Độc Hồ Điệp

Table of Contents

# Độc Hồ Điệp

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Giới thiệu** Câu chuyện kể về chuyện tình của một đôi trai gái của các bang phái khác nhau. Người này thành kiến với người kia. Đôi trai gái này là một đôi nam thanh nữ tú, nhưng trong cuộc sống không có gì lần đầu mà được suôn sẻ gặp thuận lợi cả. |

*Đọc và tải ebook truyện tại: http://truyenclub.com/doc-ho-diep*

## 1. Chương 1: Rẽ Thúy Chia Uyên

Mùa xuân, mùa của lộc non, cây xanh và mùa của tình yêu.

Trên đại ngàn hùng vĩ, muôn dòng suối xanh mướt khoe mình dưới ánh nắng xuân.

Dưới chân một ngọn đồi của dãy núi Tung Sơn, một đôi thiếu niên nam nữ ngồi dưới bóng thông. Hai con ngựa một hắc một bạch được thả gặm cỏ gần đó.

Nhìn đôi ngựa thân thiện như vậy, đủ biết tình cảm của đôi thiếu niên thắm thiết đến mức nào.

Nam chừng mười tám, mười chín tuổi, mình bận lam y, lưng đeo trường kiếm, mặt đẹp như ngọc, mắt sáng như sao, phong thái uy nghi, quả là một bậc anh tài.

Nữ mới mười sáu, mười bảy tuổi, mày tằm mắt phượng, da trắng như bộ bạch y trên người nàng, đôi môi hồng thắm như đóa anh đào, xứng là trang giai nhân tuyệt sắc.

Bấy giờ đã sắp hoàng hôn, vầng dương hắt những tia nắng cuối cùng xuống những đỉnh núi phía xa tạo nên ánh hồi quang rực rỡ.

Chợt có tiếng vó ngựa rầm rập phá tan cảnh tịch mịch của buổi chiều tà.

Hai người cùng nhìn xuống, thấy một cỗ xe kiệu chạy băng băng ngược lên đồi.

Người đánh xe là một Hồng y thiếu nữ chỉ mới mười lăm mười sáu tuổi.

Bạch y thiếu nữ chợt đứng lên nói :

- Cẩm muội!

Thiếu niên ngạc nhiên hỏi :

- Nhược Huyền! Có phải đánh xe là lệnh sư muội Hồng Cẩm không?

Thiếu nữ gật đầu :

- Đúng thế! Nhưng không biết gia sư đã đi đâu vào giờ này mà vội vàng như thế? Để tiểu muội ra hỏi xem sao...

Thiếu niên nói :

- Huynh cùng đi với muội đến thăm hỏi Thần Đao tiền bối...

Hai người cùng tiến ra đường.

Hồng y thiếu nữ thấy họ thì dừng xe lại chào hỏi :

- Vũ đại ca! Huyền thư thư! Sắp tối rồi mà còn quyến luyến mãi!

Thiếu niên gật đầu rồi hướng vào trong kiệu chắp tay cung kính nói :

- Vãn bối Hoàng Thiên Vũ tham kiến Thần Đao lão tiền bối!

Rèm xe được vén lên, từ trong kiệu ló ra một lão bà tóc trắng nhăn nheo như quả táo khô, ước chừng đã ngoài tám mươi tuổi, hai mắt thần quang lóng lánh, chỉ nhìn qua cũng thấy nội lực thâm hậu.

Lão bà bà đó chính là Thần Đao Vô Ảnh Bà danh lừng thiên hạ, một trong số ít nhân vật kiệt xuất bậc nhất trong võ lâm.

Thần Đao Vô Ảnh Bà phóng ánh mắt nhìn thiếu niên tự xưng là Hoàng Thiên Vũ hơi gật đầu đáp lại lời chào của chàng rồi hỏi :

- Sư phụ ngươi có nhà không?

Hoàng Thiên Vũ lễ phép trả lời :

- Dạ có! Tiền bối tìm lão nhân gia có việc gì?

Thần Đao Vô Ảnh Bà hơi xẵng giọng nói :

- Ta gặp hắn để lý luận một chuyện!

Hoàng Thiên Vũ cảm thấy thái độ đối phương có vẻ khác thường, nhưng vì không tiện can dự vào việc của trưởng bối nên chỉ im lặng.

Bạch y thiếu nữ cũng nhận ra giọng nói của sư phụ không được thiện cảm như những lần trước thì rất ngạc nhiên, đến gần thiếu nữ đánh xe thấp giọng hỏi :

- Hồng Cẩm! Sư phụ sao thế? Đến gặp Trần bá bá có việc gì?

Hồng Cẩm lắc đầu đáp :

- Muội không biết, sư phụ chỉ nói có việc cần, rồi bảo muội đi theo.

Thần Đao Vô Ảnh Bà nhìn Bạch y thiếu nữ dịu dàng nói :

- Huyền nhi! Cứ ở đây chờ sư phụ rồi cùng về một thể. Cẩm nhi! Đánh xe đi.

Hồng Cẩm nhìn đôi nam nữ, mỉm cười thay cho lời chào rồi ra roi giật cương tiếp tục ruổi ngựa.

Con tuấn mã hí vang, tung vó kéo chiếc xe kiệu chạy băng băng lên đồi.

Hoàng Thiên Vũ nhìn theo, nhíu mày hỏi :

- Thần Đao tiền bối hôm nay sao thế?

Thiếu nữ đáp :

- Muội không biết có việc gì mà gia sư tỏ ra bực bội như vậy. Lão nhân gia với lệnh sư xưa nay vốn rất thân hữu, ngay đối với huynh cũng rất có cảm tình... có lẽ gặp phải chuyện gì khó chịu...

Hai người đứng một lúc rồi quay về chỗ cũ thì lại nghe thấy tiếng vó ngựa, nhưng lần này từ trên dốc xuống.

Không lâu xuất hiện một Thanh y thiếu nữ cưỡi trên lưng con ngựa hồng. Ngựa thuộc hàng thượng phẩm, còn người cũng là trang giai nhân tuyệt sức nghiêng nước nghiêng thành.

Thanh y thiếu nữ đến ngang hai con ngựa đang gặm cỏ thì gò cương, đưa mắt nhìn quanh như tìm kiếm ai.

Bạch y thiếu nữ hỏi :

- Vũ ca ca! Cô ta là ai vậy?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Đó là Giang Linh Ngọc, thiên kim ái nữ của vị Trưởng lão đầu tọa của Võ minh Giang Thượng Hàn.

Thiếu nữ lại hỏi :

- Có phải cô ta tìm huynh không?

- Chắc không phải. Huynh với cô ta chẳng có quan hệ gì đáng nói.

Giang Linh Ngọc đã phát hiện ra hai người, liền xuống ngựa đi thẳng tới, miệng cười hớn hở gọi to :

- Vũ đại ca! Thì ra chàng ở đây, thế mà thiếp tìm mãi!

Bạch y thiếu nữ nhìn xéo sang Hoàng Thiên Vũ, ánh mắt hơi tối lại như vầng trăng bị bao phủ bởi một làn mây.

Phút chốc, Giang Linh Ngọc đã tới trước hai người.

Hoàng Thiên Vũ đứng lên nhíu mày hỏi :

- Cô nương tìm tôi có việc gì?

Giang Linh Ngọc không đáp, nhìn Bạch y thiếu nữ hồi lâu rồi hỏi :

- Cô là Trương Nhược Huyền, đại đệ tử của Thần Đao Vô Ảnh Bà đúng không?

Giọng cô ta đầy thách thức, cách xưng hô lại không được khách khí rất khó nghe.

Bạch y thiếu nữ đứng lên, cũng trả lời bằng giọng như thế :

- Không dám! Hình như cô nương là Giang Linh Ngọc, thiên kim của vị đứng đầu Trưởng Lão đường Võ minh Giang trưởng lão?

Giang Linh Ngọc vênh mặt đáp :

- Không sai!

Tới đó quay sang Hoàng Thiên Vũ, nhoẻn miệng cười rất tình tứ, bước tới sát người chàng cất giọng thỏ thẻ nói :

- Vũ ca ca! Gia phụ đến gặp lệnh sư để bàn về hôn sự giữa hai chúng ta. Thiếp không tiện tham gia vào chuyện của trưởng bối nên mới đến đây tìm chàng...

Mặt Trương Nhược Huyền chợt biến sắc.

Hoàng Thiên Vũ lùi lại, ngớ người hỏi :

- Cô nương nói gì?

Giang Linh Ngọc nhắc lại rành rọt :

- Thiếp nói rằng gia phụ đến gặp Minh chủ lệnh sư để bàn về hôn sự giữa hai chúng ta. Đó là tin vui, sao chàng lại ngạc nhiên như vậy?

Cô ta nói bằng giọng hết sức tự nhiên, không hề nhìn Trương Nhược Huyền lấy một lần, tựa hồ không có người thứ ba nào ở đó vậy.

Trong lúc đó, mặt Trương Nhược Huyền tái đi rồi lại đỏ bừng lên, hết nhìn Hoàng Thiên Vũ lại nhìn Giang Linh Ngọc.

Nàng giống như vừa bị sét đánh trúng đầu làm cho choáng váng, trái tim tựa hồ bị một mũi dao chọc vào ứa máu, tưởng chừng sắp ngất đi.

Hồi lâu, nàng mới nỗ lực trấn tĩnh lại, mắt ráo hoảnh nhìn Hoàng Thiên Vũ, đanh giọng nói :

- Hoàng Thiên Vũ! Ta không ngờ ngươi là một kẻ...

Nói chưa dứt câu, nàng đã băng mình chạy đi, cứ lao thẳng xuống dốc chẳng quản gì gai góc cành lá quất thẳng vào người, cũng không để ý con ngựa của mình vẫn còn gặm cỏ ven đường.

Nghe Giang Linh Ngọc nói, Hoàng Thiên Vũ cũng bâng khuâng như sét đánh ngang tai, mãi tới khi Trương Nhược Huyền bỏ chạy, chàng mới trấn tĩnh lại, vừa đuổi theo vừa gọi thống thiết :

- Nhược Huyền! Hãy nghe ta nói đã...

Nhưng lúc đó Trương Nhược Huyền đã chạy xa, chắc gì đã nghe được? Mà dù có nghe, nàng cũng không bao giờ quay trở lại.

Hoàng Thiên Vũ sợ nàng quẩn trí dễ xảy ra hậu quả khó lường nên cố sức đuổi theo, nhưng Trương Nhược Huyền là đệ tử chân truyền của vị Thần Đao Vô Ảnh Bà lừng danh thiên hạ, đặc biệt thân pháp lại càng huyền ảo.

Huống chi trong lúc này trong đầu thiếu nữ chỉ còn một ý nghĩ là chạy xa khỏi con người bội bạc phản trắc đó, dù có phải sang thế giới bên kia...

Bởi thế, Hoàng Thiên Vũ càng đuổi càng bị bỏ xa rồi mất hút.

Cuối cùng chàng thẫn thờ quay lại, đôi mắt mời tối như không còn nhận ra vật gì xung quanh mình nữa.

Chợt nghe tiếng Giang Linh Ngọc thỏ thẻ bên cạnh :

- Vũ ca ca! Đừng kích động quá thể...

Hoàng Thiên Vũ chợt nhìn cô ta bằng ánh mắt rực lửa, quát lên :

- Cô cút ngay đi!

Giang Linh Ngọc hiểu rằng lúc này không thể chờ đợi ở Hoàng Thiên Vũ điều gì tốt lành nên lý nhí chào rồi bỏ đi.

Lát sau, vang lên tiếng vó ngựa xa dần.

\* \* \* \* \*

Hoàng Thiên Vũ vẫn đứng lặng chỗ cũ, nhìn phiến đá mà mới đây hai người cũng ngồi ngắm hoàng hôn, trong lòng tê tái.

Thế là mối tình đầy mộng mơ và nhiều ước vọng chỉ trong giây lát vỡ tan thành khói bụi.

Không còn nữa những đêm trăng đầy thơ mộng và tràn ngập tiếng cười ngọt ngào của Trương Nhược Huyền.

Không còn nữa lời nói dịu dàng âu yếm và những dự định về hạnh phúc tương lai... tất cả đã vĩnh viễn qua rồi!

Nhưng vì sao một mối tình được xây đắp lâu bên với cả hai trái tim nồng thắm mà phút chốc bị tan vỡ một cách vô lý như vậy?

Chàng đã làm gì để tạo hóa vùi dập phũ phàng đến thế?

Hoàng Thiên Vũ chợt thấy trào lên nỗi căm hận vô biên đối với Giang Linh Ngọc, kẻ đã phá hoại hạnh phúc của chàng.

Thế nhưng có phải cô ta là người duy nhất có lỗi trong chuyện này không?

Chàng thầm oán trách sư phụ.

Đành rằng sư phụ nuôi chàng từ nhỏ cho đến lúc lớn không, truyền thụ võ công thượng thừa, đương nhiên có quyền quyết định việc hôn nhân.

Nhưng lẽ nào xây đắp cuộc sống hạnh phúc cho đệ tử của mình mà bất chấp tình cảm của chàng?

Sư phụ xưa nay vốn thương yêu, quý mến chàng như con ruột, săn sóc chìu chuộng, tuy nghiêm khắc nhưng rất chìu chuộng.

Nay chuyện hôn nhân là hạnh phúc của cả đời người, cho dù không chấp nhận tình yêu giữa chàng vào Trương Nhược Huyền thì cũng không nên bắt ép chàng phải lấy Giang Linh Ngọc là người mà chàng hoàn toàn không có cảm tình mới phải chứ?

Đứng lặng một mình giữa bóng tối với bao ý nghĩ, chàng không nhìn thấy có người bước đến gần.

- Vũ ca ca! Huyền thư thư đâu?

Hoàng Thiên Vũ quay lại.

Người vừa hỏi là Hồng Cẩm, sư muội của Trương Nhược Huyền, là thiếu nữ vừa rồi đánh xe cho Thần Đao Vô Ảnh Bà.

Hoàng Thiên Vũ vẫn chưa trấn tĩnh ngay lại được, ngơ ngác nói :

- Huyền thư thư nào?

Hồng Cẩm ngạc nhiên hỏi :

- Vũ đại ca sao thế? Sao Huyền thư thư không có ở đây?

Giọng chàng trầm hẳn xuống :

- Nhược Huyền đi rồi...

- Đi đâu chứ? Ngựa của chị ấy vẫn ở bên kia đường mà?

- Nhưng người đã đi, đi mãi mãi...

Hồng Cẩm phát hoảng lên, gấp giọng hỏi :

- Đi đâu chứ? Hai anh chị vừa tình tự hạnh phúc như thế kia mà? Lại giận dỗi nhau rồi chứ gì? Vớ vẩn...

Hoàng Thiên Vũ như không phải nói bằng giọng của mình :

- Phải, cô ấy giận bỏ đi mất rồi...

Hồng Cẩm cầm lấy tay chàng giật mạnh một cái :

- Sao lại giận? Chuyện xảy ra thế nào?

Hoàng Thiên Vũ vẫn chưa trở lại với hiện thực, nói một cách mơ hồ :

- Số là...

Nói được hai tiếng, chàng đã im bặt.

Hồng Cẩm lại giật tay chàng hỏi :

- Vũ đại ca nói đi! Việc gì đã xảy ra mà nghiêm trọng thế?

- Việc rất nghiêm trọng, vĩnh viễn...

Trước sau chàng vẫn chưa nói hết câu.

Hồng Cẩm nói :

- Vũ đại ca! Bây giờ thì muội hiểu rồi. Chuyện liên quan đến Giang Linh Ngọc có phải không?

Nghe mấy tiếng Giang Linh Ngọc, Hoàng Thiên Vũ sực tỉnh ngay, ngạc nhiên nhìn Hồng Cẩm :

- Làm sao muội biết?

Hồng Cẩm cười nói :

- Như vậy là không sai chứ gì? Huynh xem muội có tài không?

Nàng cố tìm cách làm dịu tình hình, nhưng trong lòng Hoàng Thiên Vũ vẫn nặng như đeo đá.

Chàng hỏi :

- Cẩm muội đến đây từ trước hay sao?

Hồng Cẩm lắc đầu :

- Không, muội vừa mới đến.

- Muội đi cùng lệnh sư?

- Phải. Gia sư đang chờ trên xe ngựa.

Hoàng Thiên Vũ kinh ngạc nghĩ thầm: “Làm sao xe ngựa đi qua mà mình không nghe thấy chứ? Chưa bao giờ trong đời lại thất cảm thế này...”

Chàng ngước nhìn trời, đoán rằng lúc đó đã sắp tới giờ Hợi.

Lại hỏi :

- Làm sao muội biết Giang Linh Ngọc tới đây?

- Huynh hãy kể xem việc xảy ra thế nào đã?

Hoàng Thiên Vũ đem chuyện vừa rồi kể lại đầu đuôi rồi thở dài nói :

- Cô ấy đã bỏ đi mãi, không bao giờ còn trở lại. Không ngờ sư phụ lại nhận lời kết thân với Giang gia...

Hồng Cẩm lắc đầu nói :

- Không đâu, Trần bá bá không có lỗi?

Hoàng Thiên Vũ sửng sốt nhìn nàng hỏi :

- Vì sao Cẩm muội nói thế?

Hồng Cẩm đáp :

- Vì muội vừa ở chỗ Trần bá bá đến đây mà.

Hoàng Thiên Vũ như người chết đuối vớ được cọc, chợt thấy nhẹ cả người.

Chàng chợt nhớ ra Hồng Cẩm đã cùng Thần Đao Vô Ảnh Bà tới đây, nói rằng muốn gặp sư phụ mình.

Trong lòng lóe lên hy vọng, chàng gấp giọng hỏi :

- Cẩm muội nói nhanh xem, gia sư nói thế nào?

Hồng Cẩm không trả lời câu hỏi của chàng mà chỉ nói :

- Còn có cả vị đầu tọa Trưởng lão của Võ minh Giang...

Hoàng Thiên Vũ cướp lời :

- Giang Thượng Hàn?

Hồng Cẩm gật đầu :

- Phải rồi, Giang Thượng Hàn. Thế mà muội quên mất...

Hy vọng vừa lóe lên trong lòng Hoàng Thiên Vũ vụt tắt. Chàng thảm giọng nói :

- Đúng là có chuyện như thế rồi...

Hồng Cẩm hỏi :

- Đúng thế nào chứ? Vũ đại ca biết Giang Thượng Hàn đến làm gì?

Hoàng Thiên Vũ thở dài nói :

- Gia sư đã từng nói với huynh về điều này, Giang Thượng Hàn tỏ ý muốn kết thông gia giữa hai nhà...

- Như vậy là Trần bá bá hỏi ý kiến của huynh rồi chứ gì?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Đúng vậy, không ngờ...

Hồng Cẩm hỏi :

- Huynh đã trả lời Trần minh chủ thế nào?

Hoàng Thiên Vũ nói bằng giọng kiên quyết :

- Đương nhiên là huynh không đồng ý...

- Thế thì huynh đừng lo!

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Vì sao muội lại nói thế?

Hồng Cẩm đáp :

- Vì Trần bá bá đã cự tuyệt lão ta!

Hoàng Thiên Vũ kinh ngạc thốt lên :

- Thế nào? Gia sư cự tuyệt kết thân với Giang Thượng Hàn ngay trước mặt lệnh sư và muội hay sao?

- Đương nhiên là không. Nhưng khi muội vừa đến thì nghe Giang Thượng Hàn nói rằng: “Trần minh chủ, lão phu làm như vậy là do thành ý tăng cường sự thống nhất trong Võ minh. Nay Minh chủ từ chối, chỉ e sau này quan hệ giữa Tổng đàn và Trưởng Lão đường không được như trước kia nữa đâu?” Lão nói bằng giọng đe dọa rồi hằm hằm bỏ đi. Vì thế muội mới đoán rằng Trần bá bá từ chối cầu thân.

Bấy giờ Hoàng Thiên Vũ mới thấy người nhẹ hẳn đi, cầm lấy tay Hồng Cẩm kích động nói :

- Cảm ơn Cẩm muội! Đó là tin tức tốt lành nhất mà huynh nghe được! Thế mà vừa rồi huynh đã trách oan lão nhân gia...

Chàng chợt trầm ngâm nói :

- Nhưng còn Nhược Huyền...

Hồng Cẩm hiểu ra ý chàng, liền nói :

- Việc này huynh đừng lo. Tiểu muội sẽ giải thích, nhất định là chị ấy sẽ hiểu ra. Còn có sư phụ nữa...

Hoàng Thiên Vũ chợt hỏi :

- Vừa rồi lệnh sư nói rằng đến gặp gia sư để lý luận, không biết đó là chuyện gì?

Hồng Cẩm đáp :

- Cũng là chuyện tình cảm giữa đại ca và Huyền thư thư mà thôi. Gia sư nghe phong thanh Trần bá bá định kết thông gia với người trong Võ minh nên đến hỏi, nhưng khi nghe Giang Thượng Hàn ra về với thái độ hậm hực như vậy liền đoán biết sự thật nên không đề cập đến việc đó nữa.

Rồi chợt hỏi :

- Vũ đại ca, làm sao một người trong Võ minh mà dám đối với Minh chủ nói những lời không khách sáo và có ý đe dọa như vậy?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Thực ra trong Võ minh, Trưởng Lão đường có thế lực rất lớn, không kém gì Minh chủ, mọi mệnh lệnh của Hội đồng Trưởng lão đưa ra đều ngang với mệnh lệnh của Minh chủ. Thông thường, Trưởng Lão đường và Tổng đàn thương lượng mọi vấn đề xong sẽ đưa ra quyết định thông nhất, rất ít khi ý kiến trái ngược nhau. Lúc nào không thống nhất được, gia sư thường nhân nhượng.

Hồng Cẩm trầm ngâm nói :

- Tổ chức như vậy thì không hợp lý, vì nếu Minh chủ, Tổng đàn và Trưởng Lão đường thống nhất được với nhau thì không nói gì. Nhưng nếu song phương xảy ra xung khắc nhau thì lực lượng của Võ minh sẽ bị suy yếu nghiêm trọng. Trong trường hợp này...

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Việc đó không quan hệ lắm. Thực ra gia sư từng đề nghị với Trưởng Lão đường triệu tập đại hội võ lâm chọn Minh chủ khác để thay mình...

Hồng Cẩm ngạc nhiên hỏi :

- Sao lại thế? Sau hai năm làm Minh chủ, Trần bá bá rất được võ lâm kính trọng và tin tưởng, nhất là vụ tiêu diệt Tam Tài giáo tháng trước được mọi nhân vật trong hắc, bạch lưỡng đạo hết lòng hoan nghênh và ủng hộ...

- Gia sư muốn lui về túc ẩn, không phải mình không đủ uy tín, chẳng qua lão nhân gia muốn huynh dốc hết tâm lực để luyện một pho bí kíp võ học thượng thừa...

Hồng Cẩm hỏi :

- Trong thời gian qua, trong Võ minh có xảy ra sự bất đồng nào lớn không?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Không. Vì nếu để Võ minh suy yếu thì gia sư không đời nào khoanh tay bỏ mặc mà lui về túc ẩn.

Hồng Cẩm nói :

- Nhưng Vũ đại ca hiện là Lãnh đội của Võ minh Cẩm Vệ đội, đứng đầu một lực lượng quan trọng trong Võ minh. Trong cuộc đánh dẹp Tam Tài giáo tháng trước, chính đại ca đã đóng góp công lớn, còn bắt được cả Giáo chủ Tam Tuyệt đạo nhân. Hiện uy danh Kình Thiên Kiếm vang lừng thiên hạ, làm sao huynh lại bỏ dang dở bước đường công danh của mình?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Là người trong giang hồ, huynh thấy rằng mình có trách nhiệm hành hiệp trượng nghĩa là đủ, không nghĩ đến lợi danh. Lần trước võ lâm đại hội đề cử huynh phụ trách Cẩm Vệ đội, huynh đã kiên quyết từ chối, nhưng sau đó gia sư thuyết phục nên huynh đành chấp nhận...

- Nhưng xét về võ công và đức hạnh thì huynh là người xứng đáng cương vị đó hơn ai hết, và bởi thế cũng mang lại nhiều lợi ích cho võ lâm...

Hoàng Thiên Vũ nghiêm giọng nói :

- Cẩm muội! Người ta có nhiều cách để mang lại lợi ích cho võ lâm. Cốt là ở tâm mình, bất cứ ở cương vị nào người ta đều có thể đem lại lợi ích...

Hồng Cẩm xua tay nói :

- Thôi, việc đó tùy Trần bá bá và huynh quyết định, nhưng cũng phải chờ xem ý của mọi người trong võ lâm đại hội, bây giờ muội phải đi đây, gia sư đang ở trong xe, không nên để lão nhân gia chờ lâu quá.

Nói xong quay người bỏ đi.

Nhưng vừa mới được mấy bước chợt quay lại nói :

- Vũ đại ca yên tâm đi! Huyền thư thư sẽ không sao đâu! Muội và gia sư sẽ tìm cách phân giải với chị ấy.

Bấy giờ mới đi hẳn.

Còn lại một mình, Hoàng Thiên Vũ ngồi trầm mặc trong bóng tối, lắng nghe tiếng chân Hồng Cẩm đi xa dần...

Lát sau vang lên tiếng xe ngựa lăn lộc cộc trên đường sỏi hướng xuống đồi.

Tuy yên tâm hơn vì cuộc gặp gỡ vừa rồi của Hồng Cẩm và những lời an ủi của nàng, nhưng trong lòng Hoàng Thiên Vũ vẫn trào lên muôn đợt sóng khi mối tình đầu gặp phải cảnh éo le ngang trái...

Không biết qua bao lâu, chợt có một người hộc tốc chạy tới, vừa chạy vừa gọi :

- Hoàng tổng lãnh đội! Hoàng tổng lãnh đội có đó không?

Hoàng Thiên Vũ sực tỉnh, đứng lên hỏi :

- Ai đấy? Có việc gì?

Người kia chạy đến gần, Hoàng Thiên Vũ nhận ra đó là một tên trong Cẩm Vệ đội của mình.

Chàng nhíu mày hỏi :

- Hứa Tam! Có việc gì vậy?

Tên võ sĩ vừa thở vừa nói :

- Trong Võ minh xảy ra sự cố! Võ sĩ thiết thân của Minh chủ bị giết...

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Tần Bình chết rồi ư? Bị giết ở đâu?

Tên võ sĩ đáp :

- Ngay trong thư phòng của Minh chủ.

Hoàng Thiên Vũ giật nảy mình, gấp giọng hỏi dồn :

- Vậy Minh chủ đâu?

Hứa Tam lắc đầu :

- Không biết!

Hoàng Thiên Vũ không hỏi gì thêm, vội vàng chạy xuống đường, nhảy phắt lên ngựa phóng như bay về Võ minh.

## 2. Chương 2: Giang Hồ Dậy Sóng

Tin tức truyền ra làm chấn động toàn thể võ lâm.

Trần Cửu Chân, Minh chủ đương nhiệm của Võ minh thất tích!

Chẳng những vị đó mất tích mà đến cả truyền nhân của ông ta, Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ vốn đang đảm nhiệm trọng trách Lãnh đội Cấm Vệ của Võ minh cũng biến mất.

Trần Cửu Chân là người tài đức vẹn toàn, võ công thuộc hàng nhất nhì trong võ lâm, không những uy danh vang khắp Trung Nguyên và Quan Ngoại mà còn là người đức độ bao dung, rất kiên quyết trấn áp tà ma ác đảng, nhưng cũng rất khoan dung với những kẻ biết cải tà quy chính.

Vì thế trong suốt hai năm làm lãnh tụ võ lâm, Trần minh chủ rất được cả hai phái bạch đạo lẫn hắc đạo trong giang hồ tôn kính.

Cùng với sự mất tích của Minh chủ, nhiều giả thuyết được đưa ra.

Trước hết từ Trưởng Lão đường, hiện nắm quyền tối cao điều phối Võ minh đưa ra hai nhận định.

Thứ nhất, Trần minh chủ từng đưa ra đề nghị với Trưởng Lão đường, triệu tập võ lâm đại hội để chọn người thay mình, với lý do tuổi cao sức yếu, muốn lui về ẩn dật. Nhưng vì Trưởng Lão đường từ chối nên vị đó đã lẳng lặng ra đi.

Giả thuyết thứ hai tuy được đưa ra không chính thức, chỉ giống như loại tin đồn mọi người thì thầm rỉ tai nhau không dám nói to, nhưng cực kỳ quan trọng.

Đó là Trần minh chủ đã bị sát hại!

Kẻ nào có bản lĩnh đó?

Tuy không có lời giải đáp, nhưng mối hoài nghi hướng vào hai nhân vật hiển hách nhất võ lâm, đó là Thiên Huyền công tử và Thần Đao Vô Ảnh Bà.

Hai nhân vật này đều có võ công cái thế, và phóng mắt ra toàn thiên hạ võ lâm chỉ họ mới xứng là địch thủ của Trần Cửu Chân mà thôi.

Nhân vật thứ nhất, Thiên Huyền công tử không những võ công cao cường mà còn có y thuật vô song, còn được gọi là Tái Hoa Đà.

Bản tính lão ta rất cổ quái, hỷ nộ thất thường, là nhân vật được xếp giữa bạch đạo và hắc đạo.

Trước đây, chính Thiên Huyền công tử sáng lập ra Võ minh, nhưng sau đó đã đề cử Trần Cửu Chân vào chức vị Minh chủ vì xét về võ công thì hai vị này tương đẳng nhưng đức độ thì hiển nhiên Trần Cửu Chân xứng đáng hơn nhiều.

Về quan hệ, Thiên Huyền công tử và Trần Cửu Chân chẳng những không có xung khắc gì mà còn có sự giao hảo, nhưng không được thân tình cho lắm. Trong giang hồ chỉ biết rằng họ thỉnh thoảng có đi lại nhưng không biết mức độ thế nào.

Bởi thế, việc nghi ngờ Thiên Huyền công tử sát hại Trần minh chủ là không có cơ sở.

Người thứ hai càng ít có khả năng hơn, vì Trần Cửu Chân và Thần Đao Vô Ảnh Bà có mối giao tình rất thắm thiết.

Đặc biệt trong giang hồ không ít người biết rằng ái đồ của họ là Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ và Trương Nhược Huyền là một đôi tình lữ trai tài gái sắc, một đôi đáng được coi là trời se đất tạo.

Nhưng có một bằng chứng để đặt nghi vấn cho Thần Đao Vô Ảnh Bà là Trần Cửu Chân mất tích ngay trong đêm bà ta đến viếng thăm vị bằng hữu, và lần đầu tiên người ta nghe tiếng hai người cãi cọ nhau và hình như khá căng thẳng.

Hơn nữa, trong thư phòng của Minh chủ còn có thi thể của một tên vệ sĩ, sau khi xét nghiệm tử thi thấy hắn bị một mũi chủy đao cắm đúng vào tim, đó là binh khí đặc thù của Thần Đao Vô Ảnh Bà.

Ngoài ra, các nhân vật, các phái còn đưa ra nhiều giả thuyết khác nữa.

Có người cho rằng Trần minh chủ bị cừu nhân sát hại. Và thủ phạm đáng ngờ nhất là Tam Tuyệt đạo nhân, Giáo chủ Tam Tài giáo, là một môn phái hết sức nguy hiểm, có thể lực lớn và cực kỳ tàn bạo vừa bị Võ minh phối hợp với lực lượng của Cửu đại môn phái tiêu diệt tháng trước.

Tam Tuyệt đạo nhân tuy bản lĩnh dùng độc vô cùng tinh vi, bá đạo nhưng đã bị Trần minh chủ thực hiện quyết định của hội nghị của Chưởng môn nhân Cửu đại môn phái trước khi tiêu diệt tà giáo này giao cho Trưởng Lão đường xử quyết và thông báo đi khắp giang hồ, làm sao còn sống lại để trả thù?

Có người còn cho rằng Hoàng Thiên Vũ bị từ hôn nên phẫn chí bỏ đi biệt tích, Trần Cửu Chân vì thương ái đồ nên bỏ trọng trách đi tìm.

Nhưng giả thuyết này không hợp lý vì giải thích thế nào về cái chết của tên vệ sĩ ngay trong thư phòng của Trần minh chủ?

Còn có nhiều cách giải thích khác nữa.

Tất cả những giả thuyết trên đây chỉ là suy đoán mà không có bất cứ một chứng cứ nào, cũng không ai dám khẳng định.

Chỉ biết rằng việc Trần minh chủ mất tích là xác thực, vì Trưởng Lão đường, hiện đang nắm giữ quyền lực tối cao của Võ minh đã phát thiệp đến tất cả các môn phái trong giang hồ triệu tập võ lâm đại hội.

Trong thiệp còn ghi rõ là để bàn về việc cử ra Minh chủ mới thay cho Trần Cửu Chân vừa mất tích.

\* \* \* \* \*

Suốt hai năm qua, giang hồ hầu như được sống trong thanh bình, đây là lầu đầu tiên võ lâm dậy sóng.

Bởi vậy, khi nhận được thiệp mời, hầu hết các môn phái lớn nhỏ trên giang hồ đều lũ lượt kéo đến Tung Sơn.

Trong Tổng đàn Võ minh đã được dựng sẵn lễ đường từ trước, đủ chỗ cho ba bốn trăm người.

Lần này, ngoài hai trăm đại biểu chính thức đại diện cho hơn một trăm môn phái, còn có một số cá nhân không được mời nhưng do hiếu kỳ và muốn biết rõ hơn nguyên nhân về sự mất tích đầy bí ẩn của Minh chủ đương nhiệm Trần Cửu Chân nên cũng đến xem.

Như thường lệ, dù khách được mời hay không, tất cả đều được đón tiếp chu đáo, mời vào lễ đường.

Hai mươi bàn tiệc được dọn ra, mọi người vừa nhấp nháp nước trà vừa thì thầm bàn tán, chủ yếu xoay quanh đề tài về những lời đồn đại về nguyên nhân sự mất tích của Minh chủ, chờ đợi phía tổ chức tuyên bố khai mạc.

Ở dãy bàn chủ tọa có đủ mặt năm vị Trưởng lão trong Trưởng Lão đường. Hình đường Đường chủ Võ minh Quách Trung, Tổng quản Hứa Trọng Ngôn, Tổng chấp sự Cam Bất Phàm và một số nhân vật trọng yếu khác cùng Chưởng môn nhân các đại môn phái.

Đương nhiên không có mặt Minh chủ Trần Cửu Chân và Lãnh đội Cấm Vệ Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ.

Mọi người đưa mắt tìm kiếm nhưng không thấy hai nhân vật lừng danh nhất võ lâm là Thiên Huyền công tử và Thần Đao Vô Ảnh Bà đâu, điều đó càng làm tăng thêm sự tò mò và hoài nghi trong số đông quần hùng.

Trong Tổng đàn, ngoài Minh chủ và Hội đồng Trưởng lão ra thì Hình đường Đường chủ Quách Trung là người có chức vị cao nhất.

Đó là một hán tử mới ngoài ba mươi tuổi, mặt vuông chữ điền trông rất chính khí, là một trong những trợ thủ đắc lực nhất của Trần minh chủ, đồng thời cũng là nghĩa huynh của Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ.

Quách Trung đứng lên, đưa tay ra hiệu cho mọi người yên lặng rồi nói :

- Các vị cao nhân tiền bối, các vị Chưởng môn nhân và bằng hữu đồng đạo giang hồ! Mục đích cuộc đại hội bất thường lần này đã được ghi rõ trong thiệp, nhưng vì một số không nhận được thiệp mời mà vẫn có lòng quan tâm đến đại sự của võ lâm tới dự nên tại hạ xin nói vắn tắt một lần... Mười ngày trước Trần minh chủ vô cớ mất tích, Võ minh đã ra sức tra tìm dấu vết nhưng không tìm được manh mối gì. Vì thế mà Trưởng Lão đường và Tổng đàn Võ minh triệu tập đại hội lần này để chư vị và các môn phái thương lượng tìm cách giải quyết tình hình hiện tại. Bây giờ vì không có Minh chủ hiện diện nên tại hạ giới thiệu vị Giang trưởng lão chủ trì đại hội. Các vị ai có ý kiến gì không?

Mọi người im lặng, chứng tỏ đều tán thành.

Vị đứng đầu Trưởng Lão đường Giang Thượng Hàn đứng lên hắng giọng nói :

- Các vị Chưởng môn nhân và huynh đệ đồng đạo võ lâm! Việc Trần minh chủ thất tích là một tổn thất vô cùng lớn lao cho toàn thể võ lâm. Tuy hiện tại chưa biết đích xác về số phận Minh chủ ra sao, nhưng nhiều khả năng đã gặp chuyện dữ nhiều lành ít...

Lão dừng một lát, nhìn xuống cử tọa rồi nói tiếp :

- Trong thời gian qua, Trưởng Lão đường và Tổng đàn Võ minh đã dốc sức tra tìm tung tích Minh chủ nhưng đến nay vẫn chưa lần ra manh mối gì...

Vị Trang chủ Đồ gia trang là Đồ Tú Phong ngồi ở đầu bàn chủ tọa chợt lên tiếng chất vấn :

- Xin hỏi đầu tọa Trưởng lão, hai vị Thiên Huyền công tử và Thần Đao Vô Ảnh Bà có được mời không, mà chưa thấy xuất hiện? Trong vụ Trần minh chủ mất tích, có lời đồn là liên quan đến hai nhân vật đó, tin tức đó có được bao nhiêu sự thực?

Đồ gia trang được mệnh danh là võ lâm đệ nhất thế gia, tuy chỉ là một trang bảo nhưng thế lực và uy danh rất lớn, võ công tự lập thành một gia, được xếp vào Cửu đại môn phái đủ thấy lời nói của Đồ Tú Phong có trọng lượng như thế nào.

Giang Thượng Hàn đáp :

- Thực tình thì bổn tọa cũng có nghe tin đồn đó, nhưng lại không xuất phát từ Võ minh...

Vị Chưởng môn nhân Thiếu Lâm là Viên Hoằng đại sư đứng lên chắp tay hợp thập nói :

- A di đà phật! Việc Trần minh chủ mất tích là hệ trọng, chứng tỏ an ninh của võ lâm còn có vấn đề. Có lý đâu nhân vật đứng đầu võ lâm lại mất tích ngày trong Tổng đàn Võ minh mà không để lại chút vết tích gì? Hơn nữa Minh chủ võ công cái thế, kẻ địch dù có đột nhập bằng cách nào đi nữa cũng không thể không giao chiến. Xin hỏi Trưởng Lão đường và Tổng đàn Võ minh giải thích việc đó thế nào?

Giang Thượng Hàn đáp :

- Đại sư chất vấn như vậy rất phải, Trưởng Lão đường và Tổng đàn Võ minh tự thấy có trách nhiệm rất lớn trong vụ này. Nhưng sự mất tích của Minh chủ quá bí ẩn. Cho đến nay chỉ có một manh mối duy nhất là ngay trong đêm Minh chủ mất tích, có vị bằng hữu của Minh chủ là Thần Đao Vô Ảnh Bà đến thăm viếng và có hai người trong đội Cấm Vệ nghe hai vị đó chẳng hiểu vì lý do gì mà to tiếng với nhau và Tần Bình, vệ sĩ thiết thân của Minh chủ bị giết bằng một mũi chủy đao cắm xuyên tim, mà các vị đều biết Thần Đao Vô Ảnh là tuyệt học bất truyền của vị nữ kiệt đó...

Chưởng giáo Võ Đang là Tử Hư đạo trưởng nói :

- Một nhân vật uy danh hiển hách như Thần Đao Vô Ảnh Bà thì không khi nào dùng thủ đoạn ám toán bằng hữu của mình, mà cho dù có cũng phải xảy ra một cuộc đấu khốc liệt kinh thế động tục, đừng nói việc xảy ra ở trọng địa võ lâm mà ngay cuộc chiến diễn ra trong rừng sâu núi thẳm cũng thu hút hàng trăm người.

Đạo trưởng dừng một lúc, lại nói :

- Còn căn cứ vào việc Tần Bình bị giết bởi chủy đao mà cho rằng thủ phạm là Thần Đao Vô Ảnh Bà hoặc truyền nhân của bà ta thì không có cơ sở, vì căn cứ vào đâu để kết luận rằng đối phương hạ thủ bằng Thần Đao Vô Ảnh? Bởi thế nên loại bỏ giả thuyết Thần Đao Vô Ảnh Bà có liên quan đến việc mất tích của Trần minh chủ.

Một vị trong Trưởng Lão đường là Vũ Văn Tần đứng lên nói :

- Sự thật thì vẫn là sự thật, Võ minh chỉ nói lại những gì đã diễn ra để các vị rõ mà không kết luận điều gì cả. Đạo trưởng nói vậy không sai, nhưng giả sử vì một lý do nào đó mà hai vị cao nhân này ước đấu ở một nơi nào khác thì sao? Cũng không loại trừ trường hợp Thần Đao Vô Ảnh Bà tiết lộ một tin tức hoặc sự việc nào đó hết sức trọng yếu làm Minh chủ vội vã bỏ đi ngay?

Tử Hư đạo trưởng lắc đầu nói :

- Vũ Văn trưởng lão lập luận như thế là không có sức thuyết phục. “Cao nhân bất luận hạ nhân quá”, muốn giải quyết chuyện gì thì tìm đến chủ, người quân tử không đụng đến hạ nhân. Tại sao lại có cái chết của Tần Bình? Trần minh chủ là người mẫn tiệp, cẩn thận và rất có trách nhiệm, quyết không vì việc riêng mà không nghĩ đến trách nhiệm của mình trong võ lâm, bất chấp hậu quả mà chúng ta phải ngồi lại đây hôm nay để tùy tiện bỏ đi một cách vô duyên vô cớ mà không báo lại với ai. Chúng ta tin rằng Võ minh đủ mạnh để có thể trấn áp bất cứ địch nhân nào một cách công khai mà không cần phải hành động một cách bí mật khó hiểu như những giả thuyết vừa nêu ra.

Vũ Văn Tần nhìn vị Chưởng giáo Võ Đang hỏi :

- Vậy là đạo trưởng khẳng định Minh chủ đã gặp bất trắc?

Tử Hư đạo trưởng chắp tay đáp :

- Vô lượng thọ Phật! Sao lại hỏi bần đạo? Lẽ ra Trưởng Lão đường biết rõ việc này hơn ai hết mới phải chứ? Bần đạo chỉ luận việc theo lý mà thôi...

Câu đó rõ ràng có ý chê bai Trưởng Lão đường và Tổng đàn Võ minh bất lực trước việc điều tra.

Trong cử tọa có tiếng xì xào :

- Tử Hư đạo trưởng lý luận như thế là có lý.

- Ngay cả lập luận cũng không đúng hướng thì điều tra gì chứ?

- ...

Vũ Văn Tần đỏ bừng mặt ngồi xuống.

Đồ gia trang chủ Đồ Tú Phong lại hỏi :

- Vậy Võ minh đã phái người đến Thái Sơn điều tra Thần Đao Vô Ảnh Bà rồi chứ?

Đầu tọa Trưởng lão Giang Thượng Hàn đáp :

- Đương nhiên là đã phái đi. Chính Quách đường chủ phụ trách việc này.

Đồ Tú Phong hướng sang Quách Trung hỏi :

- Quách huynh tới Thái Sơn thu được kết quả gì không?

Quách Trung đáp :

- Tại hạ đã đến tận nơi ẩn cư của Thần Đao Vô Ảnh Bà ở Thái Sơn, nhưng không còn ai ở đó. Vị tiền bối đó cũng không để lại chút dấu vết gì. Hiện Phó lãnh đội Cấm Vệ Phùng Căn cùng một số cao thủ đang ở lại đó tiếp tục điều tra.

Chưởng môn nhân phái Nga My Tuyệt Duyên sư thái đứng lên hỏi :

- Đồ Trang chủ có hỏi đến sự liên quan của Thiên Huyền công tử. Võ minh có quan tâm đến nhân vật này không?

Trưởng lão đầu tọa Giang Thượng Hàn đáp :

- Tuy rằng lời đồn trên không có cơ sở, bởi vì trong thời gian qua không thấy Thiên Huyền công tử xuất hiện trong khu vực này, nhưng chúng tôi cũng vẫn cho người điều tra, nhưng đến giờ vẫn chưa có tin tức.

Tuyệt Duyên sư thái tỏ vẻ ngạc nhiên :

- Thiên Huyền công tử vốn ẩn cư ở Tung Sơn. Vì thế lời đồn cũng từ căn cứ đó mà ra, làm sao Giang trưởng lão lại nói rằng thời gian qua Thiên Huyền công tử không xuất hiện ở khu vực này? Vậy thì vị đó đã đi đâu?

Giang Thượng Hàn đáp :

- Các vị cũng biết rằng Thiên Huyền công tử giống như thần long, thấy đầu mà chẳng thấy đuôi. Ngay cả nơi ở của vị cao nhân đó cũng không ai xác định được. Hơn nữa Thiên Huyền công tử hành nghề y nên thường đi khắp giang hồ trị bệnh hoặc hái thuốc, quả thật trong vài năm qua người trong Võ minh không ai trông thấy vị đó đâu cả.

Trang chủ Đồ gia trang Đồ Tú Phong lại lên tiếng :

- Việc điều tra tập trung cả vào Trần minh chủ, còn truyền nhân của ông ta là Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ, Lãnh đội Cấm Vệ Võ minh, người rất có quan hệ với Minh chủ cũng mất tích trong vụ này lại không nghe nhắc đến. Xin Giang trưởng lão cho biết Hoàng Lãnh đội mất tích như thế nào?

Hình đường Đường chủ Quách Trung đứng lên nói :

- Về Kình Thiên Kiếm Hoàng Lãnh đội thì có thể khẳng định là không phải bị mất tích.

Đồ Tú Phong hỏi :

- Vì sao?

Quách Trung đáp :

- Vì ngay sau sự cố xảy ra thì Hoàng Lãnh đội vẫn còn có mặt tại hiện trường. Sau đó, vị này đã gửi lại đơn từ nhiệm cho tại hạ, nói rằng có việc riêng cần kíp cần làm, thời gian không hạn định.

- Kình Thiên Kiếm có gặp Quách đường chủ chứ?

Quách Trung lắc đầu :

- Không. Đơn từ nhiệm được giao cho Phùng phó lãnh đội.

Viên Hoằng đại sư phái Thiếu lâm lại hỏi :

- Đây là việc trọng đại, không những của Võ minh mà còn liên quan đến toàn bộ võ lâm. Nếu Võ minh đã điều tra được chút manh mối gì, hoặc phán đoán thế nào xin công khai nói rõ trước quần hùng để chúng ta cùng nhau phối hợp hành động!

Giang Thượng Hàn nói :

- Thay mặt hội đồng Trưởng lão của Võ minh, bổn tọa tỏ lòng cảm kích trước sự quan tâm của chư vị võ lâm đồng đạo và cũng tự nhận thấy khiếm khuyết của mình để xảy ra sự cố đáng tiếc và khả năng hạn chế sau một thời gian vẫn chưa điều tra được gì khả quan.

Một vị ngồi ở bàn dưới chợt đứng lên nói :

- Muốn điều tra có kết quả thì phải có phương hướng và cốt yếu là xác định đối tượng. Hiện tại quyền tối cao của Võ minh thuộc về Trưởng Lão đường, mà người đứng đầu là tôn giá. Xin Trưởng lão cho biết phương hướng và đối tượng điều tra.

Mọi người nhìn lại, thấy người vừa chất vấn bằng lời lẽ gay gắt như vậy là một trung niên hán tử cao lớn vạm vỡ, râu hùm hàm én.

Người này là Dương Thừa Phong, Bảo chủ Thất Tinh bảo, một thế lực mới nổi danh giang hồ trong thời gian gần đây.

Vị đó không những nổi danh về võ học mà bản tính rất bộc trực nghĩa khí, yêu ghét phân minh, không a dua nịnh bợ.

Giang Thượng Hàn đáp :

- Về phương hướng, chúng tôi căn cứ vào những gì thu thập được ở hiện trường để mở rộng điều tra. Còn đối tượng như bổn tọa đã trình bày, tập trung vào hai nhân vật...

Dương Thừa Phong hỏi :

- Sắp tới các vị vẫn tiếp tục điều tra theo hướng đó hay sao?

Giang Thượng Hàn gật đầu :

- Tạm thời chưa phát hiện được gì thêm, thì cứ như thế...

Dương Thừa Phong nói oang oang :

- Nếu cứ như vậy, tôi e rằng việc điều tra dù có mười năm cũng không tiến triển.

Ánh mắt Giang Thượng Hàn chợt lóe lên nhìn Dương Thừa Phong nhưng lập tức tắt ngay. Lão vẫn giữ giọng trầm tĩnh hỏi :

- Vì sao vậy?

Dương Thừa Phong trả lời ngay :

- Vì như vậy là bỏ gốc tìm ngọn, càng đi xa vấn đề.

Giang Thượng Hàn nói :

- Vậy Dương bảo chủ có cao kiến gì xin hãy chỉ giáo! Bổn tọa đang rửa tai lắng nghe đây!

Câu nói rõ ràng hàm ý châm biếm.

Nhưng Dương bảo chủ làm như không nhận ra, nói :

- Phải điều tra từ ngay trong nội bộ Võ minh!

- Ồ!

Hết thảy quần hùng đều “Ồ!” lên một tiếng đầy kinh ngạc.

Nội bộ Võ minh nghĩa là bao gồm cả hội đồng Trưởng lão, những người xưa nay cầm cân nảy mực cho toàn bộ võ lâm, thậm chí quyền hành còn vượt trội cả Minh chủ.

Giang Thượng Hàn không khỏi rúng động, nhưng chỉ thoáng chốc đã lấy lại phong thái bình thường, nói :

- Bất cứ điều gì nói ra cũng phải có chứng cứ. Xin Dương bảo chủ giải thích tường tận hơn!

Mọi người chăm mắt nhìn Dương Thừa Phong chờ nghe trả lời.

Một kết luận kinh thiên động địa như thế đương nhiên phải có căn cứ xác thực. Huống chi đối tượng bị nghi ngờ đây là Trưởng Lão đường và Tổng đàn Võ minh, đâu thể vô duyên vô cớ phán một câu như vậy?

Biết đâu Dương Thừa Phong có nắm được một tin tức bí mật nào đó cũng nên.

Nhưng Thất Tinh bảo cách đây hơn nghìn dặm. Dương bảo chủ tuy giao du với không ít người trong giang hồ, nhưng không có mối liên quan mật thiết nào với Võ minh và cá nhân Minh chủ, vậy thì tìm đâu ra chứng cứ?

Dương Thừa Phong nói :

- Chứng cứ thì không, nhưng xét về lý, thủ phạm không thể lọt ra ngoài...

Giang Thượng Hàn phản vấn :

- Dương bảo chủ có cơ sở gì mà nói như thế?

- Đương nhiên là có cơ sở. Trong khu vực Tổng đàn Võ minh luôn luôn được canh giữ nghiêm mật. Trong nhiều năm ở đây chưa từng xảy ra sự cố nào, lý đâu người ngoài đột nhập vào lại không biết?

Vũ Văn Tần chợt nói to :

- Dương bảo chủ nói thế là vô căn cứ! Cho dù canh giữ nghiêm mật bao nhiêu, kín cổng cao tường đến mấy cũng không tránh khỏi bị thích khách đột nhập. Xưa nay qua các triều đại, cung cấm thâm nghiêm biết bao vẫn không ngăn nổi vua quan đại thần bị giết...

Dương Thừa Phong cười to một tràng, đáp :

- Đó là lẽ đương nhiên! Nhưng thích khách dù đắc thủ hay không, xưa nay chưa từng có ai bình yên vô sự thoát đi mà không để lại chút dấu vết gì như thế cả!

Vũ Văn Tần đuối lý đành im.

Dương Thừa Phong tiếp tục chất vấn :

- Xin hỏi Giang trưởng lão, trong ngày Minh chủ bị ám sát, có những vị khách nào đến Tổng đàn, các vị có biết cả không?

Giang Thượng Hàn trả lời :

- Cái đó thì do vị Nội đường Đường chủ Hà Cảnh Huân phụ trách.

Một lão nhân tuổi độ ngũ tuần đứng lên nói :

- Hôm đó, ngoài hai sư đồ Thần Đao Vô Ảnh Bà đi xe ngựa đến, còn có mười hai vị khách nhân nữa, trong đó có bốn vị trong phái Kinh Sơn do sư đệ của Chưởng môn nhân Trương Đạt Quốc dẫn đầu làm khách của Trưởng Lão đường, hôm sau mới rồi Tổng đàn, mười người khác đều đi khỏi trước giờ hợi.

Một cử tọa lên tiếng hỏi :

- Lúc đó còn chưa phát hiện được Minh chủ mất tích và Tần Bình bị giết chứ?

Hà Cảnh Huân lắc đầu :

- Chưa!

Vũ Văn Tần nhìn Dương Thừa Phong hỏi :

- Chẳng lẽ Dương bảo chủ hoài nghi mấy vị đó là hung thủ?

Dương Thừa Phong lắc đầu :

- Không đời nào!

Ông ta nhìn sang một lão nhân ngồi cách mình một bàn nói :

- Xin lỗi Chưởng môn nhân, tại hạ biết lệnh sư đệ chỉ là một người cơ mưu thôi, chứ không đủ bản lĩnh để hạ sát vị nào trong Võ minh này cả, đừng nói đó là Minh chủ...

Giang Thượng Hàn hỏi :

- Vậy thì Dương bảo chủ có cao kiến gì không?

Dương Thừa Phong nói dứt khoát :

- Phải bắt đầu điều tra từ ngay trong nội bộ Võ minh và trước hết là những người trong Cấm Vệ đội và tất cả những ai phụ trách việc canh gác đêm hôm đó, bao gồm cả người bị giết là Tần Bình!

Vũ Văn Tần chợt cười hô hố một tràng, nói :

- Nực cười! Dương bảo chủ nói quả là nực cười! Theo cao kiến đó, việc trước tiên nên chú trọng vào Cấm Vệ đội. Mà Lãnh đội Cấm Vệ là Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ. Chẳng lẽ hoài nghi đồ đệ giết sư phự?

Dương bảo chủ nói :

- Đương nhiên phải loại trừ Kình Thiên Kiếm, nhưng theo tại hạ thì trong Cấm Vệ đội và những người phụ trách việc canh gác đêm đó tất có kẻ thông đồng với gian nhân.

Xem ra chủ ý của Dương Thừa Phong rất đáng suy nghĩ, nhưng lời biện bác sau cùng của ông ta thiếu sức thuyết phục.

Bấy giờ trong lễ đường nổi lên tiếng xì xầm, có người lên tiếng ủng hộ Dương Thừa Phong, cũng có người tỏ ý hoài nghi.

Vừa lúc đó đột nhiên từ ngoài có một tên hán tử chạy xộc vào. Theo trang phục thì biết đó là người trong Võ minh.

Tên hán tử đến sau lưng Giang Thượng Hàn nói nhỏ mấy câu, chỉ thấy mặt lão ta tái dần đi.

Mọi người biết có tin tức gì quan trọng nên tất cả im phăng phắc, chăm chú nghe cuộc đối thoại giữa vị Trưởng lão đầu tọa và tên hán tử.

Giang Thượng Hàn hỏi to :

- Tử trạng thế nào?

Tên hán tử trả lời :

- Tử trạng giống như Tần Bình, bị một nhát chủy đao đâm xuyên tim!

## 3. Chương 3: Giết Người Cướp Xác

Hai câu đối thoại của Giang Thượng Hàn và tên hán tử làm toàn lễ đường lặng phắc, ai nấy chăm chú lắng nghe.

Như vậy là lại xảy ra án mạng nữa.

Nhưng người chết là ai? Trần minh chủ, Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ hay một người nào khác?

Nếu là người khác thì vụ án này có liên quan gì đến sự mất tích đầy bí ẩn của Trần Cửu Chân và sau đó là Kình Thiên Kiếm không?

Giang Thượng Hàn lại hỏi :

- Án mạng xảy ra ở đâu?

Tên hán tử trả lời :

- Trong một khách điếm ở Lạc Dương. Gian nhân hạ thủ vào ban đêm. Ngoài Đường chủ ra, còn có hai võ sĩ trong Cấm Vệ đội đồng hành cũng vị giết ngay trong phòng ngủ bên cạnh, tử trạng hoàn toàn giống như nhau.

Đồ gia trang chủ không nén được, cất tiếng hỏi :

- Giang trưởng lão! Chuyện thế nào? Ai bị giết?

Giang Thượng Hàn lướt mắt nhìn khắp lượt quần hùng rồi hắng giọng nói :

- Các vị, bổn tọa thông báo thêm một tin tức quan trọng. Ngoại đường chủ Triệu Ứng Hòa cùng với hai võ sĩ được cử đi điều tra tin tức về Trần minh chủ đã bị giết chết trong khách điếm ở Lạc Dương. Hung thủ đột nhập vào ban đêm, không để lại dấu vết gì. Tử trạng là bị chủy đao đâm trúng tim...

Quần hùng nghe nói đều ồn ào náo động.

Suốt hai năm nay trong giang hồ có thể nói là bình yên, trừ một số vụ tranh chấp và thanh toán lẫn nhau do ân oán và một số vụ giết người lẻ tẻ, không có những vụ án ly kỳ như thế bao giờ.

Trước nay chính người của Võ minh trấn áp tội phạm, lớn nhất là vụ tiêu diệt Tam Tài giáo, nhưng nay ác đảng đã bị trừng trị, sào huyệt bị san phẳng, những tên đầu sỏ bị chết trong chiến cuộc, số bị bắt hoặc đầu thú đã được xét xử đúng người đúng tội, riêng Giáo chủ Tam Tuyệt đạo nhân đã bị xử trảm do đích thân Trưởng lão đầu tọa Giang Thượng Hàn chỉ huy hành hình thông báo đi khắp võ lâm.

Thế mà nay ác đảng lớn nhất trong võ lâm bị tảo trừ, lại xảy ra chuyện tội phạm tấn công Võ minh, và đặc biệt là công nhiên giết chết cả Ngoại đường Đường chủ Triệu Ứng Hòa, một trong số những cao thủ có võ công đứng đầu Võ minh, tình hình sao không nghiêm trọng?

Từ sự mất tích của Trần minh chủ, nay tới việc sát hại Triệu đường chủ, có rất nhiều khả năng hai việc này liên quan với nhau.

Địch nhân đã công nhiên thách thức tổ chức cao nhất duy trì công đạo của võ lâm. Nếu không giải quyết dứt điểm vụ việc này, giang hồ sẽ đứng bên bờ vực thẳm của sự hỗn loạn, không chừng còn dẫn đến họa kiếp của toàn võ lâm nữa...

Tin tức này đã khiến mọi người quên hẳn ý kiến táo bạo của Thất Tinh bảo chủ Dương Thừa Phong.

Giang Thượng Hàn quay nhìn tên hán tử hỏi :

- Thi thể Triệu đường chủ và hai võ sĩ đang được chuyển về đây chứ?

Tên hán tử tỏ ra rất lúng túng, run giọng đáp :

- Bẩm... Trưởng lão...

Giang Thượng Hàn hỏi dồn :

- Thế nào? Có chuyện gì nữa? Nói nhanh đi!

Tên hán tử lắp bắp nói :

- Ngay sáng hôm sau phát hiện được... án mạng, vị Đà chủ Lạc Dương là Khương Anh Vũ đã cho người đưa thi thể về Tung Sơn.

Giang Thượng Hàn thở phào một hơi, nói :

- Thế là được...

Tên hán tử nói :

- Thế nhưng tối hôm sau, khi nghỉ lại dọc đường, thi thể của Triệu đường chủ đột nhiên biến mất.

Giang Thượng Hàn nghe tới đó mặt tái hẳn đi, tức giận nói :

- Thật là vô tích sự, Khương Anh Vũ giờ ở đâu?

Tên hán tử sợ hãi đáp :

- Bẩm... đang nghỉ ngoài quán dịch!

Giang Thượng Hàn ra lệnh :

- Bảo y vào khách phòng của Trưởng Lão đường đợi bổn tọa!

Tên hán tử cúi mình “Dạ” một tiếng rồi lui ra.

Giang Thượng Hàn cố trấn tĩnh lại, đưa tay ra hiệu cho quần hùng im lặng rồi nói :

- Chư vị đều đã nghe rõ cả rồi đấy. Tình hình của võ lâm hiện đang hết sức nghiêm trọng, địch nhân giấu mặt đã công khai thách chiến với Võ minh, cũng là chấp nhận đối địch với toàn thể võ lâm. Các vị Chưởng môn nhân các phái và chư vị quần hùng có cao kiến gì xin cho biết.

Chủ nhân Lạc Dương đệ nhất thế gia đứng lên nói trước :

- Hiện chưa có manh mối gì để điều tra, theo ý của lão phu thì Trưởng Lão đường và Tổng đàn Võ minh hãy cứ cho người truy tìm thủ phạm vụ giết người và cướp thây vừa rồi, nhất định có liên quan đến việc mất tích của Trần minh chủ. Các phái hãy chuẩn bị sẵn lực lượng để trợ lực với Võ minh để phối hợp điều tra trong trường hợp cần thiết...

Chưởng môn Võ Đang Tử Hư đạo trưởng nói :

- Bần đạo e rằng hai vụ này không phải là cùng một hung thủ...

Giang Thượng Hàn hỏi :

- Đạo trưởng định nói về vụ giết hại Triệu đường chủ và sự mất tích của Trần minh chủ hay sao?

Tử Hư đạo trưởng lắc đầu :

- Bần đạo nói chỉ riêng vụ án giết Triệu đường chủ cùng hai võ sĩ và việc cướp thây.

Giang Thượng Hàn hỏi :

- Làm sao khẳng định như thế?

- Bởi vì nếu hung thủ muốn lấy thi thể thì ngay trong đêm hạ thủ cũng thừa sức lấy đi mà không ai biết, việc gì chúng phải chờ lần khác, vừa mạo hiểm hơn, đồng thời dễ để lại nhiều dấu vết?

Vũ Văn Tần phản bác :

- Nhưng nếu không phải là một thì kẻ cướp thây nhằm mục đích gì? Tại sao lại trùng hợp với nhau như thế?

Tử Hư đạo trưởng đáp :

- Cái đó thì bần đạo không thể giải thích được, nhưng tất phải có lý do. Hung thủ giết Triệu Ứng Hòa chắc do vị Đường chủ này phát hiện được tin tức gì đó nên chúng giết người diệt khẩu, chỉ cần giết được thì thôi. Còn việc cướp thi thể là nguyên nhân khác...

Giang Thượng Hàn nói :

- Cái đó thì Võ minh sẽ điều tra thêm. Ý kiến vừa rồi của Đồ trang chủ, các vị có ai không tán thành không?

Tất cả đều tỏ ý đồng tình.

Giang Thượng Hàn nói :

- Vậy thì xin các phái hãy chuẩn bị sẵn lực lượng, nhất là nên bảo vệ bổn môn cho cẩn mật hơn. Nếu phát hiện được gì khả nghi xin phái người báo giúp cho Võ minh...

Lão dừng một lát rồi nói tiếp :

- Như đã viết rõ trong thiệp mời. Đại hội lần này có hai vấn đề chủ yếu. Việc thứ nhất là bàn về trường hợp mất tích của Trần minh chủ và cách đối phó thì chúng ta đã bàn xong. Bây giờ tới lượt tạm thời cử ra một vị Minh chủ mới.

Chưởng môn Thiếu Lâm Viên Hoằng đại sư đứng lên nói :

- Theo ý bản nạp thì hiện chúng ta còn chưa biết số phận của Trần minh chủ ra sao. Tuy nói rằng giả thuyết Minh chủ có việc đột xuất cần giải quyết mà bỏ đi rất khó xảy ra là khó có khả năng nhưng không phải là tuyệt đối không xảy ra. Vì thế việc tạm thời bầu ra Minh chủ là chưa hợp lý vào lúc này...

Dương Thừa Phong hỏi :

- Nếu vậy thì hiện giờ ai sẽ lãnh đạo võ lâm.

Viên Hoằng đại sư đáp :

- Tạm thời hãy do Giang trưởng lão, cùng Trưởng Lão đường tạm thời chấp chưởng. Nếu lỡ xảy ra trường hợp Trần minh chủ gặp chuyện gì bất hạnh hoặc trong thời gian nhất định vẫn chưa có tin tức, lúc đó chúng ta bàn tới vấn đề này.

Giang Thượng Hàn tuy trong lòng rất tán thành với ý kiến của Viên Hoằng đại sư nhưng không nói gì.

Trong lễ đường sôi nổi hẳn lên.

Mọi người lần lượt đưa ra ý kiến, có người phản đối, có người tán thành, nhưng không ai đưa được nhân vật nào có thể đảm đương chức vị Minh chủ. Ngay cả Bảo chủ Thất Tinh bảo Dương Thừa Phong là người phản đối quyết liệt nhất việc trao quyền lực cho Võ minh cũng không giới thiệu được nhân vật nào vào chức vị Minh chủ võ lâm.

Cuối cùng đại hội quyết định căn cứ vào ý kiến của Viên Hoằng đại sư, sau đó giải tán.

\* \* \* \* \*

Tiễn đưa khách nhân về xong, Giang Thượng Hàn và Vũ Văn Tần lập tức quay về khách sảnh của Trưởng Lão đường.

Đà chủ Lạc Dương của Võ minh là Khương Anh Vũ đang chờ với vẻ lo lắng và sốt ruột.

Đó là một hán tử chừng trên dưới bốn mươi tuổi, thân hình to béo trông giống như một hoạn quan trong triều đình hơn là võ sĩ.

Thấy hai vị Trưởng lão cùng vào, Khương Anh Vũ vội đứng lên cúi chào.

Giang Thượng Hàn và Vũ Văn Tần ngồi xuống, ra hiệu cho Khương Anh Vũ cùng ngồi rồi hỏi ngay :

- Khương Đà chủ! Sự việc xảy ra thế nào?

Khương Anh Vũ nói :

- Vụ án xảy ra ở khách điếm thì ty chức không biết, sau khi được thuộc hạ báo lại liền xem xét hiện trường nhưng không phát hiện được gì...

Vũ Văn Tần sốt ruột ngắt lời :

- Hãy kể lại việc cướp thây xảy ra như thế nào.

- Vì biết rằng vụ án rất nghiêm trọng nên ty chức không dám chậm trễ, đích thân cùng năm tên thuộc hạ đắc lực nhất thuê xe ngựa chở thẳng về đây...

Vũ Văn Tần ngắt lời :

- Việc cướp thây xảy ra vào lúc nào?

Khương Anh Vũ rụt rè nhìn lão đáp :

- Nhưng vì xuất phát ở Lạc Dương đã quá ngọ nên tối hôm đó, xe chỉ chạy được chừng hai trăm dặm, tới một trấn nhỏ gọi là Trịnh Tây...

Vũ Văn Tần lại ngắt lời hỏi :

- Các ngươi trú lại ở khách điếm hay sao?

Khương Anh Vũ lắc đầu đáp :

- Ty chức sợ xảy ra chuyện gì nên không dám trú trong khách điếm mà chuẩn bị sẵn lương khô, dự định tới đây vào lúc tảng sáng, nào ngờ...

Vũ Văn Tần định hỏi nhưng Giang Thượng Hàn đưa tay ngăn lại, nói :

- Khương Đà chủ kể lại cho tuần tự sự việc diễn ra đi.

Khương Anh Vũ kể tiếp :

- Qua khỏi trấn chừng mười dặm thì đến một quãng đường rừng, bấy giờ vào giữa canh hai, con ngựa sợ hãi nhảy tránh sang bên đường, rơi xuống rãnh làm chiếc xe đổ kềnh. Ty chức vừa ra khi xe chưa kịp nhận thấy gì thì chợt thấy mắt tối sầm, ngã xuống không biết gì nữa...

Vũ Văn Tần hỏi :

- Khi tỉnh dậy mới phát hiện được tử thi của Triệu đường chủ biến mất, đúng không?

Khương Anh Vũ cúi đầu đáp :

- Dạ!

Vũ Văn Tần hỏi tiếp :

- Còn hai thi thể kia?

- Vẫn còn nguyên vẹn, đã chở về đây còn chờ quyết định của Trưởng lão.

Giang Thượng Hàn hỏi :

- Các ngươi tỉnh dậy vào lúc nào? Có ai bị thương tích gì không?

Khương Anh Vũ đáp :

- Ngoại trừ tên đánh xe bị thương, còn tất cả đều bị điểm huyệt bằng thủ pháp độc môn, trước sau một canh giờ thì tự giải...

- Chẳng lẽ không phát hiện được gì cả sao?

- Tên đánh xe chỉ thấy thấp thoáng một bóng nữ nhân, sau đó cũng bất tỉnh không biết gì nữa.

Cả hai vị Trưởng lão cùng bật hỏi :

- Nữ nhân?

- Dạ, nhưng không dám chắc lắm.

Vũ Văn Tần nhíu mày nói :

- Không biết đối phương cướp tử thi nhưng không giết người, việc đó có ý đồ gì?

Giang Thượng Hàn trầm ngâm nói :

- Chỉ sợ rằng...

Nói tới đó, lão dừng ngay lại, đưa mắt nhìn Vũ Văn Tần.

Lão này đứng lên ra lệnh :

- Ngươi xuống quán dịch nghỉ ngơi ăn uống rồi có thể trở về Phân đà.

Sau đó lão ra khỏi phòng sai bảo thủ hạ kiểm tra hai tử thi bị giết cùng Triệu Ứng Hòa ở Lạc Dương, nhưng không phát hiện được gì đành ra lệnh mai táng.

\* \* \* \* \*

Những ngày sau đó, Võ minh gần như dốc toàn lực lượng đến những nơi vừa xảy ra sự cố điều tra.

Ngoài Phó lãnh đội Cấm Vệ Phùng Căn vẫn tiếp tục ở lại Thái Sơn điều tra vết tích của Thần Đao Vô Ảnh Bà và hai tên đệ tử. Võ minh chia làm hai toán lớn, một do chính đầu tọa Trưởng lão Giang Thượng Hàn đích thân chỉ huy đến Trịnh Tây điều tra kẻ cướp tử thi. Còn toán kia do Trưởng lão Vũ Văn Tần cùng Hình đường Đường chủ Quách Trung tới Lạc Dương điều tra về vụ án giết Ngoại đường chủ Triệu Ứng Hòa và hai tên thuộc hạ.

Nhưng hung thủ giống như viên đá nhỏ chìm vào biển lớn, không để lại chút dấu vết gì, cuộc điều tra không đạt được kết quả.

Minh chủ Trần Cửu Chân và Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ cũng không có tin tức gì.

\* \* \* \* \*

Bất cứ việc gì, dù vang dội đến đâu rồi cũng đến lúc chìm vào quên lãng.

Ba tháng trôi qua, trong giang hồ không xảy ra thêm biến cố nào, nhưng việc điều tra về sự mất tích bí ẩn của Minh chủ Trần Cửu Chân và Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ cùng hai vụ án ly kỳ ở Lạc Dương và Trịnh Tây vẫn không thu được kết quả nào khả quan.

Tuy người ta chưa quên sự việc đó những đó không còn là đề tài bàn luận sôi nổi như trước đây nữa.

Võ minh dưới sự điều hành của Trưởng Lão đường chừng như đã có được sự tín nhiệm của toàn võ lâm.

\* \* \* \* \*

Tối hôm đó, một nhân ảnh băng đi giữa rừng sâu hoang vu về phía những vách đá cao ngất của dãy Tung Sơn hùng vĩ.

Thân pháp người đó thật vô cùng tinh diệu, thấp thoáng giữa những lèn núi cao vút, quỷ mỵ như bóng ma.

Nơi đây không có đường sá, chỉ là lối mòn của thú rừng, nên vô cùng hiểm trở, đừng nói là ban đêm mà ngay đến ban ngày, bọn thợ săn cũng khó mà đặt chân được tới đây.

Thỉnh thoảng người kia đứng lại lấy trong túi ra một tấm địa đồ, nhờ vào ánh trăng để xác định vị trí rồi tiếp tục đi.

Không biết qua bao nhiêu đường đất, bóng đen dừng lại trong một tuyệt cốc rồi đưa mắt xác định phương hướng.

Lát sau, người đó tiếp tục men theo khe núi dọc chân vách đá đi chừng một dặm nữa đến trước một thạch động tối om, nhìn vào chốc lát rồi dùng nguyên cả vỏ kiếm mang ở thắt lưng gõ vào vách đá ba tiếng.

Không có hồi âm.

Chờ hồi lâu, người đi lại gõ ba tiếng nữa, nhưng lần này mạnh hơn.

Một lúc sau, từ trong thạch động có tiếng hỏi vọng ra :

- Quách huynh đấy ư?

Người vừa tới đáp :

- Hoàng lão đệ! Ta đây!

Người trong động nói :

- Quách huynh vào đi!

Bóng đen khom người chui vào.

Trong thạch động tối om ngửa bàn tay không thấy.

Hai người một trước một sau len lỏi trong thạch động sâu hút tối như bưng, không biết qua bao nhiêu lối rẽ mới dừng lại trước một gian thạch thất sáng ánh đèn.

Người đi sau nói :

- Hoàng lão đệ sao lại khinh xuất như thế? Nếu lỡ ra có người...

Người đi trước cười đáp :

- Quách đại ca yên tâm đi. Thạch động này không những kín đáo, muốn vào được không dễ mà còn bố trí rất nhiều cơ quan. Vừa rồi tiểu đệ khóa hết các nút phát động, nếu không bất cứ kẻ nào đột nhập đều bỏ mạng dọc đường.

Hai người cùng bước vào thạch thất.

Nguyên đó là một ngách động hõm sâu vào được gia công lại thành một gian phòng có đủ tiện nghi sinh hoạt, tuy chỉ làm bằng đá và gỗ mộc.

Thạch thất không có cửa nhưng có lối thông ra sau, không biết dẫn đi đâu.

Trên chiếc bàn đã có một ngọn đèn hạt đậu tuy nhỏ nhưng cũng đủ soi sáng cả gian phòng.

Đến lúc đó mới nhận ra người vào sau là Quách Trung, Hình đường Đường chủ Võ minh.

Còn người vào trước không phải ai khác, chính là Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ, vị Lãnh đội Cấm Vệ của Võ minh đã mất tích từ ba tháng trước.

Nguyên sư đồ họ không phải mất tích mà tự ý đến đây?

Nhưng vì lý do gì mà đường đường một vị Minh chủ võ lâm lại bỏ đi một cách đầy bí ẩn như thế?

Nhưng nghe hai người đàm luận với nhau thì chừng như không phải thế!

Quách Trung dạo quanh căn phòng một lúc rồi ngồi vào bộ bàn ghế đá, đối diện với Hoàng Thiên Vũ.

Kình Thiên Kiếm lên tiếng trước :

- Quách đại ca! Tình hình trong Võ minh thế nào?

Quách Trung thở dài đáp :

- Tình hình tuy yên ả, mấy tháng nay hầu như không xảy ra sự cố gì lớn, nhưng ngu huynh vẫn cảm thấy có gì đó bất thường, đặc biệt là Võ minh hiện nay hầu như không liên hệ gì với các môn phái khác.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Vẫn không có tin tức gì về gia sư hay sao?

Quách Trung lắc đầu :

- Ngu huynh tuy đã tích cực điều tra nhưng tuyệt nhiên không phát hiện được chút manh mối gì. Còn Trưởng Lão đường cũng không có gì khả quan hơn.

- Các môn phái phản ứng như thế nào?

- Ngay sau khi Minh chủ mất tích và Hoàng lão đệ bỏ đi, Trưởng Lão đường triệu tập võ lâm đại hội...

Hoàng Thiên Vũ chợt hỏi :

- Không ai biết tiểu đệ đi đâu chứ?

- Đương nhiên!

Hoàng Thiên Vũ lại hỏi :

- Đại hội bàn về vấn đề gì?

Quách Trung đáp :

- Bàn về hai việc. Thứ nhất là thông báo về việc mất tích của Minh chủ và biện pháp đối phó...

Hoàng Thiên Vũ ngắt lời :

- Thái độ của các phái thế nào?

- Một số người chất vấn cách điều tra của Võ minh, phê phán rằng công việc không có hiệu quả. Thậm chí có người cho rằng cần phải đặt vấn đề lại...

- Đặt thế nào?

- Cần phải điều tra từ trong nội bộ Võ minh?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu nói :

- Rất đúng! Ai đã nêu ý kiến đó?

Quách Trung đáp :

- Dương Thừa Phong, Bảo chủ Thất Tinh bảo.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tiểu đệ biết vị này. Dương Thừa Phong tính tình cương trực, thế lực của Thất Tinh bảo thời gian qua cũng rất lớn. Nhưng Trưởng Lão đường trả lời thế nào?

- Trong lúc sự việc còn đang tranh cãi thì chợt xảy ra một biến cố làm xoay chuyển tình hình.

Hoàng Thiên Vũ hỏi ngay :

- Biến cố gì vây?

- Đại hội đang tiến hành thì nhận được tin Triệu đường chủ đang điều tra ở Lạc Dương thì bị giết chết cùng hai trợ thủ...

Hoàng Thiên Vũ thốt lên :

- Triệu đường chủ bị giết ư? Có bắt được hung thủ không?

Quách Trung lắc đầu :

- Không. Chẳng những thế, còn xảy ra một quái sự khác...

- Quái sự thế nào?

- Tối hôm sau, lúc ba người bị giết đang trên đường chở về Tổng đàn thì tử thi của Triệu đường chủ biến mất.

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm một lúc rồi nói :

- Võ công của Triệu Ứng Hòa không phải tầm thường, cũng tương đương với huynh đệ chúng ta, thế mà địch nhân hạ thủ dễ dàng như thế không để lại chút dấu vết gì, đủ biết bọn chúng vô cùng lợi hại...

- Quách đại ca có cho rằng vụ án này liên quan đến việc mất tích của gia sư không?

Quách Trung đáp :

- Chắc tới chín phần. Hầu hết quần hùng cũng thống nhất với nhận định này. Nhưng ngu huynh vẫn thấy có gì đó khác thường.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Đại ca nhận thấy điều gì khác thường?

- Trước hết, việc sát hại Triệu Ứng Hòa và vụ cướp tử thi, theo ngu huynh suy đoán thì do hai đối tượng khác nhau gây nên.

- Làm sao thấy được?

- Vì nếu kẻ sát hại chẳng cần tử thi làm gì. Hơn nữa chúng muốn lấy đi thì có thể thực hiện ngay sau khi hạ sát, vì cho đến sáng vụ án mới được phát hiện.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu nói :

- Quách đại ca nghĩ vậy rất có lý. Nhưng không biết người khác cần thi thể của Triệu đường chủ làm gì?

- Đương nhiên là để điều tra hung thủ!

- Quách đại ca cho rằng có một thế lực nào đó muốn can thiệp vào vụ án đó hay sao? Nếu vậy thì họ có thể phối hợp với Võ minh, tại sao lại làm ra vẻ thần bí như vậy làm gì?

- Có thể họ không tin vào Võ minh. Cũng có thể do một nguyên nhân đặc biệt nào đó...

Hoàng Thiên Vũ chợt nhớ ra điều gì, “à” một tiếng hỏi :

- Như vậy chỉ một tử thi bị mất, điều đó đủ chứng minh rằng việc cướp tử thi là do hung thủ tiến hành để hủy tang chứng. Quách đại ca, còn hai tử thi đưa về Minh, tử trạng thế nào?

Quách Trung đáp :

- Cả Triệu đường chủ và hai trợ thủ đều bị chủy đao đâm trúng tim, giống như Tần Bình bị giết trước đây.

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Như vậy là địch nhân cố tìm cách để vu hãm cho Thần Đao Vô Ảnh Bà, đánh lạc hướng võ lâm, giống như đã giết Tần Bình lần trước. Tuy chúng thâm độc, nhưng vô tình để lộ ra một điều rằng hung thủ chỉ là một.

Chàng chợt nhìn Quách Trung hỏi :

- Về việc này, ý của quần hùng ra sao?

Vị Đường chủ đáp :

- Lúc đầu thì nhiều người không tin sư đồ Thần Đao Vô Ảnh Bà là hung thủ. Nhưng về sau lại xảy ra vụ án giết Triệu Ứng Hòa nên quan niệm có thay đổi.

Hoàng Thiên Vũ chợt nhớ lại ba tháng trước, Trương Nhược Huyền do hiểu lầm mà bỏ đi.

Ba tháng không gặp nhau dài đằng đẳng như ba thu, bây giờ nàng có được sư muội là Hồng Cẩm giải bày mà hiểu ra không?

Chính đó cũng là đêm định mệnh, sư phụ chàng mất tích, nay chưa biết sống chết thế nào.

Dường như lão nhân gia đã đoán trước thế nào cũng xảy ra sự cố nên trước đó không lâu đã nghiêm lệnh cho chàng nếu mình gặp bất cứ chuyện gì chàng cũng không được vọng động, nhất thiết phải theo tấm họa đồ ông để lại, tới đây theo hướng dẫn tìm một pho bí kíp võ học khổ luyện đúng ba năm, sau đó mới được ra khỏi động.

Sư đồ tình như ruột thịt, chàng lại được sư phụ nuôi dạy từ nhỏ nên trong lúc sư phụ mất tích không biết sống chết ra sao, chàng phải nghiến răng làm theo lệnh, chân bước ra đi mà lòng đau như cắt.

Trong thời gian đầu, tuy đã tìm ra pho bí kíp nhưng chàng không sao yên tâm mà tập luyện được, nhiều lúc muốn dẹp bỏ tất cả để xông pha khắp chốn giang hồ tìm cho bằng được sư phụ.

Nhưng lệnh sư là tối cao, cho dẫu thế nào cũng không được trái lệnh.

Trong thạch động, chàng cố nghĩ về vụ án.

Hiện trường không để lại gì, ngoài tử thi Tần Bình bị giết bằng một mũi chủy đao đâm xuyên ngực.

Thoạt tiên, cái chết của Tần Bình giống như vị thủ pháp Thần Đao Vô Ảnh độc bộ võ lâm của Thần Đao Vô Ảnh Bà, nhưng lập tức chàng gạt bỏ ngay ý niệm, chợt hiểu ra âm mưu của đối phương là vu hãm cho vị tiền bối đó.

Nhưng có một điều mà chàng không hiểu là làm thế nào mà địch nhân lại có thể thực hiện được kế hoạch một cách thần tốc như thế, sau khi Thần Đao Vô Ảnh Bà và Hồng Cẩm rời khỏi Tổng đàn Võ minh không lâu?

Xét về võ công, trong giang hồ chẳng tìm được mấy người đáng là địch thủ sư phụ chàng, làm sao ông tự dưng mất tích quá bí ẩn trong thời gian ngắn ngủi như thế mà không để lại chút dấu vết nào?

Vậy kẻ địch là ai mà lợi hại đến thế?

Một điều rất hiển nhiên là địch nhân có cơ sở ngay trong Võ minh và đã vạch sẵn kế hoạch rất cẩn thận và tinh vi.

Một sự thật khác là không hề xảy ra giao thủ. Vậy thì vấn đề đặt ra là kẻ địch dùng thủ đoạn phi thường để ám toán hay vì lý do nào đó mà sư phụ chàng bắt buộc phải theo chúng?

Suốt thời gian dài, Hoàng Thiên Vũ cố tìm lời giải đáp nhưng không sao tìm được câu trả lời.

## 4. Chương 4: Hang Sâu Luyện Kiếm

Hai người ngồi trầm ngâm hồi lâu, mỗi người theo đuổi một ý nghĩ riêng.

Hoàng Thiên Vũ chợt hỏi :

- Quách đại ca nhận định việc này thế nào?

Quách Trung đáp :

- Đương nhiên ngu huynh loại bỏ ngay sự nghi vấn về Thần Đao Vô Ảnh Bà. Nhưng trong đại hội lại không nói ra điều đó. Hiện giờ huynh đã hiểu rằng không được tin ai nữa. Vừa rồi lão đệ đã hành động rất mạo hiểm khi lọt vào Tổng đàn Võ minh để chuyển thư và tấm bản đồ cho ngu huynh.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Việc đó cũng là bất đắc dĩ. Suốt ba tháng qua, trong lòng tiểu đệ như lửa đốt. Nếu đại ca không đến, chỉ e tiểu đệ không còn tâm trí đâu mà luyện võ nữa.

Quách Trung nghiêm giọng :

- Ta hiểu tình cảm của đệ, nhưng nên biết rằng Minh chủ đã quyết định rất sáng suốt bắt buộc lão đệ lập tức đến đây. Điều đó cũng chứng tỏ rằng Minh chủ đã tiên liệu trước vấn đề và dự đoán trước địch nhân rất lợi hại.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tiểu đệ cũng nghĩ tới điều đó, nhưng nghĩ nát óc vẫn không đoán ra được địch nhân là kẻ nào.

Quách Trung trầm ngâm nói :

- Điều đó càng chứng tỏ kẻ địch vô cùng thâm độc và lợi hại. Hiện giờ ngu huynh không dám liên lạc với ai, trừ một vài trợ thủ tin cẩn nhất. Vì thế mà công việc càng khó khăn hơn. Ngay đến lão đệ cũng thế, vừa rồi bằng cách chuyển thư và tấm địa đồ cho ngu huynh như vậy là rất mạo hiểm. Chúng ta đang đối mặt với kẻ thù vô hình, còn chúng ta thì lộ diện. Trong thời gian còn lại, lão đệ phải hết sức thận trọng mới được, và nhất là không được ra khỏi đây.

Y chợt hỏi :

- Lương thực ở đây thế nào?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Thạch động này vốn là nơi khổ luyện bí mật của sư phụ, mọi tiện nghi đều có đủ. Lương thực tuy đạm bạc nhưng đủ dùng tới cả năm.

Quách Trung gât đầu nói :

- Thế thì được. Thỉnh thoảng ngu huynh sẽ đích thân mang lương thực tới. Còn việc khổ luyện thế nào?

- Ba tháng qua tiểu đệ hầu như chưa luyện được gì đáng kể vì tư tưởng không tập trung.

Quách Trung nói :

- Hoàng lão đệ! Lời dặn của Minh chủ quyết không sai đâu! Bây giờ thì lão đệ đã biết địch nhân nguy hiểm đến thế nào. Muốn tìm được Minh chủ, hoặc trong trường hợp xấu nhất, để trả thù được cho lão nhân gia thì việc cốt nhất là phải khổ luyện.

Hoàng Thiên Vũ chợt hỏi :

- Quách đại ca sao không ở đây cùng luyện với tiểu đệ!

Quách Trung lắc đầu đáp :

- Nếu làm như vậy thì chuyện trước sau gì cũng sẽ lộ. Hơn nữa ngu huynh ở lại trong Võ minh, việc điều tra sẽ thuận lợi hơn. Tin rằng nhất định sẽ tìm được manh mối.

Hoàng Thiên Vũ băn khoăn nói :

- Còn sự an toàn...

Quách Trung cười đáp :

- Cái đó thì lão đệ khỏi lo đi. Ngu huynh đã có sự đề phòng. Hơn nữa, mặc dù luôn cảm thấy mình bị theo dõi, nhưng trước mắt chúng còn chưa động đến ngu huynh đâu, bởi vì mục tiêu chủ yếu của chúng là lão đệ, nếu giết huynh, chúng sẽ tự bịt hết các đầu mối.

Hoàng Thiên Vũ thấy nghĩa huynh nói vậy cũng có lý nên gật đầu.

Chàng chợt hỏi :

- Có tin tức gì về Thần Đao Vô Ảnh lão tiền bối không?

Chàng rất nóng lòng muốn biết tình hình về Trương Nhược Huyền nhưng hỏi tránh đi như vậy.

Quách Trung đáp :

- Hiện giờ Thần Đao Vô Ảnh Bà là nghi can số một của Võ minh. Giang trưởng lão đã phái ngu huynh đến Thái Sơn điều tra, nhưng nơi ẩn cư của Thần Đao Vô Ảnh Bà bị bỏ hoang từ lâu, không có tin tức gì về sư đồ của họ cả. Việc đó cũng càng làm tăng sự nghi vấn. Hiện Phó lãnh đội Cấm Vệ Phùng Căn vẫn còn tiềm phục ở đó.

Hoàng Thiên Vũ tỏ vẻ bất bình nói :

- Làm sao Giang trưởng lão lại thiếu suy xét vậy chứ? Thần Đao Vô Ảnh Bà và gia sư vốn là thân hữu, cho dù giữa hai người có sự xung khắc thì cũng giải quyết bằng một cuộc đấu công bình, vị tiền bối đó không bao giờ dùng thủ đoạn ám toán như thế. Huống chi...

Chàng định nói thêm về việc Thần Đao Vô Ảnh Bà định đến chất vấn sư phụ về tin đồn quan hệ giữa chàng và Giang Linh Ngọc và Giang Thượng Hàn trực tiếp đưa ra đề nghị cầu thân nhưng bị sư phụ cự tuyệt nhưng ngập ngừng lại thôi.

Quách Trung cũng không truy vấn.

Hoàng Thiên Vũ lại hỏi :

- Ngoài Thần Đao Vô Ảnh Bà ra, Võ minh còn hoài nghi ai nữa?

Quách Trung đáp :

- Còn có Thiên Huyền công tử. Riêng ngu huynh thì lại thấy đối tượng này đáng nghi vấn.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Vì sao? Chẳng lẽ có manh mối gì?

Quách Trung lắc đầu :

- Không. Nhưng Thiên Huyền công tử là một trong vài nhân vật của võ lâm đương đại đủ khả năng đối phó với Minh chủ. Hơn nữa, không những võ công mà về bản lĩnh dùng độc, Thiên Huyền công tử đứng đầu thiên hạ.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tiểu đệ thì không cho là như vậy. Tuy rằng Quách đại ca lập luận như thế không sai, nhưng Thiên Huyền công tử với gia sư cũng có mối giao tình. Trước đây, chính vị đó sáng lập ra Võ minh, nhưng sau lại đề cử gia sư làm Minh chủ...

Quách Trung nói :

- Việc đó còn chưa chứng tỏ điều gì, thậm chí còn làm tăng thêm sự nghi vấn. Trong thiên hạ thiếu gì chuyện vì để mất danh vọng và quyền lực vào tay kẻ khác nên sinh ra thù hận. Huống chi trên giang hồ đều biết Thiên Huyền công tử bản tính rất kỳ quặc, hỷ nộ thất thường...

- Nhưng gia sư lại đối với ông ta rất tốt, còn bảo tiểu đệ rằng nếu gặp chuyện gì khó khăn thì cứ đến nhờ vị thần y đó giúp đỡ không ngại gì, chứng tỏ mối giao hảo của hai người không nhạt...

- Nhưng thời gian có thể làm cho người ta thay đổi, huống chi tính khí người đó rất khác thường...

Hoàng Thiên Vũ không tranh luận nữa.

Hai người ngồi đàm luận thêm một lúc nữa rồi Quách Trung đứng lên từ biệt, trở về Võ minh.

\* \* \* \* \*

Cuộc điều tra về vụ mất tích đầy bí ẩn của sư đồ Trần Cửu Chân vẫn được Võ minh tiến hành ráo riết.

Một mặt, các phái trong võ lâm tăng cường áp lực. Mặt khác, chính Võ minh cũng tự thấy mình có trách nhiệm lớn trong việc này.

Minh chủ mới vẫn chưa được tuyển chọn. Trong thời gian này, người toàn quyền lãnh đạo Võ minh đương nhiên là vị đứng đầu Trưởng Lão đường Giang Thượng Hàn.

Việc điều tra chia làm ba hướng.

Thứ nhất, Hình đường Đường chủ Quách Trung phụ trách việc điều tra về Minh chủ Trần Cửu Chân với nửa nhân số trong Cấm Vệ đội.

Thứ hai, việc thu thập các chứng cứ và điều tra hung thủ sát hại Ngoại đường Đường chủ Triệu Ứng Hòa ở Lạc Dương và vụ cướp thi thể ở Trịnh Tây do một vị Trưởng lão là Sái Thương phụ trách với nửa đội Cấm Vệ còn lại.

Còn việc truy tìm Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ do Trưởng lão Vũ Văn Tần trực tiếp chỉ huy với hơn năm mươi võ sĩ trực thuộc Trưởng Lão đường.

Nhưng dường như địch nhân đã hài lòng với kết quả đạt được nên đã im hơi lặng tiếng, bởi thế việc điều tra không thu được kết quả nào.

Trong thời gian đó không xảy ra biến cố nào nghiêm trọng, tình hình ở Tổng đàn Võ minh và các môn phái khác yên tĩnh.

Một điều đặc biệt là hai nhân vật hiển hách giang hồ Thần Đao Vô Ảnh Bà và Thiên Huyền công tử gần như không thấy xuất hiện, giống như đột nhiên chui xuống đất vậy? Điều đó càng làm tăng thêm mối nghi ngờ có liên quan tới vụ án.

Nhưng hoài nghi thì vẫn cứ hoài nghi, bởi vì không có chứng cớ xác thực nào nên đầu tọa Trưởng lão Giang Thượng Hàn không dám triệu tập Chưởng môn nhân các đại môn phái cho lệnh truy bắt hai nhân vật đó.

Lão thừa biết rằng Trưởng lão Sái Thương cùng gần năm chục võ sĩ truy tìm hai nhân vật đó là vô ích, vì ngoại trừ họ muốn hiện thân, nếu không thì chẳng ai tìm được.

Ngoài ra, vì không có lệnh truy bắt nên cấm được động thủ, mà cho dù được lệnh, cả Sái Thương lẫn năm mươi võ sĩ sẽ trở thành vật hy sinh vô ích mà thôi.

Giang Thượng Hàn chỉ hy vọng vào lực lượng hùng hậu do Vũ Văn Tần chỉ huy có thể tìm được tung tích của Hoàng Thiên Vũ, từ đó làm sáng tỏ vụ án.

\* \* \* \* \*

Trong lúc đó thì chính Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ vẫn bình yên vô sự sống một mình trong thạch động thuộc nơi hoang vu nhất của dãy Tung Sơn.

Giờ đây chàng không còn bị chi phối như trước đây nữa, nhất tâm nhất ý luyện tập võ học thượng thừa.

Thạch động này vốn là nơi tàng bảo của sư môn và là chỗ tịnh tu của đệ tử qua các đời.

Môn phái của Trần Cửu Chân gọi là Chân Kiếm phái, thực ra chẳng phải là môn phái gì mà chỉ đơn truyền qua bảy tám thế hệ, mỗi đời chỉ thu nhận duy nhất một đệ tử.

Theo phái quy, một đệ tử phải tu luyện căn bản, sau mười năm mới được vào tịnh tu võ học thượng thừa trong thạch động này để tự học võ công bí truyền mà trước đó không được phép truyền thụ.

Tuy nhiên có một ngoại lệ là sư phụ đột ngột qua đời, hoặc gặp một sự cố nghiêm trọng nào đó thì đệ tử được đặc cách vào đây khổ luyện. Nhưng phải từ năm thứ năm trở đi, sư phụ mới trao cho đệ tử của mình bức địa đồ của thạch động.

Bởi vì môn quy chặt chẽ như vậy nên một vấn đề được đặt ra là nếu sư phụ gặp sự cố gì trước khi nhận đệ tử đủ năm năm, tức thời hạn truyền bức địa đồ, thì đệ tử đó sẽ không có điều kiện học được võ công bí truyền.

Đó là thực tế, vì hiện nay võ học thượng thừa của Chân Kiếm phái đã tuyệt tích trong giang hồ.

Pho bí kíp võ học đó là pho kiếm pháp tuyệt luân có tên Bích Lịch kiếm, được khắc trên những vách đá bằng hình vẽ, động tác vô cùng phức tạp, ngay cả người trong Chân Kiếm phái không phải ai cũng luyện thành.

Suốt hai tháng ròng rã nghiền ngẫm, Hoàng Thiên Vũ chỉ mới tham ngộ được một trong mười chiêu kiếm.

Nhưng từ đó, chàng bắt đầu say mê tập luyện, hầu như quên ăn, quên ngủ.

Trong thạch động có đủ lương khô và muối ăn hàng năm không hết. Nước uống thì đã có sẵn giếng thiên nhiên từ vách đá chảy ra bốn mùa trong xanh, chỉ có đèn dầu là không đủ, thỉnh thoảng chàng phải ra ngoài động kiếm thú rừng, vừa làm thực phẩm, vừa lấy mỡ đốt làm nến.

Nhưng công việc đó phiền hà và nguy hiểm, nên về sau chàng không ra khỏi động nữa.

Nguồn nhiên liệu cạn hẳn, Hoàng Thiên Vũ tập cho quen dần với bóng tối.

Riêng những bức vẽ trên vách đá thì chàng đã thuộc nằm lòng từ lâu nên không cần đèn để đọc nó nữa.

Cứ mấy tháng một lần, Quách Trung bí mật mang thực phẩm đến cho chàng, qua đó biết thêm tình hình trong võ lâm.

Sau một năm, việc điều tra bị ngừng lại, tuy tình hình bên ngoài không có biến động gì lớn, nhưng trong Võ minh lại có sự thay đổi.

Trưởng Lão đường triệu tập một đại hội nhỏ chỉ có sự tham gia của một số môn phái, ngay cả Cửu đại môn phái cũng không tham gia đầy đủ.

Đại hội đã đề cử vị Nội đường Đường chủ Hà Cảnh Huân tạm thời làm Minh chủ Võ minh.

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Hà Cảnh Huân làm Minh chủ Võ minh ư?

Quách Trung gật đầu :

- Chính là vị đó.

- Trong các vị Đường chủ của Võ minh thì Hà Cảnh Huân võ công không hơn gì người khác, lại không có chính kiến. Ai đề xuất ông ta vậy?

Quách Trung thở dài đáp :

- Thực ra đó là ý kiến của Trưởng Lão đường mà thôi. Chỉ có vài chục người tham gia đại hội, phần lớn các đại môn phái thác cớ trong bổn môn đang gặp khó khăn nên Chưởng môn nhân không tham gia mà chỉ cử đại diện đến.

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu nói :

- Làm sao một tổ chức lớn như Võ minh mà đến nông nỗi đó?

Quách Trung nói :

- Thời gian qua, Võ minh hầu như không giữ mối liên hệ với các môn phái khác trong võ lâm như trước nữa. Mặt khác trong thiệp mời chỉ ghi rằng triệu tập một hội nghị nhỏ để bàn việc trong võ lâm mà không nói rõ việc gì, bởi thế các phái không nhiệt thành tham dự. Không khí trong đại hội nặng nề. Người ta miễn cưỡng nghe ý kiến của Giang trưởng lão, không ai chất vấn hoặc có đề nghị gì...

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Xem ra Võ minh đã tự đánh mất vai trò chủ đạo của mình trong võ lâm... Nhưng thôi, đó là việc của họ...

Quách Trung gật đầu :

- Thực ra ngu huynh cũng đã có ý thoái xuất khỏi Võ minh để hành khứ giang hồ, nhưng vì chưa hoàn thành trách nhiệm với lệnh sư và lão đệ nên đành ở lại.

Hoàng Thiên Vũ cảm kích nói :

- Đa tạ đại ca đã quan hoài. Chỉ sợ tiếp tục ở lại trong Võ minh, vừa bất đắc chí, vừa nguy hiểm, lại không đạt được kết quả gì...

Quách Trung chợt hỏi :

- Do đâu mà lão đệ biết rằng ta gặp nguy hiểm?

- Thì qua những câu nói của đại ca nên tiểu đệ suy đoán thế mà thôi.

Quách Trung gật đầu :

- Chính vì mối nguy hiểm đó mà ngu huynh tin rằng nhất định sẽ tìm được tung tích địch nhân. Tuy không có biểu hiện gì cụ thể nhưng ta luôn luôn cảm thấy mình vị theo dõi, chứng tỏ kẻ thù vô hình lẩn khuất đâu đó.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Quách đại ca cần phải hết sức cẩn thận mới được. Đối phương biết rõ quan hệ giữa chúng ta, vì thế chúng sẽ không để yên cho đại ca đâu!

- Điều cốt yếu nhất là sự an toàn của lão đệ. Chỉ cần luyện xong võ học thượng thừa để bắt tay vào việc tra án, dù phải chịu hy sinh bao nhiêu ngu huynh cũng không tiếc.

Hoàng Thiên Vũ cảm kích nhìn vị Đường chủ bất đắc chí, nghĩ thầm: “Có được một vị bằng hữu như thế, việc dù khó khăn bao nhiêu nhất định cũng làm được”.

Quách Trung lại nói :

- Hiện tân Minh chủ đã đình chỉ việc điều tra. Võ minh hầu như chỉ án binh bất động. Vì thế, ai ra ngoài sẽ bị theo dõi ngay. Để an toàn, ngu huynh từ nay sẽ không tới đây nữa mà mang thức ăn tới một nơi chúng ta quy định.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ ngợi một lúc rồi gật đầu đồng ý.

Thời gian thấm thoắt trôi qua.

Hoàng Thiên Vũ không nghĩ đến điều gì khác nữa, ngày đêm khổ luyện, nung nấu ý chí phải luyện thành kiếm pháp thượng thừa để truy căn, xét rễ vụ án của sư phụ.

Hiện giờ vấn đề không chỉ đơn thuần là sư phụ chàng mất tích mà vụ việc liên quan đến rất nhiều người bị hàm oan và hậu quả đã làm suy yếu cả Võ minh, trước sau gì cũng xảy ra đại biến trong giang hồ.

Một năm...

Rồi hai năm trôi qua...

Thấm thoắt đã sang năm thứ ba.

Xuân qua, rồi hè tới.

Với thiên bẩm võ học và trí thông minh tuyệt đỉnh, Hoàng Thiên Vũ đã luyện thành võ học thượng thừa Bích Lịch Kiếm.

So với ba năm trước, bây giờ chàng thay đổi hẳn, giống như biến thành một người khác, cương nghị trầm tĩnh hơn, tuy diện mạo vẫn tuấn tú như xưa nhưng gầy đi và có vẻ phong sương hơn nhiều.

Xuân qua, vừa hết thời hạn ba năm, Hoàng Thiên Vũ bái tạ sư môn, rồi bước ra khỏi thạch động.

Ba năm vò võ một mình, bạn cùng hang đá, nhưng bước chân đi chàng không khỏi quyến luyến với nơi đã giúp chàng vững tin hơn vào bản thân mình.

Một vấn đề đặt ra là bây giờ chàng biết về nơi đâu?

Lúc đầu chàng định đến Võ minh tìm Quách Trung, nhưng tới đó lỡ gặp người quen thì biết giải thích thế nào về ba năm bỏ đi khỏi Võ minh?

Tuy nhiên có một biện pháp là cải trang hoặc dùng khăn che kín mặt, nhưng Hoàng Thiên Vũ không quen và không thích bịt đầu trùm mặt.

Nhìn bộ y phục cũ nát trên người, Hoàng Thiên Vũ quyết định việc đầu tiên là tìm tới một trấn nhỏ mua vài bộ y phục, sửa sang lại diện mạo đường hoàng rồi đi đâu sẽ tính.

Còn may là lần gặp nhau cuối cùng, Quách Trung đã đưa chàng mấy thoi vàng nên đủ chi tiêu bước đầu.

Chiều hôm ấy, Hoàng Thiên Vũ ghé vào một khách điếm trong trấn nhỏ có tên là Tân Dã phía đông nam chân núi Tung Sơn.

Tên tiểu nhị thấy Hoàng Thiên Vũ râu ria đầy mặt, y phục cũ rách bẩn thỉu thì đoán chàng là một đệ tử của Cái Bang liền chận lại trước cửa nói :

- Tiểu huynh đệ! Ngươi đừng vào điếm nữa, cứ chờ ngoài cửa, để ta vào xem có gì ăn sẽ mang ra cho.

Ý hắn sợ bọn khất cái sẽ quấy rầy khách. Tuy vậy, thái độ của hắn cũng đủ nói lên sự vị nể nhất định đối với đệ tử Cái Bang.

Hoàng Thiên Vũ cúi nhìn xuống bộ y phục của mình rồi đỏ mặt nói :

- Tiểu nhị ca! Tại hạ không phải là người khất thực mà đến thuê phòng trọ nghỉ lại một vài hôm.

Chàng thấp giọng nói thêm :

- Nhân thể nhờ tiểu nhị ca làm giúp cho một việc.

Tên tiểu nhị nhìn Hoàng Thiên Vũ từ đầu đến chân một lúc, đến lúc đó hắn mới để ý đến thanh bảo kiếm đeo trên lưng chàng.

Hắn tự nhủ: “Nguy to rồi! Vị này là người trong võ lâm. Khách giang hồ thì thiếu gì người tính tình cổ quái? May mà chưa đắc tội với người ta...”

Hắn liền dịu giọng hỏi :

- Khách nhân nhờ việc gì?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Nhờ tiểu nhị ca mua cho một bộ y phục.

Ánh mắt tên tiểu nhị lập tức sáng lên :

- Việc ấy thì tiểu nhân làm được.

Nhưng hắn lại nói thêm, tỏ ý hoài nghi :

- Khách nhân! Giá áo quần vải vóc ở Tân Dã này không rẻ đâu. Một bộ bình thường ít nhất cũng là bảy tám lạng...

Hoàng Thiên Vũ ngẫm nghĩ một lúc rồi đưa ra một thoi vàng, nói :

- Tiểu nhị ca yên tâm đi! Chừng này đủ rồi chứ?

Tên tiểu nhị ngây mặt hết nhòm thoi vàng lại nhìn chàng đầy vẻ ngạc nhiên rồi vâng dạ rối rít :

- Vâng đủ ạ! Còn dư ra là khác! Với số tiền đó, đừng nói là vải thường, mà đến lụa gấm cũng có thể mua được.

Dứt lời vội vã đi trước dẫn đường.

Hắn dẫn chàng vào dãy phòng bình thường nhưng khá sạch sẽ, được xếp đặt ngăn nắp, cười nhã nhặn hỏi :

- Khách quan có thích phòng này không hay để tiểu nhân dẫn lên thượng phòng! Chỉ có cao hơn một chút...

Từ “khách nhân” đổi thành “khách quan”, đủ biết đồng tiền có uy lực không ít.

Hoàng Thiên Vũ xua tay đáp :

- Khỏi phiền đi! Tại hạ ở đây được rồi...

Tên tiểu nhị đon đả :

- Vậy thì khách quan vào đi, để tiểu nhân đi lấy nước.

Hắn nói xong rối rít chạy đi, lát sau mang vào một chậu nước, còn cắp thêm một chiếc khăn bông.

Tên tiểu nhị đặt chậu nước vào góc phòng, nói :

- Khách quan rửa ráy đi. Ăn gì để tiểu nhân đặt món?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Cho mấy món vừa phải và một bình rượu là được.

Tên tiểu nhị “Dạ” một tiếng chạy đi.

Lát sau hắn mang đến một mâm cơm thịnh soạn nào gà luộc, vịt quay và một bình rượu lớn, khiến Hoàng Thiên Vũ vừa ngửi thấy đã thèm rõ dãi.

Tên tiểu nhị so đũa rồi rót rượu ra xong nói :

- Mời khách quan dùng cơm. Tiểu nhân đi mua y phục ngay bây giờ, chỉ xong bữa cơm là có ngay.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Phiền tiểu nhị ca mua giùm một bộ đồ lót và một bộ y phục màu lam bằng vải thường thôi.

Nói xong đưa cho hắn một thoi vàng, hỏi :

- Chừng này đủ chứ?

- Dạ đủ! Từng đó có thể mua được mấy bộ đồ bằng vải tốt.

- Không cần mua thế đâu. Chỉ mua đúng như lời ta dặn là được.

Tên tiểu nhị lại “Dạ” ran một tiếng nữa xong cúi người nhận lấy rồi khúm núm cúi chào đi ngay.

Đã ba năm sống trong thạch động thiếu thốn mọi thứ, nay được ăn một bữa cơm thịnh soạn, Hoàng Thiên Vũ ăn rất ngon miệng, ăn liền năm sáu bát, uống gần hết bình rượu mới buông đũa.

Chàng dùng bảo kiếm cạo mặt xong thì tên tiểu nhị cũng vừa về.

Hắn đưa ra một bộ đồ bằng vải tơ Hàng Châu màu lam loại tốt, hai bộ đồ lót và một con dao nhỏ, xăng xái nói :

- Khách quan thử xem có vừa không? Tiểu nhân còn mua thêm một con dao nhỏ để cạo râu nữa.

Hoàng Thiên Vũ cười nói :

- Khỏi cần. Con dao đó tặng cho ngươi.

Chàng chợt thấy tên này tính tình niềm nở, lại hoạt bát liền hỏi :

- Tiểu nhị ca, ngươi tên là gì?

- Cứ gọi tiểu nhị là Hầu Nhi cũng được.

Đến lúc đó hắn mới để ý thấy chàng đã cạo râu nhẵn nhụi, khác hẳn trước đây, kinh dị nghĩ thầm: “Vị này thật anh nhi tuấn tú, bất cứ nam nhân nào cũng phải phát ghen! Dáng vẻ lại đường hoàng phong độ, nhất định là bậc thế gia công tử. À... hình như...”

Nghĩ tới đó, ánh mắt hắn chợt lóe lên một tia khác thường.

Giá như Hoàng Thiên Vũ cảnh giác hơn, để ý đến ánh mắt của hắn, có lẽ tình hình đã đổi khác.

Tên tiểu nhị tự xưng là Hầu Nhi lấy ra ba đĩnh bạc nói :

- Công tử gia! Còn thừa số bạc này...

Hoàng Thiên Vũ cầm lấy hai nén còn một nén đưa cho hắn bảo :

- Chừng này thưởng cho ngươi.

Hầu Nhi cúi mình sát đất tạ ơn, cất đĩnh bạc vào túi, nhưng chưa về ngay mà còn nán lại bắt chuyện :

- Công tử gia chắc từ xa đến đây?

Hoàng Thiên Vũ không muốn bị chú ý nên trả lời cho qua chuyện :

- Ta có việc vào trong núi, nhưng đi xa quá nên lạc đường, mất mươi ngày mới tìm được tới đây...

Hầu Nhi ngạc nhiên hỏi :

- Nếu vậy thì nguy quá... Xem người công tử gia chắc không quen chịu khổ, lạc trong núi lâu như vậy thì ăn bằng gì?

Hắn nói như vậy, nhưng bụng lại nghĩ thầm: “Đừng nói là mười ngày! Với bộ dạng phờ phạc và y phục mục nát như thế chỉ e đã ở trong núi mấy năm rồi... Tin rằng không sai đâu!”

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Tìm được gì ăn nấy. Trái cây, rau củ, săn bắt chim muông... lạc trên biển thì có thể chết chứ vào rừng có ai chết được đâu?

Tới đó, Hầu Nhi mới chịu châm đèn rồi thu dọn chén bát, trước khi đi còn cúi chào cung kính nói :

- Chúc công tử gia ngủ ngon.

Hoàng Thiên Vũ cười đáp :

- Ta cũng chúc ngươi ngủ ngon.

Hầu Nhi lắc đầu nói :

- Đa tạ công tử gia, nhưng bọn tiểu nhân ở đây trước giờ tý đâu có ngủ được? Nào dọn chén bát, phục vụ khách, rồi lau chùi phòng và đồ đạc, mới chợp mắt chút xíu đã phải dậy rồi...

Hắn làm ra bộ hốt hoảng nói :

- Tiểu nhân đáng chết! Công tử gia lạc đường trong núi cả mười ngày, bây giờ cần nghỉ ngơi, thế mà tiểu nhân cứ ba hoa mãi...

Nói xong vội vã bước ra khỏi phòng.

## 5. Chương 5: Vụ Trộm Kỳ Lạ

Vì đi đường mệt, lại thêm uống khá nhiều rượu nên khi tên tiểu nhị vừa ra khỏi phòng một lúc, Hoàng Thiên Vũ liền đóng cửa phòng, cởi bỏ bộ y phục cũ rách, thay luôn đồ lót mà Hầu Nhi mới mua về rồi lên giường ngủ ngay.

Vì thế mà chàng không sao biết được rằng tên tiểu nhị tự xưng là Hầu Nhi sau khi rời khỏi phòng chàng liền hối hả chạy ra khỏi khách điếm, mãi đến hai canh giờ sau mới trở về, dẫn theo một người nữa...

... Không biết qua bao nhiêu lâu, chợt nghe có tiếng kẹt cửa và tiếng nói chuyện ở phòng bên làm Hoàng Thiên Vũ tỉnh giấc.

Phòng bên từ lúc chàng mới vào vẫn yên tĩnh giống như không có người, có lẽ khách nhân ban ngày đóng cửa đi đâu mới về, hoặc khách vừa dọn đến.

Có lẽ đã khuya, vì xung quanh rất yên tĩnh.

Hoàng Thiên Vũ hé cửa sổ nhìn ra, thấy trong khách điếm tối om, có lẽ mọi người đã tắt đèn đi ngủ hết.

Tiếng người nói ở phòng bên tuy rất khẽ nhưng chàng vẫn nghe rõ :

- Tiểu nhị, hôm qua có hai nữ nhân vào trọ lại ở khách điếm này, đúng không?

Hoàng Thiên Vũ chợt nhận ra giọng người đó có vẻ quen quen, nhưng nhất thời chưa nhận ngay ra được đó là ai.

Tiếng trả lời :

- Công tử gia! Tiểu điếm hàng ngày có rất nhiều khách nhân là nữ, đâu phải chỉ có hai người?

Đó là giọng của Hầu Nhi.

Người kia “Suỵt” một tiếng bảo :

- Nói khẽ thôi, xung quanh người ta còn ngủ.

Lại nói tiếp :

- Hai nữ nhân này rất khác thường, chỉ cần ta mô tả sơ qua là ngươi nhất định sẽ nhận ra ngay.

Hầu Nhi nói :

- Công tử gia nói xem!

- Đó là hai thiếu nữ xinh đẹp tuyệt trần. Một người mới hai mươi hai mốt tuổi, người kia mười tám mười chín. Cô nhỏ tuổi bận hồng y, còn cô lớn hơn bận bạch y.

Nghe tới đó, Hoàng Thiên Vũ chợt thấy trong lòng rúng động.

Không những chàng bị bất ngờ vì nội dung câu nói, mà bây giờ chàng đã nhận ra đó là giọng nói của ai.

Người đó là Giang Tứ Châu, nhi tử của đầu tọa Trưởng lão Giang Thượng Hàn, huynh trưởng của Giang Linh Ngọc.

Nghĩ đến Giang Linh Ngọc, Hoàng Thiên Vũ liền nhớ lại chiều hôm đó, sự xuất hiện bất ngờ và thái độ trơ tráo của nữ nhân này đã làm cho Trương Nhược Huyền hiểu lầm mà tức giận bỏ đi.

Chính hôm đó cũng xảy ra nỗi bất hạnh lớn nhất trong đời chàng.

Giang Tứ Châu tính tình cũng trăng hoa chẳng kém gì em gái hắn. Tuy nhi tử của vị đứng đầu Trưởng Lão đường của Võ minh nhưng ham mê tửu sắc hơn là luyện công, học kiếm.

Nay Giang Tứ Châu hỏi đến hai nữ nhân kia, chẳng lẽ đó chính là thư muội Trương Nhược Huyền và Hồng Cẩm?

Chàng liền lắng tai chăm chú lắng nghe.

Tên tiểu nhị vội đáp :

- Có có! Quả là hôm qua có hai vị cô nương giống như lời công tử gia miêu tả đến trú ở tiểu điếm, nhưng sáng nay đã đi sớm rồi. Tiểu nhân nhớ mang máng tên của một vị là Cẩm gì gì đó...

Giang Tứ Châu hỏi :

- Có phải có một người tên là Trương Nhược Huyền, còn người kia là Hồng Cẩm không?

Hầu Nhi buột miệng kêu lên :

- Đúng đúng!

Giang Tứ Châu khẽ giọng mắng :

- Câm miệng! Sao cứ làm toáng lên thế? Xung quanh người ta đang ngủ. Hơn nữa đây là chuyện cơ mật, chỉ cần ngươi tiết lộ là mất mạng ngay, hiểu chưa?

Hoàng Thiên Vũ kích động đến nỗi ngồi bật lên, càng căng tai chú ý nghe, bụng nghĩ thầm: “Chuyện gì mà cơ mật? À phải! Sư đồ Thần Đao Vô Ảnh Bà là đối tượng nghi vấn số một của Võ minh trong việc sư phụ mất tích. Nhưng Quách đại ca nói rằng mấy năm nay ba sư đồ bặt tích giang hồ, vì sao bây giờ lại xuất hiện ở đây?”

Giọng Hầu Nhi nhỏ hẳn lại, phải chú ý mới nghe được :

- Tiểu nhân nghe Hồng y thiếu nữ gọi cô nương lớn hơn là Huyền thư thư, còn Bạch y thiếu nữ gọi cô kia là Cẩm muội.

Hoàng Thiên Vũ chợt thấy tim mình nhảy dựng lên.

Như vậy là không sai rồi.

Vấn đề là hai thư muội đi đâu?

Chừng như đọc được suy nghĩ của chàng, Giang Tứ Châu hỏi :

- Ngươi có biết họ đi đâu không?

Hầu Nhi đáp :

- Sáng nay chính tiểu nhân đã dắt ngựa ra cho họ, nghe hai thư muội bàn nhau sẽ đến Lạc Dương.

Giang Tứ Châu hỏi lại :

- Đến Lạc Dương ư?

- Dạ! Tiểu nhân nghe không nhầm đâu!

Giang Tứ Châu lẩm bẩm :

- Lạc Dương không gần Thái Sơn, hai cô nương tới đó làm gì chứ?

Rồi cao giọng nói :

- Được rồi, ngươi về nghỉ đi.

Tiếng bước chân ra khỏi phòng, sau đó nghe “Két” một tiếng, hẳn là Giang Tứ Châu đã đóng cửa.

Hoàng Thiên Vũ nằm trở xuống giường, thao thức không ngủ được.

Mới đó đã biền biệt ba năm.

Ngày ấy vì hiểu lầm mà bỏ đi, bây giờ nàng có hiểu ra không?

Mà cho dù có hiểu ra thì ba năm ròng biệt tích, ai biết chàng còn sống hay đã chết, đâu thể kiên trì nuôi ảo mộng ngày xưa?

Đời thiếu nữ ví như một bông hoa, chỉ rực rỡ một thời, biết chàng thế nào mà để lỡ một thời xuân sắc?

Tuổi mười bảy mười tám qua đi, nay đã hai mươi hai mốt, chắc nàng bây giờ đã dày dạn, từng trải và biết đâu đã tay bế tay bồng?

Nghĩ tới đó, chàng lại thấy tim mình đau nhói, trong lòng sục sôi căm hận, chàng càng nuôi quyết tâm truy tìm bằng được địch nhân, bắt hắn trả sòng phẳng món nợ này...

Nằm chong mắt thao thức mãi, đến gần sáng chàng mới thiếp đi.

\* \* \* \* \*

Lúc tỉnh dậy thì trời vừa sáng.

Hoàng Thiên Vũ quyết định đến Lạc Dương, một phần vì muốn gặp Trương Nhược Huyền, mặt khác đó là nơi xảy ra vụ án giết Ngoại đường Đường chủ Triệu Ứng Hòa và hai tên thủ hạ với thủ đoạn giống hệt như chúng đã giết Tần Bình vào đêm sư phụ bị mất tích, hy vọng điều tra được manh mối nào đó của địch nhân.

Chàng mặc áo ngoài vào, rửa mặt xong thì đã nghe tiếng Hầu Nhi trước cửa :

- Công tử gia dậy rồi ư?

- Dậy rồi!

Hoàng Thiên Vũ trả lời xong ra mở cửa.

Vừa bước vào phòng, thấy Hoàng Thiên Vũ trong bộ y phục mới tinh, Hầu Nhi tấm tắc khen :

- Công tử gia mặc bộ y phục này trông hợp quá, chỉ e các bậc vương tôn công tử cũng không bằng!

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Ngươi chỉ khéo dẻo miệng... Hầu Nhi! Hãy xem có gì mang lên đây điểm tâm, sau đó còn phiền ngươi một việc.

- Công tử gia! Có việc gì thế?

- Ta sẽ nói sau. Bây giờ cứ mang đồ điểm tâm đã, nhưng nhớ mang ít thôi!

Hầu Nhi “Dạ” một tiếng, chạy đi.

Lát sau hắn bưng mâm tới bày ra bàn xong liền hỏi ngay :

- Công tử gia sai bảo tiểu nhân làm việc gì?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Ngươi chạy đến một mã gia nào đó mua cho ta một con ngựa kha khá một chút mang ngay về đây.

Hầu Nhi ngạc nhiên hỏi :

- Công tử gia đi ngay ư?

Hoàng Thiên Vũ trầm giọng :

- Không hỏi nhiều! Đi đi!

Nói xong đưa cho hắn hai thỏi vàng.

Tên tiểu nhị khom mình nhận lấy rồi đi nhanh ra khỏi phòng.

Việc mua ngựa, lẽ ra Hoàng Thiên Vũ muốn tự làm lấy, nhưng vì đây còn khá gần Tổng đàn Võ minh nên sợ gặp người quen, sinh chuyện lôi thôi nên chàng nhờ Hầu Nhi làm luôn cho tiện.

Chàng điểm tâm xong ngồi chờ một lúc thì thấy Hầu Nhi bước vào, mặt mày tươi tỉnh nói :

- Công tử gia! Ngựa mua được rồi! Rất tuyệt! Công tử có muốn xem qua không?

Hoàng Thiên Vũ xua tay :

- Khỏi cần. Lát nữa thanh toán xong tiền trọ rồi sẽ đi luôn.

Hầu Nhi mở to mắt hỏi :

- Công tử gia đi ngay bây giờ thật sao?

- Đương nhiên rồi. Tiền trọ và hai bữa ăn bao nhiêu?

Hầu Nhi lẩm nhẩm một lát mới trả lời :

- Tiền trọ tám quan, tiều bữa ăn tối qua ba quan, sáng nay một quan năm tiền, vị chi là mười hai quan rưỡi...

Hoàng Thiên Vũ định lấy tiền trả thì hắn ngăn lại, lấy ra hai đĩnh bạc nói :

- Tiểu nhân mua ngựa còn thừa hai mươi quan, xin công tử thu lại.

Hoàng Thiên Vũ cười nói :

- Vậy thì phiền ngươi thanh toán tiền trọ, còn bao nhiêu thưởng riêng cho ngươi.

Hầu Nhi cúi rạp mình nói :

- Xin đa tạ công tử! Xưa nay tiểu nhân chưa từng gặp một vị khách nhân nào phóng túng như thế!

Hoàng Thiên Vũ sửa sang y phục, đeo kiếm vào nói :

- Tiểu nhị ca! Chúng ta đi thôi!

Rồi đi trước ra khỏi phòng.

Chàng dừng lại trước cổng một lát thì Hầu Nhi dắt ngựa ra.

Tuy không được như lời hắn tán tụng nhưng con ngựa xem ra cũng khá tốt, đã được thắng yên cương đầy đủ.

Hoàng Thiên Vũ cầm lấy cương ngựa, nhảy lên yên nói :

- Hầu Nhi! Ta phải đi đây, hy vọng chúng ta còn gặp lại!

Tên tiểu nhị chắp tay vái dài một vái, nói :

- Xin công tử bảo trọng!

Hoàng Thiên Vũ gật đầu, giật cương. Con ngựa hí vang, tung vó lao đi.

Hầu Nhi nhìn theo Hoàng Thiên Vũ phóng ngựa ra hướng nam thành Tân Dã, mắt ánh lên tia giảo hoạt, lẩm bẩm :

- Nhất định hắn đến Lạc Dương! Trông tên họ Hoàng đó vậy mà đần. Chỉ riêng hai vụ mua bán, mình đã lời gần một thỏi vàng. Lại còn tiền thưởng của bên kia nữa, sẽ không ít đâu! Hôm nay đúng là ngày đại cát đại lợi! Chỉ một ngày đã hơn tiền công của một tên tiểu nhị làm quần quật suốt mười năm...

Không biết hắn mất trí hay sao mà lại lảm nhảm như vậy?

Và điều đáng ngạc nhiên là do đâu mà hắn biết vị công tử đó họ Hoàng và chàng đi Lạc Dương?

Còn tiền thưởng của bên kia là bên nào? Có đúng là còn hậu hĩnh hơn như hắn vừa nói không?

Hắn cho rằng hôm nay là ngày đại cát đại lợi, nhưng biết đâu phía trước một nỗi đại bất hạnh đang chờ hắn?

\* \* \* \* \*

Chiều hôm đó, Hoàng Thiên Vũ tới Trịnh Tây.

Nơi đó chỉ cách Lạc Dương chừng hai trăm dặm, với con tuấn mã do Hầu Nhi mua được, chàng có thể đến Lạc Dương vào lúc hoàng hôn. Nhưng vì Lạc Dương là thành phố lớn, chàng từng phục vụ trong Võ minh nên nhiều người quen, lúc này lại không muốn gặp ai cả, vì thế quyết định trú lại đây dò xét tình hình.

Chàng còn nhớ Quách Trung từng kể lại rằng Trịnh Tây chính là nơi ba năm trước xảy ra vụ cướp thây bí ẩn.

Hồi đó, Quách Trung suy đoán rằng người cướp thây nhằm mục đích điều tra nguyên nhân cái chết của nạn nhân, tức đối đầu với hung thủ. Không biết đó là kiệt tác của vị cao nhân nào?

Vào thành, Hoàng Thiên Vũ tìm một nhà khách điếm trung bình nghỉ lại.

Vì đêm qua thao thức nên đêm nay chàng ngủ rất say.

Chợt có tiếng động làm chàng bừng tỉnh. Hình như có người từ trên mái nhà nhảy xuống cửa sổ phía sau phòng chàng.

Với những người có võ công thượng thặng, bất luận ngủ say thế nào, thính giác vẫn rất tỉnh táo.

Hoàng Thiên Vũ hé cửa nhìn ra, quả nhiên thấy một bóng đen từ cửa sổ phòng mình lao nhanh về phía tường viện.

Không kịp mặc áo ngoài, Hoàng Thiên Vũ chụp vội thanh bảo kiếm để ở đầu giường, băng mình qua cửa sổ đuổi theo.

Nhưng thân pháp người đó rất nhanh, khi chàng vừa tới tường viện thì người kia đã lao ra phố mất hút.

Hoàng Thiên Vũ ngập ngừng một lúc, muốn đuổi theo nhưng vì chỉ mặc đồ lót ra phố không tiện nên đành phải quay về.

Mới vào phòng, chàng chợt nhận thấy ngay trong phòng vừa xảy ra điều gì khác thường, dường như vừa có người đột nhập.

Hoàng Thiên Vũ lập tức cảnh giác, vận công đề phòng, tay lăm lăm trường kiếm, mắt nhìn các góc tìm kiếm.

Nhưng căn phòng vắng ngắt, không một âm thanh. Mắt đã quen với bóng đêm, định thần nhìn một lúc nhưng vẫn không nhận ra điều gì khác lạ, ngạc nhiên nghĩ thầm: “Rõ ràng mình có cảm giác đã có người hiện diện trong phòng này. Nhưng hắn lẻn vào phòng làm gì chứ? Chẳng lẽ là thích khách?”

Chàng chợt nghĩ tất hắn phải đồng mưu với tên vừa chạy bên ngoài. Đúng là trúng kế điệu hổ ly sơn rồi.

Nhưng nói rằng điệu hổ ly sơn cũng không phải. Vì trong phòng ngoài bản thân chàng ra còn có ai khác nữa đâu? Ngay cả đồ đạc cũng không, vì ngoài thanh kiếm ra không còn vật gì khác...

Trong lòng đầy hoài nghi, chàng định mặc quần áo ngoài vào rồi đi quanh các nơi tra xét.

Đến lúc đó chàng mới phát hiện ra bộ y phục mới được tên tiểu nhị mua hôm qua ở tiểu trấn Tân Dã đã không còn nữa!

Tìm khắp nơi vẫn không thấy, Hoàng Thiên Vũ kinh ngạc nghĩ thầm: “Đối phương đột nhập vào đây chỉ để lấy bộ y phục thật sao? Thật vô lý hết sức! Nói rằng một kẻ tiểu trộm nào đó do túng thiếu mà làm càn chướng không đúng. Vì bộ y phục thì đáng gì mà phải có tới hai người, lại dùng kế điệu hổ ly sơn nhử mồi ra ngoài mới đắc thủ”.

Nhưng chung quy lại, chàng thấy yên tâm rằng đây chỉ là một vụ trộm bình thường không đáng bận tâm. Có lẽ đối phương thấy chàng ăn mặc đàng hoàng, lại còn đi ngựa nên tưởng giàu có gì lắm nên mới bị lầm, tìm trong phòng không có gì nên lấy đi bộ y phục cho đỡ tức.

Lập luận như vậy, chàng lại lên giường cuộn chăn nằm ngủ như trước.

Hôm sau, Hoàng Thiên Vũ lấy ba đĩnh bạc nhờ tên tiểu nhị mua giúp một bộ y phục.

Gần trưa, hắn đem về một bộ lam y.

Tuy đã dặn trước, nhưng vì ít tiền nên mặc dù màu áo không hợp sở thích, chàng vẫn không phàn nàn gì.

Do sự cố tối qua vì con ngựa mà sinh hiểu lầm, lại hết tiền tiêu, nhưng chủ yếu là đã tới gần Lạc Dương, không cần đến ngựa nữa, chiều hôm đó Hoàng Thiên Vũ dắt ngựa đến một mã gia trong trấn bán đi.

Thấy chàng là người phong độ đàng hoàng, giá lại rẻ nên mã gia mua ngay mà không mặc cả.

Chiều hôm sau, chàng tới một trấn nhỏ cách Lạc Dương chừng ba bốn chục dặm thì dừng lại nghỉ.

Trong khách điếm, tình cờ Hoàng Thiên Vũ nghe tin Trương Nhược Huyền và Hồng Cẩm hiện đang ở đó, trong lòng mừng run liền quyết định ở lại tìm.

Không ngờ việc đó lại khiến chàng gặp phải một biến cố rất nghiêm trọng, ảnh hưởng đến toàn bộ dự định trước đây của chàng.

Ngẫm đến chuyện Tái Ông thất mã, mới biết chẳng những trên giang hồ mà ngay cả đối với người thường, cuộc sống thiên biến vạn hóa, chẳng biết đâu mà lường. Ai biết trước mắt mình là phúc hay họa?

## 6. Chương 6: Thảm Án Ở Đăng Phong

Canh ba.

Tường An khách điếm ở Đăng Phong chìm vào tĩnh mịch, quả đúng là chốn tường an.

Đăng Phong là một tiểu trấn cách chốn phồn hoa đô hội Lạc Dương chỉ cách mấy chục dặm, thành tuy nhỏ nhưng tiện nghi không kém ở Lạc Dương bao nhiêu, nhưng không khí khác hẳn, cuộc sống không xô bồ ồn ả mà trầm mặc thanh bình, vì thế ở đây rất cuốn hút du khách, nhất là những người thích tìm nơi vắng vẻ.

Đột nhiên một tiếng rú thảm vang lên từ khu biệt phòng.

Tiếng rú giống như phát ra từ miệng nữ nhân, vang lên giữa đêm khuya tĩnh mịch, đánh thức mọi người trong khách điếm.

Xưa nay ở Đăng Phong rất ít khi xảy ra biến cố, đặc biệt Tường An khách điếm vốn là một trong những nơi kinh doanh của Đồ gia trang, vốn được coi là Lạc Dương đệ nhất thế gia, không những có thế lực lớn vào bậc nhất thành Lạc Dương mà uy danh vang lừng cả thiên hạ võ lâm, ai dám tới đây gây sự?

Hơn nữa, Đồ gia trang vốn giao du rất mật thiết với Minh chủ Võ minh đương nhiệm, hầu như Tường An khách điếm thường xuyên có những nhân vật cao cấp trong Võ minh trú lại, kẻ đến gây án quả là có gan to bằng trời.

Tiếng rú vừa phát ra không lâu thì có hai bóng người, một trước một sau lao tới biệt lâu.

Người đi trước dừng lại, chỉ tay vào cửa phòng mở toang, nói :

- Đây là biệt lâu của Đồ tiểu thư mà...

Người đi sau ngập ngừng nói :

- Phải! Vị thiên kim ái nữ của Đồ gia trang tính tình phóng đãng nên thích ở đây để tha hồ làm chuyện gió trăng mà không bị câu thúc, không biết đã xảy ra chuyện gì? Cam tổng chấp sự! Chúng ta có nên vào không?

Vừa lúc ấy từ trên lầu có tiếng người rên rỉ.

Người được gọi là Cam tổng chấp sự nói nhanh :

- Ngươi hãy ở đây canh chừng, để ta tới đó xem!

Dứt lời băng mình lao về hướng phát ra tiếng rên.

Lên hết thang gác tới hành lang, Cam tổng chấp sự đưa mắt quan sát.

Dãy lầu có năm phòng nhưng đều đóng chặt, duy có phòng bên tả là mở toang nhưng bên trong tối om không có đèn lửa gì.

Lại vang lên tiếng rên rất khẽ...

Cam tổng chấp sự dừng lại, hướng vào phòng cất tiếng hỏi :

- Có ai ở trong không?

Không có tiếng trả lời.

Cam tổng chấp sự liền đánh lửa lên, vận công lên toàn thân phòng bị, rồi thận trọng tiến vào phòng.

Phòng bên ngoài được dùng làm phòng khách, trần thiết rất sang trọng với những thứ đồ gỗ bóng lộn nhưng không có ai.

Cửa vào hậu phòng mở toang. Cam tổng chấp sự tay vẫn cầm ống hỏa cụ đi thẳng vào phòng trong.

Mới bước qua cửa đã thấy cảnh tượng hãi hùng hiện ra trước mắt.

Một thiếu nữ nằm trên giường, trên người không một mảnh vải, đầu ngoẹo sang một bên, mắt trợn trừng nhìn lên trần nhà.

Xem dạng thì chắc rằng thiếu nữ bị tặc nhân hiếp xong rồi giết chết.

Cam tổng chấp sự soi đèn nhìn kỹ rồi kinh dị kêu lên :

- Đồ Tử Yến! Thiên kim ái nữ của lão Trang chủ Đồ gia trang Đồ Tú Phong! Kẻ nào dám...

Y chưa nói xong thì lại nghe có tiếng rên, nhưng lần này thì nghe rõ tiếng rên phát ra từ phòng ngoài.

Cam tổng chấp sự quay lại, lúc đó mới nhận ra có người nằm bất động bên mép cửa, vì lúc đi vào, phần vì vội, phần vì tối, hơn nữa lại bị cánh cửa che khuất nên không nhận thấy.

Y soi đèn cúi xuống nhìn, chợt kinh hãi kêu lên :

- Giang lão đệ sao lại nằm ở đây? Đã xảy ra chuyện gì vậy?

Nạn nhân thều thào :

- Án mạng...

Cam tổng chấp sự gấp giọng hỏi :

- Ta thấy rồi! Ai đã giết Đồ Tử Yến?

Người được gọi là Giang lão đệ thều thào đáp :

- Kình Thiên Kiếm... Hoàng...

Chưa hết câu đã thở hắt ra một hơi, tuyệt khí.

\* \* \* \* \*

Lạc Dương thành.

Đây từng là kinh đô của rất nhiều triều đại, chốn phồn thịnh bậc nhất Trung Nguyên, là chỗ ăn chơi xa xỉ của những bậc công hầu hào phú với vô số tửu lâu, kỹ viện, sòng bạc...

Lạc Dương cũng là nơi cư ngụ của hàng đàn khất thực tứ cố vô thân, sống lây lất bên chân cầu xó chợ...

Đối với người trong giang hồ thì đây là nơi tàng long phục hổ, có những đại gia lừng danh khắp võ lâm, cũng có những cao thủ mai danh ẩn tích sống trong những trang viện hoang phế, hay trên Quỷ khâu trên núi Bắc Mang mà chỉ nghe tên với những truyền thuyết rùng rợn về nó cũng đủ khiến người ta kinh tâm lạc phách.

Nghênh Tân khách điếm chỉ là một tửu lâu bình thường như cái tên của nói, quy mô so với những tửu lâu khác ở Lạc Dương cũng không lớn, lúc cao điểm chỉ có chừng dăm ba chục khách.

Bấy giờ mới đầu giờ thân, trên lầu chỉ có vẻn vẹn ba vị khách. Ở bộ bàn kê ngay giữa phòng có một lão nhân ngồi độc ẩm, trên bàn chỉ có một bình rượu nhỏ, một đĩa dưa cải và một đôi bát đũa.

Có lẽ vì khách nhân gọi món quá đạm bạc nên chẳng thấy bọn tửu bảo vãng lai, mời mọc.

Lão nhân tuổi độ ngũ tuần, người gầy guộc, trông chẳng có vẻ gì đặc biệt.

Trông cách ăn vận của lão nhân cũng bình thường với giày gai áo bố màu lam đã sờn, khó đoán được vị đó thuộc giai tầng nào trong xã hội.

Lão nhân có vẻ không chú tâm lắm đến việc ăn uống, chỉ thỉnh thoảng mới bưng chén lên nhấp một ngụm, dáng như đang chờ ai.

Ở bộ bàn kê bên cửa sổ cách đó hai dãy có hai vị cô nương vừa ăn uống nhỏ nhẹ vừa khẽ giọng nói chuyện.

Cả hai đều có sắc đẹp tiên sa cá lặn nhưng lại không giống nhau, y phục cũng khác màu, một xanh một trắng.

Bạch y thiếu nữ chừng hai mươi hăm mốt tuổi, trên khuôn mặt kiều diễm phảng phất nỗi sầu tư.

Thanh y thiếu nữ chỉ mới mười tám mười chín, nét đẹp như đóa hồng vừa hé nụ, trong ánh mắt còn có vẻ tinh nghịch.

Giữa cảnh trầm lặng ấy, chợt từ cầu thang vang lên tiếng bước chân rầm rập làm rung động cả tầng lầu.

Chốc lát, bốn tên hán tử theo sau một tên tửu bảo bước lên lầu.

Cả bọn trang phục khác nhau, lưng đeo các loại binh khí, chỉ nhìn qua cũng biết là người trong võ lâm.

Dẫn đầu là một tên trung niên hán tử cao lớn, râu quai nón, lông mày rậm, tướng mạo rất uy mãnh.

Hắn lướt mắt nhìn khắp tầng lầu, dừng lại hơi lâu ở bàn hai thiếu nữ rồi đi thẳng tới lão nhân, cười to nói :

- Hô hô! Đã lâu không gặp Trác lão đầu! Thế nào? Mấy tháng nay không có chuyện kinh doanh kinh nhân động tục gì để kể hay sao mà trốn biệt đi thế?

Tên hán tử đi thứ hai tiếp lời :

- Lão đại sao còn phải hỏi? Chỉ cần nhìn những thức đạm bạc trên bàn lão cũng đủ biết không có chuyện mới làm vừa lòng khách, nói gì đến chuyện kinh nhân động tục! Trác lão đầu! Ta nói không sai chứ?

Lam y lão nhân được gọi là Trác lão đầu ánh mắt chợt sinh động hẳn lên, đặt chén rượu xuống, nói :

- Nếu không có chuyện mới để kể thì Trác Vĩnh Niên ta sống bằng gì? Chắc rằng Mang Sơn tứ nghĩa các vị mới từ trên núi xuống nên còn chưa biết chuyện kinh thiên động tục mới xảy ra ở Đăng Phong đó thôi!

Lão đại trong Mang Sơn tứ nghĩa ngồi xuống đối diện với Trác Vĩnh Niên nói :

- Chúng ta không phải từ trên núi xuống mà mới đi làm xong chuyện ở phương nam về. Ở Đăng Phong vừa xảy ra chuyện kinh thiên động tục gì thì kể xem?

Trác Vĩnh Niên chậm rãi đáp :

- Đương nhiên là chuyện này làm chấn động toàn võ lâm rồi! Nhưng cũng phải từ từ mới được chứ...

Lão đại chẳng lạ gì tính Trác Vĩnh Niên chỉ sống bằng nghề bới móc mọi chuyện trong thiên hạ mang kể trong các tửu lâu khách điếm mua vui kiếm thưởng này, liền cười hô hố nói :

- Thôi đừng lên giọng mặc cả nữa! Nếu đúng là chuyện động trời thì chúng ta không để lão thiệt đâu.

Rồi quay lại bảo tên tửu bảo :

- Mang mấy thứ trên bàn đi, có gì ngon cứ dọn ra đây!

Tên tửu bảo cúi mình “Dạ” một tiếng, vội vàng thu dọn đĩa rau và bình rượu cùng đôi bát đũa chạy đi.

Lão nhị sốt ruột giục :

- Trác lão đầu! Chuyện gì vừa xảy ra ở Đăng Phong thế?

Trác Vĩnh Niên hắng giọng kể :

- Tối qua, ở ngoại ô tiểu trấn Đăng Phong xảy ra một vụ hiếp dâm giết người...

Mang Sơn tứ nghĩa cùng cười rộ lên :

- Một vụ hiếp dâm giết người thì có gì mà ghê gớm chứ? Trác lão đầu! Xem ra lần này ngươi phải uống rượu suông thôi!

Trác Vĩnh Niên nhướn mắt nói :

- Các vị đừng vội! Có biết nạn nhân là ai không chứ?

Một hán tử bật hỏi :

- Là ai thế?

- Là Đồ Tử Yến, thiên kim tiểu thư của Lạc Dương đệ nhất thế gia Đồ gia trang.

Mang Sơn tứ nghĩa cùng “Ồ” lên một tiếng.

Trác Vĩnh Niên đằng hắng :

- Bây giờ các vị thấy tin tức đó là đáng giá rồi chứ?

Lão đại trầm ngâm nói :

- Đồ gia trang thế lực và võ công đều được coi là một trong những môn phái hàng đầu trong võ lâm, đến cả vị đệ nhất kiếm thủ trong giới anh kiệt, hai mươi năm trước Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh cũng đầu nhập về đó làm gia sư, không biết kẻ nào dám vuốt râu hùm như thế?

Chợt nhìn Trác Vĩnh Niên hỏi :

- Đã bắt được hung thủ rồi chứ?

Trác Vĩnh Niên làm ra vẻ quan trọng :

- Tuy vụ thảm án làm chấn động cả Lạc Dương, nhưng không phải vì nạn nhân là thiên kim tiểu thư của Lạc Dương đệ nhất thế gia...

Lão nhị trong Mang Sơn tứ nghĩa buột miệng hỏi :

- Thế chuyện gì là quan trọng?

Trác Vĩnh Niên đủng đỉnh trả lời :

- Chính là hung thủ.

Lão đại nhắc lại câu mình vừa hỏi :

- Đã bắt được hung thủ rồi chứ? Hắn là ai vậy?

Trác Vĩnh Niên vẫn ra vẻ điềm nhiên :

- Bắt thì chưa bắt được, nhưng nhân chứng và vật chứng đều có đủ...

Mấy giọng nói cùng thốt lên :

- Ai vậy?

Lúc đó hai thiếu nữ vẫn ngồi thầm thì nói chuyện với nhau, tới đây chợt lặng đi chăm chú lắng nghe.

Trác Vĩnh Niên thong thả đáp :

- Hung thủ là truyền nhân duy nhất của vị tiền nhiệm Minh chủ võ lâm Trần Cửu Chân Trần đại hiệp...

Lão chưa nói xong, Mang Sơn tứ nghĩa cùng ồ lên :

- Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ?

Trác Vĩnh Niên gật đầu :

- Chính là vị đó!

Lão đại đứng phắt lên nói :

- Ngươi nói ai thì ta còn tin, chứ riêng Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ thì quyết không bao giờ làm điều đê mạt đó. Hứa mỗ tuy chưa có vinh hạnh kết giao cùng vị đó, nhưng ba năm trước uy danh của Hoàng đại hiệp đã vang khắp giang hồ, chưa hề có một tiếng xấu nào về vị thiếu niên anh kiệt đó cả!

Trác Vĩnh Niên cười khẩy nói :

- Đó là vì Hứa đại hiệp chưa biết đó thôi! Thời gian gần đây, trên giang hồ đồn đãi không biết bao nhiêu về hành vi phóng đãng của Kình Thiên Kiếm. Nay Võ minh đã cất cử vị Hình đường Đường chủ Quách Trung, chính là vị huynh đệ kết nghĩa của hắn xuất lãnh thuộc hạ trong Võ minh truy bắt...

Nghe câu này, hai thiếu nữ ngồi bên cửa sổ cùng giật mình biến sắc, nhất là vị Bạch y thiếu nữ, mặt càng tái nhợt đi như sáp.

Thanh y thiếu nữ tuy cũng bàng hoàng chấn động, nhưng trấn tĩnh ngay được, nói khẽ :

- Huyền thư thư! Đó chỉ là lời đồn vô căn cứ. Muội tin rằng với nhân phẩm Vũ ca ca thì không đời nào làm chuyện đốn mạt đó...

Bạch y thiếu nữ thở dài nói :

- Chẳng ai đo được lòng người... Huống chi ba năm trôi qua, người ta có thể biến đổi... Cẩm muội! Chúng ta quên chuyện đó đi là hơn!

Thanh y thiếu nữ lắc đầu vẻ kiên quyết :

- Ba năm qua có bao giờ thư thư quên được huynh ấy đâu? Ngay cả ba năm trước, sau khi tiện tỳ Giang Linh Ngọc không biết xấu hổ trơ tráo đặt điều vu khống làm thư thư hiểu lầm bỏ đi, trong lòng thư thư vẫn tin rằng huynh ấy không phải là người cạn tình bạc nghĩa, huống nữa bây giờ?

Giọng Bạch y thiếu nữ đã trở nên do dự :

- Tin hay không thì làm gì được chứ? Dù sao...

Thanh y thiếu nữ ngắt lời :

- Huyền thư thư! Chúng ta đi thôi! Thế nào cũng phải gặp Vũ ca ca để hỏi cho rõ mới được.

Hai người trả tiền rời khỏi khách điếm trong những ánh mắt của bọn Mang Sơn tứ nghĩa nuối tiếc nhìn theo.

\* \* \* \* \*

Sáng hôm đó, một thanh niên chừng hai mốt hai hai tuổi, mày kiếm mắt sao, dung mạo vô cùng tuấn tú, mình bận thanh y, lưng đeo trường kiếm, từ sơn đạo phía Trịnh Tây rảo bước về hướng Lạc Dương thành, dáng đi rất trầm tĩnh.

Thanh niên nhân không phải ai khác, chính là Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ, truyền nhân duy nhất của tiền nhiệm Minh chủ Võ minh, kẻ bị chính Võ minh truy nã vì có đầy đủ nhân chứng vật chứng để khẳng định là thủ phạm đã hiếp giết Đồ Tử Yến, thiên kim ái nữ của Lạc Dương đệ nhất thế gia Đồ gia trang.

Tại sao kẻ gây án lại công nhiên đi giữa ban ngày đến một trong những trọng địa của Võ minh như Lạc Dương?

Chẳng lẽ chàng ta cậy mình võ công cái thế nên coi thường thiên hạ?

Đang đi, chợt nghe tiếng gọi phía sau :

- Đứng lại!

Hoàng Thiên Vũ dừng bước hỏi :

- Ai đấy?

Người phía sau đáp :

- Quách Trung đây!

Hoàng Thiên Vũ mừng rơn quay lại, nhưng lập tức trở nên ngơ ngác.

Đã gần hai năm không gặp lại, thế mà vị nghĩa huynh không có chút biểu cảm nào, trái lại trông rất lạnh lùng, khác hẳn lần cuối cùng hai người gặp nhau trong thạch động, nơi chàng luyện công.

Gần hai năm qua, bây giờ gặp lại, chẳng lẽ tình cảm của vị Quách đại ca đối với chàng đã phai nhạt rồi sao?

Nhưng ngay cả trong thời gian qua, Quách Trung vẫn đều đặn ba tháng một lần đem thực phẩm và tin tức đến chỗ hẹn bí mật cho chàng kia mà?

Hoàng Thiên Vũ chợt thấy lòng mình nhói lên, nhưng vẫn ôm quyền nói :

- Quách đại ca! Lâu ngày mới được gặp lại...

Quách Trung không hoàn lễ, chỉ “Ừm” một tiếng, vẻ mặt chẳng những lạnh lùng mà còn rất khó coi.

Hoàng Thiên Vũ cố nghĩ nhưng không hiểu nguyên nhân vì sao.

Trong ba năm chàng luyện kiếm trong thạch động, hai người đã bí mật bàn bạc với nhau mọi điều nghi vấn quanh vụ mất tích của sư phụ chàng. Chính Quách Trung đã đồng tình và tạo điều kiện thuận lợi cho chàng khổ luyện võ học, đồng thời tránh tai mắt cừu nhân và chính y cùng nhận trách nhiệm bí mật điều tra nguyên nhân việc mất tích của sư phụ chàng...

Chẳng lẽ vị Đường chủ Võ minh đã thay đổi?

Trước đây Quách Trung từng nói rằng muốn từ bỏ Võ minh để hành khứ giang hồ, nhưng nay thấy dáng ông ta hăng hái như thế, biết đâu đã thay đổi dự định?

Nét cười trên mặt Hoàng Thiên Vũ biến mất. Chàng nhíu mày hỏi :

- Hình như Quách đại ca có điều gì muốn nói với tiểu đệ?

Giọng Quách Trung lạnh như băng :

- Không sai!

Hoàng Thiên Vũ cũng trở nên khách sáo :

- Nếu vậy, xin hãy chỉ giáo!

Quách Trung chỉ tay vào rừng nói :

- Chúng ta hãy vào kia!

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Ở đây không được sao?

- Ở đây trừ rút kiếm ra, chẳng có gì đáng nói cả!

Hoàng Thiên Vũ lại càng sửng sốt.

Như vậy là vị Hình đường Đường chủ Võ minh này trở mặt thật rồi. Nếu vậy thì hết sức bất lợi.

Ba năm trước hai người có đặt ra một số nhân vật đáng nghi vấn ngay trong Võ minh về vụ mất tích bí hiểm của sư phụ chàng, và việc điều tra hầu như chỉ còn hy vọng vào ông ta mà thôi. Nay Quách Trung trở mặt tất mọi đầu mối đều bị bịt kín.

Tuy là huynh đệ kết nghĩa nhưng Quách Trung hơn chàng cả một giáp, lại xuất đạo giang hồ sớm hơn nhiều nên Hoàng Thiên Vũ rất trọng thị mọi ý kiến của nghĩa huynh.

Trước đây, nhờ sự chỉ dạy thêm của Minh chủ Trần Cửu Chân, võ công và kiếm thuật của Quách Trung và Hoàng Thiên Vũ không hơn kém bao nhiêu. Hiện tại tuy sau ba năm tu tập một pho bí kíp võ công tuyệt thế, võ học và kiếm thuật của chàng tăng tiến rất nhiều, nhưng cả Quách Trung cũng đâu còn là ngày trước?

Hơn nữa, nếu đúng là như vậy, chàng không hay biết chút gì về địch nhân, trong lúc đó đối phương biết rõ chàng mỗi bước đi, ngay cả sư phụ cũng không thoát khỏi bị ám toán thì chàng một mình làm sao đối phó nổi?

Nghĩ vậy, Hoàng Thiên Vũ liền cảnh giác, vừa vận công đề phòng vừa đi trước vào rừng.

Đến một chỗ khuất, Quách Trung đi sau nói :

- Được rồi.

Hoàng Thiên Vũ quay lại nhưng không nói gì, nhìn đối phương chờ đợi.

Hai người, trước đây là huynh đệ tình thân như thủ túc, nhưng bây giờ đứng đối diện cách nhau chừng một trượng ghẻ lạnh như cừu nhân.

Quách Trung lên tiếng :

- Ta bây giờ còn có thể gọi ngươi một tiếng Hoàng lão đệ lần cuối cùng!

Giọng y tỏ ra rất kích động nhưng chỉ trong chốc lát lại biến thành lạnh lùng như trước.

- Ngươi tự phụ kiếm pháp cao cường không ai địch nổi, không sợ trời, không sợ đất, bởi thế mới ngang nhiên xuất hiện ngay giữa quan lộ ở phụ cận Lạc Dương này như vậy phải không?

Hoàng Thiên Vũ ngơ ngác không hiểu đối phương nói vậy là có ý gì?

Lúc ở Trịnh Tây, vì xảy ra vụ trộm kỳ quái nên Hoàng Thiên Vũ sợ gặp chuyện rắc rối, phải bỏ ngựa đi bộ, đã thế sao Quách Trung gọi là ngang nhiên?

Nhưng qua đó, sự cảnh giác của chàng cũng giảm đi một chút, vì theo ý tứ và giọng nói thì Quách Trung chưa hẳn đã đối địch với chàng.

Nhưng có chuyện gì vậy chứ?

Chàng liền hỏi :

- Quách huynh nói vậy nghĩa là sao?

Quách Trung gằn giọng :

- Ngươi tự biết rõ rồi cần gì phải hỏi?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Tiểu đệ không biết gì cả!

Quách Trung cũng lắc đầu nói :

- Hoàng Thiên Vũ! Ta đã nhận ra ngươi đã hoàn toàn thay đổi rồi! Không còn như ba năm trước nữa. Ngươi...

Hoàng Thiên Vũ bực mình ngắt lời :

- Quách huynh có chuyện gì cứ nói thẳng ra xem, sao cứ phải quanh co đánh đố nhau hoài như thế?

Quách Trung phóng ánh mắt sắc như mũi kiếm nhìn thẳng vào mặt Hoàng Thiên Vũ, đanh giọng nói :

- Được lắm! Ta hỏi ngươi, có phải ngươi từ Trịnh Tây tới đây không?

Hoàng Thiên Vũ thừa nhận :

- Không sai!

Quách Trung tiếp tục chất vấn :

- Ba ngày gần đây ngươi trú tại Đăng Phong, đúng chứ?

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên nghĩ thầm: “Từ Tung Sơn tới đây, mình không gặp bất kỳ người quen nào, ngoại trừ tối hôm đó trong khách điếm ở Trịnh Tây có kẻ đột nhập lấy mất bộ y phục, có lẽ chỉ là một tên khất cái nào đó thôi. Tuy vậy, mình đã cẩn thận bỏ ngựa đi bộ. Tới Đăng Phong, vì có nghe phong thanh tin tức của thư muội Trương Nhược Huyền nên dừng ở đó ba ngày để tìm kiếm nhưng không kết quả, cũng không gặp biến cố nào. Làm sao Quách đại ca biết rõ hành tung mình như thế?”

Nghĩ vậy nhưng không nói ra, chỉ trả lời :

- Đúng thế! Nhưng sao Quách huynh biết được?

Quách Trung xua tay nói :

- Ngươi không cần biết vì sao. Sau khi rời Tung Sơn, ngươi bận lam bào như trước đây, đúng không?

- Cái đó...

Hoàng Thiên Vũ càng ngạc nhiên hơn, trố mắt nhìn Quách Trung. Ngay đến cả chi tiết đó mà sao y cũng biết?

Chàng chỉ lúng túng thốt ra hai tiếng, chẳng biết trả lời sao.

Quách Trung lại hỏi :

- Bây giờ ngươi đổi mặc thanh bào, vậy bộ lam bào đó đâu?

Hoàng Thiên Vũ chợt hiểu rằng đang xảy ra chuyện bất thường nào đó, cố trấn tĩnh lại đáp :

- Bị mất trộm trong khách điếm.

Quách Trung cười “hắc hắc” nói :

- Với bản lĩnh của Kình Thiên Kiếm mà bị bọn cắp gà trộm chó giỡn mặt được sao? Hơn nữa, lẽ ra nên lấy trộm vật gì quý giá, lý đâu lại đi lấy trộm một bộ y phục?

Hoàng Thiên Vũ ngơ ngác nói :

- Tiểu đệ cũng lấy làm lạ không hiểu sao...

Quách Trung ngắt lời :

- Có gì lạ đâu? Trong lòng ngươi biết rất rõ! Thôi bây giờ ta hỏi việc này, ngươi có biết nữ nhân đó lai lịch thế nào không?

Hoàng Thiên Vũ há hốc mồm miệng ra vì kinh ngạc :

- Nữ nhân? Nữ nhân nào vậy?

Quách Trung đanh giọng :

- Như vậy là ngươi không chịu thừa nhận?

Hoàng Thiên Vũ lại càng hoang mang :

- Thừa nhận việc gì?

Quách Trung nghiến răng nói :

- Thôi được! Để ta thay ngươi nói ra vậy! Nữ nhân đó tên là Đồ Tử Yến, nhi nữ của Đồ Tú Phong, Trang chủ Lạc Dương đệ nhất thế gia Đồ gia trang. Tuy nữ nhân đó là kẻ phóng đãng, nhưng ngươi không nên giở trò đồi bại hiếp dâm rồi giết chết cô ta như vậy!

Bấy giờ Hoàng Thiên Vũ đã hiểu nguyên nhân vì sao thái độ của Quách Trung đối với mình thay đổi.

Nhưng chính chuyện đó làm chàng hết sức bàng hoàng, lùi lại ba bước, cổ họng nghẹn lại, khó nhọc hỏi :

- Chuyện đó từ đâu ra vậy?

Quách Trung giằn từng tiếng :

- Từ việc Đồ Tử Yến bị dâm sát mà ra chứ đâu? Có người tận mắt chứng kiến ngươi làm việc đó!

Hoàng Thiên Vũ nghiến răng hỏi :

- Kẻ nào chứng kiến?

Chàng nhìn mộng cũng không sao ngờ được rằng qua mấy năm theo sư phụ hành khứ giang hồ, sau khi sư phụ mất tích một cách bí ẩn, mình ẩn tích ba năm, nay vừa xuất hiện chuẩn bị tra án thì bị một vết nhơ đổ xuống đầu như vậy.

Quách Trung đáp :

- Người đó là Giang Tứ Châu, nhi tử của vị Giang Thượng Hàn, đầu tọa Trưởng Lão đường của Võ minh!

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tiểu đệ biết Giang Tứ Châu, hơn nữa năm ngày trước còn ở chung một khách điếm, bây giờ hắn ở đâu?

- Chết rồi! Tiếc rằng giết người diệt khẩu, nhưng lại sơ suất để hắn chỉ danh hung thủ là ngươi rồi mới tuyệt khí, còn có chiếc lam bào làm chứng...

## 7. Chương 7: Vu Oan Giá Họa

Quách Trung nghe thế “Hừ” một tiếng, nói tiếp :

- Chiếc lam bào vấy máu ngươi cởi ra còn nằm ở hiện trường. Nhân chứng vật chứng đều có đủ, còn gì để chối cãi nữa?

Hoàng Thiên Vũ run lên.

Quách Trung nghiến răng hỏi :

- Ngươi thừa nhận rồi chứ?

Hoàng Thiên Vũ chợt quát to :

- Không thừa nhận!

Quách Trung nói :

- Hiện Võ minh đã phái xuất gần hết võ sĩ Cấm Vệ truy bắt, người không thừa nhận là yên sao?

Hoàng Thiên Vũ cố bình tĩnh lại.

Chàng biết rằng trong chuyện này nhất định phải có nguyên do nào đó, tức giận sẽ không giải quyết được việc gì.

Chàng dịu giọng hỏi :

- Quách đại ca tin rằng tiểu đệ là hạng người có thể làm chuyện đê mạt đó hay sao?

Quách Trung thành thực đáp :

- Ta không muốn tin. Nhưng hãy nghĩ xem, chứng cứ đã rõ ràng như vậy, không tin cũng chẳng được.

Rồi chợt hỏi :

- Ngươi dám nói rằng mình không làm việc đó sao?

Hoàng Thiên Vũ trả lời kiên quyết :

- Tuyệt đối phủ nhận!

Quách Trung trầm ngâm nói :

- Vậy thì ai làm chứ!

Giọng ông đã không còn gay gắt như trước.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Rõ ràng là có kẻ ác ý đã hành động có tính toán để vu oan giá họa cho tiểu đệ. Nhất định tôi sẽ truy tìm được hắn để lấy lại sự thanh bạch cho mình.

Quách Trung hỏi :

- Lão đệ có đoán được ai làm việc đó không?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Tạm thời chưa có chứng cứ và manh mối gì...

Quách Trung nhíu mày nói :

- Hoàng lão đệ! Ta tin vào nhân phẩm và tính cách của đệ, dám trái lệnh của tân Minh chủ và Trưởng Lão đường để ngươi đi. Nhưng người khác thì không dễ dàng thế đâu.

Ông ta bỗng thấp giọng :

- Đệ cho rằng kẻ gây ra vụ này để hại mình có thể liên quan đến việc Trần bá bá bị thất tích ba năm trước không?

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Cũng không loại trừ khả năng đó... Đại ca có điều tra được manh mối gì thêm không?

Quách Trung đáp :

- Chứng cứ thì không nhưng ngu huynh có một vài suy đoán. Việc này sẽ bàn với đệ vào lúc khác. Còn bây giờ ta có một yêu cầu với đệ.

Hoàng Thiên Vũ liền hỏi :

- Yêu cầu gì?

Quách Trung nghiêm giọng :

- Bất luận trong tình huống nào, lão đệ cũng nhất quyết không được đả thương bất cứ ai truy bắt mình. Đệ làm được không?

Hoàng Thiên Vũ trả lời không chút do dự :

- Việc đó thì tiểu đệ chấp thuận!

Quách Trung nói :

- Ngu huynh sẽ cố tìm cách để Võ minh hoãn thi hành án này trong một thời gian, nhưng chưa dám hứa trước có thành công hay không?

Hoàng Thiên Vũ cảm kích nói :

- Đa tạ Quách đại ca!

Quách Trung thấp giọng :

- Việc luyện võ học thượng thừa thế nào?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Tiểu đệ tin rằng mình đã luyện được tới sáu bảy thành hỏa hầu...

- Như vậy là thành công lắm rồi. Tại sao sau khi hạ sơn không tìm ngu huynh?

- Tiểu đệ sợ vào Võ minh gặp người quen không tiện. Hơn nữa ở Tân Dã dưới chân núi Tung Sơn nghe được tin tức sư đồ Thần Đao Vô Ảnh Bà vừa tới Lạc Dương nên theo về đây.

Quách Trung gật đầu nói :

- Ngu huynh cũng nghe tin đó, nhưng chưa gặp ai cả. Lão đệ sẽ còn ở lại Lạc Dương một thời gian nữa chứ?

- Vâng! Trước đây đệ chỉ định tìm Thần Đao Vô Ảnh Bà tiền bối hỏi xem có biết chút manh mối gì về việc của sư phụ mất tích không? Nhưng nay lại xảy ra chuyện vu oan giá họa này, đương nhiên phải ở lại điều tra cho rõ.

Quách Trung trầm ngâm nghĩ ngợi một lúc rồi nói :

- Thôi bây giờ lão đệ đi đi, nhưng hãy bí mật điều tra, đừng để lộ diện. Chúng ta sẽ gặp lại sau.

- Dạ!

Hoàng Thiên Vũ nói xong quay lại đi ra khỏi rừng, trong lòng đầy những cảm giác nặng nề khôn tả.

Làm sao có thể ngờ được rằng đường đường vị Kình Thiên Kiếm, trước đây từng theo sư phụ và Quách đường chủ làm được rất nhiều việc lớn cho Võ minh, tự tay bắt Giáo chủ Tam Tuyệt đạo nhân của Tam Tài giáo giao cho Võ minh xử tội, nay lại bị chính Võ minh ra lệnh truy bắt về tội hiếp dâm giết người?

Lạc Dương đệ nhất thế gia Đồ gia trang danh chấn Trung Nguyên, cũng có thể nói là thiên hạ đệ nhất gia, việc thiên kim ái nữ bị hại đương nhiên làm chấn động giang hồ, việc Võ minh ra lệnh truy bắt hung thủ là điều tất yếu.

Nhưng điều kinh khủng nhất là hung thủ chính là đệ tử chân truyền của vị Minh chủ Võ minh tiền nhiệm, người được coi là võ công cao cường và đức cao vọng trọng bậc nhất võ lâm nhưng đã mất tích một cách bí ẩn ba năm trước mà đến nay vẫn chưa biết rõ nguyên nhân.

Kẻ nào đã vu oan giá họa cho chàng như vậy?

Không những thủ đoạn của hắn tinh vi, thâm độc mà còn là kẻ to gan lớn mật và rất có thế lực nữa.

Rốt cuộc là ai chứ?

Tuyệt đối không có manh mối nào để suy đoán cả, ngoại trừ việc hoài nghi hắn có liên quan đến việc mất tích của sư phụ chàng ba năm trước.

Thế nhưng hiện tại Hoàng Thiên Vũ vẫn chưa có bằng chứng gì về việc sư phụ mình bị hãm hại, ngoài cảm giác rằng lão nhân gia đã tiên liệu trước điều này.

Ai ngờ rằng vừa luyện thành kiếm pháp thượng thừa, định ra tay tra tìm dấu vết về việc mất tích đầy bí ẩn của sư phụ thì lại xảy ra biến cố bất ngờ này?

Hoàng Thiên Vũ quyết định gác việc tìm kiếm lại để điều tra hung thủ đã hãm hại mình.

\* \* \* \* \*

Những ngày hôm đó cả thành Lạc Dương như sôi lên.

Trong các khách điếm, tửu lâu, quán trà, chỉ cần có hai người trong giang hồ trở lên là sôi nổi bàn tán về vụ án hiếp sát của Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ.

Chỉ trong vài hôm, thanh danh của Kình Thiên Kiếm lẫy lừng thiên hạ mấy năm trước nay bỗng biến thành ác danh, cũng đồng nghĩa với việc một bậc hào kiệt nghĩa khí trở thành một tên dâm ác.

Đừng nói người trong giang hồ mà khắp Lạc Dương, các giới nam phụ lão ấu đều nhắc tới với nỗi kinh hoàng và lòng khinh bỉ.

Từ Lạc Dương, tin tức bay đi khắp chốn giang hồ theo bước chân hàng trăm kỵ mã được Võ minh cử đi truy bắt hung thủ.

Chính Minh chủ và Trưởng Lão đường hạ lệnh cho toàn võ lâm, bất cứ ai hễ gặp Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ là giết không cần luận tội.

Bên sông Hoàng Hà, trong một căn lều hoang phế của ngư dân, Hoàng Thiên Vũ ngồi trầm ngâm, thẫn thờ nhìn những lớp sóng cuồn cuộn trên sông và chính trong lòng chàng cũng đang dậy sóng.

Chàng đã ngồi bó gối trong gian lều đó suốt một ngày, không phải tìm cách đào tẩu mà cố nghĩ biện pháp để truy nã hung thủ, tẩy sạch nỗi oan khuất cho mình.

Đầu chàng như muốn vỡ tung ra nhưng không biết nên bắt đầu từ đâu.

Trong tay không có bất cứ một manh mối nào dù là nhỏ nhất thì tiến hành điều tra như thế nào đây? Nhiều khi chàng nghiến răng muốn công khai xuất hiện giữa Lạc Dương làm điên đảo cả cố đô cho hả giận. Nhưng vốn là một võ sĩ kiên cường đầy lý trí, chàng xua đuổi ý nghĩ ngu xuẩn đó đi, bởi vì hành vi mù quáng đó sẽ rất có lỗi với Quách Trung và hại đến thanh danh của sư môn.

Bấy giờ sắp hoàng hôn, ánh tà dương tỏa năng vàng vọt xuống bãi lau bờ cát càng tăng thêm vẻ đìu hiu.

Bóng chiều nhòa nhạt dần. Những ngôi sao đã bắt đầu nhấp nháy trên nền trời.

Chợt một bóng người đi về phía ngôi lều.

Hoàng Thiên Vũ đã tìm đến nơi hoang vắng rồi, không muốn sống chui nhủi như một kẻ tội phạm nên không có lý do gì phải trốn tránh mọi người.

Chàng giương mắt thản nhiên nhìn người kia lướt nhanh trên bãi cát tiến về phía mình.

Căn cứ vào thanh âm, dáng người và trang phục thì đó là một nữ nhân.

Người kia đến cách lều chừng năm bước thì dừng lại ho khan một tiếng.

Quả nhiên đó là nữ nhân, hơn nữa còn là một thiếu nữ rất xinh đẹp, chưa tới hai mươi tuổi, mình mặc áo hoa, trông rất sặc sỡ như một con bướm, đôi mắt sắc như dao, thoáng lộ nụ cười ngậm tình nhìn Hoàng Thiên Vũ đăm đăm không chớp.

Ánh mắt ấy rất dễ thiêu cháy nam nhân!

Hoàng Thiên Vũ cũng nhìn lại đối phương nhưng với ánh mắt hoàn toàn vô cảm, người cũng bất động như pho thạch tượng.

Hai người đứng nhìn nhau như vậy rất lâu.

Cuối cùng thiếu nữ lên tiếng :

- Chàng là Kình Thiên Kiếm Hoàng đại hiệp?

Giọng cô ta thánh thót như chim họa mi.

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng đáp :

- Không sai! Sao cô nương biết?

Thiếu nữ cười đáp :

- Trong võ lâm ai không biết đại danh hiển hách của vị Lãnh đội Cấm Vệ của Võ minh Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ, nhất là mấy năm trước từng bắt sống Giáo chủ Tam Tài giáo Tam Tuyệt đạo nhân?

Cô ta chợt hỏi :

- Vì sao chàng lại ở đây?

Hoàng Thiên Vũ phản vấn :

- Còn cô nương sao lại tới đây?

Thiếu nữ cười phô hai hàm răng trắng như ngọc :

- Thiếp ư?

Cô ta dùng bàn tay trắng nõn nàng như những búp măng vén món tóc bị gió bay phơ phất khoe bộ ngực căng tròn khêu gợi mới trả lời :

- Thiếp đang luyện khinh công. Hàng ngày cứ lúc hoàng hôn là thiếp chạy đến đây tập luyện.

- À...

Thiếu nữ chớp chớp đôi mi như rặng liễu, hỏi :

- Kình Thiên Kiếm! Chàng có biết hiện đang có bao nhiêu người bủa đi khắp giang hồ truy sát mình không?

Hoàng Thiên Vũ lãnh đạm trả lời :

- Biết! Nhưng tại hạ không thể ngăn cản họ làm việc đó. Cô nương cũng là một trong số đó chứ gì?

Chàng như đang nói về chuyện của người khác, nhưng trong thâm tâm lại đang rất phẫn nộ và đau khổ.

Thiếu nữ đáp :

- Đó là kim lệnh của Minh chủ Võ minh. Đã là người trong võ lâm tất phải có nghĩa vụ chấp hành.

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng nói :

- Vậy thì hạ thủ đi!

Thiếu nữ cười khanh khách nói :

- Nếu muốn hạ thủ với chàng thì thiếp đã làm chuyện đó từ lâu rồi!

Hoàng Thiên Vũ nhướn mày hỏi :

- Thế là sao?

Thiếu nữ thản nhiên đáp :

- Thật ra trước đây thiếp cũng định giết chàng, nhưng bây giờ gặp, thiếp liền thay đổi ý định, chẳng những không giết nữa mà lại còn thấy yêu thích chàng!

Cô ta nói bằng giọng rất tự nhiên không chút xấu hổ.

Một thiếu nữ mới lần đầu gặp một nam nhân mà đã công khai nói thẳng mình yêu anh ta, đủ thấy đó là hạng người thế nào.

Hoàng Thiên Vũ không khỏi ngơ ngác chẳng biết trả lời sao.

Thiếu nữ thản nhiên nói tiếp :

- Chàng thật có ma lực hấp dẫn nữ nhân! Từ ngày thiếp xuất đạo tới nay, lần đầu tiên gặp một người tuấn tú và có phong độ võ sĩ như thế! Lẽ ra chàng không nên là người lạnh lùng vô tình như thế mới phải!

Hoàng Thiên Vũ cười nhạt đáp :

- Cô nương sai rồi! Tại hạ sinh ra bản tính vốn lạnh lùng.

Thiếu nữ bỗng phán một câu :

- Nếu thế thì chính tạo hóa đã sai lầm.

- Vì sao thế?

Thiếu nữ giải thích :

- Vì tạo hóa đã cho chàng diện mạo tuấn mỹ như thế, phong tư trác tuyệt như thế nên có bản tính phong lưu đa tình mới đúng!

Tới đó nhoẻn miệng cười.

Nếu được tán dương như thế, nhiều người sẽ rất cao hứng, nhưng Hoàng Thiên Vũ chỉ thấy chán ghét, tự nhủ: “Người mà đã thế tất không phải là hạng chính chuyên gì!”

Liền đổi sang đề tài khác :

- Cô nương không muốn động thủ với tại hạ nữa sao?

Thiếu nữ gật đầu ngay :

- Đương nhiên! Không những thế...

Hoàng Thiên Vũ ngắt lời :

- Nếu vậy thì xin cô nương cứ việc tự nhiên!

Thiếu nữ cười khanh khách nói :

- Ui chao! Kình Thiên Kiếm! Chàng định đuổi thiếp hay sao? Không được! Thiếp rất thích nam nhân có tính cách như chàng! Thiếp ghét cay ghét đắng bọn công tử phong lưu, hễ thấy gái đẹp là cứ nhìn chòng chọc như muốn lột áo quần người ta!

Cô ta uyển chuyển đi tới hai bước, cười hỏi :

- Sao chàng không hỏi thiếp là ai?

Hoàng Thiên Vũ ấp úng :

- Cái đó...

Thiếu nữ nói luôn :

- Thiếp là Hồ Điệp cô nương.

Hoàng Thiên Vũ buộc miệng :

- Hồ Điệp cô nương?

Thiếu nữ đưa mắt lúng liếng nhìn chàng hết sức tình tứ, gật đầu :

- Chính thế! Cái tên ấy nghe rất hay, phải không?

Hoàng Thiên Vũ miễn cưỡng đáp :

- Rất hay...

Hồ Điệp cô nương tấn công tiếp :

- Chàng có muốn kết giao bằng hữu với thiếp không?

Hoàng Thiên Vũ nghĩ ra câu trả lời khá an toàn :

- Trong giang hồ, đã không phải là địch nhân tất đều là bằng hữu.

Hồ Điệp cô nương lắc đầu :

- Không phải là bằng hữu kiểu đó!

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày :

- Vậy bằng hữu cách nào?

Hồ Điệp cô nương bình thản đáp :

- Bằng hữu theo cách chàng vừa nói là theo kiểu tứ hải giai huynh đệ, chỉ là giữa nam nhân với nhau thôi.

Cô ta nhoẻn miệng cười nói tiếp :

- Còn đây giữa nam với nữ tất phải đặc biệt hơn!

Quả là một nữ nhân trơ tráo!

Hoàng Thiên Vũ quen biết với nữ nhân không nhiều, sau khi Trương Nhược Huyền do hiểu lầm mà bỏ đi hơn ba năm trước, chàng trở nên tuyệt vọng không quan hệ với bất kỳ một nữ nhân nào khác nữa.

Đương nhiên trong ba năm vừa qua, chàng vẫn không nguôi nhớ về thiếu nữ hiền thục và chí tình đó với một nỗi chua chát khó giải thích thành lời.

Bây giờ đứng trước nữ nhân đa tình đến phóng đãng này, nhất là trong hoàn cảnh éo le do chính nữ nhân gây ra, trước sự tỏ tình của Hồ Điệp cô nương, Hoàng Thiên Vũ không thấy có chút hứng thú nào, trái lại càng thêm chán ghét.

Chàng lãnh đạm nói :

- Tại hạ xưa nay không thích kết giao bằng hữu...

Hồ Điệp cô nương mở to mắt nói :

- Sao lại thế? Chàng có một vị bằng hữu chí thiết là Đường chủ Võ minh Quách Trung kia mà? Có phải vì thiếp quá xấu nên làm cho chàng chán ghét không?

Hoàng Thiên Vũ vẫn lạnh nhạt :

- Tùy cô nương muốn nghĩ sao cũng được!

Đột nhiên Hồ Điệp cô nương quay lại nhìn dọc bờ sông một lúc rồi thấp giọng nói :

- Có người đến đây! Chắc là một trong số những kẻ truy tìm chàng. Hãy tránh đi một lúc!

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Người nên tránh phải là cô nương. Còn tại hạ không việc gì phải tránh cả!

Hồ Điệp cô nương ngạc nhiên hỏi :

- Vì sao?

- Vì cô nương ở lại đây thì rất dễ bị người khác nghi ngờ là cùng bọn với tại hạ, như vậy thì sẽ phiền phức.

Hồ Điệp cô nương trả lời không chút do dự :

- Cái đó thì thiếp chẳng thèm để tâm.

Hoàng Thiên Vũ cười nhạt nói :

- Cô nương chẳng thèm để tâm, nhưng tại hạ lại để tâm!

Hồ Điệp cô nương càng ngạc nhiên hỏi :

- Vì sao thế? Chính chàng vừa nói rằng mình không việc gì phải tránh...

Hoàng Thiên Vũ ngắt lời :

- Vì tại hạ xưa nay không thích người khác nhúng tay vào việc của mình. Cũng không muốn vì chuyện của mình mà liên lụy đến người khác.

Hồ Điệp cô nương “à” một tiếng, cười nói :

- Nếu vậy chàng có thể yên tâm. Thiếp không nhúng tay vào, cũng không làm liên lụy đến chàng đâu!

Hoàng Thiên Vũ đành im lặng.

Suốt dọc bờ sông không thấy có gì khác lạ,ï nhưng Hoàng Thiên Vũ nghe được thanh âm tiếng bước chân nhẹ như tiếng gió lùa vào cành lá.

Hiển nhiên người đang tới đây có võ công thượng thặng.

Lát sau tiếng bước chân rõ dần.

Ngôi lều nhỏ bé, cửa lại hẹp nên tối om, vì thế Hoàng Thiên Vũ từ bên trong nhìn ra càng rõ.

Bọn đang đến có cả thảy năm người, đi đầu là một thanh niên còn trẻ chừng hai mươi hai mốt tuổi, bận cẩm bào ra dáng là một công tử quý phái. Đi sau là bốn võ sĩ.

Năm người tiến thẳng đến căn lều, có lẽ bị hấp dẫn bởi Hồ Điệp cô nương vì bộ y phục sặc sỡ của cô ta nổi bật trên bãi cát từ xa nhìn rất rõ.

Hồ Điệp cô nương giới thiệu :

- Tên công tử đi đầu là nhị công tử của Lạc Dương đệ nhất thế gia tên là Đồ Sĩ Kiệt.

Hoàng Thiên Vũ nghe nói trong lòng chợt thấy căng thẳng lên. Như vậy là khổ chủ đã tìm đến.

Năm người đến cách Hồ Điệp cô nương chừng một trượng thì dừng lại đứng đối diện với cô ta.

Đồ Sĩ Kiệt cười nói :

- Cô nương! Thật là hạnh ngộ! Cô nương sao lại ở đây?

Hồ Điệp cô nương thản nhiên đáp :

- Đến ngắm ánh tà dương!

Đồ Sĩ Kiệt tiến lên hai bước, nhìn Hồ Điệp cô nương từ trên xuống dưới rồi cười nhăn nhở nói :

- Cô nương thật có nhã hứng! Ở đây chỉ có cát bụi và lau lách, không ngờ có sức hấp dẫn một con bướm sặc sỡ như thế!

Y nói “con bướm sặc sỡ” tất nhiên ám chỉ cái tên Hồ Điệp của thiếu nữ này, giọng tán tỉnh hơn là châm biếm.

Hồ Điệp cô nương cũng chớp mắt đưa tình hỏi :

- Còn nhị công tử sao cũng tới đây?

Đồ Sĩ Kiệt buông gọn hai tiếng :

- Đi săn!

Hồ Điệp cô nương chau mày hỏi :

- Ở đây ngoài thỏ rừng, có gì đáng để săn đâu?

Đồ Sĩ Kiệt cười hô hố nói :

- Săn bướm không được sao?

Hồ Điệp cô nương trơ tráo hỏi :

- Nhị công tử muốn bắt bướm ư?

Đồ Sĩ Kiệt cười dâm đãng đáp :

- Bổn công tử vốn đi săn thỏ, nhưng tình cờ gặp được bướm là dịp may hiếm có, ai lại bỏ qua cơ hội?

Hồ Điệp cô nương cười bí hiểm :

- Nhị công tử! Điều này rất khó nói. Có thể không phải là dịp may mà là một điều bất hạnh đấy!

- Cô nương nói vậy là có ý gì?

- Bởi vì con bướm đẹp có khi là con bướm độc, lỡ dính phải là rất phiền phức đấy!

Đồ Sĩ Kiệt cười to nói :

- Hồ đồ! Bắt bướm cũng như bắt rắn vậy, độc bao nhiêu thì thú vị bấy nhiêu, càng độc càng quý!

Hoàng Thiên Vũ nghe đôi nam nữ dâm đãng kia tán tỉnh nhau, trong lòng chán ghét đến cực điểm.

Quả là ngưu tầm ngưu, mã tầm mã. Trước mặt người khác mà cứ nói chuyện trăng hoa chẳng chút ngượng miệng!

Hồ Điệp cô nương cười khanh khách nói :

- Tôi đã cảnh cáo từ đâu. Nếu nhị công tử không tin thì sẽ hối hận đấy!

Đồ Sĩ Kiệt trả lời ngay :

- Được sở hữu một con bướm xinh đẹp như thế, dù có phải trúng độc mà chết cũng đáng lắm, có gì phải hối hận đâu?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu thở dài nói :

- Nếu vậy thật đáng tiếc lắm thay!

Đồ Sĩ Kiệt lại tiến thêm hai bước nữa gần như chạm tới người đối phương :

- Cô nương đến Lạc Dương làm khách, sao không để bổn công tử được làm chủ nhân tiếp nàng cho thỏa chí một lần?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Khi nào rỗi và có hứng thú, tôi sẽ đến!

Tới đó hơi quay người đi.

Đến lúc này, Đồ Sĩ Kiệt mới phát hiện thấy Hoàng Thiên Vũ đứng trong lều, lập tức biến ngay sắc mặt.

Nhưng liền ngay đó, hắn cười hô hố nói :

- Thì ra cô nương tới đây để trình diễn một màn ong bướm, chẳng trách nào đối với bổn công tử khách khí như thế...

Hoàng Thiên Vũ bước ra khỏi lều, lạnh lùng nhìn Đồ Sĩ Kiệt.

Nụ cười vụt tắt trên bộ mặt nhăn nhở của nhị công tử.

Một trong bốn tên võ sĩ kêu lên :

- Nhị thiếu gia! Xem dạng hắn rất giống...

Hắn không dám nói hết câu.

Những thớ thịt trên mặt Đồ Sĩ Kiệt giật giật mấy cái. Hắn run giọng hỏi :

- Ngươi là... Kình Thiên Kiếm?

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng đáp :

- Không sai!

Đồ Sĩ Kiệt lùi lại một bước.

“Soạt” một tiếng, kiếm được rút phắt ra khỏi bao.

Bốn tên võ sĩ cũng rút binh khí vây lấy Hoàng Thiên Vũ.

Toàn trường sung mãn sát cơ.

Hồ Điệp cô nương vẫn giữ nụ cười quyến rũ, vẻ mặt bình thản như không có chuyện gì xảy ra.

Thực tế cô ta là ngoài ngoài cuộc, không dính dáng gì đến cuộc tranh chấp này, việc gì phải căng thẳng?

Hoàng Thiên Vũ trông bề ngoài vẫn trầm tĩnh đến lạnh lùng như một thỏi băng, nhưng thực ra trong lòng đang rất kích động.

Con người ta có máu có thịt, có lý trí, biết lường trước mọi hậu quả, hiểu tâm lý của đối phương, làm sao không kích động khi đang ở trong tình huống kiếm phát cung dương này, rất có khả năng sẽ có đầu rơi máu đổ?

Sự việc là Đồ Tử Yến, thiên kim ái nữ của Lạc Dương đệ nhất thế gia bị hiếp giết mà ra. Còn chính Hoàng Thiên Vũ là đối tượng bị nghi can là hung thủ.

Nay huynh trưởng của nạn nhân đã tìm tới đây, đứng đối diện với cừu nhân, hậu quả khó mà liệu trước.

Người chỉ danh Kình Thiên Kiếm là hung thủ là Giang Tứ Châu, nhi tử của vị Trưởng lão Võ minh Giang Thượng Hàn.

Nay nhân chứng đã chết, không thể đối chứng.

Hiển nhiên đó là một âm mưu vô cùng thâm độc với mục đích là mượn tay Đồ gia trang và Võ minh giết chàng.

Cho dù Hoàng Thiên Vũ không bị giết, nhưng cũng trở nên thân bại danh liệt, vĩnh viễn không bao giờ tẩy rửa được vết nhơ.

Từ sáng đến giờ, đã hàng trăm lần chàng tự hỏi: “Kẻ độc ác đó là ai? Vì sao đang tâm hại mình như vậy?”

Đồ Sĩ Kiệt chợt quát lên :

- Hoàng Thiên Vũ! Ngươi là đồ bại hoại của võ lâm, là cầm thú của nhân gian! Hành vi tàn bạo vô sỉ của người thần người cùng diệt. Ta cần lột da xẻ thịt ngươi, băm vằm ngươi thành muôn mảnh!

Hoàng Thiên Vũ không nói gì, nhưng một nỗi cuồng nộ vô biên xâm chiếm lấy người chàng.

Tuy vậy, chàng cố nghiến răng nín nhịn.

Đồ Sĩ Kiệt lại quát lên :

- Hoàng Thiên Vũ! Ngươi có gì để nói nữa?

Hoàng Thiên Vũ lên tiếng :

- Có. Chỉ một câu thôi.

- Nói đi.

- Tại hạ bị vu oan giá họa, có kẻ gắp lửa bỏ tay người. Tại hạ thề sẽ tìm ra hắn để lấy lại sự thanh bạch của mình.

Đồ Sĩ Kiệt rít lên :

- Hoàng Thiên Vũ! Loại như ngươi không có tư cách gì mà nói câu đó! Chứng cớ rành rành, ngươi còn định chối cãi sao được? Ngươi là đứa tiểu nhân nhất trong bọn tiểu nhân, kẻ ti tiện nhất trong lũ ti tiện!

Hoàng Thiên Vũ run lên.

Đây là lần đầu tiên trong đời chàng bị kẻ khác nhục mạ ngay trước mặt một cách kinh khủng như thế. Những mạch máu trong người chàng đập giần giật như muốn vỡ tung ra, tưởng chừng không sao chịu nổi, muốn tuốt kiếm giết sạch những người xung quanh.

Suốt ba năm tu tập, võ công và kiếm thuật của Hoàng Thiên Vũ đã đạt tới xuất thần nhập hóa, chàng tự tin đã phát kiếm tất thương nhân, muốn giết người chỉ e trước mặt chàng đây không một ai sống sót.

Nhưng cũng nhờ ba năm tu tập đó mà chàng trầm tĩnh hơn rất nhiều, có thể nín nhịn đến cực hạn...

Tuy nén lòng không được để không xảy ra hậu quả nghiêm trọng, nhưng trái tim kiêu hãnh của chàng như bị một mũi dao đâm vào.

Đồ Sĩ Kiệt bước lên hai bước, dừng ở cự ly sẵn sàng xuất thủ.

- Rút kiếm!

- ...

Hoàng Thiên Vũ không nói, cũng không động.

Điều cần nói chàng đã nói rồi, bây giờ không muốn giải thích thêm một câu nào nữa, bởi biết rằng làm như thế chỉ là thừa.

Trong óc chàng vẫn còn văng vẳng câu nói của Quách Trung :

- Bất kỳ trong tình huống nào, lão đệ cũng không được đả thương những người truy bắt mình!

Hoàng Thiên Vũ lấy câu đó làm động lực cho sự nén nhịn.

Đồ Sĩ Kiệt “Hừ” một tiếng, nói :

- Ngươi là giống bại hoại cần phải diệt trừ khỏi loài người. Có rút kiếm hay không cũng thế thôi. Đối với ngươi không cần phải áp dụng quy củ trong giang hồ.

Hai mắt hắn đỏ ngầu, sát cơ hiện rõ như vật hữu hình vậy!

Hoàng Thiên Vũ vẫn đứng nguyên như một pho thạch tượng.

Trái trim chàng đang rỉ máu. Trong lúc này chàng không nghĩ đến bất cứ điều gì, ngoài việc tự nhủ mình: “Hãy cố nhịn!”

- Nhị công tử!

Hồ Điệp cô nương chợt uyển chuyển bước tới, trên môi vẫn giữ nụ cười bất tuyệt, đưa bàn tay trắng muốt khẽ chạm vào cánh tay cầm kiếm của Đồ Sĩ Kiệt, cất giọng trong trẻo :

- Làm sao công tử không tin lời của Kình Thiên Kiếm vừa nói...

Đồ Sĩ Kiệt ngắt lời :

- Ta tuyệt đối không tin!

Hồ Điệp cô nương vẫn nhỏ nhẹ :

- Nhị công tử! Người trong Lạc Dương đệ nhất thế gia nên có nhân phẩm phong độ hơn người khác, sao không cho vị đó một cơ hội...

Đồ Sĩ Kiệt cướp lời :

- Cô bênh hắn chứ gì?

Đôi mắt hắn càng đỏ ngầu lên, đầy những tia máu ngang dọc.

Hồ Điệp cô nương vẫn thản nhiên đáp :

- Đó là lời góp ý khách quan...

Đồ Sĩ Kiệt “Hừ” một tiếng nói :

- Cô đồng tình với loại lang thú đó, là đồng bọn của hắn chứ gì?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu :

- Chỉ là mới tình cờ gặp thôi, không phải đồng bọn.

- Nếu vậy thì cô nương tránh ra đi!

Hồ Điệp cô nương quả nhiên lùi lại mấy bước, nhưng vẫn giữ nguyên nụ cười bất biến trên môi.

Đồ Sĩ Kiệt từ từ giơ kiếm lên.

Bốn tên võ sĩ cũng đưa binh khí nhằm vào Hoàng Thiên Vũ, đứng ở tư thế sẵn sàng xuất thủ.

Trời đã tối từ lâu, chỉ có ánh trăng phản chiếu lên những thanh kiếm lấp loáng càng tăng thêm vẻ lạnh lùng đáng sợ.

Hoàng Thiên Vũ vẫn đứng khoanh tay trước ngực không có phản ứng gì, tư thế không hề thay đổi.

Thiếu chủ của Lạc Dương đệ nhất thế gia võ công đương nhiên không phải tầm thường, chỉ cần nhìn động tác phát kiếm của hắn cũng rất độc đáo, cũng đủ biết kiếm thuật hơn người.

Đây không phải là cuộc tỷ võ quá chiêu, mà trút hận thù lên mũi kiếm để tiêu diệt cừu nhân.

“Veo veo!”

Không khí dồn nén lại như trước cơn giông bỗng vỡ tung ra cùng với hai chiêu sấm sét của Đồ Sĩ Kiệt.

Võ học kiếm thuật của Lạc Dương đệ nhất thế gia quả nhiên danh bất hư truyền, chỉ chiêu đầu tiên hàm chứa sát thủ, chỉ e trong võ lâm đương đại khó tìm được người hóa giải hoặc tránh khỏi thụ thương.

Hoàng Thiên Vũ hơi lách mình, chỉ vừa đủ để thoát khỏi hai chiêu kiếm tuyệt sát trong gang tấc.

Đồ Sĩ Kiệt sửng sốt đứng ngây ra.

Hắn không sao ngờ được đối phương không hề chuẩn bị mà thoát được hai chiêu sát thủ vô cùng thần tốc của mình một cách kỳ diệu đến thế.

“Veo veo veo!”

Đến lượt bốn tên võ sĩ đồng loạt tấn công, từ bốn hướng khác nhau đâm vào các tử huyệt trên người Hoàng Thiên Vũ.

Ánh đao kiếm hoa lên loang loáng không nhận ra chiêu thức, chỉ thấy ánh thép bao trùm lấy kẻ nghi can.

Kình phong nổi lên như giông bão khiến cát bay lên rào rào làm át cả ánh trăng.

Quả không hổ danh người của Lạc Dương đệ nhất thế gia!

Lần này thì Hoàng Thiên Vũ có phản ứng.

“Choang choang!”

Vang lên hai âm thanh chát chúa, liền đó là hai thanh kiếm bị đánh bật ra, hai tên võ sĩ hốt hoảng nhảy lùi lại.

Tay trái Hoàng Thiên Vũ cầm thanh kiếm vẫn còn nằm nguyên trong vỏ, chỉ một chiêu đánh bật hai tên kiếm thủ, đồng thời tránh hai thanh đao khác chém vào với tay trái không phải là tay thuận, thật là chuyện khó tin!

Đồ Sĩ Kiệt lại giương kiếm lên, tuy sắc mặt tái xanh nhưng đôi mắt đỏ ngầu vẫn đầy sát khí như trước.

Chợt nghe Hồ Điệp cô nương quát lên :

- Dừng tay!

Đồ Sĩ Kiệt vẫn không rời mắt khỏi Hoàng Thiên Vũ, nhưng câu hỏi lại dùng cho Hồ Điệp cô nương :

- Cô nương định can thiệp hay sao?

- Nhị công tử thừa sức thấy rõ rằng chẳng cần tôi phải can thiệp, và tôi cũng không có ý đó.

Đồ Sĩ Kiệt nhíu mày hỏi :

- Vậy cô muốn gì?

Hồ Điệp cô nương phản vấn :

- Nếu Kình Thiên Kiếm rút kiếm khỏi vỏ tất sẽ có máu. Nhị công tử thừa nhận điều này không?

Đồ Sĩ Kiệt nghiến răng nói :

- Ta chỉ thừa nhận một điều rằng cần phải moi tim tên cuồng đồ đó!

Đương nhiên chỉ qua vài chiêu, hắn thừa hiểu Kình Thiên Kiếm võ công cao thâm mạc trắc, nhưng lòng thù hận khiến hắn mụ mẫm đi, mất hết lý trí, trong lòng chỉ sục sôi khao khát trả thù.

Hồ Điệp cô nương vẫn ngọt ngào nói :

- Nhị công tử. Tôi nhìn ra Kình Thiên Kiếm không muốn máu đổ...

Đồ Sĩ Kiệt rền lên :

- Hắn sợ chết! Nếu hắn còn giết người thêm nữa thì toàn thể võ lâm sẽ lột da ăn thịt hắn.

Hoàng Thiên Vũ mặt xám lại, rắn đanh như thép, hoàn toàn không lộ ra chút biểu cảm nào.

Hồ Điệp cô nương cười hỏi :

- Nhị công tử cho rằng thế ư? Giết một người hay giết một trăm người thì có gì khác nhau đâu? Đằng nào thì cũng là hung thủ giết người cả! Chung quy lại, anh ta cũng chỉ có một mạng sống duy nhất để trả thôi! Đúng chứ?

Đồ Sĩ Kiệt chợt hỏi :

- Cô thích loại người như thế lắm sao?

Hắn chợt xoáy vào Hồ Điệp cô nương, câu hỏi vừa châm chọc lại vừa rất hiểm độc.

Giá như người khác thì hắn đã rút kiếm ra rồi, nhưng Hồ Điệp cô nương vẫn không hề nhíu mày, thản nhiên đáp :

- Cũng có thể!

Đồ Sĩ Kiệt buông một câu :

- Thì ra cũng loài rắn rết độc như nhau cả!

Lần đầu tiên thiếu nữ cau mày :

- Nhị công tử nói năng nên khách khí một chút!

Đồ Sĩ Kiệt nhếch mép cười khinh thị :

- Đối với hạng nữ nhân như ngươi thì cần gì phải khách khí?

Bây giờ thái độ của hắn đối với cô ra đã khác hẳn, không lẳng lơ ong bướm như trước mà đầy hằn học.

Hồ Điệp cô nương vẫn điềm tĩnh :

- Này! Nhị công tử! Tôi là hạng nữ nhân thế nào?

Cô ta không có vẻ gì tức giận, thái độ vẫn rất nhu hòa.

Đồ Sĩ Kiệt bật ra :

- Hạng nữ nhân hễ thấy nam nhân đẹp mã thì lăn vào!

- Thế ư?

Hồ Điệp cô nương bỗng cười khanh khách nói :

- Nhị công tử! Nếu vậy thì nên nói cho công bằng, công tử với tôi mới đúng là cùng một hạng người!

Giọng Đồ Sĩ Kiệt chợt dịu lại :

- Cô nương thừa nhận như thế chứ?

Hồ Điệp cô nương gật đầu :

- Tôi xưa nay bao giờ cũng nói thật!

- Tốt lắm! Chúng ta sẽ nói chuyện này sau!

Hồ Điệp cô nương lắc đầu đáp :

- Chỉ e sau này chúng ta không có cơ hội đâu!

Đồ Sĩ Kiệt ngạc nhiên hỏi :

- Cô nương...

Hồ Điệp cô nương xua tay nói :

- Nhị công tử! Tra kiếm vào đi, đừng đánh nữa! Cho dù Kình Thiên Kiếm đứng một chỗ, công tử cũng không giết được anh ta đâu. Nếu không tin thì cứ thử xem!

Cô ta chợt quay sang Hoàng Thiên Vũ, nhìn chàng bằng ánh mắt có thể thiêu cháy trái tim bất cứ nam nhân nào.

Nhưng chàng thì không.

Lúc này trông chàng như hóa đá, đôi mắt nhìn vào một nơi nào đó tựa hồ như ngưng kết lại.

Đồ Sĩ Kiệt cười lên “Hắc hắc” hai tiếng, nhưng đột nhiên hắn giật nảy người, mắt trợn tròn, mặt biến sắc giống như vừa bị độc xà cắn phải, thanh kiếm đang giương về phía Hoàng Thiên Vũ rũ xuống, thất thần nhìn Hồ Điệp cô nương, run rẩy nói :

- Yêu nữ... ngươi sao dám... dụng độc ám hại thiếu gia?

Giọng hắn vừa căm phẫn vừa bi thảm.

Bốn tên võ sĩ thấy vậy đều thất kinh biến sắc.

Hoàng Thiên Vũ cũng chấn động cả tâm thần, đầu óc mông lung liền sực tỉnh lại.

Làm sao Hồ Điệp cô nương lại dụng độc đối với Đồ Sĩ Kiệt? Và cô ta hành động như thế nào?

Hai tên võ sĩ đứng gần nhất bất thần vung kiếm đâm vào Hồ Điệp cô nương, thế vô cùng thần tốc và hiểm ác.

Hồ Điệp cô nương phất hai tay áo nhẹ nhàng và mỹ diệu chẳng khác nào con bướm tung hai cánh.

Hai tên võ sĩ cùng kêu lên kinh hãi, bị kình lực đẩy lùi lại bốn năm bước, ngơ ngác đưa mắt nhìn nhau.

Bọn tùy tùng hai vị thiếu gia trong Đồ gia trang đều thuộc hàng tinh tráng, có danh tiếng trong giang hồ, nhất là trong vùng lưỡng ngạn Hoàng Hà ít gặp được địch thủ, vậy mà không chịu nổi cú phất tay nhẹ của một nữ nhân, thử hỏi làm sao không kinh hoảng?

Hoàng Thiên Vũ càng không ngờ rằng Hồ Điệp cô nương có võ công cao cường đến thế.

Càng lúc, chàng càng nhận thấy thiếu nữ phóng đãng và khó hiểu này là nhân vật rất đáng sợ.

Vì sao cô ta ám hại nhị thiếu gia của Đồ gia trang? Chẳng lẽ phía sau cô ta là cả một thế lực rất lớn, đến mức coi thường cả môn phái có thế lực vào hạng nhất nhì của võ lâm này?

Cô ta làm như thế nhằm mục đích gì?

Nhân vật đáng sợ này có mâu thuẫn gì với Đồ gia trang hay sao? Và điều cốt yếu nhất là cô ta có dính dáng gì đến vụ án của Đồ Tử Yến ở Đăng Phong không?

Bấy giờ sắc mặt của Đồ Sĩ Kiệt đã tái ngắt như sáp, những thớ thịt giần giật, răng nghiến chặt tỏ ra rất đau đớn.

Hồ Điệp cô nương làm như không có chuyện gì xảy ra, hướng sang Hoàng Thiên Vũ mỉm cười nói :

- Trời không còn sớm nữa! Hoàng đại hiệp nên đi thôi! Nơi này không phải là chỗ có thể ngủ qua đêm được!

Nói xong còn nháy mắt với chàng trông rất tự nhiên!

Hoàng Thiên Vũ lạnh nhạt nhìn cô ta, tự nhủ: “Cô nương nhìn sai người rồi! Hoàng Thiên Vũ ta không phải là hạng nam nhân như cô nghĩ đâu!”

Đồ Sĩ Kiệt đứng không vững nữa phải ngồi bệt xuống. Bốn tên thuộc hạ liền đến vây lấy săn sóc, nhưng không biết phải làm gì.

Hoàng Thiên Vũ chợt nhớ lại vừa rồi Hồ Điệp cô nương có chạm nhẹ vào tay Đồ Sĩ Kiệt, chắc đó là thời điểm cô ta dụng độc.

Vừa rồi cô ta thừa nhận mình là loài bươm bướm có độc, bây giờ mới nghiệm lại là không sai.

Cô ta muốn giết Đồ Sĩ Kiệt hay chỉ cảnh cáo hắn, thực hiện lời đe dọa vừa rồi của mình?

Hồ Điệp cô nương uyển chuyển bước lại gần chàng nói :

- Đi thôi, còn chờ gì nữa? Chàng muốn hàng chục người kéo đến gây thêm phiền phức nữa hay sao?

Đêm đã xuống từ lâu, ngàn sao in bóng xuống dòng sông Hoàng Hà mênh mông cuộn sóng.

Xung quanh, bờ cát bãi lau dưới ánh trăng suông nhạt nhòa hòa lẫn với nhau nửa thật nửa ảo...

Đúng thật! Nơi đây đâu phải là chỗ nghỉ đêm?

Nhưng đi đâu bây giờ?

Dù sao cũng rời khỏi đây đã rồi sẽ tính.

Hồ Điệp cô nương nói không sai, nếu lực lượng của Võ minh hoặc người của Đồ gia trang kéo đến thì sẽ rất phiền phức. Tuy chàng không sợ, nhưng lúc đó chỉ có hai cách lựa chọn: bỏ chạy hoặc phải giết người.

Cả hai giải pháp xem ra đều không ổn!

Hoàng Thiên Vũ quay người cất bước.

Hồ Điệp cô nương không chút e ngại, lập tức bước theo.

## 8. Chương 8: Hồ Điệp Cô Nương

Tuy không ngoảnh lại, nhưng Hoàng Thiên Vũ thừa biết thiếu nữ phóng đãng kia đang đi theo mình.

Chàng bước nhanh hơn, gần như chạy trốn nhưng không kéo dài được khoảng cách với Hồ Điệp cô nương.

Cuối cùng hai người giống như đang truy đuổi nhau, thi triển hết khinh công chạy trên bờ cát rồi dần dần hướng vào núi.

Chốc lát đã cách xa ngôi lều tới năm sáu dặm.

Không có lý do gì mà cứ lặng im chạy hoài như bị ma đuổi như thế, Hoàng Thiên Vũ đành bước chậm lại.

Hồ Điệp cô nương bước lên đi song đôi với chàng, mỉm cười nói :

- Có thế chứ?

Hoàng Thiên Vũ dừng lại, cố nén sự căm ghét hỏi :

- Cô nương sao cứ theo tại hạ mãi thế?

- Đương nhiên là có nguyên nhân.

Hoàng Thiên Vũ tin rằng cô ta chuẩn bị nói những lời trơ tráo nữa mà thôi nên không hỏi nữa.

Hai người lại tiếp tục đi, nhưng chậm hơn trước.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Cô ta là nữ nhân còn không sợ, mình sợ gì chứ? Sao không hỏi thử xem, biết đâu lần ra chút manh mối nào đó về vụ hãm hại Đồ Tử Yến...”

Nghĩ thế liền thử thăm dò :

- Cô nương hạ độc giết nhị công tử của Lạc Dương đệ nhất thế gia, chỉ sợ điều đó gây nên tai họa không nhỏ đâu!

Hồ Điệp cô nương thản nhiên đáp :

- Thiếp có giết hắn đâu? Chẳng qua chỉ làm cho hắn chịu đau đớn chừng nửa canh giờ mà thôi!

- À!

Hoàng Thiên Vũ thở phào một hơi, thấy người nhẹ nhõm hẳn ra.

Hồ Điệp cô nương áp sát vào người chàng hỏi :

- Hắn đến để giết chàng, vì sao chàng lại lo lắng đến việc sống chết của hắn như vậy làm gì chứ?

Hoàng Thiên Vũ chợt nhớ đến tình cảnh của Đồ Sĩ Kiệt, trong người không khỏi thấy rờn rợn bước tránh ra, lắc đầu nói :

- Đó không phải là quan tâm đến việc sinh tử của hắn, mà chỉ không muốn làm tình hình phức tạp thêm thôi.

Hồ Điệp cô nương lại hỏi :

- Ta thật không tin đường đường một vị Kình Thiên Kiếm oai danh lừng lẫy võ lâm lại đi làm chuyện đó.

Hoàng Thiên Vũ buộc miệng :

- Ai biết được...

Không hiểu sao chàng lại thốt ra câu đó.

Có thể chàng nghĩ rằng mình tự vấn lương tâm không hổ thẹn là được, còn người khác nghĩ về mình ra sao thì mặc họ, chẳng cần phí công giải thích làm gì...

Hồ Điệp cô nương ngạc nhiên hỏi :

- Chàng nói vậy nghĩa là sao?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu đáp :

- Không có gì cả. Trong tình huống này, thừa nhận hay không cũng như nhau cả thôi!

Hồ Điệp cô nương gật đầu :

- Thiếp hiểu rôi!

Hoàng Thiên Vũ định hỏi xem vì sao cô ta lại chọc tay vào việc này, đánh độc Đồ Sĩ Kiệt, nhưng lại nghĩ thầm: “Hỏi làm gì chứ? Trước khi tự mình tra rõ kẻ đã vu oan giá họa cho mình thì chẳng cần hỏi, chẳng cần giải thích gì cả!”

Chàng hờ hững nói :

- Cô nương cứ tùy tiện theo việc mình đi!

Hồ Điệp cô nương không hề mếch lòng, mắt long lanh nhìn chàng hỏi :

- Chàng đuổi thiếp ư?

- Không phải thế, nhưng cô nương cũng biết rằng tại hạ đang gặp chuyện phiền phức, không nên...

Hồ Điệp cô nương ngắt lời :

- Thiếp đã quyết định quan tâm đến việc này.

Hoàng Thiên Vũ buột miệng hỏi :

- Vì sao?

Hồ Điệp cô nương điềm nhiên đáp :

- Không vì sao cả! Xưa nay thiếp thích làm gì thì làm việc đó, cứ hứng thú là phải làm tới nơi tới chốn, thế thôi!

- Đó không phải là lý do!

- Chàng muốn biết lý do không?

Hoàng Thiên Vũ phẩy tay nói :

- Cái đó không nhất thiết.

Hồ Điệp cô nương làm như không nhận ra thái độ bàng quan của chàng, nhoẻn miệng cười nói :

- Thôi được, thiếp sẽ nói lý do. Khi thiếp đã yêu một người thì sẽ vì người đó làm bất cứ việc gì. Giải thích như vậy đủ rồi chứ?

Đó là lời tỏ tình thật sự.

Nói xong tựa hẳn vào người Hoàng Thiên Vũ.

Thông thường người ta nói ra những lời như thế là vào những thời điểm thiêng liêng trọng đại nhất, với nỗi lòng khắc khoải hồi hộp nhất, đặc biệt là nữ nhân thì lại càng khó khăn hơn, thậm chí rất ít người thốt ra được những lời đó.

Nhưng ở đây cô ta nói ra câu đó với vẻ rất tự nhiên, mặt cũng không đỏ lên chút nào, nói xong nép vào người chàng như thể họ đã thuộc về nhau, cả hai đã nói ra câu đó hàng trăm lần rồi vậy.

Mặc dù thế, lời nói và cử chỉ đó cũng đủ làm cho nam nhân phải si mê, trái tim nhảy lên cuồng loạn.

Nhưng Hoàng Thiên Vũ thì không có cảm giác đó.

Không phải vì chàng là người có trái tim gỗ đá, mà trong tình cảnh cấp thiết hiện nay, chàng phải nỗ lực để tập trung hết ý chí để đối phó với hoàn cảnh, hơn nữa càng lúc chàng càng thấy nữ nhân này rất bí ẩn và đáng ngờ.

Mảnh trăng khuyết ló ra tỏa ánh mông lung lên mặt đất.

Hoàng Thiên Vũ đẩy cô ta ra nói :

- Tại hạ xin cáo biệt!

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Hoàng đại hiệp định đi đâu?

Cách xưng hô của cô ta chợt trở nên khách khí, nghiêm túc hơn.

Hoàng Thiên Vũ khoát tay đáp :

- Đi đâu mà chẳng được?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu nói :

- Không đơn giản thế đâu! Hoàng đại ca chắc cũng biết rằng hiện giờ mỗi tấc đất đều có người truy tìm mình, chẳng lẽ cứ lăm lăm thanh kiếm trong tay mà đối phó với hết người này đến người khác cho đến khi kiệt lực gục ngã.

Cô ta nói không sai.

Hơn nữa chàng nhận ra chừng như cô ta đã suy nghĩ về việc này rất chu đáo. Đó chính là sự quan tâm, còn vì sao lại quan tâm đến chàng thì lại là điều bí ẩn.

Nhưng Hoàng Thiên Vũ vẫn bướng bĩnh nói :

- Tại hạ bất chấp chuyện đó!

Giọng Hồ Điệp cô nương càng khẩn thiết :

- Hoàng đại hiệp hãy nghĩ lại xem! Đại hiệp không muốn đả thương người cũng không có ý định đào tẩu, vậy thì biết làm thế nào? Đại hiệp tất phải có mục tiêu gì chứ?

Hoàng Thiên Vũ chợt thấy lòng rúng động.

Đúng vậy!

Mục tiêu! Chàng phải nhắm đến một mục tiêu, đó là điều tra hung thủ, lấy lại sự thanh bạch cho mình...

Nhưng muốn đạt tới mục tiêu đó thì phải làm gì?

Nếu gặp người truy bắt, chàng không thể xuất thủ thương nhân, lại cần phải sống để đòi lại công đạo...

Vậy thì chỉ còn cách làm theo lời Hồ Điệp cô nương và cũng là cách của Quách Trung, tìm nơi kín đáo ẩn thân và bí mật điều tra hung thủ.

Làm theo lời cô ta?

Chàng bỗng trở nên do dự.

Thiếu nữ này xuất hiện quá đột ngột, bản tính lại kỳ quặc phóng đãng, hành tung bí ẩn đáng ngờ.

Lần đầu tiên gặp mặt, cô ta công khai bày tỏ ý định can dự vào một việc mà bất cứ ai cũng tìm cách tránh xa để thoát khỏi liên lụy.

Cô ta hành động như vậy với ý đồ gì?

Vì cô ta là người dâm đãng, thấy nam nhân vừa ý thì bằng mọi giá để chiếm hữu cho bằng được ư?

Giải thích như vậy không hợp lý, bởi vì việc cô ta xuất hiện không phải do tình cờ mà hình như có chủ định từ trước.

Chàng trở lại với giả thuyết cô ta là một trong những kẻ hãm hại mình.

Nghĩ thế, chàng lập tức thay đổi chủ ý, quyết định tương kế tựu kế, mạo hiểm bám sát nữ nhân nguy hiểm này hy vọng tìm ra manh mối kẻ chủ mưu...

Việc đó xét ra thì mơ hồ và rất mạo hiểm, nhưng giữa lúc trong tay không một sợi chỉ để lần, biết làm thế nào?

Mạo hiểm thì chàng không sợ, bởi vì nếu giả thuyết đó là đúng thì song phương trở thành đánh bài ngửa, chỉ dùng mưu và lực để thắng.

Nghĩ đoạn trả lời :

- Đương nhiên là có mục tiêu.

Hồ Điệp cô nương hỏi ngay :

- Mục tiêu gì?

- Lấy lại sự thanh bạch của mình.

Hồ Điệp cô nương khẳng khái nói :

- Tôi sẽ trợ giúp đại hiệp làm việc đó!

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Trợ giúp cách nào?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Bây giờ còn chưa có phương hướng gì cụ thể. Xem tình thế ra sao rồi căn cứ vào đó mà hành sự.

Thực ra câu đó không có gì rõ ràng và Hoàng Thiên Vũ cũng tiên liệu như thế. Nhưng hiện giờ chính bản thân chàng cũng chỉ biết cách hành động như thế mà thôi.

Cái khó cho chàng là việc kết tội cho chàng có đủ nhân chứng vật chứng. Nhưng nạn nhân và nhân chứng duy nhất đều đã chết, vật chứng là bộ y phục đẫm máu đúng là của chàng hiện có lẽ đang ở trong tay Đồ gia trang hoặc Võ minh, chàng không biết bắt đầu lần từ manh mối nào cả.

Hồ Điệp cô nương ngẩng lên nhìn trời rồi nói :

- Chúng ta đi thôi! Đây về thành còn quãng đường khá xa đấy!

Hoàng Thiên Vũ tự nhiên bật hỏi :

- Cô nương về thành ư?

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Không về thành thì đi đâu? Chẳng lẽ lại ngủ ở nơi heo hút này?

Hoàng Thiên Vũ ngập ngừng hỏi :

- Tại hạ cần theo cô nương về thành ư?

Hồ Điệp cô nương trả lời dứt khoát :

- Nhất định thế!

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm một lúc lại hỏi :

- Tại hạ có thể công khai xuất hiện không?

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Đừng lo! Tôi đã chuẩn bị chu tất rồi. Đó là nơi tuyệt đối bí mật, không sợ ai làm phiền đâu!

Hoàng Thiên Vũ không khỏi băn khoăn.

Một nam nhân cùng ở với một nữ nhân hành vi phóng đãng như thế, lại là do nữ nhân ấy chủ động đưa về ngủ qua đêm hiển nhiên là điều không bình thường.

Nếu chuyện này lan ra thì chàng biết giải thích thế nào với mọi người, cho dù là mình có mục đích và hoàn toàn không nảy ra chút tà niệm nào đi nữa?

Thế nhưng đây có thể là đầu mối duy nhất để điều tra vụ án ở Đăng Phong mà rõ ràng hung thủ dựng lên để làm hại chàng. Thậm chí còn liên quan đến việc sư phụ mất tích ba năm trước nữa, có lẽ đâu bỏ qua cơ hội ngàn năm có một này?

Mặt khác, nếu đúng Hồ Điệp cô nương là đồng phạm với kẻ hãm hại chàng thì sẽ có âm mưu và cạm bẫy gì?

Nghĩ tới đây, Hoàng Thiên Vũ càng thấy hứng thú hơn.

Bản tính của chàng vốn mạnh mẽ, thậm chí thích dấn thân vào nguy hiểm, vì thế càng có âm mưu và cạm bẫy, càng kích thích tính hiếu kỳ, càng có cơ hội chộp trúng địch nhân...

Chàng lại hỏi thêm :

- Ở nhà, ngoài cô nương ra còn có ai nữa.

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Đó không phải là nhà tôi.

Hoàng Thiên Vũ chợt nhớ lại Đồ Sĩ Kiệt từng nói rằng “Cô nương đến Lạc Dương làm khách, xin được mời đến tệ trang...” Chàng định hỏi thì Hồ Điệp cô nương đã vẫy tay nói :

- Chúng ta đi thôi!

Dứt lời lướt mình đi trước.

Hoàng Thiên Vũ không suy tính nữa, liền bước theo.

Hồ Điệp cô nương đi trước dẫn đường tránh quan lộ và những khu dân cư, có chỗ phải đi vòng rất xa.

Hoàng Thiên Vũ cứ trầm mặc bước theo không phản kháng gì.

Đi chừng năm sáu dặm đã thấy thành Lạc Dương nguy nga phía trước.

Hồ Điệp cô nương bỗng đi chậm lại nói :

- Hoàng đại hiệp! Chúng ta sẽ không vào theo cổng thành mà đi đường tắt. Đại hiệp cứ đi theo tôi cách ba trượng.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu.

Hai người một trước một sau vòng qua góc thành phía tây nam, vượt tường nhẹ nhàng đột nhập vào thành.

Hồ Điệp cô nương dẫn Hoàng Thiên Vũ vào một trang ở ngay góc tây nam thành Lạc Dương.

Hai người không vào qua cửa chính mà vào theo lối cửa sau.

Trang viện rất lớn, có đến bảy tám dãy nhà với những khu vườn hoang vu, không gặp bất cứ một người nào.

Bấy giờ mới đầu canh hai, nhưng cả tòa trang viện đồ sộ tối om, không một ánh đèn ngọn lửa.

Xung quanh yên tĩnh như chết, ngoại trừ tiếng côn trùng rả rích và thỉnh thoảng tiếng cú rúc lên thảm đạm, tịnh nhiên không một âm thanh nào khác.

Ánh trăng tà chiếu xuống, càng làm cho cảnh tượng thêm ma quái huyền hoặc như đang lọt vào nơi mộ địa.

Hoàng Thiên Vũ không nén nổi, buột miệng hỏi :

- Cô nương! Đây là phủ đệ của ai vậy?

Hồ Điệp cô nương trả lời vắn tắt :

- Đây là chốn náu thân của tôi!

Hoàng Thiên Vũ nhận xét :

- Có vẻ như trang viện này bỏ hoang không người ở...

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Đâu chỉ là bỏ hoang! Dân cư trong cả thành Lạc Dương còn gọi đây là Quỷ viện với đủ những truyền thuyết rùng rợn!

Hoàng Thiên Vũ không nói gì.

Ở Lạc Dương không thiếu gì những trang viện hoang phế, người ta thêu dệt cho chúng những câu chuyện về ma quỷ, có cả hồ ly tinh ăn thịt người mà nghe xong trẻ con ban đêm sợ hãi nằm mê nói sảng, ngay cả người lớn, những ai yếu bóng vía ban đêm không dám ra đường...

Những Quỷ viện như vậy không mấy khi có người dám lai vãng.

Một thiếu nữ xinh đẹp như Hồ Điệp cô nương mà tìm một nơi ma quái thế này làm chốn yên thân, quả là điều bất khả tư nghị!

Xuyên qua những hành lang u tối quanh co và những khu vườn âm u, Hoàng Thiên Vũ cảm thấy như mình đang lạc vào rừng rậm chẳng nhận ra phương hướng đông tây nam bắc gì nữa.

Vào đến dãy nhà thứ tư, Hoàng Thiên Vũ chợt nhận thấy một bóng đen lướt qua trước mặt nhưng biến đi rất nhanh, tựa hồ không thực!

Chàng dụi mắt nhìn lại thì không trông thấy gì cả.

Hoàng Thiên Vũ không tin có ma quỷ, trước cảnh đó cũng thấy rờn rợn.

Nhưng Hồ Điệp cô nương là một nữ nhân lại tỏ ra rất bình tĩnh đi bên cạnh, há lẽ lại để lộ ra mình đang sợ?

Chàng chỉ ngầm vận công, sẵn sàng ứng phó với mọi bất trắc.

Hồ Điệp cô nương đi thêm mấy bước, chỉ tay vài gian phòng mà Hoàng Thiên Vũ vừa nhìn thấy bóng đen, nói :

- Hoàng đại hiệp! Đây chính là phòng mà tôi đang ở.

Hoàng Thiên Vũ chỉ “à” một tiếng không nói gì, nhưng ngưng mục căng tai tăng cường cảnh giác.

Hồ Điệp cô nương lại nói :

- Chúng vào thôi!

Cô ta nói “vào thôi” nhưng cửa chính, cửa sổ đều đóng kín mít, bên trong tối om không một ánh lửa.

Hoàng Thiên Vũ càng thấy căng thẳng hơn, nhưng cố trấn tĩnh, gật đầu đáp :

- Mời cô nương vào trước.

Hồ Điệp cô nương bước lên hàng lang tới trước của gọi vào :

- Bành lão gia! Có quý khách giá lâm. Thắp đèn lên!

Hoàng Thiên Vũ tự nhủ: “Thì ra cô ta không phải ở đây một mình. Người được gọi là Bành lão gia chắc là bóng đen mà mình vừa thấy”.

Lập tức cánh cửa mở ra rất nhẹ và ánh đèn chiếu hắt ra.

Hoàng Thiên Vũ không khỏi sửng sốt.

Xem ra trong phòng đã được thắp đèn từ trước, bởi vì nghe gọi cửa đã mở ra ngay, nghĩa là không kịp châm đèn, thế mà sao ở ngoài không thấy chút ánh sáng nào?

Một người hiện ra trước cửa.

Đó là một lão nhân gầy đét, râu tóc rối tung bạc trắng, đôi mày xệ xuống, mặt nhăn nhúm như quả táo khô.

Xem ra đó là một lão nhân đang cố kéo dài cuộc đời tàn.

Lão cất giọng khàn khàn, gần như vô lực :

- Khách nhân nào thế?

Hồ Điệp cô nương xẵng giọng :

- Tôi đã nói là quý khách.

Rồi kéo tay Hoàng Thiên Vũ nói :

- Chúng ta vào đi!

Hoàng Thiên Vũ theo cô ta bước vào.

Cách bài trí trong phòng khiến chàng sửng sốt. Khác hẳn với vẻ tiêu điều hoang phế bên ngoài, trong phòng được bài trí rất lộng lẫy như khuê phòng của một thiên kim ái nữ con nhà vương hầu đại phú với rèm hoa nệm gấm, tủ trang điểm khảm ngọc lưu ly, bàn ghế bằng gỗ đàn hương bóng lộn, các bệ cửa sổ treo những giò phong lan đẹp rực rỡ tỏa hương thơm ngát...

Chàng đang đứng ngây ra ngắm nghía thì Hồ Điệp cô nương quay ra gọi lão nhân vẫn đứng ở cửa phòng :

- Bành lão gia! Tôi đói rồi! Mau mang thức gì ăn đi! Nhớ lấy bình Đông Thiệu trăm năm ra đãi quý khách.

Bành lão gia ngập ngừng nói :

- Tiểu thư đã nói rằng... đó là bình rượu quý, ngay cả lần sinh nhật cũng không dám đưa ra mà...

Hồ Điệp cô nương ngắt lời :

- Đó không phải là việc của lão! Bớt lời đi có được không?

Bành lão gia vội đáp :

- Thôi được! Thôi được! Xin vâng! Lão nô không nói nữa.

Dứt lời cúi mình lui ra, thuận tay đóng cửa phòng lại.

Trước sau từ khi mới vào tới giờ, lão không nhìn Hoàng Thiên Vũ lấy một lần.

Tất cả những gì vừa chứng kiến làm cho Hoàng Thiên Vũ càng lúc càng ngạc nhiên khó hiểu.

Một vị cô nương xinh đẹp như hoa mà chọn một lão nhân gần đất xa trời làm người nô bộc, không những tàn nhẫn mà còn là điều không sao tưởng tượng nổi!

Giá như không có chuyện vừa rồi xảy ra ở trước ngôi lều trên bến sông, có lẽ Hoàng Thiên Vũ đã nghĩ rằng cô ta là một thứ hồ ly tinh.

Hồ Điệp cô nương mở ra một cánh cửa thông sang phòng bên nói :

- Hoàng đại hiệp! Chúng ta sang bên này nói chuyện!

Phòng bên cạnh bày trí đơn giản hơn, chỉ có một bộ bàn ghế và giá để chậu nước, chỉ nhìn cũng biết là phòng ăn.

Hai người ngồi đối diện qua chiếc bàn. Dưới ánh đèn, trông Hồ Điệp cô nương càng đẹp rực rỡ.

Đây là lần đầu tiên, Hoàng Thiên Vũ ngồi riêng với một thiếu nữ, nhưng chàng không có cảm xúc gì mà chỉ có cảnh giác.

Hồ Điệp cô nương lên tiếng :

- Hoàng đại hiệp! Nơi này thế nào?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Rất tốt, nhưng...

- Nhưng sao...

Hoàng Thiên Vũ chỉ buột miệng nói vậy, bây giờ bị phản vấn đành tìm cách chống chế :

- Chưa được kín đáo lắm!

- Thế ư?

Hồ Điệp cô nương cười nói tiếp :

- Ở đây được bố trí rất đặc biệt, ánh sáng không lọt được ra ngoài. Thêm nữa nơi này có tên là Quỷ viện với nhiều truyền thuyết rùng rợn nên quanh năm chẳng ai đặt chân đến. Ngoài ra cấu trúc bố trí đặc biệt an toàn, có thể nói là vững như bàn thạch.

Hoàng Thiên Vũ cố thăm dò :

- Cấu trúc bố trí đặc biệt?

Hồ Điệp cô nương xua tay :

- Hoàng đại hiệp không cần quan tâm nhiều, hãy cứ yên tâm là ở đây an toàn tuyệt đối, ngay đến con muỗi cũng không lọt vào được.

Hoàng Thiên Vũ nghe thì nghe vậy nhưng vẫn không dám lơi lỏng cảnh giác, sẵn sàng đề phòng địch nhân vô hình đang hiện diện đâu đó xung quanh và những tình huống bất trắc có thể phát sinh bất cứ lúc nào.

Lát sau, Bành lão gia lụ khụ mang đến một mâm thức ăn và một bình rượu lớn, run rẩy dọn lên bàn.

Hoàng Thiên Vũ nhìn những ngón tay gầy guộc lẩy bẩy của lão ta, trong lòng trào lên nỗi xót thương.

Bành lão gia bày bàn xong lặng lẽ lùi ra.

Xem ra đồ ăn thức nhấm đã được chuẩn bị từ trước, rất thịnh soạn với nhiều thứ sơn hào hải vị. Với sức vóc của Bành lão gia thì chắc tốn mất không ít công sức và không biết lão làm cách nào mà kiếm ra được những thứ này.

Hồ Điệp cô nương rót rượu ra rồi nâng chén lên nói :

- Hoàng đại hiệp! Chỉ một bữa cơm thường, xin mạn phép chúc đại hiệp một ly để tỏ lòng mến khách!

Hoàng Thiên Vũ cũng nâng ly đáp :

- Đại yến chốn cung đình cũng chỉ đến thế thôi... Làm phiền cô nương và Bành lão gia quá...

Hai người nâng chén uống cạn.

Hồ Điệp cô nương gắp mấy miếng bỏ vào bát Hoàng Thiên Vũ, cười ngọt ngào nói :

- Hoàng đại hiệp cầm đũa đi!

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Cô nương cứ để tự nhiên!

- Hoàng đại hiệp! Tôi thấy đói rồi, chắc đại hiệp cũng thế. Xin hãy coi đây như ở nhà, giằn bụng xong sẽ uống tiếp.

Hoàng Thiên Vũ gật đâu.

Quả thật chàng cũng cảm thấy đói ngấu, không khách khí gì cầm chén đũa ăn một cách tự nhiên.

Bụng đói, thức ăn ngon, có rượu ngon và ngồi cùng bàn với nữ nhân, giữa đêm thanh trong phòng u tịch, còn mong gì hơn nữa?

Nhưng Hoàng Thiên Vũ thì không có hứng thú gì nhiều.

Trong lòng có tâm sự nên khoái khẩu giảm đi rất nhiều. Căn phòng u tịch bao nhiêu, chàng càng cảnh giác bấy nhiêu.

Hồ Điệp cô nương có thể coi là tuyệt sắc giai nhân nhưng đối với chàng là nhân vật bí ẩn đáng ngờ, rất có thể là địch nhân nữa nên hoàn toàn không có cảm tình.

Ăn một lúc thấy đã lưng bụng, họ tiếp tục uống rượu.

Rượu Đông Thiệu trăm năm quả là mỹ tửu!

Hồ Điệp cô nương mang loại thượng phẩm đãi khách, đến cả sinh nhật mình cũng không dám mang ra, đủ biết thành ý thế nào.

Nhưng đối với một người mới gặp lần đầu mà đã tỏ thịnh tình như thế, Hoàng Thiên Vũ càng thấy bất an.

Thế nhưng đã là rượu ngon tất dễ say người, chỉ qua một lúc, cả hai đều đã chếnh choáng hơi men.

Hồ Điệp cô nương đôi má ửng hồng, dưới ánh đèn trông lại càng quyến rũ.

Cô ta vẫn không ngừng tay rót rượu nói :

- Hoàng đại hiệp! Hôm nay... chúng ta phải uống... hết bình rượu này!

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Không, cô nương! Tại hạ... uống thế đủ rồi!

Hồ Điệp cô nương khiêu khích :

- Đường đường là một đấng tu mi nam tử sao hèn vậy chứ? Thiếp... không sợ, chàng còn sợ gì? Nào nâng chén!

Cô ta lại đổi cách xưng hô.

Hoàng Thiên Vũ không biết làm thế nào đành phải uống, bụng nghĩ thầm: “Sợ ư? Hoàng Thiên Vũ ta có coi mấy chén rượu này ra gì? Chỉ đề phòng chuyện khác mà thôi”.

Uống thêm vài chén nữa, Hoàng Thiên Vũ thấy Hồ Điệp cô nương đã say, không nén nổi liền lên tiếng can ngăn :

- Cô nương! Tại hạ thấy cô nương... cũng đủ rồi!

Hồ Điệp cô nương lắc đầu đáp :

- Đời người mấy khi được say rượu? Đã có cơ hội như thế sao lại bỏ qua chứ?

Hoàng Thiên Vũ cố thuyết phục :

- Chúng ta uống thêm ba chung nữa rồi nghỉ, được không?

Hồ Điệp cô nương liền xua tya :

- Không được! Rượu đã mở phong rồi ai lại cất vào? Nhất định phải uống cho hết bình mới thôi!

- Nếu vậy chỉ e say quá mất...

- Ha ha ha ha...

Hồ Điệp cô nương cười vang một tràng, nói tiếp :

- Say thì lên... giường nằm... có sao đâu? Lúc đó... chúng ta sẽ chìm vào... một niềm hoan lạc khác... chẳng ai làm phiền cả... Có ngủ suốt... ba ngày cũng không sao!

Trong câu nói chẳng khó gì mà không nhận ra ý tứ khác, khiến Hoàng Thiên Vũ chấn động cả tâm thần.

Hồ Điệp cô nương lại tiếp tục rót rượu :

- Nào! Uống đi.

Cô ta uống một hơi rồi đặt chén xuống, tay sải trên mặt bàn, ống tay áo cuốn lên phô ra bàn tay và cổ tay ngọc ngà.

Trong tình huống này, hễ là nam nhân, ai cũng muốn sờ lên bàn tay tuyệt mỹ trắng ngần đó!

Hoàng Thiên Vũ cũng là nam nhân, đầy đủ mọi tình cảm, rung động như mọi nam nhân khác.

Nhưng lúc này chàng lại không rung động.

Chàng tự nhủ: “Trong những trường hợp nguy nan này cần phải hết sức trấn tĩnh để đối phó... quyết không để mắc vào cạm bẫy đối phương...”

- Uống đi!

Hồ Điệp cô nương lại bưng chén lên.

Hoàng Thiên Vũ bắt đầu cảm thấy người nóng lên, tim đập mạnh, cảnh vật trước mắt trở nên chập chờn...

Hồ Điệp cô nương nâng chén lên, nhưng mới nửa chừng thì bàn tay run rẩy đành phải đặt chén xuống.

Nhưng cô ta lại bưng lên, nhìn Hoàng Thiên Vũ tha thiết nói :

- Vũ ca ca... sao thế?

Hoàng Thiên Vũ đề nghị :

- Cô nương! Chúng ta uống một chén cuối cùng nữa!

Hồ Điệp cô nương miễn cưỡng gật đầu :

- Nào thì một chén cuối cùng!

Uống xong, khuôn mặt kiều diễm của Hồ Điệp cô nương càng đỏ ửng, càng tăng thêm phần quyến rũ.

Cô ả ngước đôi mắt đầy ham muốn nhìn Hoàng Thiên Vũ, cất giọng thều thào :

- Bây giờ... chúng ta sang phòng bên... ngủ đi!

Hoàng Thiên Vũ đã dự đoán trước là có khả năng dẫn đến kết cục này, nhưng nghe chính miệng một nữ nhân đề nghị một nam nhân sang khuê phòng mình ngủ chung, chàng cũng hết sức bối rối.

Tuy vậy, đã xác định từ trước, chàng liền cự tuyệt ngay :

- Cô nương! Tại hạ xin cáo từ!

Nói xong đứng dậy ngay.

Hồ Điệp cô nương hơi trấn tĩnh lại, vẫn không rời mắt nhìn chàng hỏi :

- Thế nào? Chàng... định đi ư?

Hoàng Thiên Vũ trả lời kiên quyết :

- Phải!

Hồ Điệp cô nương cười vang nói :

- Ha ha ha... Hoàng đại hiệp định say khướt nằm giữa phố, để cho những kẻ truy nã mình chẳng tốn chút công sức gì cũng tóm được đem về giao cho Đồ gia trang hay sao? Đại hiệp cũng thấy đấy, nhị công tử Đồ Sĩ Kiệt chẳng ngần ngại gì mà không lột da...

Hoàng Thiên Vũ cố chấp nói :

- Tại hạ không quan tâm!

Hồ Điệp cô nương xua tay :

- Nhưng... thiếp lại quan tâm!

Hoàng Thiên Vũ không nói gì, thầm nghĩ: “Vì sao cô ả lại quan tâm đến ta chứ? Chỉ đơn giản vì ta là một nam nhân hay còn có điều bí ẩn nào khác? Chẳng lẽ ta đoán không sai, cô ta có liên quan đến âm mưu hãm hại ta?”

Hồ Điệp cô nương đứng lên nói :

- Chàng... hãy dìu thiếp về phòng...

Rồi bước loạng choạng vòng tay qua bàn dang tay chờ đợi, động tác thật giống con bươm bướm sặc sỡ dang đôi cánh.

Hoàng Thiên Vũ rủa thầm: “Thật là đồ phóng đãng vô sỉ! Chắc rằng trong căn phòng bí mật nhớp nháp này thường diễn ra trò đó!”

Hồ Điệp cô nương vẫn dán mắt vào Hoàng Thiên Vũ mà không nói gì, hồi lâu hai tay từ từ hạ xuống, thu hồi ánh mắt lại, thần tình cũng trấn tĩnh dần, giống như vừa biến thành một người khác.

Giọng cô ta trở nên bình tĩnh :

- Xin Hoàng đại hiệp cảm phiền ngủ lại trên ghế ở đây, tuy phòng có cửa thông ra ngoài nhưng hy vọng đại hiệp không tự tiện bỏ ra ngoài...

Thị dừng một lát rồi cười nói thêm :

- Hơn nữa có muốn ra cũng không dễ đâu!

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Hừ! Chẳng lẽ đây là tường đồng vách sắt?”

Chàng đã định kiên quyết bỏ đi, nhưng cảm thấy trong viện này có rất nhiều bí ẩn, hơn nữa còn hy vọng từ thiếu nữ phóng đãng này có thể dò ra manh mối gì đó về vụ thảm án ở Đăng Phong nên nén lòng ở lại.

Hồ Điệp cô nương đưa mắt đầy tình ý nhìn chàng lần nữa rồi mỉm cười cáo từ, lảo đảo bước về phòng.

Hoàng Thiên Vũ xếp ghế lại để nguyên cả quần áo nằm lên.

Chàng thao thức hồi lâu, nhưng do suy tư quá nhiều và qua mấy ngày lao tâm khổ tứ, chàng ngủ thiếp đi lúc nào không biết.

## 9. Chương 9: Quái Nhân Bí Ẩn

Hoàng Thiên Vũ thức dậy thì trời đã sáng bưng, trên bàn đèn vẫn cháy nhưng không đủ sức tranh với ánh sáng ban ngày, tuy trong phòng cửa đóng kín mít.

Chàng vừa rửa mặt xong, đang xếp lại bàn ghế thì chợt thấy một người đẩy cửa bước vào, chính là lão nhân lụ khụ phục vụ bàn ăn tối qua, trên tay bưng một mâm trà.

Hoàng Thiên Vũ học theo cách gọi của Hồ Điệp cô nương :

- Bành lão gia.

Lão nhân họ Bành vẫn lúi húi thu dọn bàn ăn tối qua rồi bày trà lên, thều thào đáp :

- Không dám! Mời công tử dùng trà!

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Bây giờ là lúc nào?

Bành lão gia vẫn không quay lại, lạnh lùng đáp :

- Sắp tới ngọ!

Hoàng Thiên Vũ “à” một tiếng, lại hỏi :

- Tiểu thư đâu?

Lão nhân không đáp, đến mở cửa sổ ra. Quả nhiên bên ngoài đã gần đứng bóng, ánh sáng rực rỡ ùa vào phòng.

Hoàng Thiên Vũ đến bên cửa sổ nhìn ra, thấy Hồ Điệp cô nương đứng trong ngôi nhà thủy tạ giữa hoa viên, tỳ tay vào hàng lan can, hình như đang nghĩ ngợi điều gì.

Ngôi thủy tạ đầy rêu phong, hồ nước xung quanh đã khô cạn nên bị cỏ dại mọc lấn ra tận lòng hồ. Hoa viên từ lâu thiếu tay người chăm sóc, um tùm như khu vườn hoang, hoa lá chen chúc nhau lộn xộn chẳng còn vẻ hoa mỹ gì nữa, hòn giả sơn phủ đầy lá khô mục, trông thật tiêu điều.

Thấy Hồ Điệp cô nương với bộ y phục lòe loẹt và vẻ kỳ bí đứng giữa khung cảnh ấy, Hoàng Thiên Vũ bất giác liên tưởng đến truyền thuyết về con hồ ly tinh thường đội lốt mỹ nữ đi hại người.

Rốt cuộc cô ta là loại nữ nhân thế nào?

Bành lão gia bưng năm bát nước ra, nhưng vừa đến cửa chợt quay lại nói :

- Tối qua công tử đã suýt chết một lần đấy!

Hoàng Thiên Vũ nghe nói thất kinh, quay lại nhưng lão đã ra khỏi phòng rồi.

Chàng định đuổi theo hỏi rõ nhưng nghĩ sao lại thôi.

Chàng tự hỏi: “Mình suýt chết một lần? Ai hạ thủ? Chỉ có thể là Hồ Điệp cô nương mà thôi. Nhưng nếu vậy thì tại sao lão ta lại tố cáo chủ nhân của mình? Chẳng lẽ ở đây có ẩn tình nào đó?”

Nhưng vì sao lại suýt chết?

Chàng nhớ tối qua mình có phần say rượu nên ngủ rất say, nếu quả tình có kẻ định hạ sát thì không khó.

Vì hung thủ đã thay đổi chủ ý hay có người giải cứu! Hay chính Bành lão gia đã cứu mạng!

Nhưng một lão già nua vô lực như vậy làm sao đủ sức cứu được mình?

Đang trầm tư suy nghĩ, Hoàng Thiên Vũ bất giác đưa mắt nhìn ra cửa sổ. Vừa thấy cảnh tượng trong nhà thủy tạ, chàng bỗng sửng sốt!

Hồ Điệp cô nương không còn đứng một mình tựa tay vào lan can nữa mà đứng đối diện với một vị công tử ăn mặc rất quý phái đang nói chuyện gì đó.

Theo tư thế và dáng vẻ của hai người thì cuộc đàm thoại dường như không thân thiện mà có vẻ xảy ra tranh chấp.

Hoàng Thiên Vũ đột nhiên sực hiểu ra.

Bên tai chàng lại văng vẳng câu nói của Bành lão gia: “Tối qua công tử đã suýt chết một lần”.

Hồ Điệp cô nương là nữ nhân phóng đãng, trang công tử quý phái kia đột nhập vào đây là một minh chứng!

Một công tử quý phái như thế thì có việc gì mà một mình lọt vào nơi trang viện hoang phế này?

Sự việc không khó giải thích, hiển nhiên đây là chốn hẹn hò thường xuyên của đôi mèo mả gà đồng...

Chắc rằng công tử kia đã phát hiện ra sự có mặt của chàng ở đây, và do lòng ghen tuông mà xảy ra tranh chấp.

Có thể hiểu là tối qua công tử đã tưởng chàng là tình địch của mình nên toan hạ sát, và do một sự tình cờ nào đó mà chàng thoát nạn...

Hoàng Thiên Vũ chợt ân hận vì mình đã tới đây. Lẽ ra không nên quan hệ với hạng nữ nhân đó mới phải. Nếu tin này loan ra thì dù có lấy hết nước Hoàng Hà cũng không thể rửa sạch được vết nhơ...

Nghĩ tới đó, chàng chợt hạ quyết tâm: “Cần phải nhanh chóng rời ngay khỏi nơi ô uế này, cho dù yêu nữ đó có liên quan gì đến vụ án ở Đăng Phong hay không cũng mặc”.

Tuy nghĩ vậy nhưng chàng vẫn không thể rời mắt khỏi ngôi thủy tạ.

Cuộc đấu khẩu giữa đôi nam nữ chừng như càng gay gắt hơn.

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng “Hừ” một tiếng đầy khinh bỉ.

Đã chấp nhận quan hệ với hạng nữ nhân buông tuồng như thế thì có gì phải ghen tuông chứ?

Chàng chợt cảm thấy mình như bị sỉ nhục khi phải dính vào trong mối quan hệ nhơ nhớp của đôi nam nữ kia.

Hoàng Thiên Vũ khẽ mở cửa phòng nhìn ra.

Không thấy Bành lão gia đâu cả, nhưng cuối dãy phòng nghe tiếng chén bát xoang xoảng, chắc rằng lão nô bộc già đó đang rửa bát.

Hoàng Thiên Vũ nhẹ nhàng ra khỏi phòng, vòng qua một tiểu viện khác để tránh xa ngôi thủy tạ.

Trang viện thật là rộng lớn, có không biết bao nhiêu đình viện, đủ thấy chủ nhân ngày xưa là bậc cự phú biết bao nhiêu!

Không biết vị đó gặp họa nạn gì hay đã chuyển đi nơi khác mà để cơ nghiệp trở nên hoang phế thê lương thế này?

Đi loanh quanh một lúc, cuối cùng Hoàng Thiên Vũ đến tường viện nhưng không dám nhảy ra, nghĩ thầm: “Lúc này đang giữa trưa, mình nhảy qua tường từ một nơi hoang phế thế này nhất định sẽ làm người ta chú ý”.

Chàng đi vòng theo tường viện một lúc thì phát hiện được bên ngoài là một con hẻm vắng người liền nhảy ra ngoài.

Tới phố, Hoàng Thiên Vũ cứ thuận theo dòng người đi một cách vô định, trong đầu nghĩ ngợi mông lung.

Đột nhiên, chàng nhận ra một bóng người quen thuộc, mừng rỡ bước lại gần gọi khẽ :

- Quách huynh.

Người đó chính là Quách Trung, Hình đường Đường chủ trong Võ minh.

Quách Trung không đáp, dùng Truyền Âm Nhập Mật bảo chàng :

- Hãy theo ta!

Vị Đường chủ dẫn Hoàng Thiên Vũ rẽ vào một con hẻm, nhìn quanh không thấy người nào, ông mới dừng lại hỏi :

- Bây giờ trong khắp các ngõ ngách ở Lạc Dương thành này đều có người truy bắt ngươi đấy!

Giọng ông ta lạnh lùng và có phần khó chịu giống như lần gặp nhau đầu tiên hai ngày trước.

Hoàng Thiên Vũ có phần ngạc nhiên, nhưng vẫn trả lời :

- Tiểu đệ cũng đoán thế...

Quách Trung nhíu mày hỏi :

- Ngươi có vẻ như bất chấp tất cả?

Hoàng Thiên Vũ thở dài đáp :

- Biết làm sao được?

Quách Trung “Hừ” một tiếng hỏi :

- Ngươi định làm thêm to chuyện để chứng tỏ uy phong của Kình Thiên Kiếm chứ gì?

Hoàng Thiên Vũ ngơ ngác hỏi :

- Sao Quách huynh lại nói thế?

Quách Trung chợt sẵng giọng :

- Ta đã từng cảnh cáo ngươi rằng không được đả thương người truy bắt mình, thế mà ngươi chẳng coi ra gì...

Hoàng Thiên Vũ ngớ người nhìn Quách Trung nói :

- Tiểu đệ có...

Quách Trung ngắt lời :

- Thế mà ngươi chẳng những đả thương mà còn giết người!

Hoàng Thiên Vũ biến sắc thốt lên :

- Cái gì? Tiểu đệ giết ai?

Quách Trung mặt sa sầm, giằn giọng :

- Ngươi phủ nhận?

Hoàng Thiên Vũ run lên, nghiến răng nói :

- Đương nhiên là phủ nhận!

Bây giờ thì không có gì phải nghi ngờ về một vụ đại âm mưu của những kẻ hết sức thâm độc nhắm vào chàng nữa.

Quách Trung lại nói :

- Sự việc mới phát sinh tối qua.

Hoàng Thiên Vũ hơi bình tĩnh lại, hỏi :

- Chuyện thế nào?

Quách Trung không đáp mà truy vấn :

- Tối qua ngươi ở đâu?

Hoàng Thiên Vũ lúng túng đáp :

- Tiểu đệ...

Chàng không dám nói sự thật là mình cùng ở trong phế viện với Hồ Điệp cô nương, bởi vì nếu vị Hình đường Đường chủ này biết mình cùng ăn ở chung phòng với một nữ nhân xấu xa như vậy thì đâu còn tin là mình thanh bạch nữa?

Nghĩ thế, chàng cãi lời :

- Tiểu đệ ở bên bờ sông.

Giọng Quách Trung càng gay gắt :

- Thì đúng là vụ giết người xảy ra ở bờ sông mà!

Hoàng Thiên Vũ càng quẫn bách, thầm hối hận mình đã không nói thật. Nhưng đã nói ra còn thay lời sao được?

Chàng lại hỏi :

- Việc thế nào?

Quách Trung “Hừ” một tiếng nói :

- Còn thế nào nữa! Ngươi giết chết Cam Tất Phàm Tổng chấp sự của Võ minh!

Hoàng Thiên Vũ há hốc mồm miệng ra một lúc mới thốt ra được mấy tiếng :

- Lại một âm mưu khác...

Quách Trung lắc đầu :

- Bây giờ thì ta không thể tin ngươi được nữa!

Hoàng Thiên Vũ tuyệt vọng nói :

- Quách huynh...

Quách Trung ngắt lời :

- Lần này thì chính ta đích thân tới hiện trường, tận tai nghe nạn nhân nói ra đại danh của ngươi trước khi chết. Không có lý do gì một người sắp chết còn nói không đúng sự thật để hãm hại ngươi!

Hoàng Thiên Vũ chợt quát lên :

- Tiểu đệ không giết người!

Lòng chàng trào lên cơn phẫn hận không bờ bến nên quát to như đã phát cuồng, có thể trút hết nỗi hận thù vào trong tiếng quát.

Quách Trung nhìn Hoàng Thiên Vũ chằm chằm, những thớ thịt trên mặt giật giật liên hồi, tỏ ra rất kích động.

Lát sau, ông thở dài nói :

- Ta phải làm theo chức trách, cầm bắt ngươi đưa về Võ minh.

Giọng vị Đường chủ đầy thống khổ, dường như rất khó khăn mới nói ra được câu đó, chứng tỏ hết sức miễn cưỡng thi hành chức trách nhưng hoàn toàn không muốn...

Hoàng Thiên Vũ hiểu nỗi lòng vị nghĩa huynh.

Là Hình đường Đường chủ Võ minh, phụ trách việc hành xử tội nhân là chức trách chủ yếu, ông không thể không thi hành nhiệm vụ. Đặc biệt trong vụ trọng án này, đích thân Minh chủ đã trực tiếp ra lệnh.

Quách Trung nói tiếp :

- Minh chủ đã có nghiêm lệnh rằng nếu ngươi phản kháng thì phải bằng mọi cách tiêu diệt không cần xét xử. Đồ gia trang cũng có lệnh rằng những ai lấy được thủ cấp ngươi sẽ được trọng thưởng tới ba ngàn lạng vàng. Bây giờ trong phạm vi quanh đây trăm dặm đều có người truy bắt ngươi.

Quách Trung nghiến chặt răng, sắc mặt tái xanh, lại nói :

- Ngươi hãy theo ta về Võ minh. Ta lấy tính mạng mình bảo đảm rằng sẽ thỉnh cầu Minh chủ trước khi hành quyết ngươi sẽ tra xét thật kỹ lưỡng vụ án này.

Hoàng Thiên Vũ lúc đó nội tâm rất phức tạp, vừa căm hận lại vừa thống khổ.

Chàng hiểu rõ nội tâm vị nghĩa huynh, tuy bắt buộc phải thi hành chức trách nhưng trong lòng cũng thống khổ chẳng kém gì mình.

Chàng tin rằng những lời của Quách Trung đều xuất phát từ tâm phế, nếu không thuyết phục được Minh chủ cho tra án trước khi hành xử mình thì nhất định sẽ tự vẫn tạ tội.

Nhưng chàng không thể chấp nhận cách giải quyết đó, cần phải tự mình giải oan, tìm ra kẻ đã hãm hại mình...

Tuy biết rằng như thế sẽ dồn ép Quách huynh vào tình thế hết sức khó xử nhưng không còn cách nào khác...

Chàng nghiến răng nói :

- Quách huynh! Tiểu đệ... không thể!

Lúc này chàng lại trở nên kiên nghị, quả cảm, thậm chí còn lạnh lùng, đồng thời xác định quyết tâm.

Quách Trung cũng nói bằng giọng cương quyết :

- Ngươi nhất định phải chấp hành!

Giọng Hoàng Thiên Vũ như dao chặt sắt :

- Tiểu đệ nhắc lại không thể được!

Quách Trung đanh giọng hỏi :

- Ngươi bức bách ta phải hạ thủ sao?

- Quách huynh dù động thủ, tiểu đệ cũng không còn cách nào khác!

- Ngươi bất chấp hậu quả?

- Vì tình thế bắt buộc, tiểu đệ đành chịu mọi hậu quả!

Quách Trung nghiến răng nói :

- Được lắm.

Dứt lời rút kiếm ra.

Huynh đệ kết nghĩa tình như thủ túc, nay phải dùng binh khí để đối địch nhau, ai lại chẳng đau lòng?

Hoàng Thiên Vũ lòng như dao cắt, nhưng chính như chàng vừa nói, việc đã đến thế này không còn cách nào khác!

Lúc ấy nghe có tiếng tranh chấp nên một số người tò mò kéo đến xem nhưng thấy Quách Trung xuất kiếm liền theo nhau lảng xa dần.

Trong tình cảnh sắt thép giao tranh, ai dại gì dính vào cho chết uổng?

Hoàng Thiên Vũ đứng bất động, trái tim cũng đã rắn lại. Lúc này chàng không thể thay đổi chủ ý được!

Chính lúc đó có năm sáu người chạy như bay vào con hẻm.

Hoàng Thiên Vũ nhận ra người đầu tiên chính là công tử quý phái vừa rồi tranh chấp với Hồ Điệp cô nương trong phế viện.

Theo sau còn năm người khác, trong đó có hai lão nhân và ba tên trung niên hán tử, tất cả đều đeo kiếm.

Cả bọn vừa tới đã rút kiếm cầm tay, chiếm phương vị vây lấy hai người, dáng vẻ trông rất hùng hổ.

Công tử quý phái nhìn Quách Trung hỏi :

- Hắn chính là Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ?

Quách Trung gật đầu :

- Không sai!

Sáu người cùng nhìn xoáy vào Hoàng Thiên Vũ với những ánh mắt hằn học đầy thù hận như muốn thiêu đốt chàng.

Hoàng Thiên Vũ vẫn đứng nguyên chỗ, thái độ lạnh lùng, ngạo nghễ, không một chút khiếp sợ.

Công tử quý phái trừng mắt nhìn Hoàng Thiên Vũ hồi lâu, sau đó quay sang Quách Trung nói :

- Quách đường chủ! Giao tên đó cho tại hạ!

Quách Trung lập tức từ chối :

- Không được! Vụ án này phải được giao cho Trưởng Lão đường của Võ minh xử lý!

Công tử kia phản bác :

- Nhưng Minh chủ đã ra nghiêm lệnh giết không cần xét xử!

Quách Trung kiên trì bảo vệ ý kiến :

- Đó là trong trường hợp phạm nhân phản kháng.

- Đương nhiên hắn sẽ phản kháng!

Quách Trung phản vấn :

- Nếu hắn không phản kháng thì sao?

- Đồ gia trang đã có cách xử lý của mình!

Hoàng Thiên Vũ nghe câu này, trong lòng không khỏi chấn động.

Thì ra sáu tên này là người của Lạc Dương đệ nhất thế gia, nhưng không biết công tử quý phái kia có thân phận thế nào?

Quách Trung nói :

- Đồ đại thiếu gia! Võ minh được lập nên là duy trì trật tự chung trong toàn võ lâm, bất cứ ai cũng phải tuân thủ, không có trường hợp ngoại lệ nào.

Câu đó của Quách Trung như một lời giới thiệu. Nguyên công tử này chính là Đồ Sĩ Hào, đại thiếu gia của Đồ gia trang.

Oan gia đối đầu, còn có vị Hình đường Đường chủ Võ minh ở đây, hậu quả thế nào khó mà lường trước được!

Đồ Sĩ Hào lạnh lùng nhìn Quách Trung buông gọn hai tiếng :

- Thất lễ!

Rồi không thèm để ý đến ông ta nữa, quay sang Hoàng Thiên Vũ, đôi mắt vằn lên đầy những tia máu, nghiến răng nói :

- Kình Thiên Kiếm! Trông ngươi tuấn tú đạo mạo như thế mà có hành động thương thiên bại lý như loài cầm thú! Còn gì nói nữa không?

Hoàng Thiên Vũ trả lời, giọng lạnh băng :

- Không có gì để nói cả!

Quả thật lúc này chàng không còn lời nào nói nữa và cũng không thèm biện bạch cho mình, vì biết trong trường hợp này có giải thích cũng bằng thừa mà thôi.

Song phương đã lâm vào tình thế kiếm phát cung dương, chỉ còn cách giải quyết duy nhất là động thủ.

Đồ Sĩ Hào nghiến răng nói :

- Rất tốt! Ngươi chấp nhận huyết tẩy trong hẻm phố này, hay theo bổn nhân về Đồ gia trang để chịu phán xử?

Hoàng Thiên Vũ bình thản :

- Tại hạ trước mắt có việc phải làm, vì thế tạm thời không theo điều kiện nào của các hạ được.

Giọng chàng đầy quả quyết, thái độ lãnh ngạo như trước, thậm chí nói xong đôi môi còn bĩu xuống biểu lộ một nụ cười khinh khỉnh.

“Soạt! Soạt...”

Tiếng rút kiếm ra khỏi vỏ vang lên đầy đe dọa thay cho mọi lời nói, chớp mắt, cả sáu người, bao gồm cả Đồ Sĩ Hào đều cầm chắc kiếm trong tay, phản chiếu ánh nắng trưa lấp loáng nhìn ghê cả mắt.

Sát cơ sung mãn hẻm phố.

Tuy chưa động thủ nhưng mọi người chừng như đã cảm nhận được mùi máu tanh và cả sự chết chóc!

Quách Trung chợt lên tiếng :

- Đồ đại thiếu gia! Bổn nhân phụng mệnh của Minh chủ phải làm mọi cách ngăn không để đổ máu!

Đồ Sĩ Hào đánh mắt nhìn sang, hỏi vặn :

- Quách đường chủ đủ khả năng không để đổ máu, buộc tên dâm ác này cúi đầu chịu tội được không?

Quách Trung vì để bảo vệ tính mạng của Hoàng Thiên Vũ nên buộc lòng phải nói ra câu đó, mặc dù trong thâm thâm ông cũng biết là không có khả năng.

Nếu ông dùng võ công can thiệp thì càng tăng thêm sự đổ máu.

Còn nói buộc Hoàng Thiên Vũ cúi đầu nhận tội lại càng hoàn toàn không thể và chính ông cũng không bao giờ muốn rằng Hoàng Thiên Vũ thừa nhận tội ác mà ông có chút hy vọng rằng chàng không làm.

Quách Trung thừa biết rằng cho dù Hoàng Thiên Vũ làm chuyện đó cũng quyết không chịu khuất phục trước những người này. Bởi vì đã phạm vào tội ác thần người cùng giận đó tất đã mất hết nhân tính, nhất định không chịu thừa nhận hành vi tội ác.

Thấy Quách Trung không trả lời, Đồ Sĩ Hào nhếch mép cười nhạt rồi từ từ giương kiếm lên.

Hai lão nhân và ba trung niên hán tử cũng áp sát vào, chuẩn bị tư thế sẵn sàng xuất thủ.

Quách Trung đứng như chôn chân xuống đất, không biết phải làm gì.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ nhanh: “Nếu động thủ, để đối phó với những người này, khó tránh được đổ máu, như vậy sẽ càng làm cho sự việc nghiêm trọng thêm. Nhưng nếu tránh đi... mình tin rằng có thể thoát được khỏi vòng vây, nhưng danh hiệu Kình Thiên Kiếm có chút tiếng tăm trong giang hồ, chẳng lẽ lâm địch mà chạy trốn?”

Suy tính như vậy, chàng cảm thấy chọn cách nào cũng không thỏa đáng.

Động thủ, tức chấp nhận lưu huyết, trái với lời hứa của Quách đại ca.

Nhưng trốn chạy lại tổn thương đến niềm kiêu hãnh của bản thân.

Còn Quách Trung là người đứng giữa lại càng khó xử.

Nếu bảo vệ cho Hoàng Thiên Vũ thì chỉ có cách buộc phải ngăn được không cho động thủ lưu huyết.

Còn để cuộc chiến diễn ra, thứ nhất, ông nhận thấy mình không làm tròn chức trách, thứ hai, tính mạng Hoàng lão đệ khó bảo toàn.

Ông tin rằng với sáu người này, Hoàng Thiên Vũ đủ khả năng tự vệ nhưng hiện trong thành có hàng trăm cao thủ đang truy bắt, nếu trận chiến xảy ra, mọi người sẽ đổ tới đây, Hoàng Thiên Vũ có ba đầu sáu tay cũng không đối phó nổi...

Hơn nữa với uy danh của Lạc Dương đệ nhất thế gia, lại là khổ chủ, làm sao ngăn được họ trả thù, chịu đứng khoanh tay nhìn cừu nhân bình yên bỏ đi một khi Hoàng Thiên Vũ không chịu nộp mình cho Võ minh?

Vì thế ông tính sẽ cố sức giữ cho đừng để đổ máu, tạo điều kiện cho Hoàng Thiên Vũ thoát đi, chính mình sẽ truy theo tìm cách giải quyết hậu quả!

Quyết định như vậy xong, ông thấy trong lòng nhẹ nhõm hơn.

Đồ Sĩ Hào đường đường là đại công tử của Lạc Dương đệ nhất thế gia, đương nhiên hành động không thể như hạng phàm phu tục tử, mặc dù đứng trước cừu nhân chỉ muốn ăn tươi nuốt sống nhưng cũng phải giữ phong độ cho gia môn.

Hắn giương kiếm lên nhưng chưa xuất thủ ngay, nói :

- Kình Thiên Kiếm! Bổn nhân nói câu cuối cùng. Nếu ngươi còn tự cho mình là anh hùng hảo hán thì hãy theo bổn nhân về Đồ gia trang chịu sự phán xét của công đạo.

Hoàng Thiên Vũ bình thản đáp :

- Tại hạ đã nói là hiện tại có việc cần làm, không thể tuân thủ được.

Đồ Sĩ Hào giằn giọng :

- Vậy là ngươi quyết động thủ?

- Có lẽ buộc phải thế!

Đồ Sĩ Hào quát lên :

- Rút kiếm tự vệ đi!

Giọng nói, ánh mắt của hắn đều sắc như mũi kiếm, tưởng chừng đó là những thứ binh khí có thể sát thương người được.

Hoàng Thiên Vũ vẫn không nhúc nhích, tựa hồ như bản thân chàng đã biến thành một thỏi thép rắn lạnh.

Nhưng trên mặt chàng hoàn toàn không có sát cơ, vì chàng không có ý niệm giết người mà càng trở nên bình tĩnh.

Không khí như ngưng kết lại khiến mọi người trong hiện trường nín thở, giống như giây điểm hỏa đã được châm ngòi, chỉ chờ cho tiếng nổ bùng lên.

Cuối cùng thì sự chờ đợi cũng kết thúc.

Một ánh chớp phát ra từ phía Đồ Sĩ Hào, chỉ lát sau lại lóe lên từ Hoàng Thiên Vũ cùng với một tiếng nổ chát chúa.

Hai cao thủ đã giao đấu một kiếm.

Không ai thấy rõ một chiêu đó diễn biến thế nào, thậm chí không thấy Hoàng Thiên Vũ rút kiếm ra khỏi vỏ ra sao, khi Đồ Sĩ Hào phát chiêu thì trường kiếm của chàng vẫn nằm nguyên trong vỏ, thế mà tiếp chiêu lại diễn ra cùng một lúc.

Đủ thấy động tác phát kiếm của chàng thần tốc đến đâu.

Đồ Sĩ Hào bị bức lui hai bước, bộ mặt giống như được bôi một lớp máu, trông hết sức khó coi.

Hoàng Thiên Vũ vẫn đứng nguyên ở tư thế cũ, chỉ khác là trong tay cầm thanh trường kiếm hơi chúc xuống, thần sắc không có gì khác trước.

Quách Trung nhìn dáng vẻ của chàng và lập tức thấy yên tâm, hiểu rằng Hoàng lão đệ không muốn đổ máu.

Nhưng nỗi lo của ông lại phát sinh từ hướng khác.

Tiếng quát vang lên đồng thanh như sấm dậy, cả năm người nhất loạt vung kiếm lao vào Hoàng Thiên Vũ!

Sau đó là tiếng sắt thép chém vào nhau đinh tai nhức óc, những đốm lửa bùng lên và ánh kiếm loang loáng...

Cuộc công kích thứ hai tuy ác liệt hơn và kéo dài hơn chốc lát nhưng cũng chấm dứt một cách nhanh chóng.

Hai lão nhân và ba trung niên hán tử của Đồ gia trang lùi lại khoảng cách trước đây, chỉ khác là không theo thứ tự cũ.

Vẫn không ai bị thương, nhưng nhìn vẻ mặt hằn học tức tối của bọn người Đồ gia trang thì xem ra chúng còn cay cú hơn cả bị thương!

Vừa lúc ấy chợt có một người bước vào giữa trường đấu.

Đó là một lão nhân già nua lụ khụ, râu tóc bạc trắng rối tinh, tay chống cây gậy trúc nhưng chân vẫn run lẩy bẩy như không bước nổi, hai mắt đục lờ không còn thần sắc, xem chừng đã gần đất xa trời.

Sự xuất hiện của nhân vật này khiến mọi người tạm quên đi chốc lát sự căng thẳng, lòng thù hận và nhu cầu tàn sát.

Cả tám người cùng quay nhìn lão nhân, trong lòng nảy sinh những phản ứng khác nhau, như đều có nét chung là nỗi kinh ngạc.

Lão nhân đến giữa Hoàng Thiên Vũ và Đồ Sĩ Hào, nhướn đôi mắt lèm nhèm hết nhìn người này đến người kia, dáng vẻ trông rất hoạt kê.

Trong số tám người có mặt ở hiện trường thì chỉ riêng Hoàng Thiên Vũ biết lão nhân này, vì thế càng kinh hãi hơn.

Đó chính là Bành lão gia, lão nô bộc của Hồ Điệp cô nương.

Lão xuất hiện như thế nào mà không ai nhận ra cả?

Lão tới đây làm gì? Chẳng lẽ đây là một cao thủ thặng thừa nhưng thâm tàng bất lộ?

Nhưng trông bề ngoài thì đó là một lão nhân đã sắp xuống lỗ, chẳng những không có vẻ gì ghê gớm mà trông còn đáng thương.

Đồ Sĩ Hào nhíu mày nhìn lão một lúc rồi hỏi :

- Lão già kia qua đường thì đi ngay đi, còn dừng lại ở đây làm gì?

Bành lão gia thều thào đáp :

- Không phải qua đường...

Đôi mày Đồ Sĩ Hào càng nhíu chặt hơn :

- Vậy thì có việc gì?

- Tìm người!

Đồ Sĩ Hào hỏi dồn :

- Tìm người ư? Tìm ai vậy?

Bành lão gia không trả lời mà vò đầu bứt tai nói :

- Lão hủ thật đáng chết! Già rồi nên trở nên vô dụng mất rồi, chỉ coi sóc một người mà làm không tròn, để người ta đi mất! Ài... chủ nhân nổi giận mắng cho một trận, vì thế lão hủ đành chạy quàng lên để tìm về...

Một trong ba tên trung niên hán tử nghe lão ba hoa thiên địa không nhịn nổi liền quát lên :

- Lão đầu kia! Xéo nhanh đi! Tìm người thì hãy ra chỗ khác, ngươi không thấy ở đây đang làm gì sao?

Quách Trung đã nhìn ra trong việc này có bí ẩn gì đó và lão nhân kia chẳng phải bình thường, chú ý chờ xem diễn biến tình hình.

Đồ Sĩ Hào chừng như cũng nhận ra điều gì đó khác thường, quát bảo tên hán tử im lặng rồi hỏi :

- Lão cần tìm ai?

Bành lão gia chỉ Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Là vị này!

Mọi người nghe nói cùng biến sắc.

Đồ Sĩ Hào đánh mắt sang Hoàng Thiên Vũ trầm giọng hỏi :

- Lão đang tìm hắn ư?

Bành lão gia gục gặc xác nhận :

- Không sai!

Đồ Sĩ Hào lại hỏi :

- Quý chủ nhân là ai?

Bành lão gia xua tay đáp :

- Đừng hỏi! Có hỏi lão nhân gia ta cũng không trả lời đâu!

Nhưng Đồ Sĩ Hào vẫn tiếp tục truy vấn :

- Hắn với chủ nhân lão có quan hệ thế nào?

- Chủ khách!

Đồ Sĩ Hào “à” một tiếng lại hỏi :

- Chỉ là quan hệ chủ khách, chẳng lẽ chủ có thể kiểm soát mọi hành động của khách nhân hay sao?

Bành lão gia lắc đầu đáp :

- Thường thì không. Nhưng đây là vị khách đặc biệt.

- Đặc biệt thế nào?

Bành lão gia thủng thẳng trả lời :

- Vị khách này có giá trị rất cao!

Đồ Sĩ Hào ngạc nhiên hỏi :

- Nghĩa là sao?

Bành lão gia nhướn đôi mày bạc nhìn hắn nói :

- Ngươi phải biết rõ chuyện này mới phải chứ? Hiện tại đầu của vị đó đáng giá tới ba ngàn lạng hoàng kim, vậy là cao quá còn gì?

Hai lão nhân và ba tên trung niên hán tử đưa mắt nhìn nhau.

Quách Trung chợt trở nên khẩn trương.

Ông khẳng định rằng điều suy đoán của mình không sai, lão nhân này là người rất không bình thường.

Hoàng Thiên Vũ sực hiểu ra, tự nhủ: “Thì ra mục đích của Hồ Điệp cô nương là lôi kéo mình vào phế viện để khống chế mình bắt giao cho Đồ gia trang lĩnh thưởng. Chẳng trách nào vừa rồi thị gọi Đồ Sĩ Hào vào để thỏa thuận giá cả...”

Nhưng nay mình đã ra tới đây, lẽ ra thị rút êm mới phải, sao còn sai lão nhân già nua kia tới đây nói toạc ra như thế làm gì?

Chẳng lẽ lão ta có đủ bản lĩnh mang mình thoát khỏi tay từng ấy cao thủ hay sao?

Đồ Sĩ Hào ngửa mặt cười to một tràng rồi hỏi :

- Người có biết bổn nhân là ai không?

Bành lão gia bình thản đáp :

- Ngươi là ai thì cũng thế cả!

Đồ Sĩ Hào cảm thấy có phần bị xúc phạm nhưng cố nén lại nói :

- Bổn nhân chính là người treo giải thưởng.

Nào ngờ Bành lão gia xua tay nói :

- Hiện giờ lão hủ không quan tâm đến vấn đề đó, chỉ đem người đi để chuộc lại lỗi lầm coi sóc khách nhân không kỹ.

Đồ Sĩ Hào nhíu mày hỏi :

- Lão tự xét thấy mình đủ khả năng đưa người đi được không?

Bành lão gia phẩy tay vẻ coi thường :

- Vớ vẩn! Nếu không mang đi được, lão nhân gia ta đâu có rỗi hơi mà tới đây làm gì chứ?

Đồ Sĩ Hào nghe tới câu này thì không chịu nổi, mặt biến sắc.

Đại thiếu gia của Lạc Dương đệ nhất thế gia xưa nay ai không nể sợ mấy phần mà bây giờ một lão nhân lụ khụ tỏ ra coi thường như thế, làm sao không tức giận?

Nhưng hắn chưa kịp phát tác thì một tên trung niên hán tử đã quát lên :

- Lão đầu hỗn xược kia liệu liệu cái thân già mà giữ mồm giữ miệng! Ngươi có biết ngươi đang nói chuyện với ai không?

Bành lão gia ngoái đầu lại mắng trả :

- Tiểu tử! Làm gì mà ngoác miệng sủa nhặng lên thế? Ngươi chưa xứng để đấu khẩu với lão nhân gia đâu!

Tên hán tử uất không chịu nổi, gào lên :

- Lão đầu đáng chết! Nếu không nể ngươi đã gần đất xa trời, ta cho ngươi nếm đất đường phố ở đây rồi!

Bành lão gia chợt lầu bầu :

- Người già rồi, tâm tính cũng mềm đi. Nếu như trước đây thì lão nhân gia đã cho tiểu tử ngươi ngã lộn đầu như chó ăn phân từ lâu!

Lời đó phát ra từ miệng một kẻ đã sắp đặt chân vào quan tài, khiến tên trung niên hán tử điên tiết.

Hắn là võ sĩ, thân phận không nhỏ trong Lạc Dương đệ nhất thế gia, ra ngoài quen hống hách, người khác chỉ biết cúi đầu chứ ai dám phản kháng?

Hắn liền giương kiếm bước tới gần, thái độ hùng hổ như muốn ăn tươi nuốt sống lão đầu hỗn láo kia.

Đương nhiên hắn còn chờ xem thái độ của chủ nhân.

Nhưng Đồ Sĩ Hào không ngăn cản. Hắn muốn thử xem bản lĩnh của lão nhân bí ẩn này ra sao.

Tên hán tử vốn đứng đằng sau Bành lão gia, thấy chủ nhân tỏ ý khuyến khích liền xông tới, đâm một kiếm vào hậu tâm lão.

Chiêu đó hắn không muốn lấy mạng đối phương nên mũi kiếm chếch khỏi trọng huyệt vài thốn, nhưng vì bị sỉ nhục đang tức giận, hắn xuất kiếm rất lợi hại và thần tốc quyết cho lão đầu không biết sống chết kia một bài học.

Nào ngờ Bành lão gia giống như sau lưng có mắt, chờ đối phương đâm tới gần mới quờ tay lại đã chụp được mũi kiếm.

Trung niên hán tử đắc thắng lao mạnh kiếm tới định cứa đứt mấy ngón tay Bành lão gia, nhưng mũi kiếm không sao tiến lên được một phân, đành ra sức rút kiếm về nhưng giống như bị một gọng kìm giữ chặt không sao rút ra được.

Hắn chỉ biết đứng ngây ra, mặt biến sắc, mồ hôi đầm đìa như tắm.

Tất cả những người tại hiện trường, kể cả Quách Trung đều chấn động trong lòng, không ai ngờ lão nhân già nua run lẩy bẩy kia lại có công lực kinh nhân như thế!

Chợt thấy trung niên hán tử người run lẩy bẩy buông thanh kiếm ra, ngã phệt dí xuống đất, há miệng phun ra một vòi máu.

Bành lão gia không quay lại, ném thanh kiếm cắm ngập xuống đất ngập gần tới chuôi.

Lão chỉ cần phẩy nhẹ tay mà thanh kiếm cắm sâu đến thế, chỉ sợ không mấy người đủ sức rút lên.

Mọi người thấy vậy đều thất kinh biến sắc.

Ngoài ra Quách Trung, Hoàng Thiên Vũ và cả Đồ Sĩ Hào còn nhận ra lão nhân đó đả thương tên hán tử chính là công phu Thông Thiên Trảm cách vật truyền lực, chỉ sợ lão vận công mạnh thêm chút nữa là tên hán tử đã không còn mạng rồi.

Loại thần công đó, cả ba cao thủ tuyệt đỉnh võ lâm này cũng mới chỉ nghe nói chứ đã thấy ai luyện qua bao giờ?

Đến bây giờ thì mọi người đều tin lão ta vừa nói sẽ mang Kình Thiên Kiếm đi, tưởng như là lời nói ngông nhưng lão đủ khả năng làm việc đó.

Người có thân thủ kinh nhân động tục như vậy tất phải có uy danh lừng lẫy võ lâm, nhưng không ai biết lai lịch lão nhân này.

Ngay đến Hoàng Thiên Vũ cũng chỉ biết lão ta gọi là Bành lão gia, chắc đó chỉ là tên giả mà thôi.

Lão vừa nói rằng mình chỉ là người hành sự. Hạ nhân đã như thấy thì chủ nhân phải là nhân vật thế nào?

Điều này chỉ riêng một mình Hoàng Thiên Vũ biết mà thôi.

Nhưng từ điều này, chàng càng nhận ra Hồ Điệp cô nương là nhân vật bí ẩn, và quan hệ giữa hai người này tất chẳng phải là chủ tớ bình thường.

Bành lão gia thở ra một hơi nói :

- Lão nhân gia nhiều năm nay học Phật, không muốn giết người nữa nên chỉ cho hắn một bài học để bớt ngông nghênh hỗn láo đi thôi.

Không ai nghi ngờ lời lão ta.

Quách Trung, Hoàng Thiên Vũ và Đồ Sĩ Hào đều biết rằng những ai bị thương bởi Thông Thiên Trảm, dù không chết cũng trở thành tàn phế.

Đồ Sĩ Hào sau khi thấy Bành lão gia thi thố một chút bản lĩnh thì không dám coi thường nữa, ngập ngừng hỏi :

- Lão trượng... thật định đưa người đi hay sao?

Cách xưng hô của hắn cũng thay đổi, trở nên khách sáo hơn.

Bành lão gia nhướn đôi mắt trắng dã nhìn hắn nói :

- Chẳng lẽ ta nói giỡn với ngươi sao?

Đồ Sĩ Hào lướt mắt nhìn đám thủ hạ rồi quay sang Quách Trung hỏi :

- Quách đường chủ có cao kiến gì không?

Như vậy là hắn muốn đùn đẩy trách nhiệm sang cho Quách Trung để mượn thế lực của Võ minh hòng áp chế lão nhân lợi hại kia, đồng thời rút lui khỏi tình thế khó khăn này mà hắn biết mình không phải là đối thủ của Bành lão gia nhưng lại giữ được thể diện.

Quách Trung chẳng phải là trẻ lên ba, đâu không hiểu dụng tâm của tên đại thiếu gia Đồ gia trang.

Ông thầm tính: “Tuy lão nhân này hành tung bí ẩn, lai lịch bất minh nhưng lão vừa nói rằng Hoàng lão đệ là khách của chủ nhân lão ta, tạm thời để lão mang Kình Thiên Kiếm đi là hơn. Nếu không, sớm muộn gì sẽ có thêm người nữa tới đây, Hoàng lão đệ rơi vào tay Đồ gia trang hay Võ minh đều bất lợi cả...”

## 10. Chương 10: Chờ Người Nơi Ấy

Hiểu ý Đồ Sĩ Hào thấy lão nhân thân thủ quá cao cường nên không dám đối địch, muốn đẩy trách nhiệm cho mình, Quách Trung liền đáp :

- Bổn nhân sẽ về bẩm báo việc này với Minh chủ.

Đồ Sĩ Hào thấy ý đồ của mình không thành, trong lòng rất tức tối nhưng không biết nên giải quyết thế nào.

Bành lão gia nhìn Quách Trung cất giọng tán dương :

- Ngươi thông minh đấy!

Quách Trung cười nhạt đáp :

- Bổn nhân xưa nay chưa bao giờ tự coi mình là người thông minh cả!

Liếc nhìn sang Hoàng Thiên Vũ xong quay lại hỏi :

- Các hạ có thể lưu lại danh hiệu không?

Bành lão gia trả lời không cần suy nghĩ :

- Điều đó không cần thiết! Hơn nữa lão nhân gia từ lâu không dùng đến danh hiệu nên quên mất rồi!

Đồ Sĩ Hào tuy không muốn để cừu nhân tuột khỏi tay nhưng cũng không biết làm thế nào. Bởi vì đối với một người thân hoài thân công Thông Thiên Trảm, tốt nhất là đừng nói đến chuyện động thủ.

Mặt khác, vị Đường chủ Võ minh này lại không chịu kiên quyết phối hợp hành động, hắn đành phải nhượng bộ để liệu kế khác.

Hơn nữa hắn chẳng lo gì lắm, vì Bành lão gia từng nói rằng Kình Thiên Kiếm giá ba ngàn lượng vàng, như vậy có nhiều khả năng chủ nhân lão già kia bắt Hoàng Thiên Vũ nhằm để lĩnh thưởng, sớm muộn gì thì cừu nhân cũng về tay Đồ gia trang mà thôi.

Bành lão gia nhìn Hoàng Thiên Vũ nói :

- Hoàng thiếu hiệp! Xin hãy đi theo tiểu lão nhi!

Thái độ của lão đối với Hoàng Thiên Vũ tỏ ra rất cung kính, điều đó khiến Đồ Sĩ Hào đâm lo nhưng Quách Trung lại càng yên tâm.

Nào ngờ Hoàng Thiên Vũ hỏi bằng giọng gay gắt :

- Vì sao tôi phải theo ông?

Bành lão gia đáp :

- Bởi vì đó là cách giải quyết thông minh nhất với tình thế của thiếu hiệp trong lúc này.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Nếu cần đi tại hạ sẽ tự đi, không ai có thể ngăn được.

Chàng nói câu đó là sự thực vì nếu muốn, không ai có mặt ở đây, kể cả Quách Trung, có thể ngăn cản được.

Với bản lĩnh của Kình Thiên Kiếm, thoát khỏi những kẻ truy đuổi mình là việc quá dễ dàng...

Điều đó chưa tính đến Bành lão gia.

Lão ta nói :

- Nếu Hoàng thiếu hiệp bỏ đi, tiểu lão nhi biết ăn nói với chủ nhân thế nào bây giờ đây?

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng đáp :

- Đó là việc của ông!

Bấy giờ, trung niên hán tử bị Bành lão gia làm chấn thương đã được một tên đồng bọn dìu đến ngồi dựa vào cổng một ngôi nhà trong hẻm, xem tình cảnh thì chắc rằng hắn đã bị tàn phế thật.

Đồ Sĩ Hào chớp chớp mắt nói :

- Lão trượng vừa rồi có nói đến một số tiền thưởng...

Bành lão gia ngắt lời :

- Không sai. Lão nhân gia có nói đến giá trị của Kình Thiên Kiếm.

Đồ Sĩ Hào nói tiếp :

- Nếu lão trượng mang hắn đến tệ trang, số tiền thưởng có thể được tăng thêm gấp bội...

Hắn tính toán như vậy không sai, bởi vì nếu được như vậy, chẳng những Đồ gia trang đỡ rất nhiều công sức mà có thể kết thân với chủ tớ nhân vật bí ẩn nhưng võ công hết sức cao cường này, việc đó rất có lợi cho Lạc Dương đệ nhất thế gia.

Bành lão gia đưa hai ngón tay lên hỏi :

- Như vậy là thành sáu ngàn lạng chứ gì?

Đồ Sĩ Hào thấy đối phương đã cắn câu, vội đáp :

- Đúng đúng! Lão trượng sẽ có sáu ngàn lạng hoàng kim!

Bành lão gia lắc đầu nói :

- Tăng thêm mười lần cũng không được.

Đồ Sĩ Hào ngơ ngác hỏi :

- Sao thế?

Bành lão gia xua tay đáp :

- Lão nhân gia chỉ làm theo lệnh của chủ nhân chứ không phải tới đây để bàn chuyện buôn bán.

Hoàng Thiên Vũ cảm thấy rất khó chịu vì đường đường Kình Thiên Kiếm lại bị người ta biến thành một thứ hàng hóa để mua bán mặc cả, mặc dù đó là số tiền rất lớn.

Ở lại để nghe những lời nhảm nhí như vậy là vô nghĩa và đáng bực mình, chàng liền quay người bỏ đi.

Quách Trung bước ra ngăn lại, hỏi :

- Ngươi định đi ư?

Hoàng Thiên Vũ thản nhiên đáp :

- Không sai!

Quách Trung nói :

- Hãy theo ta về Võ minh, bổn nhân hứa sẽ bảo đảm tính mạng.

Trước mọi người, ông xưng hô một cách khách sáo không muốn cho mọi người biết quan hệ giữa hai người.

Giải quyết như vậy, ông tin là sẽ ổn thỏa hơn.

Đương nhiên Quách Trung không đời nào để Hoàng Thiên Vũ rơi vào tay Đồ gia trang, nhưng để lão nhân bí ẩn kia mang đi, ông thấy không yên tâm, hơn nữa trước mặt người của Đồ gia trang, ông không thể khoanh tay đứng yên được.

Hoàng Thiên Vũ cự tuyệt ngay :

- Xin thứ lỗi, tại hạ không thể chấp thuận được.

Dứt lời vòng sang Quách Trung tiếp tục bước đi.

Quách Trung tay ấn vào chuôi kiếm nhưng không có hành động gì, cũng không có ý ngăn cản, mặt lộ vẻ suy tư.

Hoàng Thiên Vũ vẫn bước đi bình thường, không nhanh, không chậm, dáng rất đường hoàng đĩnh đạc.

Hai lão nhân và hai tên trung niên hán tử của Đồ gia trang không dám ngăn lại, đôi mắt nhìn chủ nhân chờ lệnh. Nhìn cừu nhân sát hại em gái mình bỏ đi một cách thản nhiên như thế, Đồ Sĩ Hào tuy vô cùng căm uất, nhưng hắn vốn là người từng trải, biết cân nhắc lợi hại nên kềm chế lại, vì biết nếu mình xuất thủ tất sẽ phải đối địch với lão nhân đáng sợ này, việc đó đối với hắn là hoàn toàn bất lợi.

Bành lão gia tay cầm trúc trượng bước theo Hoàng Thiên Vũ.

Đồ Sĩ Hào nhìn theo, hậm hực nói :

- Hoàng Thiên Vũ! Ngươi thoát được một lần nhưng không thoát được mười lần đâu? Trước sau gì ngươi cũng sẽ phải đền tội.

Hoàng Thiên Vũ không nói gì cứ bươc đi thẳng.

Nhưng mới được mười trượng, chợt thấy phía trước có tới hai chục người đứng chặn đường, căn cứ vào trang phục thì biết ngay chúng đều là võ sĩ của Võ minh. Dẫn đầu là một lão nhân sắc mặt hồng nhuận, Thái Dương huyệt nhô cao, mắt phát thần quang lóng lánh, đủ biết thân thủ chẳng tầm thường.

Hoàng Thiên Vũ đành dừng lại.

Bành lão bước đến sau lưng chàng thấp giọng nói :

- Hoàng thiếu hiệp! Lão nhi xuất lãnh đội võ sĩ đó là Vũ Văn Tần, Trưởng lão Võ minh, thân thủ không phải tầm thường. Để tiểu lão nhi đối phó với hắn cho, thiếu hiệp cứ đột phá mấy tên võ sĩ kia mà ra khỏi vòng vây!

Hoàng Thiên Vũ cũng biết vị Vũ Văn Tần này. Chỉ là hồi sư phụ chàng còn làm Minh chủ Võ minh thì lão chưa được đề cử vào Trưởng Lão đường.

Nghe Bành lão gia nói thế, chàng không trả lời bởi không muốn chịu sự bảo hộ của người khác, nhất là người đó dính dáng đến Hồ Điệp cô nương mà càng lúc chàng cảm thấy mình thêm ác cảm.

Song phương chỉ còn cách nhau chừng ba trượng.

Đồ Sĩ Hào thấy Hoàng Thiên Vũ bị lực lượng hùng hậu của Võ minh chặn lại thì mừng rơn, liền xuất lãnh thuộc hạ bước lại gần.

Hoàng Thiên Vũ và Bành lão gia trước sau đều bị chặn.

Quách Trung vượt qua Hoàng Thiên Vũ đến trước Vũ Văn Tần cúi mình thi lễ rồi nói nhỏ mấy câu gì đó.

Vũ Văn Tần tiến lên ba bước, đưa mắt nhìn Hoàng Thiên Vũ từ đầu đến chân với ánh mắt ngạc nhiên hỏi :

- Ba năm không gặp, Hoàng Lãnh đội còn nhớ bổn tọa chứ?

Hoàng Thiên Vũ khẽ gật đầu :

- Đương nhiên!

- Như vậy là Lãnh đội đã tự ý bỏ Võ minh mà đi chứ không phải mất tích. Vậy lệnh sư đâu? Chắc cũng tự ý bỏ đi và đang ở đâu đó?

Lời lẽ ngạo mạn vô lễ của Vũ Văn Tần làm chàng tức giận. Trước đây lão ta không bao giờ dám ăn nói về sư phụ chàng bằng giọng lưỡi như thế.

Tuy vậy, chàng cố nén giận, lạnh lùng đáp :

- Không biết!

Vũ Văn Tần chợt cao giọng như đang đọc phán quyết :

- Thôi được! Vụ việc trước coi như đã qua. Hơn nữa ngươi không muốn làm việc trong Võ minh nữa mà tự ý bỏ đi thì chưa phải là tội lỗi, tuy không nên như vậy. Nhưng vì lúc đó lệnh sư còn là Minh chủ nên bổn tọa không có tư cách phán xét điều này. Bây giờ chuyển qua sự việc vừa xảy ra. Những hành vi của ngươi vừa rồi không những làm nhục đến thanh danh của lệnh sư mà còn là vết nhơ muôn đời cho Hoàng gia.

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng hỏi :

- Vãn bối có hành vi gì?

- Hiếp sát thiên kim tiểu thư của Lạc Dương đệ nhất thế gia, sát hại Giang thiếu hiệp và Tổng chấp sự Võ minh Cam Bất Phàm, tội chứng đã rành rành, ngươi còn dám phủ nhận nữa hay sao?

Hoàng Thiên Vũ nói như dao chặt sắt :

- Đương nhiên!

Vũ Văn Tần hỏi :

- Ngươi cho rằng có kẻ hãm hại mình?

- Không sai!

- Có chứng cứ gì?

Hoàng Thiên Vũ trầm tĩnh đáp :

- Vãn bối sẽ dốc tận lực truy tìm hung thủ.

Vũ Văn Tần quét ánh mắt nhìn Hoàng Thiên Vũ hồi lâu mới nói :

- Bổn tọa đã từng phục vụ trong Võ minh dưới quyền lệnh sư. Vì anh linh của Trần minh chủ, bổn tọa tạm ghi nhận lời phủ nhận của ngươi, sẽ đề xuất với Minh chủ điều tra cẩn thận vụ việc này. Nhưng ngươi cũng phải đi theo bổn tọa về Võ minh thụ án!

Hoàng Thiên Vũ trả lời không cần suy nghĩ :

- Xin thứ lỗi, việc này vãn bối không thể tuân lệnh.

Vũ Văn Tần mặt đã biến sắc, nhưng vẫn còn giữ được bình tĩnh nói :

- Hoàng Thiên Vũ! Ngươi không được phạm thêm những sai lầm khác nữa!

Hoàng Thiên Vũ vẫn kiên quyết :

- Cho dù Trưởng lão và Võ minh phán định thế nào, nhưng lúc này vãn bối không làm theo lệnh được.

Đồ Sĩ Hào chợt chen lời :

- Vũ Văn trưởng lão! Đồ gia trang và Võ minh đều có người bị hại. Đồ Sĩ Hào xin thay mặt Đồ gia trang biểu lộ sự tuyệt đối tôn trọng quyền uy của Võ minh. Hiện giờ tội nhân đang ở trước mặt, tin rằng Trưởng lão có cách xử lý thích đáng.

Đồ gia trang là Lạc Dương đệ nhất thế gia, tuy vẫn chịu sự lãnh đạo của Võ minh, nhưng chỉ trên danh nghĩa, chỉ vì Minh chủ Võ minh đương nhiệm có mối liên hệ mật thiết với Đồ gia trang nên chúng đâu coi những nhân vật khác ra gì.

Đồ Sĩ Hào thừa biết phần lớn người trong Võ minh từng là thuộc hạ của Trần Cửu Chân ngày trước nên ít nhiều vẫn còn vì nể ái đồ của ông ta, nhất là vị Hình đường Đường chủ Quách Trung là nghĩa huynh đệ của Hoàng Thiên Vũ.

Vì thế hắn nói ra câu đó buộc Vũ Văn Tần và Quách Trung không được vị tình riêng, nếu không uy lực Võ minh sẽ giảm sút rất nhiều.

Vũ Văn Tần nhìn sang Quách Trung ra lệnh :

- Quách đường chủ! Tước kiếm hắn đi!

Quách Trung không ngờ vị Trưởng lão lại ra lệnh cho mình làm việc đó.

Ông biết rằng không bao giờ Hoàng Thiên Vũ chịu buông kiếm không chống cự, mặt khác lại không thể không chấp hành mệnh lệnh bởi vì Vũ Văn Tần đại diện cho Trưởng Lão đường có thể thay lệnh của Minh chủ.

Hoàng Thiên Vũ cũng rúng động trong lòng.

Chàng và Quách Trung tình như thủ túc. Buông kiếm đầu hàng là chuyện chàng quyết không làm, nhưng làm sao đối địch với Quách Trung đây?

Vũ Văn Tần nghiêm giọng :

- Quách đường chủ! Đó là mệnh lệnh. Nếu hắn dám phản kháng thì cứ việc tiêu diệt không cần xét xử.

Không khí lập tức trở nên căng thẳng.

Vẻ mặt Đồ Sĩ Hào tươi lên.

Quách Trung cắn răng nói :

- Tuân lệnh!

Mặt ông sầm hẳn xuống, đủ thấy tuy phải chấp hành mệnh lệnh nhưng hoàn toàn không thỏa mãn chút nào.

Hoàng Thiên Vũ tự nhủ: “Đi thôi!”

Chàng hiểu nỗi lòng Quách đại ca, và chính chàng cũng không muốn rút kiếm động thủ với Quách Trung chút nào...

Chung quy chàng vẫn đứng bất động.

Quách Trung đến cách Hoàng Thiên Vũ năm sáu thước thì dừng lại nói :

- Hoàng lão đệ nghe rõ rồi đấy! Hãy đưa kiếm cho ta!

Giọng ông nghe lạ hẳn, giống như không phải phát từ miệng mình.

Hoàng Thiên Vũ trầm giọng :

- Tiểu đệ không thể tòng mệnh!

- Vậy thì rút kiếm tự vệ đi!

Hoàng Thiên Vũ không đáp, mặt tái xanh, dáng bộ trông rất thiểu não.

“Soạt” một tiếng, Quách Trung đã rút kiếm ra khỏi bao.

Hai mươi tên võ sĩ của Võ minh cũng rút kiếm cầm tay, đứng ở tư thế chuẩn bị xuất thủ.

Đồ Sĩ Hào cùng bốn tên thuộc hạ cũng tiến lại gần.

Nếu Hoàng Thiên Vũ không biết ứng phó thích đáng thì chuyện đổ máu là điều không tránh khỏi. Chỉ còn cách tìm khâu yếu nhất đột phá lao ra khỏi vòng vây, rồi thi triển khinh công thoát khỏi sự truy đuổi là cách giải quyết đúng đắn nhất, nhưng đối với chàng, việc trốn chạy là điều không thể chấp nhận được.

Đó cũng là điều mà Quách Trung hy vọng, nhưng thấy chàng vẫn đứng trơ ra, ông tức giận quát lên :

- Rút kiếm!

Giọng ông vang rền như sấm, khiến người ta ngỡ rằng vị Hình đường Đường chủ này đang thi hành đúng chức trách.

“Đi thôi!”

Ý nghĩ đó lại lóe lên trong đầu Hoàng Thiên Vũ.

Vừa lúc ấy có tiếng quát vang lên :

- Khoan đã!

Hai tiếng ấy phát ra từ miệng Bành lão gia. Vì mọi người đều dồn hết sự chú ý vào Hoàng Thiên Vũ nên dường như không nhận thấy sự có mặt của lão nhân già nua lụ khụ này, đến cả Đồ Sĩ Hào vừa rồi rất úy kỵ lão ta, nay thấy Võ minh người đông thế mạnh nên cũng quên bẵng mất.

Quách Trung chợt thấy hứng khởi hẳn lên.

Lão nhân bí ẩn này chen tay vào, tình hình nhất định sẽ có biến chuyển, ít ra thì ông tránh được cuộc xung đột với Hoàng lão đệ.

Vũ Văn Tần nhíu mày hỏi :

- Vị đó là ai vậy?

Quách Trung quay lại đáp :

- Lai lịch không rõ.

Bành lão gia khua trúc trượng đến đứng bên Hoàng Thiên Vũ tạo thành thế ỷ dốc như là một người đồng minh sẵn sàng phối hợp tác chiến.

Vũ Văn Tần phóng ánh mắt sáng quắc có phần uy hiếp nhìn Bành lão gia, hồi lâu mới nói :

- Xin bằng hữu cho biết quý danh!

Là Trưởng lão của Võ minh, đương nhiên phải giữ đúng phong độ.

Bành lão gia đáp :

- Chỉ là người dưới quyền, cần gì phải hỏi đến danh tánh?

Vũ Văn Tần lại hỏi :

- Thế nào gọi là dưới quyền?

Bành lão gia khinh khỉnh trả lời :

- Còn sao nữa? Phụng mệnh người khác hành sự.

- Phụng mệnh ai vậy?

- Chủ nhân!

Cách trả lời nhát gừng như vậy nghe thật khó chịu.

Thân phận là Trưởng lão Võ minh, trong giang hồ ai chẳng tôn kính? Thế mà một lão nhân vô danh, phong thái chẳng có gì đặc biệt, gần như không biết võ công lại coi thường như thế, hỏi sao không tức?

Nhưng Vũ Văn Tần vẫn kềm chế được, hỏi tiếp :

- Bằng hữu với Kình Thiên Kiếm có quan hệ thế nào?

Bành lão gia đáp :

- Trước đây thì không có quan hệ gì, nhưng bây giờ thì có.

- Xin nói rõ hơn.

- Bởi vì tiểu lão nhi phụng mệnh của chủ nhân đưa Kình Thiên Kiếm về, vì thế có thể coi vị đó là người của tiểu lão nhi.

Vũ Văn Tần truy vấn :

- Quý chủ nhân là ai?

Bành lão gia đáp :

- Xin thứ lỗi, không thể nói được!

Vũ Văn Tần hỏi sang việc khác :

- Vì sao các người lại bảo vệ một tội nhân có hành động trái với đạo lý, quỷ thần không dung như vậy?

Hoàng Thiên Vũ răng nghiến chặt, nhìn Vũ Văn Tần bằng ánh mắt oán hận.

Lão vừa nói sẽ đề nghị Minh chủ cho truy xét lại vụ án này một cách kỹ lưỡng, thế mà bây giờ đã quy kết như vậy há chẳng hồ đồ hay sao?

Bành lão gia đáp :

- Tiểu lão nhi chỉ làm theo lệnh của chủ nhân mà làm, còn những việc khác thì không quan tâm.

Vũ Văn Tần buông lời đe dọa :

- Bằng hữu có biết rằng bảo hộ cho yếu phạm của Võ minh thì sẽ dẫn đến hậu quả thế nào không?

Bành lão gia đáp gọn :

- Không cần biết!

Trả lời như thế thì quá lắm.

Vũ Văn Tần sắp phát nộ, nhưng vẫn cố hỏi thăm một câu :

- Ngươi có bản lĩnh mang người đi không?

Bành lão gia thản nhiên đáp :

- Cái đó không thành vấn đề!

Thật là ngông cuồng hết chỗ nói.

Trong Võ minh, những vị trong Trưởng Lão đường võ công đều được coi là bậc nhất trong võ lâm, thậm chí không kém gì Minh chủ.

Ngoài ra còn có vị Hình đường Đường chủ và hai mươi võ sĩ đều thuộc hàng thượng tuyển trong võ lâm, đó là chưa kể vị đại thiếu gia của Lạc Dương đệ nhất thế gia uy danh lừng lẫy thiên hạ, đương nhiên võ học không phải tầm thường...

Vì Vũ Văn Tần chưa thấy Bành lão gia lộ ra chút bản lĩnh trước đó nên cho rằng đó là kẻ điên nên chỉ “Hừ” một tiếng, nhìn Quách Trung ra lệnh :

- Quách đường chủ! Thi hành mệnh lệnh đi!

Quách Trung tuy bị buộc phải chấp hành, nhưng bây giờ không còn căng thẳng như trước đây nữa vì tin rằng mình và Hoàng lão đệ sẽ rất ít có khả năng động thủ, vì thế bước lên một bước giương kiếm lên.

Bành lão gia lướt tới đưa ngang thanh trúc trượng chận giữa Quách Trung và Hoàng Thiên Vũ, đôi mắt kèm nhèm đột nhiên rực sáng, từ đó phát ra ánh hàn quang trông rất đáng sợ.

Lão nhìn Vũ Văn Tần nói :

- Vũ Văn trưởng lão! Chính ông đã tạo ra tình huống này, bởi thế ông phải gánh chịu mọi hậu quả!

Vũ Văn Tần trả lời khinh khỉnh :

- Đương nhiên!

Vừa rồi Hoàng Thiên Vũ đã có ý định bỏ đi, nhưng bây giờ thì không được nữa, vì nếu chàng đi tất Quách Trung buộc lòng ngăn cản và nhất định Bành lão gia sẽ xuất thủ can thiệp, như vậy Quách Trung sẽ bị thương bởi Thông Thiên Trảm của lão ta, dù không chết cũng trở thành tàn phế...

Chàng không cần suy nghĩ gì thêm, bước lên đứng đối diện với Bành lão gia, trầm giọng nói :

- Tại hạ xưa nay không muốn người khác can thiệp vào việc của mình.

Bành lão gia đáp :

- Hoàng thiếu hiệp! Xin hãy hiểu cho rằng tiểu lão nhi cũng đang thi hành phận sự của mình!

Hoàng Thiên Vũ nói như dao chặt sắt :

- Hãy tránh ra!

Bành lão gia không chút nhân nhượng :

- Không được!

Hoàng Thiên Vũ đanh giọng :

- Nếu vậy thì bây giờ biến thành việc giữa chúng ta.

Nói xong tay ấn vào chuôi kiếm sẵn sàng xuất thủ.

Trong tình thế này, chàng quyết không để Quách Trung đối đầu với lão nhân này để bị hại bởi Thông Thiên Trảm.

Tình thế trở nên căng thẳng.

Đương nhiên điều đó có lợi cho Vũ Văn Tần và Lạc Dương đệ nhất thế gia. Bởi vì nếu Hoàng Thiên Vũ với lão nhân kia nảy sinh xung đột thì họ sẽ đứng ngoài làm ngư ông đắc lợi, đó là việc cầu còn chưa được.

Vũ Văn Tần còn chưa biết bản lĩnh của Bành lão gia, còn Đồ Sĩ Hào thì đã từng chứng kiến nên trong bụng mừng rơn.

Ánh mắt hắn rực sáng lên nhưng lại tắt rất nhanh.

Quách Trung đương nhiên hiểu ra tâm ý của Hoàng lão đệ, trong lòng rất cảm kích khí phách của chàng.

Nhưng ông cũng trở nên khẩn trương, tay cầm chắc trường kiếm, sẵn sàng yểm trợ cho Hoàng Thiên Vũ.

Bành lão gia thở dài nói :

- Hoàng thiếu hiệp là người thông minh nên nhìn nhận ra điều lợi hại mới được! Thiếu hiệp thừa biết kình ngư tranh nhau thì hậu quả thế nào rồi!

Hoàng Thiên Vũ sao không hiểu ra điều đó? Nhưng chàng buộc lòng phải ngăn chặn không để Quách Trung giao chiến với lão ta.

Tuy nhiên cần phải ghi nhận thành ý của đối phương, nếu không thì sẽ trở thành người không biết xấu tốt.

Nghĩ vậy, giọng chàng dịu xuống :

- Xin tôn giá tránh ra đừng can thiệp vào được không?

Bành lão gia gật đầu :

- Thế cũng được, nhưng phải có điều kiện.

Hoàng Thiên Vũ bụng cười thầm.

“Trong lúc cừu địch xung quanh lăm lăm đao kiếm chực nhảy xổ vào mà hai người ở trong vòng vây, còn bàn đến điều kiện há chẳng nực cười?”

Nhưng chàng chỉ hỏi :

- Điều kiện gì?

Bành lão gia đáp :

- Nếu một đấu một, bất cứ ai động thủ với thiếu hiệp cũng được, khi đó thì tiểu lão nhi sẽ không can thiệp vào. Nhưng chỉ cần thêm kẻ nào gia nhập vào trường đấu, tiểu lão nhi sẽ xuất thủ. Thiếu hiệp đồng ý chứ?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Thế thì được.

Đồ Sĩ Hào sầm mặt lại.

Tình thế lại thay đổi, trái với hoài vọng của hắn.

Nhưng dù sao hắn vẫn còn tin vào bản lĩnh của Vũ Văn Tần và uy lực của Võ minh nên nhìn vị Trưởng lão này đầy ngụ ý.

Vũ Văn Tần phất tay ra lệnh cho Quách Trung :

- Quách đường chủ! Hãy thi hành phận sự đi!

Lão tỏ ra không coi sự can thiệp của Bành lão gia vào đâu.

Chính lúc đó, từ một ngôi nhà phía sau bọn võ sĩ, cánh cổng được mở ra, một trung niên phụ nhân đưa tay vẫy Hoàng Thiên Vũ.

Người của Võ minh đều quay lưng về phía đó, trung niên phụ nhân lại khéo chọn vị trí để Đồ Sĩ Hào bị khuất sau lưng Hoàng Thiên Vũ nên chỉ ba người đứng giữa là Hoàng Thiên Vũ, Bành lão gia và Quách Trung trông thấy hành động đó của bà ta mà thôi.

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên thầm nghĩ: “Mình chưa từng gặp phụ nhân đó bao giờ, không biết có phải bà ta vẫy mình không? Như thế có nghĩa là gì?”

Quách Trung làm ra vẻ không nhìn thấy, nhưng đưa mắt ra hiệu cho chàng.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ nhanh: “Cho dù bà ta không gọi mình, nếu muốn không giao chiến với Quách đại ca và để huynh ấy khỏi bị hại bởi Thông Thiên Tràm của Bành lão gia thì đây là cơ hội tốt nhất”.

Ánh mắt khẩn thiết của Quách Trung càng làm cho chàng tăng thêm quyết tâm, không cần biết trung niên phụ nhân đó là người thế nào, nhưng không thể bỏ lỡ cơ hội này được...

Vì đã có lệnh nên Quách Trung không thể cứ cầm kiếm đứng yên mãi, liền vung tay phát ra một kiếm.

Ngay chiều đầu, ông đã xuất toàn lực, thế kiếm cũng rất hiểm ác.

Chỉ thấy năm đóa kiếm ánh lóe lên bao phủ lấy năm huyệt đạo trước ngực Hoàng Thiên Vũ.

Hoàng Thiên Vũ đã cầm sẵn đốc kiếm liền rút phắt ra hoa lên một vòng, dùng công đối công!

“Choang” một tiếng như trời long đất lở cùng một quầng lửa phát ra rợp mắt, cả hai cao thủ cùng dốc lực quá chiêu, uy lực thật kinh nhân!

Quách Trung bị chấn lực bức lùi ba bốn bước.

Hoàng Thiên Vũ đã có chủ định từ trước, không cần biết đến hậu quả, vừa thu chiêu liền tung mình nhảy vút lên băng qua đầu một tên võ sĩ lao vào cánh cổng vừa được mở ra.

Diễn biến quá đột ngột nhưng cũng đã nằm trong tiên liệu quả Vũ Văn Tần và Đồ Sĩ Hào. Chỉ là hai người không ngờ rằng đã có một cánh cổng mở ra để Hoàng Thiên Vũ băng vào, giống như một kế hoạch đã sắp sẵn từ trước.

Quách Trung vừa bị chấn lùi chưa kịp định thần, Vũ Văn Tần quay lại lao theo nhưng thấy cánh cổng sắt đã đóng chặt liền vung tay quát bọn võ sĩ :

- Mau bao vây căn nhà, xông vào truy tìm!

Hai mươi tên võ sĩ răm rắp tuân lệnh.

Bành lão gia vẫn đứng nguyên giữa hiện trường.

Đồ Sĩ Hào mặt đỏ bừng, thét bọn thuộc hạ phối hợp hành động với lực lượng của Võ minh.

Vũ Văn Tần quay lại trừng mắt nhìn Bành lão gia :

- Việc đó do ngươi bố trí phải không?

Bành lão gia “Hừ” một tiếng, đáp :

- Các hạ làm sao không phân biệt được trắng đen gì cả như vậy? Vừa rồi ngươi cũng thấy Kình Thiên Kiếm đối với lão phu thế nào rồi. Chúng ta lại càng không phải là phạm nhân của lão...

Vũ Văn Tần tuy rất tức giận nhưng không biết làm gì.

Quách Trung vượt qua cánh cổng đột nhập vào nhà, mấy tên võ sĩ và bọn người Đồ gia trang do Đồ Sĩ Hào xuất lãnh cũng rầm rập tiến vào theo. Chỉ có Vũ Văn Tần là vẫn đứng trừng trừng nhìn Bành lão gia nhưng lão chỉ cầm ngang cây trúc trượng đứng thản nhiên như những việc vừa rồi không liên quan gì đến mình.

Hồi lâu vị Trưởng lão mới bình tĩnh lại, lên tiếng :

- Bằng hữu, bây giờ thì hãy nói rõ thân phận của mình đi.

Bành lão gia đáp :

- Lão phu đã nói thân phận là dưới quyền người khác, có gì đáng nói đâu?

Vũ Văn Tần tỏ ra gay gắt :

- Vậy thì ngươi hãy nói thân phận của chủ nhân.

Bành lão gia cự lại :

- Nếu lão phu không nói thì sao?

Vũ Văn Tần giằn giọng :

- Bất cứ người nào trong võ lâm cũng phải chịu sự ước thúc của Võ minh. Huống chi ở đây ngươi đã có hành động bao biện phạm nhân, tất không thể thoát khỏi sự liên quan.

Bành lão gia cười nhạt hỏi :

- Vậy các hạ định làm gì lão phu?

- Giải ngươi về Võ minh để trả lời về việc này!

Bành lão gia “Hừ” một tiếng hỏi :

- Ngươi tin rằng làm được việc đó sao?

Vũ Văn Tần không đáp, bất ngờ xông tới vung trảo chộp tới ngực Bành lão gia. Cả thân pháp và chiêu thức nhanh như chớp, thật không hổ danh là vị Trưởng lão Võ minh.

Bành lão gia quét ngang thanh trúc trượng, động tác bình thường như là một phản úng tự nhiên, trông không có vẻ gì đặc biệt.

Vũ Văn Tần chuyển thế chộp vào đầu trượng.

Hai lão nhân cầm hai đầu gậy giống như hai đứa trẻ giằng co nhau.

Bỗng nhiên thân thể Vũ Văn Tần chấn động, mặt tái đi, chòm râu bạc dựng đứng, hốt hoảng buông cây trượng ra nhảy lùi lại.

Bành lão gia thu trúc trượng về nói :

- Vũ Văn trưởng lão! Tiểu lão nhi như vậy là đã lưu tình rồi đấy!

Vũ Văn Tần mặt đờ đẫn nhìn đối phương một lúc mới nói :

- Thông Thiên Trảm! Chẳng lẽ ngươi là...

Bành lão gia xua tay ngắt lời :

- Chúng ta chưa hề quen biết nhau, hôm nay mới gặp mặt lần đầu. Vì thế chẳng nên suy đoán làm gì. Tiểu lão nhi có việc phải đi đây!

Nói xong gõ cây trúc trượng lộc cộc xuống đất chậm rãi bước đi.

Trong khu vườn mà Hoàng Thiên Vũ vừa chạy vào phát ra tiếng quát tháo của bọn võ sĩ, chắc rằng việc tìm kiếm của chúng chưa thu được kết quả.

Vũ Văn Tần đứng ngây ra nhìn theo Bành lão gia một lúc, rồi chừng như sực tỉnh, nói to :

- Bằng hữu khoan đi đã! Cho lão phu được hỏi một câu!

Giọng lão trở nên khách khí hơn trước nhiều.

Bành lão gia dừng bước nhưng không quay lại.

- Hỏi đi!

Vũ Văn Tần tiến theo mấy bước nói :

- Kình Thiên Kiếm là trọng phạm của Võ minh. Bằng hữu cứu hắn đi mà không sợ gây nên sự phẫn nộ của võ lâm sao?

Bành lão gia bình tĩnh đáp :

- Trưởng lão nói vậy sai rồi! Vừa rồi các hạ tận mắt thấy rõ Kình Thiên Kiếm tự bỏ đi đấy chứ! Sao lại đổ việc đó cho tiểu lão nhi?

Nói xong chống gậy đi thẳng.

Vũ Văn Tần đứng chết lặng giữa hẻm phố.

\* \* \* \* \*

Trung niên phụ nhân dẫn Hoàng Thiên Vũ vào đúng căn phòng trong phế viện mà hôm qua chàng đã ngủ lại.

Hoàng Thiên Vũ không ngờ từ trong khu vườn của căn nhà ngoài hẻm phố lại có mật đạo thông vào đây. Ngồi đối diện với chàng chính là Hồ Điệp cô nương.

Vẻ mặt cô ta tươi rói, nhưng mắt không nhìn Hoàng Thiên Vũ mà đang mân mê chiếc thắt lưng hoa trong tay như trẻ con vui đùa một cách thích thú.

Giữa ban ngày mà trong phòng vẫn thắp đèn.

Hoàng Thiên Vũ lên tiếng trước :

- Người vừa dẫn tại hạ tới đây là ai vậy?

Hồ Điệp cô nương trả lời gọn :

- Bành đại cô!

Hoàng Thiên Vũ buột miệng lập lại :

- Bành đại cô?

Hồ Điệp cô nương gật đầu :

- Đúng thế. Đó là nữ nhi của Bành lão gia.

Hoàng Thiên Vũ chợt hiểu ra. Người hầu hạ cho Hồ Điệp cô nương không phải là Bành lão gia mà chính là vị Bành đại cô này. Những món thức ăn thịnh soạn hôm qua là do vị trung niên phụ nhân đó nấu nướng.

Hoàng Thiên Vũ lại hỏi :

- Hồi trưa Đồ đại thiếu gia có vào đây?

Không hiểu sao chàng lại hỏi câu đó :

Hồ Điệp cô nương xác nhận :

- Đúng thế.

Hoàng Thiên Vũ hơi đỏ mặt, nhưng vẫn hỏi tiếp :

- Hắn biết nơi ẩn thân bí mật này của cô nương hay sao?

Giọng chàng có phần châm biếm.

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Hắn không biết tôi ở đây!

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Vậy nghĩa là sao?

Hồ Điệp cô nương điềm tĩnh đáp :

- Đó là do tôi hẹn hắn tới.

Hoàng Thiên Vũ buột miệng nhắc lại :

- Cô nương hẹn tới?

Chàng chợt nhớ lại câu nói của Bành lão gia: “Vị này đáng gia ba ngàn lạng hoàng kim...”

Như vậy là chàng đoán không lầm, lúc trưa là một cuộc mua bán.

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Chính thế!

Cô ta chợt cười hỏi :

- Chàng ghen ư?

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng :

- Cô nương tưởng thế ư?

Hồ Điệp cô nương thản nhiên đáp :

- Đó là thiếp... mong như vậy.

Hoàng Thiên Vũ tự nhủ: “Cô cho rằng Kình Thiên Kiếm là hạng người đó thì nhầm to!”

Lại hỏi tiếp :

- Tại hạ không hiểu sao người ta đưa người khác đến nơi ở bí mật của mình?

Hồ Điệp cô nương giải thích :

- Hoàng đại hiệp! Đó là cách đánh lạc hướng, cách tốt nhất để đảm bảo bí mật! Đại hiệp cũng biết đấy, chiều qua ở căn lều ven sông, tôi đã hạ thủ với Đồ Sĩ Kiệt, tất nhiên chúng nhận định chúng ta là đồng bọn, vì thế nghĩ rằng từ tôi thì có thể biết đại hiệp ở đâu.

Hoàng Thiên Vũ không nói gì.

Hồ Điệp cô nương tiếp :

- Sáng nay thấy đại hiệp ngủ ngon quá nên tôi không đánh thức, định ra phố làm một vài việc thì tình cờ gặp Đồ Sĩ Hào. Tôi với huynh đệ hắn vốn chẳng lạ gì nhau. Hắn nói rằng có việc quan trọng muốn bàn, tôi liền hẹn hắn tới đây. Như thế hắn sẽ không nghi ngờ đây là chỗ ở bí mật của tôi, bởi vì không ai dẫn đối phương đến nơi ở của mình khi người ta muốn giữ kín tung tích.

Cô ta nhìn Hoàng Thiên Vũ cười hỏi :

- Hoàng đại hiệp thừa nhận điều đó không?

Hoàng Thiên Vũ không trả lời, lại hỏi :

- Cô nương với hắn bàn chuyện gì?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Hắn hỏi dò xem đại hiệp ở đâu?

- Kết quả thế nào?

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Đương nhiên là tôi không biết!

- Hắn có biết quan hệ giữa cô nương với Bành lão gia và Bành đại cô không?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu :

- Tất nhiên là không! Nếu biết thì làm sao lại xảy ra màn kịch vừa rồi ở ngoài hẻm phố được?

Cô ta dừng một lát, nói thêm :

- Ngoài đại hiệp ra, không ai biết cả.

## 11. Chương 11: Tình Nhân Gặp Lại

Vừa lúc ấy chợt bên ngoài có tiếng nói vọng vào :

- Còn có tôi biết nữa!

Cả hai nghe nói cùng biến sắc đứng bật dậy.

Hồ Điệp cô nương từng nói rằng ở đây bí mật, dù đến con muỗi cũng không tới làm phiền được, sao bây giờ lại có người đột nhập vào chứ?

Tiếng cửa phòng mở ra.

Hồ Điệp cô nương nhìn ra, nét mắt liền dịu lại.

Đứng trước cửa chính là Bành đại cô.

Hoàng Thiên Vũ thở phào một hơi.

Hồ Điệp cô nương nói giọng trách móc :

- Đại cô sao đùa ác thế?

Bành đại cô nghiêm giọng :

- Tiểu thư khinh xuất quá đấy! Đã biết rõ bên ngoài địch nhân đang truy tìm, lão gia của tỳ nữ chưa về, còn tỳ nữ thì còn bận trông chừng ở bên này, thế mà nói to như vậy, không cảnh giác gì cả... nếu có người nghe được thì mọi việc lộ hết còn gì?

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Đại cô thứ lỗi! Tôi nhận khuyết điểm có sơ xuất. Bên đó tình hình thế nào?

Bành đại cô đáp :

- Chúng tìm khắp khu vườn ngoài phố, lục lọi trong nhà tan hoang cả nhưng không phát hiện được gì nên kéo nhau đi rồi, có để lại hai tên bí mật theo dõi.

Hồ Điệp cô nương gật đầu.

Hoàng Thiên Vũ ngồi trở xuống ghế.

Bấy giờ chàng mới nhìn kỹ Bành đại cô.

Đó là một phụ nhân ngoài bốn mươi tuổi, không có vẻ gì đặc sắc, vẻ mặt lạnh lùng, có nét khắc khổ, khóe mắt có nhiều vết nhăn tỏ ra nhiều ưu tư...

Hai cha con cùng theo hầu Hồ Điệp cô nương, nhưng theo Hoàng Thiên Vũ thì giữa chắc có mối quan hệ gì đó rất phức tạp.

Tuy chàng đã thấy bản lĩnh dụng độc của thiếu nữ phóng đãng này, nhưng nói gì thì nói, chàng không tin cô ta có võ công hơn được Bành lão gia.

Chỉ riêng lão ta vừa thi triển Thông Thiên Trảm cũng biết rằng đó là nhân vật rất có danh đầu, vậy mà cam chịu làm hạ nhân cho một thiếu nữ có hanh vi và lai lịch bất minh như vậy, thật là điều không sao hiểu nổi!

Hồ Điệp cô nương rốt cuộc là nhân vật thế nào?

Có thật cô ta đang tìm cách khống chế mình để nộp cho Lạc Dương đệ nhất thế gia lĩnh số tiền thưởng rất lớn không?

Nếu như vậy thì Bành lão gia tất không đồng mưu, vì chính lão ta đã nói ra trước mặt chàng việc đó.

Nên hiểu chuyện này thế nào đây?

Hồ Điệp cô nương chợt nói :

- Đại cô hãy ra ngoài canh chừng, không được để bất cứ kẻ nào thâm nhập vào khu vực này!

Bành đại cô nói :

- Tiểu thư! Tôi có một đề nghị.

- Đại cô cứ việc nói đi!

- Tỳ nữ không thích tiểu thư mạo hiểm và biểu lộ tác phong như thế. Chỉ sợ sau này sẽ hối hận.

Hồ Điệp cô nương bỗng cười vang một tràng.

Cô ta đứng lên, đến vỗ nhẹ vào vào Bành đại cô nói :

- Đại cô! Tôi đã suy nghĩ về hành động của mình, sẽ không hối hận đâu. Nhưng dù sao cũng xin cảm ơn đại cô đã quan tâm.

Bành đại cô không nói gì, chợt liếc mắt nhìn Hoàng Thiên Vũ.

Bắt gặp ánh mắt đó, chàng bỗng thấy tâm thần chấn động, chừng như bà ta muốn cảnh báo điều gì đó...

Chàng tự hỏi: “Chẳng lẽ bà ta muốn mình cảnh giác đề phòng Hồ Điệp cô nương? Nếu vậy quan hệ giữa họ xác thực là thế nào?”

Bành đại cô nói :

- Tiểu thư! Tôi không tán thành việc đó...

Hồ Điệp cô nương nhíu mày hỏi :

- Đại cô không tán thành ư?

Giọng của Bành đại cô rất cương quyết không giống như một tỳ nữ :

- Đúng thế! Tiểu thư đã làm quá nhiều việc mà tỳ nữ thấy không thỏa đáng, nhất là việc này.

Mặt Hồ Điệp cô nương chợt sa sầm.

- Đại cô cũng biết rằng khi tôi đã quyết định việc gì là không bao giờ thay đổi, bất cứ ai can ngăn cũng vậy!

Mặt Bành đại cô chợt đỏ lên, trông rất kích động.

Bà ta nhìn Hồ Điệp cô nương một lúc rồi lạnh lùng nói :

- Tôi chỉ nói thế thôi, vì biết rằng có nói ra cũng vô ích. Nhưng nếu không nói, sẽ có lúc tiểu thư oán hận...

- Tôi đã oán hận đại cô bao giờ đâu?

Bành đại cô nói :

- Chỉ sợ rằng sẽ có lúc như thế...

Hồ Điệp cô nương xua tay nói :

- Thôi được! Đại cô ra ngoài đi!

Hoàng Thiên Vũ không biết hai người tranh luận vấn đề gì. Tuy nhiên từ thái độ và ngôn từ mà phán đoán thì Hồ Điệp cô nương đang làm việc gì đó rất quan trọng và bị Bành đại cô phản đối.

Hơn nữa, chừng như việc đó có ít nhiều liên quan đến chàng. Có thể có quan hệ gì với vụ án Đồ Tử Yến không?

Rất có khả năng!

Trước đây chàng muốn xa lánh nữ nhân phóng đãng giống như con bướm độc này, nhưng bây giờ lại cảm thấy có thêm nỗi kỳ bí khiến chàng linh cảm sẽ tìm được manh mối nào đó về vụ án.

Đột nhiên Bành đại cô thấp giọng nói :

- Có người thâm nhập vào trang viện!

Hoàng Thiên Vũ ngưng thần lắng nghe mới phát hiện ra, quả nhiên có tiếng bước chân rất khẽ, phải thật chú tâm mới nghe được.

Điều đó chứng tỏ rằng thính giác của Bành đại cô hết sức thính nhạy, tức võ công của bà ta cũng vào hạng thượng thừa.

Ba người Hồ Điệp cô nương, Bành lão gia và Bành đại cô hợp thành một lực lượng vô cùng đáng sợ, chỉ sợ rằng bất cứ ai trong giang hồ, cho dù bản lĩnh cao cường đến đâu, muốn đối phó với thế lực này không phải dễ.

Bành đại cô nhẹ như cơn gió lướt khỏi phòng rồi đóng kín cửa lại không phát ra một tiếng động.

Hồ Điệp cô nương thổi tắt ngọn đèn khiến căn phòng u ám hẳn đi, sau đó đến bên cửa sổ vén rèm lên.

Cửa sổ vốn được dùng đinh đóng chặt không thể mở ra được, chỉ có thể nhìn ra ngoài qua khe hở.

Hoàng Thiên Vũ rất muốn đến nhìn xem ai ở bên ngoài, nhưng vì Hồ Điệp cô nương còn đứng đó nên chàng thấy không tiện.

Chàng bồi hồi tự hỏi: “Bên ngoài là ai?”

Hồ Điệp cô nương dán mắt vào khe cửa, dáng rất chăm chú.

Tiếng nói chuyện thì thầm vọng vào.

Hoàng Thiên Vũ không nén nổi đến đứng bên cạnh cô ta ghé vào một lỗ hổng nhìn ra ngoài.

Vừa trông thấy người ngoài kia, Hoàng Thiên Vũ lập tức chấn động, suýt nữa kêu lên thành tiếng.

Ngoài cửa không phải ai khác, chính là Trương Nhược Huyền, người mà suốt ba năm nay chàng không nguôi thương nhớ, cùng với vị sư muội Hồng Cẩm...

Hai người đứng giữa hoa viên đang bàn luận chuyện gì.

Câu chuyện buồn ba năm trước tái hiện trong đầu chàng. Do một chuyện hiểu lầm mà nàng bỏ đi, không để cho chàng có cơ hội giải thích...

Sau đó Hồng Cẩm biết đó là sự hiểu lầm, khuyên chàng hãy yên tâm, mình sẽ thay chàng giải thích.

Thế rồi xảy ra biến cố ở Võ minh, sư phụ chàng mất tích.

Theo môn quy và tuân theo nghiêm lệnh của sư phụ, Hoàng Thiên Vũ lập tức đến thạch động sâu trong núi Tung Sơn luyện kiếm, mãi đến bây giờ mới gặp lại nàng...

Ba năm không phải là thời gian ngắn, nhất là đối với một mối tình.

Bây giờ nàng sống ra sao? Đã có vị hôn phu khác, thậm chí đã có phu quân và nhi tử cũng nên...

Nàng đã qua hai mươi tuổi, trông đã già dặn như thế...

Không chỉ già dặn mà trông nàng còn tiều tụy hơn trước rất nhiều, còn Hồng Cẩm không còn là một tiểu hài nữ bồng bột nữa mà trông chững chạc hơn...

Nếu như nàng vẫn hoài mong và chờ đợi chàng thì khoảng ba năm đằng đẵng đó trôi qua quả là vô cùng tàn khốc!

Đối với một thiếu nữ, đó là thời gian rực rỡ nhất của tuổi thanh xuân, sau đó thì hương sắc phai tàn dần...

Nhưng Hoàng Thiên Vũ lại hy vọng như thế, vì nàng đi cùng Hồng Cẩm, có lẽ vẫn như xưa...

Nhưng hai người đó tới nơi trang viện hoang phế này làm gì?

Trong phòng và ngoài cửa là hai thế giới tách biệt hẳn nhau.

Hoàng Thiên Vũ giật mình thầm nghĩ: “Giá như nàng vẫn chờ đợi và đang đi tìm mình, nếu thấy mình chung sống với một nữ nhân như Hồ Điệp cô nương trong căn phòng tối tăm này, nàng sẽ nghĩ ra sao? Hiển nhiên sự hiểu lầm còn đáng sợ hơn ba năm trước...”

Chàng lạnh cả người không dám nghĩ thêm nữa.

Tiếng Trương Nhược Huyền hỏi :

- Hồng Cẩm! Chúng ta làm gì ở đây vậy chứ?

Giọng của nàng không còn trong trẻo, thánh thót đầy sinh lực như trước đây nữa mà trầm lắng hơn, nghe phảng phất có nỗi tuyệt vọng, hờn oán...

Hồng Cẩm cắn môi nói :

- Chẳng phải đi tìm anh ta sao?

Hoàng Thiên Vũ tự hỏi: “Anh ta nào? Chẳng lẽ là mình? Nhưng trước đây Hồng Cẩm có bao giờ xưng hô mình bằng hai tiếng lạnh lùng vô cảm đó, khi nào cũng là ‘huynh ấy’ hoặc ‘Vũ đại ca’ đầy tình cảm... chẳng lẽ họ tìm một người nào khác?”

Trương Nhược Huyền lắc đầu nói :

- Ta chợt không muốn tìm nữa.

Hồng Cẩm ngạc nhiên hỏi :

- Vì sao chứ?

Trương Nhược Huyền thở dài đáp :

- Hãy dẹp bỏ tất cả cho quên hết đi, thế chẳng tốt hơn sao?

Hồng Cẩm “Hứ” một tiếng, nói :

- Lúc đầu muội đã khuyên thư thư quên đi, thế mà suốt mấy năm cứ tự dằn vặt hành hạ mình không chịu quên, còn bây giờ thì lại...

Giọng cô ta trở nên phẫn hận :

- Không được! Muội phải tìm bằng được mới hả cơn tức! Thư thư không tìm thì muội tìm! Để y chết dưới tay người khác, chi bằng...

Hồng Cẩm không nói tiếp nữa, nhưng dáng vẻ tỏ ra rất kích động.

Hoàng Thiên Vũ giật mình tự hỏi: “Hồng Cẩm nói về ai bằng giọng hận thù đến thế? Chẳng lẽ sự hiểu lầm năm xưa khiến cả hai thư muội hận mình tới mức độ đó?”

Chàng thở dài tự nhủ: “Kể cũng đúng thôi... Nếu vì một nam nhân mà đột ngột bỏ đi không nói lời nào, để một thiếu nữ mất đi ba năm xuân sắc, cô ta có thể đòi nam nhân đó phải trả giá...”

Tuy chàng bỏ đi không nói, nhưng theo lời của Quách Trung thì ngay sau biến cố đó, ba sư đồ họ cũng biệt tích giang hồ kia mà?

Hồ Điệp cô nương chợt quay sang nhìn đăm đăm vào mặt Hoàng Thiên Vũ một lúc rồi hỏi :

- Chàng biết hai cô nương đó sao?

Hoàng Thiên Vũ trấn tĩnh lại, lúng túng trả lời :

- Không... biết!

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Chàng nói dối! Vừa rồi thiếp đã thấy rõ, khi nhìn thấy họ, chàng run bắn lên, mặt trắng bệch, nay lại lúng túng như thế... không giấu được thiếp đâu!

Hoàng Thiên Vũ nín lặng không biết trả lời sao.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Hai cô nương đó trông được đấy, chỉ là cô lớn trông hơi già dặn và tiều tụy quá, giống như bị tình phụ vậy...

Những lời đó như cứa vào tim chàng.

Trương Nhược Huyền không còn trẻ nữa và tiều tụy đi rất nhiều, đó hoàn toàn do lỗi của chàng, tuy suy cho cùng chàng không có lỗi.

Trong thời gian ba năm đằng đẵng vừa qua, hẳn nàng chịu rất nhiều đau khổ chẳng kém gì mình...

Con tạo sao nỡ trêu ngươi như vậy?

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Sao chàng không nói gì cả?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Có gì đáng nói đâu?

Bên ngoài, Trương Nhược Huyền ngẩng đầu lên nhìn trời rồi nói :

- Hồng Cẩm! Chúng ta đi thôi!

Hồng Cẩm nói :

- Anh ta mất tích trong khu vực này, nhất định còn quanh quẩn xung quanh chỉ này thôi. Chúng ta...

Giọng Trương Nhược Huyền đầy chua chát :

- Ta không muốn tìm nữa...

Nhưng Hồng Cẩm lại tỏ ra kiên quyết :

- Nhưng muội cần tìm bằng được!

Hoàng Thiên Vũ chợt bừng lên quyết tâm cần phải gặp họ để nói rõ sự tình cho dù hậu quả thế nào đi chăng nữa.

Mọi việc đều có sự khởi đầu và kết thúc, cho dù là một kết thúc đau lòng, nếu không sẽ áy náy suốt đời.

Chàng đang mãi nghe thì có thêm hai người xuất hiện, gồm một lão nhân và một thiếu niên hán tử.

Lão nhân râu tóc bạc trắng nhưng dáng vẫn còn tráng kiện, còn thiếu niên chừng hai mươi tuổi, mình bận bạch y, dáng anh nhi tuấn tú, chỉ tiếc rằng sóng mũi hơi khoằm một chút nên trông có phần mất đi vẻ trung thực.

Hoàng Thiên Vũ tự hỏi: “Hai người đó đến đây làm gì? Tìm mình hay Hồ Điệp cô nương? Xem ra phế viên với những truyền thuyết ma quái không còn đáng sợ và bí mật nữa rồi, chỉ cần họ chú tâm tìm thêm một lúc là sẽ phát hiện ra căn phòng này...”

Lão nhân dừng lại cách mấy trượng còn Bạch y thiếu niên đi thẳng về phía Trương Nhược Huyền và Hồng Cẩm, chắp tay cười nói :

- Cô nương! Nếu tại hạ đoán không nhầm thì cô nương tất là vị danh lừng võ lâm Trương Nhược Huyền?

Hồng Cẩm cướp lời hỏi :

- Sao ngươi biết?

Thiếu niên không trả lời mà tự giới thiệu :

- Tại hạ từ phương nam đến...

Hồng Cẩm không chút khách khí :

- Chúng ta không cần biết. Thế thì sao?

Bạch y thiếu niên vẫn nhã nhặn :

- À... không sao cả! Đã bất kỳ nhi ngộ, gặp được hai vị cô nương ở đây nên hỏi vậy thôi...

Lại tiếp tục giới thiệu :

- Tại hạ là Lam Thạch Sinh...

Hồng Cẩm phủ phàng ngắt lời :

- Không ai thỉnh giáo danh tính của ngươi!

Lam Thạch Sinh có phần lúng túng :

- Thì thôi vậy...

Nhưng hắn lại trở lại bình tĩnh, điềm nhiên hỏi :

- Nơi này nghe nói có biệt danh là Quỷ viện có rất nhiều truyền thuyết rùng rợn, không biết hai vị tới đây có việc gì?

Hỏi xong nhìn Trương Nhược Huyền chờ đợi.

Nàng lơ đãng nhìn sang nơi khác, làm như không hay biết có người đang trò chuyện với mình.

Hoàng Thiên Vũ biết rõ rằng trước đây bản tính của Trương Nhược Huyền không lạnh lùng xa lánh thế nhân như vậy, đúng là nàng đã thay đổi quá nhiều!

Người ta khi tuổi tác nhiều hơn, hoàn cảnh khác đi, đương nhiên tính tình cũng có sự biến đổi. Chỉ là khi người ta thường gần nhau, sự biến đổi đó rất ít nên không nhận thấy mà thôi. Khi xa cách lâu ngày, vì người ta giữ mãi hình bóng của người ngày xưa nên sự thay đổi nhận ra rất rõ đến nỗi khiến người ta kinh ngạc.

Trương Nhược Huyền không những thay đổi mà còn thay đổi rất nhiều.

Đương nhiên Hoàng Thiên Vũ cũng thay đổi, chỉ là chàng không tự nhận thấy mà thôi.

Hồng Cẩm hỏi vặn lại :

- Vậy các hạ đến đây làm gì?

Lam Thạch Sinh cười đáp :

- Tại hạ tin rằng chúng ta có cùng mục đích!

Hồng Cẩm truy vấn :

- Sao biết được?

- Bởi vì chúng ta đến đây để tìm một người.

Hồng Cẩm nhíu đôi mày liễu vẻ ngạc nhiên hỏi :

- Thế ư? Các hạ tìm ai?

Lam Thạch Sinh chậm rãi nói :

- Tìm Kình Thiên Kiếm!

Ba tiếng Kình Thiên Kiếm khiến Trương Nhược Huyền quan tâm ngay, lúc đó nàng mới quay lại nhìn Bạch y thiếu niên.

Hoàng Thiên Vũ không hề ngạc nhiên.

Hiện tại chàng đã thành mục tiêu truy bắt của hầu như toàn võ lâm. Nếu không vì trách nhiệm thì cũng vì món tiền thưởng kếch xù ba ngàn lạng hoàng kim.

Hồ Điệp cô nương hích khuỷu tay sang Hoàng Thiên Vũ nói :

- Họ đều tìm chàng đấy!

Hoàng Thiên Vũ chỉ “Ừm” một tiếng, vẻ lơ đãng.

Hồ Điệp cô nương lại hỏi :

- Chàng không có cảm nghĩ gì sao?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Có nghĩ gì cũng vô ích.

Trương Nhược Huyền bấy giờ mới lên tiếng :

- Các hạ tìm Kình Thiên Kiếm?

Lam Thạch Sinh gật đầu :

- Không sai.

- Với mục đích gì?

- Để giải quyết một vụ công án của võ lâm.

Hắn trả lời xong ưỡn thẳng ngực, dáng rất hào hùng, hỏi lại :

- Còn Trương cô nương?

- Cũng thế!

Lam Thạch Sinh đầy ngụ ý :

- Vậy thì rất tốt. Chúng ta có cùng chí hướng.

Hoàng Thiên Vũ thấy lòng đau như dao cắt.

Như vậy là Trương Nhược Huyền cũng vì vụ án của Đồ Tử Yến mà tới đây, chẳng trách nào Hồng Cẩm đã nói rằng: “Để ý chết bởi tay người khác, chi bằng...” Ý là cô ta muốn tự tay giết chàng!

Từng sống với nhau một khoảng thời gian không ít, tình cảm có thể gọi là keo sơn gắn bó, từng cùng nhau chia ngọt xẻ bùi, lẽ nào nàng cũng tin là chàng đã có hành động đê mạt đó?

Trương Nhược Huyền đưa mắt nhìn quanh rồi hỏi :

- Muốn tìm Kình Thiên Kiếm sao lại đến đây?

Lam Thạch Sinh đáp :

- Tại hạ cũng biết tin mới lúc trưa Kình Thiên Kiếm giao chiến với Quách đường chủ một chiêu trong con hẻm gần đây, nhưng vì thấy thế lực của Võ minh và Đồ gia trang quá lớn nên y đã trốn chạy, và quanh đây chỗ ẩn thân không nhiều.

Trương Nhược Huyền chỉ “Ừm” một tiếng.

Hoàng Thiên Vũ lại thấy lòng nhói đau.

Hai chữ “trốn chạy” làm tổn thương lòng tự trọng của chàng. Xưa nay Kình Thiên Kiếm chưa bao giờ gặp địch thủ mà bỏ chạy cả.

Lam Thạch Sinh nói :

- Xin Trương cô nương thứ lỗi vì tại hạ hỏi thế này hơi mạo muội. Nhưng nghe nói trước đây cô nương và Kình Thiên Kiếm có mối thân hữu không thể nói là nhạt nhẽo?

Trương Nhược Huyền không trả lời.

Lam Thạch Sinh lại tiếp :

- Trương cô nương! Tại hạ nghe đồn rằng mới đây Kình Thiên Kiếm cùng đi với một vị Hồ Điệp cô nương nào đó...

Ánh mắt Trương Nhược Huyền chợt lóe lên tia hàn quang chiếu thẳng vào mặt Lam Thạch Sinh hỏi :

- Hồ Điệp cô nương nào vậy?

Thiếu niên đáp :

- Lai lịch không rõ. Nhưng nghe đâu... đó là nữ nhân không nghiêm túc.

Trong phòng, Hồ Điệp cô nương “Hừ” một tiếng, nghiến răng lẩm bẩm :

- Tiểu tử đó sẽ phải trả giá cho câu nói đó.

Hoàng Thiên Vũ bất giác nhìn cô ta.

Giữa hoa viên, Bạch phát lão nhân vượt qua hồ cạn, lững thững bước về phía ngôi thủy tạ.

Trương Nhược Huyền chừng như không muốn tiếp chuyện nữa, cất tiếng gọi :

- Hồng Cẩm! Chúng ta đi thôi!

Nói xong đi ra phía trang môn.

Hồng Cẩm không phản đối nữa, cùng bước theo.

Lam Thạch Sinh nhìn theo nói :

- Trương cô nương! Hy vọng chúng ta sẽ còn gặp lại.

Trương Nhược Huyền không đáp, cùng Hồng Cẩm gia tăng thân pháp, chẳng bao lâu thì khuất bóng.

Lam Thạch Sinh ngẩn người nhìn theo một lúc rồi tới ngôi thủy tạ thì thầm nói chuyện với Bạch phát lão nhân một lúc rồi cũng bỏ đi.

Hoàng Thiên Vũ rời khỏi cửa sổ.

Hồ Điệp cô nương buông rèm xuống.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Cô nương, Bạch phát lão nhân kia lai lịch thế nào?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu :

- Không biết. Thiếp chưa từng gặp lão ta.

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Lạ thật... Vì sao họ đã tới đây mà không tìm gì cả?

Hồ Điệp cô nương “Hừ” một tiếng, nói :

- Còn may là chúng biết điều mà bỏ đi, nếu phát hiện được gì thì đừng hòng ai hy vọng sống sót ra khỏi đây!

Hoàng Thiên Vũ nín lặng, nghĩ thầm: “Nếu ngươi định động thủ với Trương Nhược Huyền và Hồng Cẩm thì chưa biết ai sẽ phải nằm lại đâu!”

Ngoài cửa vang vào tiếng của Bành đại cô :

- Tiểu thư! Chúng đi cả rồi, hãy thắp đèn lên đi, sao để tối tăm thế?

Bà ta nói chỉ để đánh tiếng thôi, vì ngay sau đó đã bước vào, đóng cửa lại cẩn thận rồi đến vừa thắp đèn vừa nói :

- May chút nữa hai nha đầu kia đã phát hiện được phòng này rồi!

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Sao biết được?

Bach đại cô đáp :

- Lão gia của tỳ nữ vẫn chú ý theo dõi chúng mà!

- Bành lão gia về rồi sao?

- Dạ! Để giữ bí mật, lão nhân gia đi vòng thật xa rồi bí mật trở về đây.

Bà ta như sực nhớ ra điều gì, “à” một tiếng, nói :

- Còn chuyện này nữa...

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Gì thế?

- Tỳ nữ nghe được một câu của lão nhân đầu bạc với tên tự xưng là Lam Thạch Sinh nói trong nhà thủy tạ.

- Câu gì?

- Lão nhi kia nói rằng chỉ cần bám theo nữ thì nhất định sẽ tìm được nam.

Bà ta liếc nhìn Hoàng Thiên Vũ, nói tiếp :

- Lão ta còn nói câu khác nữa, nhưng tỳ nữ nghe không hiểu.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Lão nói sao?

Bành đại cô nói :

- Lão nói gì mà... “Hoàng quy hoàng tuyền... đến lúc tiếu ngạo công hầu không còn xa nữa...” Tiểu thư có hiểu ý thế nào không?

Hồ Điệp cô nương lẩm bẩm nhắc lại :

- Hoàng quy hoàng tuyền... đến lúc tiếu ngạo công hầu không còn xa nữa... ai mà biết được?

Hoàng Thiên Vũ cũng không hiểu Bạch phát lão nhân đó định ám chỉ điều gì, nhưng linh cảm rằng dường như có liên quan đến mình.

Thế nhưng câu “bám theo nữ thì nhất định tìm được nam” thì chẳng khó gì mà không suy luận được là chỉ cần truy tích Trương Nhược Huyền thì sẽ tìm thấy Hoàng Thiên Vũ.

Sau khi chứng kiến việc vừa rồi, Hoàng Thiên Vũ vừa bồi hồi, vừa đau khổ lại vừa lo lắng.

Bồi hồi vì hơn ba năm mới gặp lại người trong mộng, thế mà đáng tiếc rằng không thể gặp được nàng. Còn đau khổ vì hai thư muội đến đây cốt giết chàng.

Còn lo lắng vì Hoàng Thiên Vũ nhận thức được tình cảnh của mình hiện tại vô cùng nguy hiểm, mỗi bước đi đều có thể gặp kẻ truy sát mình.

Tuy chàng không sợ điều này, nhưng đi khỏi đây thật xa để tránh va chạm hoặc ở lại đây thì làm sao điều tra được kẻ đã hãm hại mình?

Hơn nữa nơi đây không còn là chỗ an toàn, ba nhân vật trong phế viện lai lịch không rõ và đều rất đáng sợ, đặc biệt là Hồ Điệp cô nương.

Chàng lờ mờ cảm thấy rằng cả Bành lão gia và Bành đại cô chừng như đều cảnh báo xa xôi cho chàng đề phòng âm mưu nào đó của thiếu nữ phóng đãng này.

Bành đại cô chợt hỏi :

- Tiểu thư, bữa tối đã được chuẩn bị xong. Có dọn lên bây giờ không?

Hồ Điệp cô nương gật đầu :

- Dọn lên đi!

Bành đại cô “Dạ” một tiếng, bước ra khỏi phòng.

Còn lại hai người ngồi đối diện qua bàn.

Hồ Điệp cô nương không rời mắt khỏi khuôn mặt tuấn tú của Hoàng Thiên Vũ đến nỗi chàng đỏ mặt lên, buộc lòng phải hỏi :

- Vì sao cô nương nhìn tại hạ như thế?

Hồ Điệp cô nương trả lời tự nhiên :

- Vì chàng quá phong độ, quá tuấn mỹ, bất cứ mỹ nhân nào cũng phải xiêu lòng...

Là nam nhân, Hoàng Thiên Vũ đành tỏ ra chủ động, hỏi thêm một câu :

- Còn cô nương?

- Đương nhiên cũng không ngoại lệ.

Cô ta trâng tráo nói thêm, giọng tỉnh rụi :

- Ngay từ cái nhìn đâu tiên, thiếp đã yêu chàng rồi! Chàng chính là mẫu người mà thiếp hoài mong từ lâu.

Tới đó chợt hỏi :

- Còn chàng thì sao?

Cô ta tự nhiên đến đáng sợ, không thèm quan tâm gì đến lễ giáo, bất chấp cả sự tế nhị thông thường...

Thấy chàng im lặng, cô ta lại giục :

- Chàng trả lời đi chứ?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Tại hạ không dễ yêu một nữ nhân...

Hồ Điệp cô nương uốn cong đôi mày liễu, hỏi :

- Ngay cả thiếp cũng vậy sao?

Hoàng Thiên Vũ thẳng thừng đáp :

- Bởi vì cô nương cũng là một nữ nhân nên không ngoại lệ!

Hồ Điệp cô nương nói với thái độ kiên quyết :

- Nhưng thiếp không lưu tâm đến điều này. Yêu là việc của thiếp, còn không yêu là việc của chàng.

Cô ta chợt đưa tay qua bàn nắm lấy tay Hoàng Thiên Vũ nói :

- Hồi còn nhỏ, thiếp đã muốn gì là phải tìm mọi cách để chiếm đoạt cho bằng được. Nhưng sau đó khi phát hiện thấy rằng vật đó không phi thường như thiếp tưởng tượng thì phá hủy vật đó đi.

Cô ta nói bằng giọng hết sức tự nhiên.

Hoàng Thiên Vũ thấy lòng rúng động, nghĩ thầm: “Nữ nhân này thật đáng sợ! Không những phóng đãng mà còn lạnh lùng, tàn bạo và bạc tình”.

Chàng phản đối :

- Cô nương! Con người không phải là đồ vật!

Hồ Điệp cô nương lắc đầu đáp :

- Có gì khác nhau đâu! Ngay cả thiếp cũng là một thứ đồ vật!

Cô ta dừng một lúc, nói thêm :

- Đồ vật thì mãi mãi vẫn là đồ vật, không bao giờ có linh hồn được. Còn con người có khi biến thành đồ vật nhưng có lúc vẫn là người. Đó là điểm khác nhau duy nhất.

Có tiếng Bành lão gia gọi từ bên ngoài :

- Tiểu thư!

Hồ Điệp cô nương buông tay Hoàng Thiên Vũ ra, nhíu mày hỏi :

- Có chuyện gì thế?

Bành lão gia đáp :

- Hai nha đầu vừa tới đây không đi xa mà trú ở một gian phòng ở tam viện ngay trong trang viện này.

Hồ Điệp cô nương “à” một tiếng, hỏi :

- Chúng có biểu hiện gì không?

- Có vẻ như chúng định trường kỳ mai phục.

Hoàng Thiên Vũ hiểu ngay “hai nha đầu” đó chính là Trương Nhược Huyền và Hồng Cẩm.

Họ phát hiện ra điều khác thường trong phế viện này hay sao?

Còn Lam Thạch Sinh và Bạch phát lão nhân kia nói rằng theo dõi hai thư muội để tìm chàng, vậy hiện giờ hai người đó ở đâu?

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Còn lão nhi và tên họ Lam?

- Đi rồi. Hai nha đầu đó thật ranh mãnh. Biết bị theo dõi, chúng làm như bỏ đi nhưng quanh một vòng, dễ dàng cắt đuôi bám theo mình rồi quay lại.

Hồ Điệp cô nương ngừng một lúc mới hỏi tiếp :

- Lão gia! Bạch phát lão nhân đó lai lịch thế nào?

Bành lão gia đáp :

- Tiểu lão nhi không biết vì chưa thấy hắn bao giờ. Nhưng với những người độ tuổi đó, tất cả những ai có chút danh tiếng, tiểu lão nhi đều biết. Có lẽ hắn chỉ là một kẻ tầm thường.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Cái đó thì chưa chắc... Nhưng hiện giờ lão gia định xử trí thế nào?

- Về hai nha đầu đó ư?

Hồ Điệp cô nương gật đầu :

- Chính thế!

Bành lão gia lặng đi một lúc mới trả lời :

- Thịt chúng đi để khỏi bận tâm!

Hồ Điệp cô nương tán thành ngay :

- Rất tốt! Lão gia cứ tiến hành đi!

Hoàng Thiên Vũ nghe nói không khỏi kinh tâm.

Tuy chàng tin vào bản lĩnh của Trương Nhược Huyền và Hồng Cẩm, nhưng Thông Thiên Trảm của Bành lão gia đâu dễ đối phó? Nếu hai người đó có mệnh hệ nào thì chàng sẽ bị lương tâm dằn vặt suốt đời.

Chàng bỗng đứng bật dậy nói :

- Không được!

Có vẻ như Hồ Điệp cô nương đã liệu trước điều này, cô ta quét mắt nhìn chàng vẻ lạnh lùng hỏi :

- Vì sao không được?

Hoàng Thiên Vũ trả lời bằng giọng kiên quyết :

- Hai người đó để tại hạ xử lý.

Hồ Điệp cô nương truy vấn :

- Vì sao phải để cho chàng xử lý?

- Vì họ đến đây là để tìm tại hạ. Tại hạ không muốn để bất cứ ai can dự vào việc của mình!

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Hoàng đại hiệp tốt nhất là đừng nên lộ diện.

Hoàng Thiên Vũ nhận ra đối phương liên tục thay đổi cách xưng hô, tự nhủ: “Thái độ của nữ nhân này thay đổi từng lúc, cũng giống như cách xưng hô của cô ta vậy!”

Chàng nói giọng gay gắt :

- Nhưng tại hạ lại không muốn và không thể trốn tránh mãi được!

Dứt lời, không cần biết Hồ Điệp cô nương có phản kháng hay không, chàng quả quyết bước ra khỏi phòng.

## 12. Chương 12: Thanh Trúc Vệ Đà

Trong một khu vườn rậm trước tam viện, Trương Nhược Huyền và Bành lão gia đứng đối diện nhau, cách chừng một trượng.

Trương Nhược Huyền trầm tĩnh hỏi :

- Lão tiên sinh vừa nói câu gì?

Bành lão gia đáp :

- Lão phu nói rằng đây là sản nghiệp của tư nhân, người ngoài không được phép xâm phạm!

Giọng Trương Nhược Huyền hơi châm biếm :

- Sản nghiệp của tư nhân ư?

Bành lão gia gật đầu :

- Không sai! Mọi tài sản đều có chủ!

Trương Nhược Huyền nói :

- Nhưng theo tôi được biết thì trang viện này đã bị bỏ hoang mười mấy năm, người ta còn gọi là Quỷ viện. Nếu nói rằng có chủ nhân thì đó phải là quỷ mới đúng.

Bành lão gia gõ cây trúc trượng xuống đất, thái độ có phần tức giận :

- Tiểu cô nương đừng ăn nói với lão phu bằng giọng đó. Ta hỏi ngươi, đến trú tại đây nhằm mục đích gì?

Trương Nhược Huyền đáp gọn :

- Tìm người?

- Tìm ai?

- Lão tiên sinh biết rõ rồi còn cố hỏi! Thôi được, để biểu lộ sự tôn trọng một vị võ lâm tiền bối, tôi nhắc lại một lần. Người mà tôi định tìm là Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ.

Bành lão gia chợt cười hô hố nói :

- Thật là quái sự? Tìm người sao lại tới đây chứ? Và nhân vậy uy danh hiển hách như Kình Thiên Kiếm có đâu lại tới nơi hoang phế này?

Trương Nhược Huyền nghiêm giọng nói :

- Lão tiên sinh! Vài canh giờ trước Kình Thiên Kiếm đã xuất hiện ngoài phố rồi đi vào một khu vườn lân cận Quỷ viện này. Lúc đó chính lão tiên sinh cũng có mặt, đánh lạc hướng người ta bằng cách đi xa xa nơi này. Quỷ viện rất rộng lớn, không ai đủ khả năng lục soát kỹ lưỡng được. Tôi khuyên lão tiên sinh nên giao người ra, song phương đều có lợi cả.

Bành lão gia hỏi :

- Có lợi thế nào?

- Đương nhiên có, bởi vì tôi đã quyết ý tìm bằng được.

Bành lão gia nhướn đôi mi trắng đục hỏi :

- Chỉ bằng vào lời nói suông đó thôi sao?

Trương Nhược Huyền đáp :

- Bằng vào một con dao sẵn sàng cắm vào người bất cứ ai ngăn cản.

- Ha ha ha ha...

Bành lão gia ngửa mặt cười vang một tràng mới dứt.

Từ đôi mắt đục lờ chợt phát ra ánh tinh quang bức xạ thẳng vào mặt Trương Nhược Huyền đầy uy hiếp.

Hồi lâu, lão mới chậm rãi nói :

- Tiểu cô nương! Ngươi ngông cuồng quá đấy! Dám lấy một con dao ra mà hù dọa ta... Cho ngươi biết, lão nhân gia ta chơi dao từ khi cha ngươi còn chưa lọt lòng, thật đáng tiếc...

- Đáng tiếc thế nào?

- Đáng tiếc ngươi còn quá trẻ, chưa sống được bao lâu thì phải đầu thai làm kiếp khác!

Tuy giọng lão không có gì thay đổi nhiều, thái độ cũng bình thường nhưng trong ngôn từ đã hàm chứa sát cơ.

Trương Nhược Huyền càng bình tĩnh hơn :

- Ý lão tiên sinh là định giết người?

Bành lão gia đáp :

- Thì còn biết làm cách nào khác? Một sinh vật phù du đã tự nguyện bay vào mạng nhện rồi...

Trương Nhược Huyền quay trở lại vấn đề :

- Như vậy là lão tiên sinh kiên quyết không giao người chứ gì?

Bành lão gia chợt thở dài :

- À! Tiểu cô nương...

Lão lại trở về trạng thái già nua yếu đuối, cất giọng thều thào :

- Ngươi tự mình dẫn thân vào Quỷ viện, nguyện ý biến thành quỷ, nói gì đến chuyện giao người nữa chứ?

Trương Nhược Huyền chợt cười mấy tiếng, bất cứ ai cũng có cảm giác rằng trong tiếng cười đó chứa đựng mũi dao sắc, dường như có thể giết được người!

Bành lão gia nhíu mày nhìn đối phương.

Nàng thu liễm tiếng cười, đanh giọng hỏi :

- Lão tiên sinh! Xin hỏi một lần cuối có chịu giao người hay không?

Bành lão gia cự lại :

- Tiểu cô nương! Lão nhân gia ta cũng nói một câu cuối cùng: Quỷ viện này sẽ là nơi an nghỉ vĩnh viễn của ngươi!

Trương Nhược Huyền buông gọn hai tiếng :

- Được lắm!

Dứt lời lắc nhẹ tay, đã thấy trong bàn tay xuất hiện một ngọn chủy đao sắc như nước, phát ra ánh thép xanh biếc nhìn mà phát ghê.

Động tác phát đao vô cùng phàm tốc và kỳ dị.

Bành lão gia chăm chú nhìn ngọn đao chỉ dài độ bảy tấc, sau đó ngước nhìn Trương Nhược Huyền, hỏi bằng giọng kỳ dị :

- Ngươi... có quan hệ thế nào với Thần Đao Vô Ảnh Bà?

Trương Nhược Huyền lạnh lùng đáp :

- Cái đó thì lão tiên sinh không cần biết.

Bành lão gia gặng hỏi :

- Nếu ngươi đúng là đệ tử của Thần Đao Vô Ảnh Bà thì lão phu còn có thể suy nghĩ lại...

Trương Nhược Huyền xua tay :

- Cái đó chẳng cần. Tôi đã nói rằng quyết tâm đạt cho bằng được mục đích.

Bành lão gia nhấc cây trúc trượng lên, nói :

- Tiểu cô nương! Dưới cây trượng này đã có không biết bao nhiêu cao thủ võ lâm trở thành quỷ oan hồn. Xưa nay chỉ có một trường hợp ngoại lệ.

Trương Nhược Huyền đáp :

- Dưới con dao này cũng thế!

Bành lão gia tiếp giọng :

- Tiểu cô nương! Ngươi đừng tự phụ quá! Lão phu kể cho ngươi nghe một chuyện. Hai mươi năm trước ở núi Võ Di sơn, lão phu cùng Thần Đao Vô Ảnh Bà từng giao thủ một chiêu. Lão phu trúng một đao của bà ta phải nằm tới ba tháng. Thần Đao Vô Ảnh Bà cũng nếm một trượng miệng thổ huyết cả chậu, lão phu tin rằng chí ít cũng phải nằm liệt giường nửa năm. Ngươi tự nhận thấy thế nào?

Trương Nhược Huyền nghe nói biến sắc.

Đối phương đã không bịa đặt. Nàng từng nghe sư phụ Thần Đao Vô Ảnh Bà kể lại chuyện này, không ngờ lão nhân trông già lụ khụ này lại là nhân vật hiển hách võ lâm ba bốn mươi năm trước...

Tuy vậy, nàng trấn tĩnh lại ngay, thản nhiên nói :

- Tôi biết lão tiên sinh là ai rồi.

Bành lão gia tỏ vẻ đắc ý :

- Biết vậy là tốt, khỏi cần nói ra nữa. Lão phu đã có lời tha cho ngươi lần này. Hãy đi đi!

Trương Nhược Huyền lắc đầu :

- Tôi không thay đổi ý định.

Bành lão gia nhướn mày hỏi :

- Ngươi không muốn sống nữa sao?

Trương Nhược Huyền lạnh lùng đáp :

- Ai chết thì còn chưa biết!

- Ngươi tự cho mình hơn cả Thần Đao Vô Ảnh Bà hay sao?

- Cái đó rất khó nói!

Bành lão gia hấp háy đôi mắt kèm nhèm hói :

- Ngươi chịu nổi một trượng của lão phu không?

Trương Nhược Huyền phản vấn :

- Sao lão tiên sinh không tự hỏi mình xem có chịu nổi hai mũi đao của vãn bối không trước đã?

Bành lão gia mở to mắt nhìn hai bàn tay Trương Nhược Huyền, buột miệng hỏi :

- Chịu hai đao của ngươi?

Ánh mắt lão chuyển từ hai tay Trương Nhược Huyền hướng lên mặt nàng, từ đó phát ra những tia sáng kinh nhân, vừa có vẻ uy hiếp, vừa có nét ngạc nhiên.

Mãi hồi lâu lão mới nói :

- Ngươi cho rằng mình còn có cơ hội dùng đao tới hai lần sao?

Trương Nhược Huyền trầm tĩnh đáp :

- Đến lúc đó sẽ biết!

Bành lão gia hạ giọng :

- Tiểu cô nương! Nói thật cho ngươi biết rằng ngươi không có cơ hội dùng đao đâu, dù chỉ một lần. Bởi vì ngươi không thể đến gần lão phu trong khoảng cách năm thước.

Trương Nhược Huyền thừa nhận :

- Cũng có thể như thế. Tuy nhiên còn có một đao khác khi vừa động thủ sẽ cắm ngập vào hậu tâm lão tiên sinh!

Bành lão gia sững người ra một lúc, chợt hiểu ra liền nói :

- Đúng rồi! Ngươi còn có một đồng bọn nữa ẩn thân đâu đó gần đây, chờ thời cơ hạ thủ. Nhưng đối với lão phu, một khi dùng chủy đao như là ám khí để thi triển thì không đạt chút hiệu quả nào đâu! Còn như hiện thân dùng tuyệt chiêu hạ thủ thì phải cần có thời gian, nha đầu đó đã gục ngã dưới trượng của lão phu trước khi có bất kỳ hành động nào. Ngươi tin lời lão phu không?

Trương Nhược Huyền lắc đầu :

- Chỉ có sự thực mới chứng minh mọi giả thuyết.

Bành lão gia cũng lắc đầu vẻ thất vọng :

- Đến lúc đó thì đã quá muộn!

- Có thể lão tiên sinh nói đúng, cũng có thể sai.

Bành lão gia thở dài nói :

- Ngươi thật bướng bĩnh quá! Thôi được. Một người khi đã quyết tâm được chết thì chẳng ai ngăn cản được. Phát đao đi!

Trương Nhược Huyền mím chặt môi, từ từ bước tới...

Bành lão gia đưa trúc trượng hoành ngang trước ngực.

Bất luận ai đắc thủ thì thắng bại sinh tử cũng chỉ diễn ra trong chớp mắt thôi. Cũng có thể kết quả là lưỡng bại câu thương.

Thông Thiên Trảm của Bành lão gia là tuyệt học bá đạo võ lâm, ngay cả vị Trưởng lão Võ minh Vũ Văn Tần cũng không tiếp nổi một chiêu phải cam nhận bại.

Nhưng thuật dụng đao của Trương Nhược Huyền đã được Thần Đao Vô Ảnh Bà chân truyền cũng là công phu thặng thừa trong võ lâm, xưa nay xuất thủ chưa bao giờ trệch đích.

Hai mươi năm trước, cả hai tuyệt học này đã gặp nhau, dẫn đến kết cục là cả hai cùng trọng thương xuýt chết như Bành lão gia vừa kể.

Có thể Trương Nhược Huyền không bằng sư phụ, nhưng còn sư muội là Hồng Cẩm ngầm tương trợ, cơ hội đắc thủ là lớn hơn.

Cự ly rút ngắn rất chậm.

Chín thước...

Tám thước...

Đấu trường vô cùng căng thẳng, không khí như ngưng kết lại. Đến cả Bành lão gia xưa nay không biết sợ là gì, nay cũng trở nên căng thẳng.

Giữa lúc ấy chợt vang lên tiếng quát :

- Không được động!

Đồng thời một nhân ảnh lướt tới như một vệt sao băng, đáp xuống giữa hai đối thủ, tay cầm chắc bảo kiếm sáng lòa.

Người đó là Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ.

Bành lão gia vô cùng kinh dị. Trong ý tưởng của lão thì Kình Thiên Kiếm sẽ không bao giờ xuất hiện trong những thời điểm thế này, nên mở to mắt ngơ ngác nhìn chàng.

Trương Nhược Huyền lùi lại hai bước, chăm chăm nhìn Hoàng Thiên Vũ, sắc mặt tái xanh, hơi thở dập dồn.

Hiển nhiên nàng rất kích động.

Đôi tình nhân đứng đối diện nhìn nhau, nhưng mỗi người có tâm sự chung lẫn nỗi niềm riêng, hồi lâu không ai nói gì.

Ba năm trước hai người lặng lẽ xa nhau. Nay gặp lại nhau trong hoàn cảnh éo le này, tuy muốn nói nhiều nhưng không ai thốt nên lời.

Sự thật, cả hai không biết nên mở đầu thế nào.

Cuối cùng Hoàng Thiên Vũ ngượng ngập lên tiếng trước :

- Đã ba năm chúng ta không gặp nhau...

Nhưng vẻ mặt chàng lại đầy đau khổ, không có chút bóng dáng nào của niềm vui trùng phùng.

Trương Nhược Huyền lạnh lùng “Hừ” một tiếng.

Hoàng Thiên Vũ thở hắt ra một hơi.

Vô số nỗi niềm dồn chặt con tim, muốn thổ lộ những tình cảm thiết tha nhất nhưng sao cổ họng tắc nghẹn lại.

Chàng không cần biết trong lòng nàng có còn giữ tình cảm với mình như trước hay không, nhưng chỉ riêng một ý nghĩ: “Nàng đến đây để tìm giết mình!” Đủ khiến lòng chàng đau nhói, mọi lời thiết tha tan biến.

Chàng không sợ chết, và chẳng chút luyến tiếc hối hận gì được chết dưới lưỡi dao của nàng, nhưng như thế thì tàn khốc quá.

Chàng cũng biết rằng bây giờ không phải là lúc thể hiện tình cảm, và chàng tới gặp nàng không phải với mục đích đó mà chỉ để giải bày lấy một lần, cho dù đó là lần duy nhất, rồi sẽ sẵn sàng chấp nhận mọi hậu quả, cho dù nàng quyết định thế nào...

Nhìn người đứng trước mặt mình, thân thiết bao nhiêu nhưng cũng xa cách bao nhiêu, chàng tưởng chừng muốn rơi lệ.

Hồi lâu, chàng trấn tĩnh lại dần, hỏi :

- Cô nương đến tìm tôi?

Giọng Trương Nhược Huyền không chút tình cảm :

- Không sai! Trước đây ta đã quyết định suốt đời sẽ không gặp ngươi nữa. Thế mà tạo hóa thật trớ trêu, bắt chúng ta gặp lại nhau trong hoàn cảnh thế này... Ta không thể không tìm ngươi...

Hoàng Thiên Vũ đi thẳng vào vấn đề :

- Hoàn cảnh có gì thay đổi?

Trương Nhược Huyền nghiến răng nói :

- Không những hoàn cảnh mà ngay con người của ngươi cũng hoàn toàn thay đổi, khác hẳn trước đây...

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tôi không thay đổi!

- Hừ!

Trương Nhược Huyền khinh bỉ thốt lên một tiếng.

Hoàng Thiên Vũ bình tĩnh nói :

- Tôi không hiểu cô nương nói vậy có ý gì?

Trương Nhược Huyền rên lên :

- Ngươi hiểu! Rất hiểu là khác! Nhưng ta không muốn tranh luận với ngươi về chuyện đó, nhất là trong lúc này.

- Cô nương định nói về...

Chàng định nói “về vụ thảm án ở Đăng Phong” nhưng mới thốt ra được nửa chừng thấy không thỏa đáng nên dừng lại.

Trương Nhược Huyền nói :

- Chúng ta đi nơi khác nói chuyện tiếp.

Lời nàng không những giống như mệnh lệnh mà nghe trong đó đầy tuyệt vọng, hận thù và cả sự chết chóc...

Hoàng Thiên Vũ tán thành ngay :

- Được!

Bành lão gia chợt chen lời :

- Không ai được đi đâu cả!

Hoàng Thiên Vũ quay sang lão, đanh giọng :

- Ai nói không được đi?

Bành lão gia đáp :

- Lão phu nói!

- Vì sao?

Bành lão gia tỏ ra kiên quyết :

- Trước khi có chỉ thị của chủ nhân, lão phu không để bất cứ ai rời khỏi đây một bước.

Hoàng Thiên Vũ hiểu rằng lão nói chủ nhân đây chính là Hồ Điệp cô nương.

Chàng nhếch môi cười nhạt nói :

- Tại hạ không phải là tù binh của các người!

Bành lão gia xác nhận :

- Không phải, mà là quý khách!

Hoàng Thiên Vũ xua tay :

- Đa tạ! Kình Thiên Kiếm xưa nay không thích bị người khác câu thúc, cũng không muốn để người khác bảo hộ cho mình!

Bành lão gia vẫn không nhượng bộ :

- Lão phu chỉ chấp hành mệnh lệnh.

Trương Nhược Huyền quét mắt nhìn Bành lão gia đầy ác cảm rồi quay sang Hoàng Thiên Vũ nói :

- Không cần phải nhiều lời. Ngươi hãy trả lời rốt ráo một tiếng: có đi không?

Hoàng Thiên Vũ buông gọn :

- Đi!

Bành lão gia giương cây trúc trượng lên, run giọng quát :

- Lão phu đã nói là không ai được phép đi.

Hoàng Thiên Vũ cũng giương kiếm lên nói :

- Bành lão gia! Trừ phi tại hạ gục ngã, nếu không chẳng ai có thể ngăn cản được!

Bành lão gia khàn giọng :

- Ngươi định bức bách lão phu động thủ sao?

- Nếu tôn giá nhất quyết ngăn cản thì đó là kết cục tất yếu.

- Ngươi không nghĩ đến hậu quả?

Giọng chàng đầy kiên quyết :

- Tại hạ bất chấp hậu quả.

Vừa lúc đó vang lên tiếng kêu lanh lảnh :

- Ui chao! Hoàng đại hiệp...! Chàng thật là một hiệp khách phong lưu, đến cả mỹ nhân cũng tự tìm đến...

Dứt lời, nhân ảnh như cánh bướm sặc sỡ lướt tới hiện trường.

Người đó không phải ai khác, chính là Hồ Điệp cô nương.

Hoàng Thiên Vũ chợt thấy lòng thắc thỏm bất an.

Cô ta đến trước Hoàng Thiên Vũ, nhìn chàng đầy tình ý rồi lướt mắt sang Trương Nhược Huyền với cái nhìn khiêu khích.

Mặt Trương Nhược Huyền càng tái xanh.

Hồ Điệp cô nương nhận xét :

- Đẹp lắm! Bất cứ nam nhân nào nhìn thấy cũng phát thèm!

Rồi hướng sang Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Hai người là bạn tình cũ chứ gì?

Hoàng Thiên Vũ không nén nổi tức giận, quát :

- Xin cô nói năng giữ gìn một chút!

Trương Nhược Huyền lạnh lùng hỏi :

- Cô ta là Hồ Điệp cô nương, kẻ rất nổi tiếng trong các phòng khách có phải không?

Giọng nàng không giấu sự châm biếm.

Hồ Điệp cô nương trâng tráo đáp :

- Không sai! Chính là ta!

Rồi uốn éo bộ mông hỏi :

- Còn cô nương là Trương Nhược Huyền, một nữ kiệt được mệnh danh là Võ lâm đệ nhất mỹ nhân?

Trương Nhược Huyền khinh khỉnh “Hừ” một tiếng.

Bành lão gia bổ sung :

- Cô ta là truyền nhân của Thần Đao Vô Ảnh Bà.

Nụ cười trên môi Hồ Điệp cô nương ngưng lại.

Thần Đao Vô Ảnh Bà là một trong số vài cao thủ tuyệt đỉnh võ lâm, võ công cao cường, rất ít khi xuất hiện trên võ lâm nhưng không ai dám dây vào, nể sợ hơn là kính trọng.

Có lần nữ quái này đã tiêu diệt cả một môn phái khi ái đồ của mình suýt bị tên thiếu gia của môn phái đó làm nhục.

Giá như Hồ Điệp cô nương biết điều này từ trước thì đã không để Bành lão gia đụng đến nàng.

Đương nhiên nếu Bành lão gia biết điều này thì chắc cũng đã không lộ diện.

Bây giờ tình cảnh đã tới nước này, cả hai đều thấy lúng túng không biết nên giải quyết ra sao cho ổn thỏa.

Hồ Điệp cô nương nghĩ ngợi một lúc rồi lên tiếng :

- Trương cô nương! Tôi xin được hỏi một câu, cô nương tìm Kình Thiên Kiếm có việc gì?

Trương Nhược Huyền đáp :

- Giải quyết một chuyện ân oán!

Hồ Điệp cô nương ngạc nhiên hỏi :

- Giữa hai vị có ân oán gì sao?

Trương Nhược Huyền trả lời như dao chặt sắt :

- Không sai.

Ánh mắt Hồ Điệp cô nương chợt lóe lên, Hoàng Thiên Vũ lại hình dung là một cổ miếu bướm độc.

Cô ta lấy lại nụ cười vĩnh hằng trên môi, nói :

- Thế thì tốt. Trang viện này tuy nằm trong thành nhưng rất ẩn mật kín đáo. Hai vị cứ việc gật đầu ân oán thế nào mặc sức, chúng ta sẽ không can thiệp vào.

Trương Nhược Huyền “Hừ” một tiếng, hỏi :

- Ngươi không biết quy cũ trong giang hồ hay sao?

Hồ Điệp cô nương nhíu mày hỏi lại :

- Cô nương nói vậy có ý gì?

Trương Nhược Huyền bình thản đáp :

- Việc giải quyết ân oán giữa hai nhà, bất cứ người thứ ba nào cũng không được phép có mặt tại hiện trường.

Hoàng Thiên Vũ thấy trong lòng mình bấn loạn.

Chàng không rõ Trương Nhược Huyền nói mối ân oán đó là gì Nếu chỉ vì sự hiểu lầm ba năm trước khiến nàng bỏ đi, thì như vừa rồi Trương Nhược Huyền đã nói không bao giờ còn muốn gặp chàng nữa, do thể cũng đủ thấy chàng không nghiêm trọng tới mức gọi là ân oán.

Thật ra đó chỉ là một sự hiểu lầm, có lẽ bây giờ nàng cũng đã hiểu ra.

Nhưng hiện giờ, sự việc đã qua ba năm, nàng tìm đến đây với mục đích gì? Quan hệ giữa họ rốt cuộc là ân hay oán?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Chúng ta có thể tránh đi.

Trương Nhược Huyền lắc đầu :

- Khỏi cần. Ta không muốn giải quyết việc đó ở đây.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Cô nương định mang anh ta đi khỏi đây ư?

Chữ “mang” cô ta dùng không hiểu là vô tình hay cố ý, nhưng Hoàng Thiên Vũ cảm thấy sỉ nhục như mình là một thứ đồ vật.

Nhưng Trương Nhược Huyền đã nói trước :

- Không cần phải mang. Anh ta có thể tự đi được.

Còn nói thêm :

- Và đó là điều bắt buộc.

Hồ Điệp cô nương xua tay nói :

- Không được.

Trương Nhược Huyền lạnh giọng hỏi :

- Vì sao không được?

Ánh mắt nàng đã hàm chứa sát cơ.

Hồ Điệp cô nương thản nhiên đáp :

- Bởi vì bây giờ chàng là của ta!

Nói “người của ta” đã là quá lắm, đằng này lại “chàng là của ta”, câu đó phát ra từ miệng một thiếu nữ, nghe thật trâng tráo khiến ai cũng thấy khó chịu.

Thế mà Hồ Điệp cô nương không hề đỏ mặt, thái độ thản nhiên như không, quả là chỉ có mình cô ta mới làm được như thế!

Hoàng Thiên Vũ mặt sa sầm, nhưng chưa biết nên phản ứng thế nào thì Trương Nhược Huyền đã nhìn chàng hỏi :

- Ngươi là của nó?

Hoàng Thiên Vũ không đáp, khoát tay nói :

- Chúng ta đi thôi!

Hồ Điệp cô nương nói :

- Hoàng đại hiệp! Hoàn cảnh của đại hiệp bây giờ nguy hiểm thế nào, chính chàng hiểu rõ hơn ai hết. Chỉ cần xuất hiện giữa phố, đại hiệp cũng biết hậu quả thế nào rồi...

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng nói :

- Việc đó không phiền đến cô nương phải lo giúp.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Xưa này tôi chưa từng quan tâm đến bất cứ nam nhân nào. Nhưng với Hoàng đại hiệp thì khác.

- Vì sao?

Hồ Điệp cô nương trả lời suông sẻ :

- Không sao cả! Đơn giản chỉ vì đây là lần đầu tiên trong đời tôi quan tâm đến một nam nhân.

Đó là lời tỏ tình.

Một nữ nhân rất trắng trợn mới chủ động nói lời tỏ tình đối với một nam nhân trước mặt người khác, nhất là có cả người cùng giới.

Trong lúc này, Hoàng Thiên Vũ chẳng những không chút rung động mà còn thêm sự ác cảm.

Trước đây chàng có ý ghìm nén để thăm dò manh mối về vụ án, nhưng bây giờ chàng kiên quyết từ bỏ ý định đó, vì hiểu rằng phải sống gần một nữ nhân như thế thì đối với mình sẽ chẳng thu được điều gì tốt lành.

Chàng lạnh lùng nói :

- Đa tạ hảo ý!

Trương Nhược Huyền “Hừ” một tiếng :

- Đúng là trơ tráo hết sức!

Nào ngờ Hồ Điệp cô nương không chút tức giận, thậm chí vẫn giữ nguyên nụ cười trên môi hỏi :

- Trương cô nương nói ai thế?

Trương Nhược Huyền đáp :

- Ai nhận thì nói kẻ đó.

Hồ Điệp cô nương bật cười khanh khách nói :

- Ta hiểu rồi! Thực ra chẳng có ân oán nào cả. Đó chỉ là một cái cớ để đưa nam nhân đi mà thôi, đúng chứ?

Trương Nhược Huyền giận đến nỗi run lên, nghiến răng nói :

- Chỉ có hạng nữ nhân như ngươi mới nghĩ ra và nói được những lời hèn hạ đó mà thôi.

Bành lão gia chợt quát lên :

- Nha đầu! Nếu ngươi dám buông lời bất kính với tiểu thư ta như thế thì hãy liệu cái bổn mạng đấy!

Trương Nhược Huyền đã biết lai lịch của lão nhân này, nghe vậy ngạc nhiên hỏi :

- Thế nào? Cô ả là tiểu thư của ông sao?

Nàng buông tiếng cười khanh khách, nói tiếp :

- Không ngờ đường đường một vị Thanh Trúc Vệ Đà uy danh lừng lẫy võ lâm mà đi hầu hạ một nữ nhân bại hoại đó!

Hoàng Thiên Vũ nghe nói, trong lòng lập tức chấn động!

Chàng nằm mộng cũng không ngờ lão nhân được xưng là Bành lão gia này lại chính là Thanh Trúc Vệ Đà danh chấn Trung Nguyên ba bốn mươi năm trước.

Ngày xưa vị đó được coi là nhân vật số một số hai trong võ lâm, tại sao bây giờ trở thành nô bộc của Hồ Điệp cô nương?

Mà không chỉ riêng lão ta mà đến cả nữ nhi lão là Bành đại cô cũng theo hầu hạ cho nữ nhân này.

Vậy Hồ Điệp cô nương thực chính là nhân vật nào, lai lịch ra sao mà khống chế cả vị Thanh Trúc Vệ Đà?

Bành lão gia giương trúc trượng lên, mặt đanh lại, từ từ bước về phía Trương Nhược Huyền...

Hồ Điệp cô nương ngăn lại, nói :

- Bành lão gia! Người bậc cao niên thường ít khi phát nộ, nhất là câu chấp với một hậu bối thì không đáng đâu.

Bành lão gia nghe nói thì dừng lại, hạ trúc trượng xuống. Hoàng Thiên Vũ nghĩ ngợi một lát rồi nói :

- Trương cô nương! Xin cho biết thời gian và địa điểm, tại hạ sẽ đến đúng hẹn.

Trương Nhược Huyền lắc đầu :

- Không cần! Chúng ta cùng đi ngay bây giờ!

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Nào đi thôi!

Bành lão gia chợt quát lên :

- Kẻ nào dám đi?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Lão gia! Nếu chúng ta động thủ há chẳng mất hết ý nghĩa chủ khách như lão gia vừa nói đi sao?

Hồ Điệp cô nương cũng xua tay nói :

- Cứ để họ đi!

Hoàng Thiên Vũ không ngờ cô ta lại nói thế. Chàng càng thấy nữ nhân này càng lúc càng thêm khó hiểu.

Bành lão gia tức giận nói :

- Tiểu thư sao chịu nhượng bộ để chúng đi được dễ dàng như vậy chứ?

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Lão gia! Người ta đã muốn đi, mình còn bắt ép họ ở lại làm gì? Hãy nhường nhịn một chút, sau này gặp lại chẳng vui vẻ hơn sao?

Bành lão gia vẫn còn hậm hực :

- Đó là ý của tiểu thư, sau này nếu phát sinh biến cố gì thì đừng trách...

Hồ Điệp cô nương nhẹ giọng :

- Tôi sẽ không trách lão gia đâu. Thôi đừng nói nữa!

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Sẽ phát sinh biến cố gì? Tại sao những người này cứ đeo bám lấy mình như vậy? Chẳng lẽ vụ án kia chỉ là mở đầu của một âm mưu vô cùng đáng sợ nào đó?”

Trương Nhược Huyền đã quay người bước đi.

Hoàng Thiên Vũ ôm quyền gật đầu với Hồ Điệp cô nương nhưng không nói gì, đuổi theo Trương Nhược Huyền.

Quả tình lúc này chàng thấy không có điều gì đáng nói cả, bởi quan hệ giữa song phương rất gượng ép và hoàn toàn không trung thực.

## 13. Chương 13: Biến Yêu Thành Hận

Những tia nắng cuối cùng chiếu xuống những đỉnh núi phía xa trên núi Bắc Mang báo hiệu thời khắc cuối cùng của một ngày sắp hết.

Ở Quỷ khâu, hoàng hôn đã buông xuống càng tăng thêm vẻ thê lương của một khu mộ địa lớn nhất, cổ xưa nhất và cũng hoang tàn nhất.

Ánh nắng vừa tắt, các loài chồn cáo đã chạy sột soạt khắp nơi, đây đó lộ ra những mảnh quan tài, ánh lân tinh chập chờn như những lũ ma trơi, tiếng chim đêm sập soạng, tiếng cú rúc thê lương khiến người nào bất đắc dĩ đi ngang qua đây vào lúc muộn màng này đều phải lạnh sống lưng, co chân chạy mong nhanh chóng thoát khỏi nơi ma quái này.

Hoàng Thiên Vũ và Trương Nhược Huyền đứng đối diện nhau trước một ngôi cổ mộ, không ai nói tiếng nào.

Quang cảnh đã âm trầm, nỗi lòng cả hai lại càng thêm u ám, vẻ mặt như bao phủ một màn sương.

Rốt lâu vẫn không nghe ai lên tiếng.

Vẻ mặt của Trương Nhược Huyền lạnh lùng đến đáng sợ, chừng như thấp thoáng vẻ chết chóc đến nỗi Hoàng Thiên Vũ muốn nói lại thôi.

Nhưng không lẽ cứ im lặng mãi, cuối cùng thì chàng cũng thốt ra được mấy tiếng :

- Trương cô nương! Hơn ba năm chúng ta mới gặp lại...

Giọng chàng rất không tự nhiên, tựa hồ nói ra từ miệng của một người nào khác.

Trương Nhược Huyền đáp :

- Giá như vĩnh viễn đừng bao giờ gặp nhau nữa thì hơn!

Giọng nàng rất khẽ, vô lực, hơi run run, giống như nói với chính mình.

Hoàng Thiên Vũ nghẹn lời, không biết nói gì thêm, càng không hiểu những lời của Trương Nhược Huyền có ý nghĩa gì?

Nàng lại tiếp :

- Tiếc rằng ta không thể không tìm ngươi!

N Hoàng Thiên Vũ hoang mang hỏi :

- Vì... sao vậy?

Ba năm ẩn cư khổ luyện ở chốn hoang sơn, chàng đã dồn nén tình cảm của mình vào chỗ sâu thẳm nhất trong đáy con tim, cả tình yêu và lòng thù hận thỉnh thoảng vẫn trào lên khiến lòng chàng đau nhói.

Kể từ khi trùng hiện giang hồ, chàng vẫn mong sẽ có dịp gặp lại nàng, nhưng đâu ngờ rằng gặp lại nhau trong tình cảnh bi thảm và thù địch thế này?

Trương Nhược Huyền cắn răng nói :

- Ngươi còn hỏi ta nữa sao?

- Tại hạ không biết gì cả.

Trương Nhược Huyền cao giọng :

- Đương nhiên ngươi phải hiểu, hiểu hơn ai hết!

Giọng Hoàng Thiên Vũ khẩn thiết :

- Tôi thật... không hiểu gì mà!

Chưa bao giờ chàng nói với người khác bằng giọng như thế, nỗi thống khổ tràn ngập con tim.

- Thôi được! Ta sẽ nói cho ngươi biết. Nhưng chỉ có một câu thôi, ngươi nghe xong tất sẽ hiểu.

Nàng chìa ra một ngọn chủy đao sắc như nước, ánh mắt cũng sáng rực lên nhìn thẳng vào mặt chàng, nói gằn từng chữ :

- Ta sẽ đâm mũi đao này vào tim ngươi!

Hoàng Thiên Vũ bất giác lùi lại một bước, đầu óc mê muội đi như đang ở trong đám vân vụ.

Chàng nhìn gương mặt Trương Nhược Huyền nhòa nhạt giống như qua một màn sương, chớp chớp mắt để lấy lại nhãn thần, bỗng thấy lạnh cả người khi nhận ra ánh mắt đầy thù hận của nàng.

Trước đây chàng rất ít khi trông thấy Trương Nhược Huyền có ánh mắt và vẻ mặt như vậy. Ngay cả đối với cừu nhân, đừng nói đối với chàng luôn luôn là ánh mắt đầy yêu thương trìu mến...

Thế mà nay nàng dùng ánh mắt đáng sợ đó nhìn chàng.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Vì sao?

Trương Nhược Huyền giằn giọng :

- Vì ngươi đáng chết! Đáng chết một trăm lần!

Hoàng Thiên Vũ thảm giọng :

- Tôi đáng chết ư?

Chàng ngừng một lúc rồi sầu thảm nhìn nàng nói tiếp :

- Hơn ba năm trước, lúc ở Tung Sơn, chính nàng đã bỏ tôi đi mà không chịu nghe lời giải thích...

Trương Nhược Huyền ngắt lời :

- Chuyện đó đã lùi vào quá khứ, đã chết rồi! Hãy nói đến hiện tại!

Hoàng Thiên Vũ ngỡ ngàng hỏi :

- Hiện tại thế nào?

Trương Nhược Huyền không chịu nổi, mặt đỏ bừng hét lên :

- Hoàng Thiên Vũ! Ngươi đừng giả vờ nữa! Không ngờ mấy năm qua, ngươi biến thành cầm thú...

Bấy giờ thì chàng đã hiểu ra, vì vụ án của Đồ Tử Yến ở Đăng Phong mà nàng đến đây hỏi tội mình. Tin rằng chàng là hung thủ, chẳng trách nào mà nàng thù hận đến thế.

Chàng thở dài nói :

- Cô nương, tôi đã hiểu vì sao...

Trương Nhược Huyền ngắt lời :

- Đương nhiên là ngươi rất hiểu!

Chàng run giọng hỏi :

- Cô nương cũng tin rằng tôi là hạng người như vậy hay sao?

Trương Nhược Huyền khẳng định :

- Ngươi vốn là hạng người đó!

Hoàng Thiên Vũ mặt đỏ bừng, cố sức mới trấn tĩnh được để khỏi quát lên :

- Cô lấy tư cách gì mà phán xét tôi như vậy?

Trương Nhược Huyền không hề nhượng bộ :

- Không tư cách gì cả, đã là người trong giang hồ, bất cứ ai cũng phỉ nhổ trước hành động đó...

Hoàng Thiên Vũ buông tiếng thở dài.

Chàng đã không đủ chứng cứ để phân trần, trái lại tất cả các nhân chứng, vật chứng đều chống lại chàng, trách gì Trương Nhược Huyền buông ra những lời độc ác đó?

Chàng thở dài xong nói :

- Trương cô nương biết Hoàng Thiên Vũ này không phải là ít, cuối cùng cũng tin như vậy sao?

Trương Nhược Huyền đáp :

- Trước đây ta còn có sự hoài nghi. Nhưng sau khi gặp ngươi trong phế viện, ta đã không còn chút nghi ngờ nào nữa...

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Tôi còn chưa hiểu...

Trương Nhược Huyền “Hừ” một tiếng, nói :

- Có gì mà không hiểu? Chỉ có hạng người như ngươi mới chung đụng với loại nữ nhân vô sỉ như Hồ Điệp cô nương. Đúng là ngưu tầm ngưu, mã tầm mã!

Hoàng Thiên Vũ trầm giọng nói :

- Trương cô nương! Xin hãy nghe tôi giải thích...

Trương Nhược Huyền gạt phắt :

- Khỏi cần! Ta không nghe một lời nào đâu! Ta không muốn nghe hạng tiểu nhân vô sỉ như ngươi!

Có lẽ chưa bao giờ, ngay cả đối với địch nhân, nàng lại tỏ thái độ gay gắt và quyết liệt đến thế.

Hoàng Thiên Vũ không biết nói gì, đầu như muốn nổ tung lên.

Trương Nhược Huyền lại nói :

- Tối qua vì Hồng Cẩm ngăn cản nếu không ta đã giết ngươi rồi! Nhưng tính mạng ngươi kéo dài không lâu nữa đâu!

Hoàng Thiên Vũ buột miệng :

- Tối qua cô nương định giết tôi ư?

Như vậy là cô ta đã biết chàng cùng uống rượu và ngủ lại trong phòng ăn của Hồ Điệp cô nương.

Như vậy thì còn giải thích thế nào được nữa?

Chàng chợt nhớ lại lời của Bành lão gia: “Tối qua ngươi đã suýt mất mạng...” Thì ra người định hạ thủ chính là Trương Nhược Huyền, người mà chàng hằng mong nhớ suốt ba năm ròng, nay mới gặp lại...

Giọng Trương Nhược Huyền vang lên cắt đứt dòng suy tư của chàng :

- Hãy nghe đây! Ta cần phải động thủ rồi!

Nàng lăm lăm ngọn chủy đao sắc như nước trong tay, nghiến răng nói tiếp :

- Ta sẽ dùng toàn lực xuất thủ, bởi thế ngươi cũng nên dốc toàn lực để tự vệ. Không cần phải nói thêm gì nữa, hãy chuẩn bị đi!

Hoàng Thiên Vũ thê thiết nói :

- Trương cô nương...

Trương Nhược Huyền quát :

- Rút kiếm đi!

Ánh mắt nàng xoáy vào mặt chàng cũng sắc lạnh như mũi đao.

Hoàng Thiên Vũ nhìn nàng bằng ánh mắt sầu thảm.

- Nhược Huyền...

Trương Nhược Huyền nghiến răng nói :

- Ngươi dám gọi ta bằng cái tên đó sao? Nhược Huyền đã chết rồi! Bây giờ không nói thêm một lời nào nữa! Nếu người cho rằng sẽ làm ta mềm yếu mà không giết ngươi thì đó sẽ là sai lầm lớn. Ngươi sẽ không còn thời gian hối hận nữa, bởi vì nếu ta không chết dưới kiếm ngươi thì ngọn đao này sẽ cắm ngập vào tim ngươi. Không còn con đường thứ ba nào khác.

Lời nàng nghe đầy chết chóc, cả tấm thân của nàng cũng run lên, không biết do kích động hay hận thù.

Hoàng Thiên Vũ lòng đầy bi thương, máu trong người như ngừng chảy, miệng khô đắng, không biết nên nói gì.

Có lẽ đó là điều bi thảm nhất của con người, bị hàm oan mà không thể minh giải, nhất là kẻ trút lên đầu nỗi phẫn nộ lại chính là người thương yêu nhất của mình.

Điều đau xót hơn là chính chàng đã tạo ra chuyện đó, đã tự nguyên đi theo Hồ Điệp cô nương, cùng uống rượu tới say khướt với nữ nhân phóng đãng đó và ngủ ngay tại phòng cô ta, bây giờ biết giải thích thế nào?

Tiếng Trương Nhược Huyền lại vang lên đanh thép :

- Đừng vọng tưởng ta sẽ thay đổi ý định! Rút kiếm ra!

Hoàng Thiên Vũ như đã hóa đá, không động đậy.

Chàng từng biết rõ đao pháp của Trương Nhược Huyền lợi hại như thế nào. Nhưng chàng không sợ mình bại dưới tay nàng, vì sau ba năm khổ luyện Bích Lịch Kiếm, chàng tự tin mình có thể đối phó được với bất cứ cao thủ nào trên võ lâm.

Nhưng sư phụ truyền tuyệt học cái thế đó cho chàng là để trừ ma hộ đạo, bảo hộ chính nghĩa cho võ lâm chớ không phải để đối phó với Trương Nhược Huyền, Quách Trung hoặc những nhân vật khác trong Võ minh.

Vậy thì làm sao chàng có thể xuất kiếm đấu với Trương Nhược Huyền, chẳng những là người mà chàng sẵn sàng dâng hiến cả sinh mệnh mà đó còn là đệ tử chân truyền của Thần Đao Vô Ảnh Bà danh chấn giang hồ, cũng là người đã từng có mối quan hệ rất sâu sắc với sư phụ của chàng trước đây.

Nhưng xem ra Trương Nhược Huyền đã quyết tâm giết người, chính nàng đã nói ra nếu hôm qua không bị Hồng Cẩm ngăn cản thì lúc này chàngđã thành một cái xác không hồn rồi!

Như vậy nếu chàng xuất kiếm thì nhất định phải xảy ra đổ máu.

Vậy nên lựa chọn cách nào?

Trương Nhược Huyền đã nói rằng hoặc nàng bị chết dưới kiếm đối phương, hoặc nàng sẽ dùng chủy đao cắm ngập vào tim chàng, không có cách lựa chọn thứ ba nào.

Chàng lựa chọn giải pháp nào trong hai cách đó?

Nhưng dù ai ngã xuống, thì đối với Hoàng Thiên Vũ, kết cục đều bi thảm chẳng khác gì nhau.

Thanh bảo kiếm trong người chàng chỉ dùng để diệt bọn tà mà độc ác không thể cải hóa được mà thôi.

Trớ trêu thay, bây giờ chàng buộc lòng lựa chọn một kết cục bi thảm.

Trương Nhược Huyền lại quát lên :

- Phát kiếm!

Đồng thời giương đao lên.

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Tôi không thể dùng kiếm để đối phó với cô nương được!

Trương Nhược Huyền giằn giọng :

- Ngươi cho rằng nếu không xuất kiếm thì ta sẽ không giết ngươi ư?

Hoàng Thiên Vũ cắn răng đáp :

- Cô nương cứ việc hạ thủ đi!

Ánh mắt Trương Nhược Huyền lóe lên :

- Được!

Dứt lời vung tay, nhanh như tia chớp, thậm chí không thấy mũi đao đâm tới như thế nào.

Hoàng Thiên Vũ vẫn không rút kiếm, càng không tránh, tin rằng đây là thời điểm cuối cùng của cuộc đời mình.

Chàng nhắm mắt lại chờ đợi cái chết, trong lòng rất bình thản, không sợ hãi, không nuối tiếc mà chỉ có một chút đau khổ, xót xa...

Khoảnh khắc ấy tưởng chừng như vô tận...

Chợt có người rên lên một tiếng.

Mũi chủy đao không đâm tới Hoàng Thiên Vũ, chàng cũng không ngã xuống. Tiếng rên phát ra từ Trương Nhược Huyền.

Hoàng Thiên Vũ mở mắt ra nhìn, thấy Trương Nhược Huyền đứng cách xa tới bảy tám thước, tay trái ôm lấy cánh tay phải, vẻ mặt ngạc nhiên và đau đớn, hiển nhiên nàng đã bị thương.

Hoàng Thiên Vũ đưa mắt nhìn quanh nhưng không phát hiện ra được người nào, nhưng tin rằng đã có người bí mật xuất thủ ngăn cản.

Lại Hồng Cẩm chăng?

Trương Nhược Huyền nghiến răng nói :

- Kẻ nào dám lén lút hạ thủ cứu người?

Không có tiếng trả lời.

Hoàng Thiên Vũ lo lắng hỏi :

- Vết thương có trầm trọng lắm không?

Trương Nhược Huyền “Hừ” một tiếng, nói :

- Thôi đừng giở trò mèo khóc chuột nữa! Dù sao ta cũng không chết được đâu!

Đôi mắt nàng đỏ ngầu. Nàng bỗng rít lên đầy phẫn hận và khinh bỉ :

- Ngươi không phát kiếm, không tránh, nguyên là đã bố trí đồng bọn từ trước... Các ngươi... là lũ ti tiện!

Hoàng Thiên Vũ sững sờ nói :

- Tại hạ... ti tiện ư?

Trương Nhược Huyền không đáp, quét mắt nhìn quanh, cao giọng hỏi :

- Kẻ nào đồng lõa với hắn sao không hiện thân đi?

Hoàng Thiên Vũ chừng như vẫn chưa hiểu ra, ngơ ngác hỏi :

- Tại hạ... có đồng lõa?

Trương Nhược Huyền quay lại nhìn chàng bằng ánh mắt rực lửa :

- Ngươi không dám thừa nhận?

Hoàng Thiên Vũ bắt đầu bình tĩnh lại :

- Việc không có thật, đương nhiên không thể thừa nhận.

Trương Nhược Huyền khoát tay :

- Không thừa nhận cũng được. Vậy rút kiếm đi.

Hoàng Thiên Vũ vừa rồi không khỏi mừng thầm, nghĩ rằng sự việc tới đây là kết thúc, ngờ đâu Trương Nhược Huyền lại kiên trì ý kiến của mình đến thế?

Nghe nói thế, chàng hoang mang hỏi lại :

- Rút kiếm ư? Không...

Trương Nhược Huyền nhếch môi cười nói :

- Đây là cơ hội tốt nhất để giết ta. Nếu bỏ qua cơ hội này, nhất định ngươi sẽ hối hận. Bởi vì ta đã thề sẽ giết bằng được ngươi. Hôm nay chưa giết được thì ngày mai và những lần sau nữa. Ta sẽ không từ thủ đoạn nào để đạt tới mục đích!

Lời nàng đầy chết chóc, nghe thật đáng sợ.

Nhưng Hoàng Thiên Vũ không sợ, chỉ thấy lòng đầy chua xót.

Hai người đã từng dệt ra biết bao ước mơ về hạnh phúc tương lại, từng nghĩ rằng họ sinh ra là để sống cho nhau, thế mà bây giờ...

Chàng đứng lặng hồi lâu rồi khẩn thiết nói :

- Nhược Huyền! Xin hãy nghe tôi nói một lời...

Trương Nhược Huyền phũ phàng đáp :

- Ta không nghe!

- Tôi chỉ nói một câu thôi!

- Một chữ cũng không!

Hoàng Thiên Vũ thở dài.

Chàng đã nén mình hết sức, nhưng một chút cơ hội để giải bày cũng không có, lòng tự tôn bị đối phương giẫm xuống tận bùn sâu...

Chàng tự nhủ: “Cũng đành vậy thôi... Cần gì phải giải thích nữa? Việc của mình thì cứ thế mà làm, chẳng cần người khác hiểu cũng không cần sự đồng tình, cảm thông của ai cả! Bây giờ mình đã thành đối tượng truy sát của toàn võ lâm, thêm một mình Trương Nhược Huyền hiểu lầm thì có sá gì đâu?”

Nghĩ thế, chàng chợt thấy bình tâm hơn, bớt đi rất nhiều cả nỗi đau khổ lẫn sự tức giận.

Chàng lấy giọng bình tĩnh nói :

- Cô nương... cứ tự nhiên.

- Ngươi sẽ phải hối hận đấy!

- Tôi xưa nay hành sự chưa bao giờ hối hận.

- Được lắm!

Nàng quay người bước đi mấy bước, chợt dừng lại nói thêm :

- Hoàng Thiên Vũ! Chúng ta sẽ chờ sự thực chứng minh xem người có hối hận hay không?

Dứt lời rảo bước đi nhanh.

Hoàng Thiên Vũ đứng lặng một mình giữa bóng đêm.

Chàng nhìn quanh, tưởng chừng như thấy thấp thoáng giữa những ngôi mộ có vô số oan hồn.

Hay chính chàng cũng đã biến thành một oan hồn?

Có lẽ như vậy còn tốt hơn, bởi thế gian đối với chàng đã trở nên cô độc, bị cả nhân loại lảng tránh hoặc thù ghét.

Trương Nhược Huyền đã đi rồi.

Nhất định nàng sẽ quay lại tìm gặp chàng, nhưng với ngọn chủy đao trong tay để cắm ngập vào tim chàng...

Tình yêu đã thay bằng lòng thù hận.

Một bóng đen từ giữa những ngôi mộ lướt tới gần.

Tuy Hoàng Thiên Vũ nhận ra đó là ai nhưng chàng vẫn đứng bất động, tựa hồ như đã biến thành một pho tượng gỗ.

Hình như tim chàng cũng đã biến thành gỗ đá, không còn tình cảm, không có thương yêu, hận thù, sợ hãi, cũng không thấy xúc động trước bất cứ tình huống nào...

## 14. Chương 14: Trung Nguyên Nhất Tú

Người vừa xuất hiện là Hồng Cẩm.

Hoàng Thiên Vũ vẫn nhìn vào màn đêm xa xăm, giống như chàng đang ở trong một thế giới khác...

Hồng Cẩm cũng đứng lặng nhìn Hoàng Thiên Vũ hồi lâu...

Cuối cùng nàng lên tiếng :

- Bây giờ muội nên gọi là Vũ ca ca hay Hoàng đại hiệp đây?

Giọng nàng run run, chứng tỏ đang rất kích động.

Hoàng Thiên Vũ vẫn nhìn vào xa xăm, hờ hững đáp :

- Tùy cô thôi.

Hồng Cẩm lại hỏi :

- Huynh có còn là Vũ ca ca trước đây nữa không?

- Không biết!

- Hãy cho muội biết đi! Vì sao huynh biến thành như thế?

Hoàng Thiên Vũ lặp lại câu trả lời :

- Không biết!

Đây là cơ hội tốt nhất để giải thích, đối với Hồng Cẩm cũng giống như đối với Trương Nhược Huyền, nhưng chàng chợt thấy không cần giải thích gì nữa cả.

Hồng Cẩm lại nói :

- Muội tin vào ca ca. Nhưng sự thật lại buộc chúng tôi phải nghi ngờ. Huyền thư thư không để cho huynh cơ hội giải thích, sao huynh không nói với muội về mình đi?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Tôi không có điều gì cần giải thích cả!

Hồng Cẩm nhẹ giọng nói :

- Vũ ca ca! Sau khi nghe muội và gia sư giải thích, Huyền thư thư đã nhận ra chuyện hiểu lầm ba năm trước đây do tiện tỳ Giang Linh Ngọc gây nên. Nhưng việc vừa xảy ra... Huyền thư thư vì yêu huynh quá nồng nàn nên thù hận càng sâu sắc. Bởi thế...

Nàng dừng lại giữa câu.

Hoàng Thiên Vũ không nói gì, trong lòng không chút xúc động.

Hồng Cẩm chợt nhìn thẳng vào mắt chàng, hỏi :

- Huynh có biết Huyền thư thư có ý định thế nào không?

Hoàng Thiên Vũ buột miệng hỏi :

- Ý định thế nào?

Hồng Cẩm đáp :

- Chị ấy muốn cùng chết với đại ca đó!

Hoàng Thiên Vũ chợt thấy lòng rung động.

Hồng Cẩm dừng một lúc lại nói tiếp :

- Chị ấy định giết huynh xong, rồi sẽ tự sát...

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng hỏi :

- Nếu không giết được ta thì sao?

Hoàng Thiên Vũ lại trở ra như trước, giống như nói đến chuyện sinh tử của người khác không liên quan gì đến mình.

Hồng Cẩm đáp :

- Khả năng xấu nhất là lưỡng bại câu thương, sẽ do muội giải quyết hậu quả, giết cả hai người.

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng nói :

- Tất cả đều trở thành quá khứ cả rồi...

Chàng nói với giọng vô hồn, không biết “tất cả” là tình yêu giữa chàng với Trương Nhược Huyền hay chuyện giết chóc khủng khiếp vừa rồi?

Hồng Cẩm nói :

- Không phải là đã thành quá khứ, ít nhất là sẽ còn gặp lại một lần. Chị ấy quá bướng bỉnh, cố chấp, đã phát trọng thệ là sẽ giết huynh.

Sự cố chấp như vậy quả là đáng sợ.

Nhưng đáng sợ hơn là Hoàng Thiên Vũ không mảy may xúc động.

Chàng thản nhiên hỏi :

- Cô định làm gì?

Hồng Cẩm đáp :

- Căn cứ vào việc huynh không hoàn thủ, không rút kiếm, để cho Huyền thư thư kết thúc đời mình, muội tin rằng huynh có nổi khổ tâm trong lòng. Vì thế muội tới đây để nghe huynh giải thích.

Hoàng Thiên Vũ khước từ :

- Tôi không giải thích gì cả. Hãy để sau này sự thật sẽ chứng minh.

Thật ra Hoàng Thiên Vũ không biết giải thích thế nào.

Từ những sự hiểu lầm sâu sắc, chàng đã nhận ra không có lời giải thích nào đủ cơ sở để khiến người nghe tin tưởng, bởi vì kẻ gây án không biết làm cách nào đã tạo nên nhiều chứng cứ mà chàng không có cách gì phản bác được.

Ngay cả vị nghĩa huynh Quách Trung tình như thủ túc cũng tỏ ra nghi ngờ chàng thì còn nói gì đến người khác?

Hơn nữa việc này không chỉ quan hệ đến uy tín của bản thân, mà còn là sự vinh nhục của gia môn và sư thừa cùng những người thân thiết nhất của chàng, vì thế chỉ có bóc trần sự thật mới lấy lại được sự thanh bạch của mình. Vì thế mọi sự biện bạch đều không có sức thuyết phục.

Ngoài ra rất có khả năng chuyện này còn liên quan đến việc mất tích đầy bí ẩn của sư phụ chàng hơn ba năm trước.

Một vị Minh chủ Võ minh mà biến mất như hòn đá rơi vào biển lớn, đó há chẳng là điều bất bình thường?

Không những Hoàng Thiên Vũ đã dốc tận lực điều tra mấy tháng mà rất nhiều người nhiệt tâm khác cũng không ngừng truy xét cho đến tận bây giờ, trong số đó có Hình đường Đường chủ Quách Trung.

Đương nhiên vì nhiều lý do, việc điều tra phải giữ tuyệt đối bí mật, ngay chính Hoàng Thiên Vũ cũng buộc phải theo lệnh sư phụ ẩn tích giang hồ để luyện võ công.

Nào ngờ vừa thành công tái xuất giang hồ thì tai bay vạ gió từ đâu ập tới, chẳng những bản thân chàng một bước khó đi mà liên lụy đến cả những người thân, những kẻ tâm huyết vì ruồng bỏ chàng mà cũng chấm dứt việc điều tra cho mối oan khiên của sư phụ.

Kẻ nào mà hạ thủ ác độc như vậy?

Bởi vậy chỉ còn biện pháp duy nhất là làm mọi cách truy rõ vụ án này, trước hết phải minh oan cho mình, sau đó mới tính đến những việc khác.

Thấy chàng không nói gì, Hồng Cẩm cũng yên lặng hồi lâu mới lên tiếng hỏi :

- Vũ ca ca có biết ai vừa xuất thủ ngăn không cho Huyền thư thư giết huynh không?

Hoàng Thiên Vũ bật hỏi :

- Là cô chứ gì?

Hồng Cẩm lắc đầu :

- Không phải muội...

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Vậy thì ai?

- Một thiếu niên tự xưng tên là Lam Thạch Sinh.

Hoàng Thiên Vũ “à” một tiếng.

Chàng liền nhớ lại thiếu niên tuấn tú cùng đi với Bạch phát lão nhân đến Quỷ viện tìm mình, sau khi Trương Nhược Huyền và Hồng Cẩm bỏ đi, lão nhân đó bảo rằng “bám theo nữ tất tìm được nam”, còn nói thêm một câu khó hiểu “Hoàng quy hoàng tuyền, đến lúc tiếu ngạo giang hồ không còn xa nữa...” Chàng ngạc nhiên hỏi :

- Vì sao hắn lại xuất thủ ngăn cản?

Hồng Cẩm không đáp mà hỏi lại :

- Huynh có biết hắn không?

Hoàng Thiên Vũ ấp úng :

- À... không biết!

Chàng không thể trả lời mình biết được, bởi vì nấp trong phòng của Hồ Điệp cô nương nghe song phương nói chuyện.

Thực ra ngoài việc nghe hắn tự giới thiệu tên là Lam Thạch Sinh và hai câu nói của Bạch phát lão nhân, chàng không biết gì hơn nên trả lời như thế cũng chẳng sai.

Ngừng một lúc, chàng chợt hỏi :

- Thiếu niên đó lai lịch thế nào?

Hồng Cẩm lắc đầu :

- Không biết! Nếu hắn không xuất thủ thì muội cũng can thiệp, nhưng hắn đã nhanh tay hơn một chút.

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Vì sao hắn làm thế chứ?

Hồng Cẩm đáp :

- Cái đó thì muội không rõ. Muội nấp ở phía khác nên hai bên không nhận ra nhau, chỉ sau khi hắn xuất thủ muội mới phát hiện được. Hắn không đi một mình mà còn có một Bạch phát lão nhân nữa. Hắn gọi lão đầu kia là tiền bối, dường như hắn xuất thủ là do chủ ý của lão ta.

Hoàng Thiên Vũ “à” một tiếng, nghĩ thầm: “Như vậy không phải họ là sư đồ...”

Lại hỏi :

- Hắn dùng ám khí gì vậy?

- Nhìn không rõ. Chỉ biết là loại ám khí rất nhỏ.

- Cự ly chừng bao nhiêu?

- Khoảng ngoài ba trượng.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Trong đêm tối, với khoảng cách ba trượng mà có thể dùng ám khí nhỏ như vậy đánh trúng ngay yếu huyệt, bản lĩnh không phải tầm thường... Hắn đã đi rồi ư?

Hồng Cẩm gật đầu :

- Đi rồi! Chờ cả hai đi khỏi, muội mới tới đây.

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Lạ thật!

Hồng Cẩm hỏi :

- Huynh ngạc nhiên điều gì?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Vì sao đã xuất thủ tương trợ mà lại đi lặng lẽ như vậy?

Hồng Cẩm lắc đầu nói :

- Muội cũng thấy khó hiểu...

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Hai người đó đến tìm mình trong Quỷ viện, như vậy là họ đến đây quyết không phải vì tình cờ mà đã bí mật bám theo tới đây. Không biết thiếu niên gọi là Lam Thạch Sinh hành động như thế với mục đích gì?”

Hồng Cẩm chợt nói :

- Muội cần phải đi đây... Huyền thư thư không biết bị thương thế nào, cần phải được giúp đỡ.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Phải, Cẩm muội đi đi!

Lần đầu tiên chàng xưng hô như trước đây, giọng nói cũng dịu dàng hẳn lại.

Hồng Cẩm đi được mấy bước còn quay lại nói :

- Vũ ca ca! Huynh vừa nói là không cần giải thích gì cả, để cho sự thực chứng minh. Vậy thì xin hãy nghe muội một lời. Nếu tình hình lặp lại như vừa rồi, huynh có thể không phản kháng nhưng xin hãy tự vệ. Nếu không giữ được tính mạng thì làm sao có thể chứng minh được sự thật?

Nói xong bước đi khuất vào bóng đêm.

Câu dặn dò của Hồng Cẩm khiến Hoàng Thiên Vũ suy nghĩ.

Đúng vậy, nếu vừa rồi Lam Thạch Sinh không xuất thủ ngăn cản thì chàng đã chết dưới ngọn đao oan nghiệt của Trương Nhược Huyền, và chính nàng cũng sẽ ôm hận mà chết, chẳng những hai mạng người chết uổng mà sự thật cũng sẽ vĩnh viễn trầm luân, còn ai để minh oan cho chàng nữa?

Người chết rồi, sẽ mất đi mọi cơ hội để minh chứng, hậu quả sẽ hết sức nghiêm trọng.

Nghĩ tới việc mình cùng gia môn, sư thừa bị nguyền rủa, chàng bất giác cảm thấy phát run.

Vầng trăng đã lên cao.

Bắc Mang sơn giống như biến thành một thế giới đặc biệt, khác hẳn nhân gian đáng sợ và thê lương.

Nơi mộ địa này vốn đầy âm khí, dưới ánh trăng nổi rõ trùng trùng huyệt mộ, trông lại càng rùng rợn.

Hoàng Thiên Vũ ngồi lên một ngôi mộ, đưa mắt nhìn quanh, chừng như có vẻ thích thú trước cảnh âm trầm ma quái ở nơi đây.

Chàng không nghĩ ngợi gì hết, để cho cảnh im lìm chôn chặt mọi ý thức để quên đi tất cả.

Nhưng sự yên tĩnh đó không kéo dài được lâu.

Ban đầu là những âm thanh rất mơ hồ đánh thức sự sống trong người chàng, sau đó chàng nhận ra đó là tiếng bước chân.

Thoạt tiên, chàng mơ hồ không hiểu điều đó có ý nghĩa thế nào, mãi cho đến khi nhận ra một bóng người thấp thoáng trong những ngôi mộ thì mới sực tỉnh, nhận thức được hoàn cảnh hiện tại của mình.

Giống như một con thú săn bị truy bức, chàng cảm thấy trong lòng chấn động và trở nên cảnh giác, căng mắt theo dõi.

Không còn nghi ngờ gì nữa, chàng đã lọt vào giữa trùng vây.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Những người này là ai? Lực lượng của Võ minh hay người của Lạc Dương đệ nhất thế gia?”

Và chủ yếu là làm sao chúng tìm được tới đây?

Tuy chàng vẫn ngồi nguyên trên ngôi mộ, không có phản ứng gì, nhưng thấy tim mình đập mạnh.

Chàng thấy trào lên sự thù hận, thù hận kẻ đã hãm hại mình, thù hận luôn cả những người truy bức, dồn ép mình vào bước đường cùng.

Một người từ trong số những kẻ bao vây rời khỏi chỗ nấp, chậm rãi bước về phía Hoàng Thiên Vũ, tới cách hai trượng thì dừng lại.

Hoàng Thiên Vũ vẫn ngồi bất động quan sát đối phương.

Đó là một trung niên nhân chàng chưa gặp bao giờ, ăn mặc theo lối văn sĩ, tác phong đường hoàng, đôi mắt sáng quắc nhưng lạnh lùng, chỉ nhìn qua cũng biết đó là một nội gia cao thủ có hạng.

Sau đó lại có thêm mấy người nữa từ các hướng khác nhau tiến vào giữa vòng vây, tất cả đều đeo kiếm.

Hoàng Thiên Vũ từ từ đứng dậy.

Chàng lướt mắt nhìn, bấy giờ mới biết đối phương là ai.

Trừ trung niên văn sĩ trước mặt, hai bên chính là Đồ gia huynh đệ Đồ Sĩ Hào và Đồ Sĩ Kiệt.

Không sai, chính là người của Lạc Dương đệ nhất thế gia.

Người ta khi mới lâm vào tình cảnh ngoài dự liệu thường bị hụt hẫng, lo lắng bất an. Nhưng khi thấy rằng sự việc không thể thay đổi được, buộc phải đối mặt với nói thì trở nên bình tĩnh để đối phó.

Trường hợp Hoàng Thiên Vũ cũng vậy.

Lúc này chàng rất bình tĩnh, không kích động, thậm chí nỗi giận dữ vừa bộc phát cũng lắng đi.

Chàng hiểu rằng mình đang đối mặt với hiện thực, không thể lảng tránh, cần bình tĩnh để giải quyết một cách hiệu quả nhất.

Trung niên văn sĩ đứng đối diện chàng lên tiếng :

- Các hạ là Kình Thiên Kiếm?

Hoàng Thiên Vũ bình thản xác nhận :

- Không sai!

Trung niên văn sĩ gật đầu :

- Chúng ta lần đầu gặp nhau, cho phép được tự giới thiệu...

Giọng của vị đó rất nhã nhặn, tuy biết rằng đối diện đều là địch nhân, nhưng Hoàng Thiên Vũ cảm thấy phần nào có cảm tình.

Trung niên văn sĩ đứng một lúc, nói tiếp :

- Bổn nhân là Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh, sư gia của Lạc Dương đệ nhất thế gia.

Hoàng Thiên Vũ nghe giới thiệu, lòng không khỏi chấn động, không ngờ mình đang đối diện với Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh, nhân vật mà trong giang hồ hầu như chẳng ai không biết.

Hai mươi năm trước, Trung Nguyên Nhất Tú từng được coi là đệ nhất kiếm thủ trong lớp cao thủ trẻ tuổi tài ba, văn võ song tuyệt.

Hiện giờ võ công của vị này đương nhiên tăng tiến rất nhiều, không ngờ lại làm sư gia trong Đồ gia trang.

Trong giang hồ có rất nhiều nhân vật lừng danh nhận làm sư gia trong các môn hộ lớn, nhưng Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh lại quá nổi tiếng, không khai môn lập phái hoặc một mình tung hoành giang hồ, lại không phải hạng bình thường.

Nhưng không biết ông ta dạy văn hay dạy võ?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tại hạ mộ danh đã lâu!

Tuy đó chỉ là lời khách khí nhưng chàng nói vậy là thực tình.

Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh nói tiếp :

- Thiên kim tiểu thư của Lạc Dương đệ nhất thế gia Đồ Tử Yến là vị hôn thê của bổn nhân. Chỉ cần nói thế chắc các hạ hiểu?

Nói tới đó, ánh mắt y chợt lóe lên tia khác thường.

Hoàng Thiên Vũ nghe thế nghĩ thầm: “Lại thêm một cường địch nữa...”

Tuy vậy chàng đã lường trước việc này nên không chút sợ hãi. Đối phương đã cùng đi với Đồ gia huynh đệ, vừa tới đã hình thành thế bao vậy đương nhiên không phải đến để làm thuyết khách.

Nhưng đối phương đã là vị hôn phu của nạn nhân, nghĩa là cuộc chiến sắp tới sẽ quyết liệt hơn, không chút khoan nhượng.

Thiên kim tiểu thư của Lạc Dương đệ nhất thế gia Đồ Tử Yến bị hiếp sát, nhi tử của đầu tọa Trưởng lão Võ minh Giang Thượng Hàn là Giang Tứ Châu bị giết ngay tại hiện trường để diệt khẩu. Sau đó hung thủ còn giết thêm Tổng chấp sự của Võ minh Cam Bất Phàm, tất cả trước khi chết đều chỉ đích danh hung thủ là Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ.

Như vậy xét về cả tình riêng lẫn nghĩa chung, Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh đều có lý do hạ thủ.

Hoàng Thiên Vũ đồng tình :

- Đúng thế, không cần nói gì thêm.

Chàng không nghĩ đến việc minh oan vì biết rằng trong lúc này, mọi sự biện minh đều vô ích.

Giọng Trung Nguyên Nhất Tú trở nên lạnh lùng :

- Kình Thiên Kiếm! Các hạ hay giao xuất binh khí, theo bổn nhân về Đồ gia trang chấp nhận sự phán xử của công đạo.

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Không bao giờ.

Trung Nguyên Nhất Tú hỏi :

- Ngươi định phản kháng?

- Đương nhiên!

Trung Nguyên Nhất Tú lại hỏi :

- Các hạ thừa nhận tội hành của mình chứ?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Tại hạ chưa bao giờ thừa nhận!

Đồ gia huynh đệ cùng “Hừ” một tiếng.

Hoàng Thiên Vũ biết rằng đêm nay khó tránh khỏi đổ máu.

Chàng nhớ lại lời dặn của Quách Trung là trong bất cứ trường hợp nào cũng không được giết người truy bắt mình.

Nếu lại giết người, tình hình càng trở nên vô cùng nghiêm trọng, dù hiện tại chàng chưa phạm tội nhưng lúc đó sẽ biết thành hung thủ, chuyện từ giả lại hóa ra thật.

Chắc rằng đó chính là ý đồ của những kẻ hãm hại chàng, đến lúc đó thì chàng biến thành tội nhân đích thực của Võ minh và Đồ gia trang, sẽ bị toàn võ lâm truy sát mà không cần xét xử.

Hung thủ thật quá thâm độc.

Nhưng ở giữa trùng vây với ba cao thủ thặng thừa, những kẻ còn lại võ công đều không kém, đã không muốn thúc thủ chịu trói thì làm sao tránh được đổ máu đây?

Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh lại hỏi :

- Kình Thiên Kiếm! Các hạ còn điều gì nói nữa không?

Vị đó quả là bậc ôn văn hữu lễ, khác hẳn với Đồ gia huynh đệ, trong trường hợp này mà còn giữ được thái độ bình tĩnh nhã nhặn như thế...

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Có, chỉ một lời thôi.

Vừa rồi chàng không muốn nói nữa, nhưng vì thấy thái độ của Trung Nguyên Nhất Tú nhã nhặn như thế, do phản ứng tự nhiên mà chàng bật ra câu đó.

- Các hạ nói đi!

- Tại hạ bị người khác vu oan!

- Bị vu oan?

Trung Nguyên Nhất Tú chợt bật lên một tràng cười, hỏi :

- Chứng cứ đâu?

Hoàng Thiên Vũ hơi khó chịu, trả lời :

- Tại hạ đang tìm.

Trung Nguyên Nhất Tú cười nhạt hỏi :

- Các hạ cho rằng chỉ với câu nói đó mà đủ làm cho bổn nhân để yên chuyện này hay sao?

- Tại hạ không có ý đó.

Đồ Sĩ Hào quát lên :

- Nhạc huynh! Việc gì phải tranh chấp với hắn cho phí lời? Đối với hạng người đó chỉ nói chuyện bằng kiếm mà thôi!

Đồ Sĩ Kiệt tiếp lời :

- Chính thế! Giống cầm thú đó thì còn hiểu lý lẽ gì?

Trung Nguyên Nhất Tú rút kiếm ra.

Vẻ mặt y trở thành rắn đanh, lạnh lùng như một tảng băng, môi mím lại trông ác độc khác hẳn trước đây.

Đồ gia huynh đệ và ba tên hán tử vây quanh Hoàng Thiên Vũ cũng rút binh khí cầm tay, sẵn sàng xuất thủ.

Sát khí bao trùm mỗi tấc không gian.

Nét mặt của Hoàng Thiên Vũ cũng rắn đanh.

Sự thực đã hiện rõ trước mắt. Đối phương nhất quyết phải lấy được mạng của chàng mới cam tâm, bất chấp cả quy củ giang hồ lấy đông hiếp ít.

Việc đổ máu là không sao tránh khỏi.

Giọng Trung Nguyên Nhất Tú lạnh như băng :

- Kình Thiên Kiếm! Ngươi còn chờ gì nữa?

Đồ Sĩ Kiệt nói :

- Nhạc huynh! Chúng ta đang truy bắt hung thủ sát nhân. Đây không phải là một cuộc tỷ đấu.

Đã không thể tránh được thì đành phải đối mặt với hiện thực thôi, hậu quả ra sao cứ gác lại đã.

Hoàng Thiên Vũ ấn tay vào chuôi kiếm.

Kiếm là thứ binh khí sát nhân vô tình, vì thế mọi kiếm thủ đều đặt ra một nguyên tắc và thời cơ xuất kiếm nhất định.

Nhưng trong tình huống này, có muốn tuân thủ nguyên tắc cũng không được nữa, cho dù trong lòng không muốn giết người.

Trung Nguyên Nhất Tú đã giương kiếm lên, động tác hết sức thuần thục và vô cùng mỹ diệu.

Kiếm quang, mục quang và nguyệt quang ngưng tụ lại thành một khối, chiếu vào người Hoàng Thiên Vũ.

Tay chàng còn ấn ở chuôi nhưng chưa rút kiếm ra, mắt không rời đối thủ, ánh mắt cũng đáng sợ không kém.

Hai người dừng lại ở tư thế đó, ngưng thị nhìn nhau, chỉ khác là một người đã giương kiếm lên, một người tay đã nắm đốc kiếm nhưng vẫn nằm yên trong vỏ.

Không khí như ngưng kết lại khiến mọi người cảm thấy ngạt thở.

Sự im lặng kéo dài không lâu.

Một tiếng quát vang cùng lúc ánh kiếm lóe lên sáng lòa, nhanh như tia chớp, kiếm khí rít lên ghê rợn.

Trung Nguyên Nhất Tú đã xuất chiêu công kích, tạo ra một tiếng thở phào từ hàng chục cái miệng giữa và xung quanh đấu trường.

Một tia chớp khác phát ra từ phía đối điện, lóe lên thành sắc cầu vồng. Đó là kiếm của Hoàng Thiên Vũ.

Tất cả những điều đó diễn ra chỉ trong chớp mắt, cả tiếng thét, cả ánh hào quang và có tiếng thép chém vào nhau nổ rền nghe mà kinh tâm động phách.

Hào quang biến mất, chỉ còn dư âm của tiếng nổ vẫn còn rền vang khắp khu hoang mộ tới tận những vách đá xa xa...

Hai đối thủ mỗi người lùi lại một bước, kiếm chếch xuống, mắt nhìn nhau, có vẻ như bất phân thắng bại.

Điều này đã làm Đồ gia huynh đệ và người của Lạc Dương đệ nhất thế gia thêm tự tin vào chiến thắng.

Đã có người đối phó nổi với Kình Thiên Kiếm thì khi có thêm mấy chục cao thủ, việc bắt sống đối phương không thành vấn đề.

Đó là ý nghĩ của Đồ Sĩ Hào, Đồ Sĩ Kiệt và đám thuộc hạ, chỉ riêng Trung Nguyên Nhất Tú là người trong cuộc nên biết rõ không phải thế.

Vừa rồi Kình Thiên Kiếm chưa phát toàn lực, hơn nữa chỉ phòng thủ mà không phản kích.

Vị này xưa nay hiếm gặp đối thủ nên rất tự phụ, nhưng hôm nay biết rằng mình đã gặp phải kình địch, vẻ kiêu ngạo liền biến mất.

Còn Hoàng Thiên Vũ chỉ nghĩ sao cho tránh khỏi đổ máu mà thôi.

Nếu giết người, thậm chí chỉ đả thương đối thủ thì hậu quả đối với chàng cũng rất nghiêm trọng.

Nếu không thì giữa vòng vây của mấy chục cao thủ, muốn bình yên ra khỏi đây không phải là chuyện dễ.

Hai đối thủ cách nhau chừng hơn năm thước, lại trở về nguyên vị trí và tư thế chuẩn bị xuất thủ lúc đầu.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ nhanh: “Chỉ cần đả thương Nhạc Thanh thì việc phá vây rời khỏi đây không khó, nhưng có thể làm như vậy hay không?”

Cho đến nay thì chàng vẫn còn thực hiện được lời hứa với Quách Trung, chưa đả thương người nào.

Nhưng nếu giết người, sẽ không còn ai tin là chàng thanh bạch nữa, và nhất là Võ minh sẽ ra lệnh giết chàng mà không cần xét xử, khi đó muốn tra án là điều hầu như không có khả năng, vì muốn bảo toàn sinh mệnh thì phải tiếp tục giết người...

Chàng đang nghĩ thì ánh kiếm lại lóe lên, Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh tiếp tục tấn công.

Lần này y xuất chiêu dùng toàn lực, chiêu thức cũng rất hiểm độc, lộ rõ ý định giết chàng.

Hoàng Thiên Vũ vẫn vung kiếm tự vệ mà không phản kích.

Đồ gia huynh đệ sấn tới gần, cùng với Trung Nguyên Nhất Tú tạo thành thế chân vạc, kiếm đã giương lên sẵn sàng xuất thủ.

Hoàng Thiên Vũ đã lần lượt giao chiến với Đồ Sĩ Kiệt và Đồ Sĩ Hào, cả hai công lực không phải tầm thường.

Tuy cả ba đều chưa phải là đối thủ của Hoàng Thiên Vũ nhưng khi liên thủ, tình hình trở nên khác hẳn.

Huống chi chàng còn bị lời hứa với Quách Trung câu thúc, và chàng cũng tự nhận thấy mình tuyệt đối không được sát thương địch.

Tình thế đã đến lúc nguy hiểm và cấp bách, không thể do dự được nữa.

Hoàng Thiên Vũ xác định quyết tâm.

Không giết người, nhưng muốn thắng tất cần dùng kiếm pháp vô địch Bích Lịch Kiếm mà chàng đã khổ luyện ba năm, không loại trừ khả năng đả thương đối thủ.

Quyết định xong, chàng dốc hết chân lực vào tay phải, vận công vào chuôi kiếm, mọi ý niệm đều tập trung vào một chiêu kiếm sắp phát ra...

Cùng lúc ấy thì vang lên ba tiếng quát, cả ba thanh kiếm nhất loạt công vào...

## 15. Chương 15: Tuyệt Cảnh Phùng Sinh

Ba đạo kiếm ảnh do ba tay kiếm thủ đỉnh danh thi triển, uy lực không thể tưởng tượng được, chỉ nghĩ cũng có thể hình dung ra, khắp không gian chừng như một phân một tất đều bị khống chế trong màn kiếm.

Đột nhiên một màn kinh tâm động phách xuất hiện trong chớp mắt, một đạo hàn quang lóe nhanh lên, những tiếng binh khí chạm nhau nghe đinh tai nhức óc. Tiếp liền, cả màn kiếm ảnh bao trùm không gian phút chốc như tấm kính khổng lồ bị vỡ vụn ra thiên vạn mảnh tỏa xuống mặt đất, cuối cùng mới biến mất hoàn toàn.

Đến lúc này mới có thể nhìn rõ tình hình tại trường huyết đấu, cự ly song phương giãn dài ra hơn. Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào đứng cách ngoài tám xích, Đồ Sĩ Kiệt ngược lại đã lùi trở lại nguyên vị ban đầu khi ra kiếm, thân hình chao đảo bất định, trên ngực áo thấy màu máu đỏ, chỉ có hắn là người duy nhất thụ thương.

Máu đổ, nhưng vẫn chưa xảy ra nhân mạng.

Thì ra Hoàng Thiên Vũ trong khoảng khắc ra kiếm đã lưu thủ mấy phần, có sự thay đổi chủ ý này là chính vì lời căn dặn chân tình của Quách Trung. Những lời trung cáo ấy như đã ăn sâu trong ý thức của chàng, cứ mỗi lần rơi vào tình cảnh khốn bách nhất là y như rằng chúng khởi lên trong chàng một cách vô thức.

Đồ Sĩ Kiệt sau phút kinh hoàng, giờ mới trấn tĩnh lại run giọng thét :

- Giết hắn! Còn chờ gì nữa?

Ba tay kiếm thủ đứng bên trái nguyên ban đầu xuất đấu trước, nghe thế lập tức vung kiếm xông tới.

Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào thấy thế cũng lập tức nhảy trở lại vị trí tấn công.

Vòng vây bắt đầu thấy nhân ảnh nháo nhào.

Nháy mắt, sát cơ lại bao trùm cả trường ác đấu.

Hoàng Thiên Vũ trước sau vẫn không nói câu nào, thấy đối phương vẫn cố tâm đồ sát, chàng từ từ giơ kiếm lên chênh chếch, khí thế oai nghi như một tòa thạch tháp.

- Da... a...!

Một tiếng thét lớn, hàn quang lóe lên, lại một trường kinh tâm động phách diễn ra.

Trong ánh hàn quang chỉ nghe thấy hai tiếng rú thảm, tiếng rú vang lên xé tai nhưng lại nhanh chóng biến mất chừng như chúng bị chận ngang tại cổ họng, nhìn lại mới thấy máu đã đổ, hai trong số ba tên kiếm thủ đã gục xuống trên hai vũng máu.

Kình Thiên Kiếm cuối cùng cũng đã nhuộm huyết.

Nên biết trong cuộc liên thủ tấn công, thường thì hy sinh đều rơi vào chỗ yếu kém nhất, điều này thì chừng như ai cũng biết.

Nhưng người đã dấn thân vào trong giang hồ giới thì chẳng hề suy nghĩ nhiều, vì đó thuộc về quy luật mà ai đã lao vào đều phải tuân theo một cách vô điều kiện.

Như hiện tại, khi thấy hai tay kiếm thủ vừa ngã xuống, lập tức có bốn tên võ sĩ khác nhảy vào thay thế, ba tên dùng tiên, một tên dùng côn, đều là những thứ binh khí nặng ký.

- Sát!

Trung Nguyên Nhất Tú thét lên ra lệnh, đồng thời hắn là người dẫn đầu cho đợt tấn công thứ ba. Kiếm, tiên, côn tạo thành một màng lưới trùm xuống người Hoàng Thiên Vũ.

Nhưng chỉ thấy một bóng nhân ảnh như lưu tinh vút lên không kèm theo một đạo kiếm quang sáng ngời, lại thêm hai tiếng rú chấn động nhân tâm, kinh hồn quỷ thần, tay kiếm thủ còn lại và một trong ba tay dùng tiên thân hình đổ xuống như thân chuối.

Trong nháy mắt trên mặt đất đã thấy bốn cái xác không hồn nằm ngổn ngang.

Kiếm đã nhuộm máu, tay đã giết người, Hoàng Thiên Vũ giờ thì không còn kiêng kỵ gì nữa, chàng đã rơi vào một quy luật nghiệt ngã của giang hồ: “hoặc giết người hoặc bị người giết”.

- Sát!

Một tiếng thét đinh tai vang lên, một bóng người xông vào từ bên trái Hoàng Thiên Vũ.

Ánh kiếm loáng lên rồi vụt tắt rất nhanh, bóng người lao vào chưa tới nơi thì như bị chạm phải một trở vật khựng lại, đoạn cả thân hình chao đảo nhào ra ngoài cả trượng kèm theo một tiếng la đau đớn. Nhìn lại mới thấy cánh tay nắm kiếm vẫn còn nắm chắc thanh kiếm, nhưng không còn nằm trên vai hắn mà rơi lăn lóc trên đất.

Tên kiếm thủ giờ đây chỉ thấy tay trái ôm lấy vai phải, máu me đầm đìa, mặt mày nhăn nhó, miệng la đau đớn.

Đồng bọn thấy thế càng tức giận, hò hét căm thù, lập tức một trường hỗn đấu khởi lên.

Hai ngọn roi, một thanh trường côn và hai thanh trường kiếm cùng vung lên phát động chiêu thức tấn công như một trận cuồng phong.

Trong kiếm ảnh trượng phong kia, lại nghe tiếng rú thảm vang lên quỷ khốc thần sầu, bóng người lại ngã xuống, một tên dụng tiên và tên dụng côn đổ người xuống.

Nhưng bọn người này giờ như những con thiêu thân say ánh đèn, máu càng đổ chẳng những không khiến cho chúng hoảng sợ ngừng tay mà ngược lại càng khiến chúng điên cuồng phát động tấn công càng điên cuồng hơn.

Cứ thế, mỗi lần hàn quang kiếm ảnh trong tay Hoàng Thiên Vũ lóe lên là một lần đánh bạt một đợt tấn công, sau một đợt như thế chí ít cũng có một nhân mạng xảy ra, hoặc chí ít là thương thế thân thể.

Máu đổ đầu rơi, chẳng mấy chốc cuộc huyết sát quỷ khốc thần sầu chấn động cả một góc Quỷ khâu.

Song phương cứ thế hỗn nhập trong trường huyết đấu, không biết đến bao giờ mới kết thúc.

Nguyệt sắc chừng như đã vô quang, không gian chừng như bị xé nát, cả trời đất này như bị đảo lộn quay cuồng!

Trường huyết đấu diễn ra không bởi những người võ công tầm thường mà là những tay cao thủ giang hồ, chẳng mấy chốc hỗn loạn như một bầy lang sói quần sát.

Trong giây phút này, nhân tính và sinh mạng con người không còn đáng giá một đồng trinh.

Hoàng Thiên Vũ dù là một người chân tính thiện lương, không hiếu sát, nhưng rơi vào trong hoàn cảnh bị vây cùng sinh tuyệt tận này, chàng cũng trở nên hung mãnh cuồng sát, kiếm không ngừng vung, chỉ cần chàng lơi đi trong một sát na thì có thể phải trả giá bằng cả tính mạng của mình.

Máu!

Nhuộm đỏ cả mặt đất, nhuộm đỏ cả áo quần Hoàng Thiên Vũ, nhưng không phải là máu của chàng đổ ra mà là máu của đối phương bắn vào.

Mùi máu bình thường làm cho người ta thấy tanh lợm, nhưng trong những cuộc đồ sát thế này thì thường lại làm cho người ta say đi, che lấp cả lý trí của mình.

- Ngừng tay!

Đột nhiên một tiếng thét lớn vang lên như tiếng sấm mới tạm khiến cho những người đang say đấu thâu tay thu binh khí, nhìn lại mới nhận ra người vừa thét đó chính là Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh.

- Các ngươi lui ra!

Tiếp liền là Đồ Sĩ Hào thét bồi một câu ra lệnh.

Một trường phong cuồng bạo vũ mới ngừng hẳn, bóng người theo nhau thoái nhanh về sau. Đến lúc này mới nhìn thấy rõ kết quả của trường đấu vừa qua, trên mặt đất nằm ngổn ngang không dưới năm mươi tử thi, bọn người còn sống tính ra vẫn còn gần bằng số đã chết.

Hoàng Thiên Vũ đỉnh lập bất động ngay giữa bãi chiến trường, kiếm chếch xuống dưới, áo quần vấy đầy máu, chàng ngưng mắt như nhìn một góc rất xa, điều hòa từng hơi thở, chàng như người vừa tỉnh lại sau cơn ác mộng. Nhưng bãi chiến trường đầy tử thi và nhuốm máu hồng kia lại là sự thực, quyết không phải mộng. Đuối sức, đây là một chuyện mà trước giờ chàng chưa từng có.

Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào từ từ bước đến gần, đứng một tiền một hậu chếch chếch tạo thành thế ỷ dốc, rõ ràng lần này cả hai tay giang hồ lão luyện này đã có tính toán.

Hoàng Thiên Vũ hốt nhiền hiểu ra vấn đề, đối phương không tiếc mà hy sinh tính mạng thuộc hạ để tiêu hao nguyên khí của chàng, còn bản thân chúng thì bảo toàn chân lực, đây chính là nguyên nhân vì sao cuộc tàn sát vừa rồi cả hai đã không ra tay, đồng thời trước đó dù có đánh cũng không xuất toàn lực.

Hành động này rõ ràng không thuộc về bản sắc anh hùng nhưng lúc này đây đem hai tiếng anh hùng ra mà luận phỏng có ích gì?

Đồ Sĩ Hào cười gằn một tràng dài rồi buông rõ từng tiếng :

- Kình Thiên Kiếm, bổn đại gia muốn ngươi phải chết lần chết mòn từng phần một!

Hắn nói với giọng oán độc thù hận, khiến người nghe không khỏi rùng mình.

Trung Nguyên Nhất Tú liền tiếp lời nói :

- Máu của người phải rỏ xuống từng giọt một cho đến chết mà không chỉ chết một lần!

Câu sau nghe còn tàn khốc hơn câu trước, đủ thấy thù hận trong bọn chúng đã lên cao đến tột đỉnh.

Hoàng Thiên Vũ nghiến chặt răng, trước sau chàng không thốt lên một câu nào, đồng thời chàng hiểu tình huống nguy hiểm nhất bắt đầu diễn ra. Điều chàng cần nhất hiện tại là phải nhanh chóng phục hồi nguyên khí và phải hết sức bình tĩnh để vượt qua hiểm cảnh này.

Thế nhưng suy nghĩ là của chàng, còn đối phương khi nào lại để cho chàng kịp thở mà phục hồi nguyên khí?

Điều này không thể xảy ra.

Quả nhiên, đã thấy Đồ Sĩ Hào vừa dứt câu nói thì kiếm trong tay đã giương lên...

- Sát!

Một tiếng thét dài, Đồ Sĩ Hào kiếm thế ra một chiêu thế như phong cuồng điện chuyển.

Hoàng Thiên Vũ trong ánh mắt nảy lửa, chỉ nghe chàng “Hừ” khẽ một tiếng lạnh lùng, tay kiếm vung lên.

“Keng!”

Tiếng kiếm thép chạm nhau, hàn quang lóe sáng, Đồ Sĩ Hào bị chấn thoái cả tám xích.

Gần như cùng lúc Trung Nguyên Nhất Tú lại từ bên trái phát ra một chiêu công vào, thế kiếm của một tay cao thủ siêu cấp uy mãnh đến chừng nào không nói cũng biết.

Hoàng Thiên Vũ một kiếm vừa đánh bật Đồ Sĩ Hào ra ngoài, tay kiếm thuận thế chém ra đón chiêu kiếm của đối phương.

“Ko... ong” một tiếng vang dài, ánh lửa tỏa ra chói lòa, Trung Nguyên Nhất Tú thân hình vẫn trầm ổn nguyên vị, chỉ thấy nửa người trên hơi chao đảo một chút mà thôi.

Trung Nguyên Nhất Tú cười gằn một tiếng, kiếm trong tay lại ra chiêu thứ hai tiếp tục công tới.

Trong cuộc ác đấu sinh tử lâm đầu, chỉ một chút khoan dung với địch thì xem như tự giết mình.

Vì vậy trong khoảng khắc này Hoàng Thiên Vũ không còn nhân nhượng nương tay với đối phương, chàng phát chiêu mà lại là một chiêu sát thủ.

Chỉ nghe một tiếng “hự” khe khẽ, Trung Nguyên Nhất Tú thân hình chao đảo mạnh, chân thoái liền về sau mấy bước dài, trên ngực áo rách một đường dài cả xích, nhưng may là vẫn chưa thấy nhuốm máu.

Hoàng Thiên Vũ dù một chiêu đắc thủ, nhưng chàng cảm thấy trong lòng bất an, chàng tự hiểu tình hình đã hết sức nghiêm trọng. Bởi vì một chiêu vừa rồi của chàng là một chiêu tuyệt sát mà chàng ít khi ra tay, nhưng giờ xuất ra lại không thể hạ gục đối phương, hiển nhiên công lực của chàng đã giảm đi một nửa so với trước đây.

Bóng người nháo động, chỉ thấy Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào cùng lúc xuất kiếm đâm tới tấn công.

Hoàng Thiên Vũ lại vung kiếm cản chiêu đối phương, nhưng hơi thở của chàng giờ đây nghe thô tháp hồi hộp.

Đúng lúc này, một bóng người nhanh như u linh quỷ sứ thoát hiện ngay sau lưng Hoàng Thiên Vũ không gây ra một tiếng động nào, giương tay phất ra một cái rồi biến mất ngay. Bóng người kia xuất hiện đã nhanh mà thoái lui càng nhanh hơn, toàn trường cơ hồ không một người nào nhìn thấy rõ dung mạo nhân ảnh kia thế nào. Cơ hồ như căn bản không hề có bóng người kia xuất hiện vậy.

Có thể nói duy nhất bọn Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào hai người do góc độ thuận lợi là đối diện với Hoàng Thiên Vũ, cho nên kịp nhận ra bóng nhân ảnh thoáng hiện sau lưng Hoàng Thiên Vũ, nhưng chỉ như một vết lòa loáng nhanh qua rồi biến mất ngay trong tích tắc.

- A...

Có người thốt lên đầy kinh ngạc.

Hoàng Thiên Vũ chỉ cảm thấy sau lưng mình như bị vật gì đâm nhẹ vào, ngoái nhanh đầu nhìn lại song không hề nhìn thấy gì, chàng chỉ ngỡ rằng trong bọn thủ hạ của đối phương đứng bên ngoài kia có kẻ đánh lén ám khí.

Nhưng chính cái ngoái đầu của chàng cũng đủ khiến cho tình hình thay đổi, Trung Nguyên Nhất Tú một kiếm công vào ngay tức khắc.

Nghe tiếng kiếm rít lên, Hoàng Thiên Vũ hiểu ngay điều gì xảy ra, bằng vào bản năng chàng vung kiếm chống đỡ.

“Keng” một tiếng vang dài, một kiếm của chàng tuy gạt được đường kiếm của Trung Nguyên Nhất Tú, nhưng thân hình ngược lại lảo đảo mạnh, một hiện tượng lẽ ra không thể có, lúc này đây chàng chừng như chưa đến nỗi suy yếu đến cảnh này.

Thế nhưng, cảm giác chân khí trong người như tiêu thất thì lại có thực, không cần nói cũng hiểu ngay nguyên nhân chính là cái đâm nhẹ vừa rồi sau lưng chàng chứ chẳng nghi.

Hiện tượng này diễn ra, hậu quả thế nào cũng hiểu được, xem ra hôm nay chàng ôm hận chung thân.

Hoàng Thiên Vũ đột nhiên cảm thấy ân hận vì lúc bắt đầu trường huyết đấu đã không hạ sát thủ, nếu như lúc ấy nhanh chóng hạ ngay Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào thì tình hình giờ đã khác. Nhưng giờ hối hận thì đã muộn, không thể lánh mặt được với hiện tại tàn khốc sắp diễn ra.

Bấy giờ, Hoàng Thiên Vũ thân hình vừa trầm ổn trên mặt đất thì mũi kiếm của Đồ Sĩ Hào đã lướt nhanh tới, chàng lại vung kiếm lên chống trả với bao nhiêu sức lực còn lại trong người.

Một kiếm của đối phương tuy cản được, thế nhưng kiếm chiêu tàng ẩn biến hóa bên trong “dĩ công hoàn công” thì chẳng sao thi triển được.

Gần như cùng lúc Hoàng Thiên Vũ gạt được chiêu kiếm của Đồ Sĩ Hào thì mũi kiếm của Trung Nguyên Nhất Tú đã đâm đến ngay hông sườn phải của chàng, tiếp liền kiếm trong tay Đồ Sĩ Hào cũng nhanh chóng trở chiêu lướt tới hiệp công kèm hai bên người Hoàng Thiên Vũ.

Hoàng Thiên Vũ khựng người lại, chàng đã bị khống chế dưới hai lưỡi kiếm của đối phương, bọn người thủ hạ bên ngoài thấy thế hoan hô vang dậy, đồng thời ùa đến gần hơn trợ uy cho thượng nhân của chúng.

Từ nãy đến giờ một người im lặng theo dõi trận đấu với cặp mắt căm thù là Đồ Sĩ Kiệt lúc này thấy đồng bọn đắc thủ, hắn liền nhảy tới, kiếm vung lên định hạ sát thủ...

Đồ Sĩ Hào thoáng thấy vội la lên :

- Kiệt đệ, phải bắt sống hắn, để cha đích thân xử trí!

Đồ Sĩ Kiệt chiêu ra nửa chừng nghe thế đành phải thâu kiếm lại, nhưng tay trái nhanh như chớp vung lên giáng mạnh hai cái tát nảy lửa vào mặt Hoàng Thiên Vũ.

“Bốp bốp!”

Hoàng Thiên Vũ từ khi xuất đạo giang hồ đến giờ chưa từng bị người ta làm nhục, sau hai cái tát cả người chàng như muốn vỡ tung ra. Máu tươi từ miệng phun ra thành vòi, cả người chàng lúc này nhìn lại chẳng khác gì một con người máu!

- Kẻ sĩ thà chết không chịu nhục!

Hoàng Thiên Vũ nghiên răng thét lên.

- Kẻ sĩ? Ngươi là kẻ sĩ ư?

Đồ Sĩ Kiệt lại định vung tay lên nhưng giữa chừng ngưng lại, cất tiếng cười dài nói :

- Hắc hắc hắc... Ngươi là súc sinh, ngươi còn tồi tệ hơn cầm thú! Ngươi sẽ chết như một con chó ghẻ!

- Họ Đồ kia, ngươi sẽ phải trả giá cho những lời nói ngu ngốc của ngươi!

Hoàng Thiên Vũ trợn mắt rít lên, rồi lại phun ra thêm một búng máu tươi.

Đồ Sĩ Kiệt cất tiếng cười khùng khục trong họng, nói :

- Trả giá ư? Hừ... người còn nằm mộng chăng? Linh cữu muội muội ta chính đang chờ mang ngươi về tế sống!

Đồ Sĩ Hào giơ tay ngăn Đồ Sĩ Kiệt lại, rồi nói với Trung Nguyên Nhất Tú :

- Nhạc huynh, lập tức áp giải hắn đi chứ?

Trung Nguyên Nhất Tú gật đầu đáp :

- Đương nhiên!

Đồ Sĩ Hào trầm ngâm một chút, nói :

- Từ đây về thành đường khá xa, nói không chừng hắn còn có đồng đảng, chúng ta phải nghĩ cách áp giải hắn sao cho an toàn chứ?

Trung Nguyên Nhất Tú nói :

- Không khó. Trước hết cứ điểm huyệt đánh ngã hắn, buộc lên lưng ngựa rồi ta với ngươi cùng đích thân giải hắn đi, Sĩ Kiệt lão đệ dẫn anh em đi sau đoạn hậu là tốt nhất.

Đồ Sĩ Hào nghe thế gật đầu đồng ý ngay :

- Hay!

Rồi lập tức vung tay xuất chỉ lực điểm vào mấy đại huyệt trên người Hoàng Thiên Vũ.

Hoàng Thiên Vũ tai nghe mắt thấy tất cả, lòng tuy muốn phản kháng nhưng lực bất tòng tâm.

Chỉ nghe thấy chàng “Hự” một tiếng khẽ, rồi đầu óc choáng váng, tay chân rã rời, giờ thì không còn một suy nghĩ gì tồn tại trong đầu chàng nữa, chàng đã rơi vào tình trạng bất tỉnh nhân sự.

Đám thuộc hạ nhanh chóng mang đến một con ngựa, thêm mấy tên khiêng Hoàng Thiên Vũ vắt lên ngựa rồi lấy dây buộc lại.

Đồ Sĩ Hào còn cẩn thận hơn, chọn hai mươi tay võ sĩ tinh hoa mang tháp tùng theo mình, đám còn lại thì do Đồ Sĩ Kiệt chỉ huy đi đoạn hậu.

Một đoàn nhân mã nhanh lục tục theo nhau xuống núi.

Hoàng Thiên Vũ nằm vắt người trên lưng ngựa bị Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào kẹp ở giữa, trước sau còn thêm hai mươi tay kỵ sĩ bảo vệ. Cứ nhìn cuộc áp giải này cũng thấy bọn người Đồ gia trang thận trọng đến chừng nào rồi.

\* \* \* \* \*

Con đường núi quanh co khúc khuỷu đến dưới chân sơn cương thì đường núi càng hẹp hơn, hai bên vách núi như càng lúc càng khép gần lại nhau, chỉ chừa một lối nhỏ đủ một con người đi qua. Ánh trăng tà bị che khuất bởi vách núi không chiếu thấu vào được nơi đây, khiến cho sơn đạo càng tối thêm như đi trong đêm ba mươi.

Người ngựa một đoạn vừa thận trọng vừa vội và mong thoát nhanh ra khỏi sơn đạo hiểm trở này.

Đoạn sơn đạo chỉ dài chừng ba mươi trượng, nhưng vốn là nơi xưa nay từng có tiếng nguy hiểm bởi thú dữ, thảo khấu, cho nên thường ngày thường nhân qua đây chỉ vào ban ngày mà phải là đi thật đông người.

Nhưng với bọn người của Đồ gia trang này thì đều là người trong võ lâm, cho nên bọn họ làm sao cố kỵ như thường nhân được. Dù thế, Trung Nguyên Nhất Tú vẫn cảm thấy có chút lo lo trong bụng, cho nên mới giục cả đoàn đi nhanh.

Bấy giờ toán võ sĩ đi đầu đã ra khỏi hẻm núi, bọn Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào ở giữa hẻm núi còn toán đoạn hậu vừa mới thúc ngựa đi vào.

Khi còn bên ngoài sơn lộ rộng rãi thì Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào hai người kèm hai bên ngựa chở Hoàng Thiên Vũ, nhưng vào đoạn đường qua hẻm núi nhỏ hẹp này thì đành phải đi hàng một.

Trung Nguyên Nhất Tú đi thúc ngựa đi trước ngựa Hoàng Thiên Vũ, hắn ngoái đầu nhìn lại không thấy có dấu hiệu gì khả nghi, hai chân lại thúc mạnh vào hông ngựa, hy vọng vượt nhanh qua đoạn đường này.

Nhưng chính lúc vừa định thúc ngựa chạy nhanh, đột nhiên hai vật gì đen ngòm từ trên vách núi bay nhanh xuống, chia ra làm hai nhằm thẳng vào ngựa của Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào.

Đồ Sĩ Hào đi sau cho nên kịp nhận ra liền la lớn :

- Cẩn thận!

Tiếng kêu vừa dứt thì con ngựa của hắn khựng lại, hí dài một tiếng, hai chân trước chồm lên rồi ngã khụy lăn ra đất.

Gần như cùng lúc, con ngựa của Trung Nguyên Nhất Tú cũng trúng ám khí, hí vang dài, chồm mạnh vọt về trước.

Đúng lúc này thì một bóng đen lướt nhanh như vệt lưu tinh, chỉ thấy ánh thép đoản đao loang nhanh, rồi cả người Hoàng Thiên Vũ được nhấc rời khỏi lưng ngựa, bóng đen thoáng vụt đi mang theo cả Hoàng Thiên Vũ.

Sự việc diễn ra quá nhanh, nhanh đến nỗi cả Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào không ai ngờ tới được. Đợi đến khi cả hai tung người nhảy ra khỏi ngựa, nhìn lại thì không còn thấy bóng đen kia và Hoàng Thiên Vũ đâu nữa.

Sơn đạo ngang qua hẻm núi quá hẹp, nghe trong lộ có biến, nhưng đoàn đi trước quành lại không được, đoàn đi sau muốn thúc lên tiếp ứng cũng không xong, tiếng la hét om xòm vang động cả một góc núi, người ngựa dồn lại thành một đống.

Trung Nguyên Nhất Tú đầu óc rối bời, hắn nằm mộng cũng không tưởng ra tình huống này, gầm lên tức giận :

- Tất cả xuống ngựa, lục soát chung quanh!

Đồ Sĩ Hào cũng tức giận không kém, thét toáng lên :

- Xuống ngựa, nhanh!

Tiền hậu hai mươi tên võ sĩ ứng thanh nhảy phóc khỏi ngựa, tay đao tay kiếm hoa lên, chạy túa ra khắp nơi lùng sục.

Trung Nguyên Nhất Tú và Đồ Sĩ Hào cũng phân ra lao đi tìm kiếm.

Con đường trong hẻm núi phút chốc chỉ còn lại những con ngựa lang thang, chẳng thấy bóng người nào nữa.

## 16. Chương 16: Hé Lộ Tung Tích

Trở lại Quỷ khâu.

Cổ mộ vẫn như cũ, nhưng không phải là vùng cổ mộ nhuốm máu vừa rồi, nơi đây cách khu hoang mồ xảy ra cuộc huyết sát kia khá xa.

Hai bóng người đứng đối diện nhau trước ngôi cổ mộ, cả hai đều là thiếu niên khôi ngô tuấn tú.

Người bên phải mắt tinh mày kiếm, áo quần bết lại bởi những vết máu khô cứng, người này không ai khác chính là Hoàng Thiên Vũ.

Còn thiếu niên kia lại chính là người đi cùng với Bạch phát lão nhân - Lam Thạch Sinh.

- Đa tạ Lam huynh cứu mạng!

Hoàng Thiên Vũ ôm quyền lên tiếng trước.

Lam Thạch Sinh ôm quyền hoàn lễ, nói :

- Chuyện nhỏ thôi mà, không đáng huynh đài bận tâm!

Mảnh trăng hạ tuần mờ nhạt, cả Quỷ khâu chừng chìm trong bóng tối nhờ nhợ.

Hoàng Thiên Vũ nhìn Lam Thạch Sinh qua màn đêm chừng như đến xuất thần, trong lòng thầm nghĩ: “Đối phương với Bạch phát lão nhân kia xuất hiện trong hoa viên Quỷ viện từng nói là muốn tìm ta, lúc ấy ta cứ nghĩ người này có địch ý. Không ngờ người này lại ngầm theo chân ta đến Bắc Mang sơn. Ban đầu thì dùng ám khí cản trở bi kịch giữa ra và Trương Nhược Huyền, lần này thì lại không ngại kết thù kết oán với Lạc Dương đệ nhất thế gia mà ra tay cứu ta, những việc làm này là vì cái gì? Theo lý mà nói thì phải là bạn tuyệt không thể là địch, thế nhưng...”

Nghĩ đến đó, tự nhiên chàng thấy khó hiểu, không nén nổi liền cất tiếng hỏi :

- Lam huynh, tiểu đệ có một điều muốn hỏi...

Lam Thạch Sinh nói ngay :

- Có gì xin Hoàng huynh cứ nói!

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Lần trước khi tiểu đệ với Trương cô nương xảy ra chuyện nghiêm trọng, có phải chính Lam huynh đã ngầm ra tay ngăn cản?

- Không sai!

Lam Thạch Sinh không chút do dự gật đầu thừa nhận.

- Xin hỏi vì sao?

- Điều này...

Lam Thạch Sinh mỉm cười nhún vai nói :

- Tiểu đệ từ phương nam đến đây, trong lòng từ lâu đã hâm mộ uy danh của Hoàng huynh, chỉ muốn có dịp được kết giao bằng hữu, vừa khéo khi vào Nhạc Dương thành thì biết được tông tích Hoàng huynh, cho nên không ngại đi tìm...

Nói đến đó, Lam Thạch Sinh hơi ngừng lại một chút mới hắng giọng nói tiếp :

- Tiểu đệ cũng phong phanh nghe được Hoàng huynh với Trương cô nương là một đôi trai tài gái sắc bao nhiêu người mến mộ, không đành nhìn thấy giữa hai người chỉ vì một chuyện hiểu nhầm mà ngọc vỡ gương tan, cho nên mới mạo muội nhúng tay vào, hy vọng Hoàng huynh lượng thứ bỏ qua cho!

- Nào lại thế, tiểu đệ cảm kích còn không hết, lấy đâu trách cứ Lam huynh!

Hoàng Thiên Vũ nói rồi buông tiếng thở dài, thực tình lúc ấy nếu không có Lam Thạch Sinh ra tay ngăn cản lưỡi kiếm oan nghiệt của Trương Nhược Huyền thì chẳng biết được bi cục như thế nào!

Chàng im lặng một lúc rồi lại hỏi :

- Lam huynh nghĩ đó là một chuyện hiểu nhầm sao?

Lam Thạch Sinh gật đầu đáp :

- Đúng! Tiểu đệ nghĩ như thế!

- Nhưng còn dâm án chấn động giang hồ kia...

Hoàng Thiên Vũ vốn không muốn nhắc lại vụ án oan đưa chàng đến đường cùng này, nhưng mà trong lòng cũng không thể nhịn được nên mới nói ra.

Đây cũng chỉ là bản tính thường thấy của con người, khi đã rơi vào tuyệt cảnh không nơi bám víu, thì bất luận với được cái gì cũng mong có được một hy vọng thoát khỏi hiểm địa.

Bấy giờ chỉ nghe Lam Thạch Sinh nói :

- Tiểu đệ ngay từ đầu khi nghe chuyện huyết án này xảy ra thì đã thầm tin Hoàng huynh quyết không thể gây ra chuyện này!

Bất luận câu nói này có được bao nhiêu phần thành thực, đối với Hoàng Thiên Vũ mà nói thì đây là một niềm an ủi cực lớn, có thể đáng gọi là tri kỷ nữa mới phải. Đến ngay như người có thể nói là hiểu chàng sâu sắc nhất là Trương Nhược Huyền mà nghe người nói cũng nói theo, đủ thấy không phải ai cũng thốt nên được một câu đầy khích lệ an ủi như Lam Thạch Sinh.

Chính vì thế, vừa nghe đã khiến Hoàng Thiên Vũ trong lòng cảm kích muôn phần.

- Khịt!

Đột nhiên một tiếng cười nhạt truyền lại.

Hai người tâm thần chấn động mạnh.

- Ai?

Lam Thạch Sinh là người đầu tiên quát hỏi, đồng thời tung người vút đi.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ nhanh trong đầu, rồi chuyển người chạy về hướng phát ra tiếng cười nhạt, thế nhưng không thấy bóng ma nào cả. Chàng không hề thấy kinh ngạc bởi điều này, vì ở một nơi hoang mộ thiên hình vạn trạng như thế này thì chuyện nấp người ẩn thân thật đơn giản, nhưng chàng lại ngạc nhiên chính là bóng Lam Thạch Sinh cũng biến đi đâu mất.

Cười nhạt tất nhiên phải có nguyên cớ, nguyên cớ gì?

Ai là người vừa cất tiếng cười nhạt?

Nếu như là người khác thì khả năng nghĩ đến ma quỷ, nhưng Hoàng Thiên Vũ trong lòng vốn không có ma quỷ, đồng thời cũng không bao giờ tin trên đời này có quỷ.

Nhưng trớ trêu là thế, không nghĩ đến quỷ, không tin có quỷ thì sờ sờ lại nhìn thấy quỷ.

Cách chàng chừng bảy tám trượng đột nhiên một bóng trắng thoáng hiện, vì ánh trăng không chiếu tới nơi đó, cho nên chỉ có thể nhận ra một bóng trắng hình người mập mờ trong bóng tối, bóng trắng chừng như từ dưới đất chui lên, mà cũng như đã xuất hiện ở đó tự bao giờ.

Hoàng Thiên Vũ đầu óc tự nhiên căng thẳng lên.

Bóng trắng kia bắt đầu lướt đi, không phải tung nhảy, tốc độ cũng không nhanh, chỉ là lướt đi nhẹ nhàng bằng phẳng, cứ như một nộm bằng giấy phiêu hốt trong gió mà đi, mặc dù mặt đất gồ ghề không bằng phẳng, nhưng bóng trắng kia thì vẫn cứ di chuyển nhẹ nhàng không hề bị hạn chế.

Đây quả là một chuyện hiếm nghe thấy, ngoài quỷ ra thì con người khó mà di chuyển thân hình đạt được như thế. Nhưng Hoàng Thiên Vũ trong đầu vốn không bao giờ tin ma quỷ, huống gì vừa rồi còn truyền lại tiếng người cười nhạt.

Trong đầu đoán định bóng trắng kia phải là người, chẳng qua khả năng là một dị nhân mà thôi, nghĩ thế chàng liền phóng chân đuổi theo.

Theo lý mà nói, với tốc độ lướt đi một cách bình thường như bạch ảnh kia thì Hoàng Thiên Vũ chỉ sau vài cái tung người có thể truy kịp rồi, thế nhưng sự thực lại không như thế. Chàng dù ra sức truy theo bao nhiêu thì bóng trắng kia vẫn ở ngay phía trước với một khoảng cách không đổi, đồng thời phương hướng thì thay đổi liên tục, khiến cho Hoàng Thiên Vũ càng đuổi càng thấy nôn nóng trong lòng.

Bóng trắng kia chừng như cố tình dụ Hoàng Thiên Vũ đuổi theo, nhưng mục đích vì đâu?

Qua thời gian chừng một tuần trà, hai bóng người một trước một sau truy đuổi nhanh trong hoang mồ có đến mấy dặm, trước mắt nhìn thấy đã đến trước một khi lăng mộ lớn, bia đá cao to mọc lên khắp nơi che khuất tầm nhìn, đồng thời trăng khuya gác núi khiến cho cảnh vật càng tối tăm không còn nhìn rõ mặt người.

Hoàng Thiên Vũ truy đến nơi thì bóng trắng kia đã biến mất trong rừng bia đá.

Hoàng Thiên Vũ vận dụng hết cả tai mắt mà nghe ngóng, nhưng hoang mồ chìm lắng dưới sương khuya, ngoài tiếng côn trùng rả rích thì không còn một động tĩnh nào khác.

Hoàng Thiên Vũ lặng người trong bóng đêm, chàng hầu như chỉ nghe thấy tiếng hơi thở của mình.

Đảo mắt nhìn quanh một vòng nữa, không nén nổi với tình thế này, chàng cất tiếng hỏi lớn :

- Vị bằng hữu vừa rồi là cao nhân phương nào?

Không tiếng người đáp lại.

Hoàng Thiên Vũ cất tiếng hỏi thêm lần nữa, nhưng tiếng chàng lọt thỏm trong màn đêm, tịnh nhiên không ai đáp lời.

Chàng còn đắn đo một lúc nữa rồi mạnh dạn bước chân vào trong rừng bia mộ.

Những bia đá to lớn cao quá đầu người như những bóng ma vươn lên sẵn sàng bổ xuống vồ người, trong hoang mồ càng tăng thêm vẻ âm u quỷ quái, khiến cho một người bạo gan nhất mà rơi vào trong hoàn cảnh này, cũng phải thấy sởn gai ốc.

Đột nhiên, một giọng người cứ như từ trên thinh không vọng xuống nói :

- Kình Thiên Kiếm, ngươi nên ngồi xuống nghỉ một lát!

Hoàng Thiên Vũ giật thót cả người, chàng không phải vì hoảng sợ mà vì không nhận ra được người kia ở phương hướng nào, chỉ biết là ở cách không xa chỗ chàng đứng bao nhiêu, đồng thời còn nghe ra được giọng của một nữ nhân trẻ tuổi.

Bóng trắng kia là một thiếu nữ trẻ tuổi ư? Một người trẻ tuổi mà đã có công lực siêu phàm như vậy sao?

Hoàng Thiên Vũ nghĩ nhanh trong đầu rồi lên tiếng hỏi :

- Tại hạ có thể xưng phương giá bằng hai tiếng cô nương chứ?

- Tùy ý!

Người kia đáp.

Hoàng Thiên Vũ cố gắng nghe nhưng vẫn không sao định ra được phương hướng của đối phương.

- Cô nương có thể xuất hiện cho tại hạ diện kiến?

- Không cần, trước tiên ngươi nên ngồi xuống.

Hoàng Thiên Vũ cố gắng nghe nhưng vẫn không biết được đối phương ở nơi nào, đúng là nghe cứ như từ trên thinh không vọng xuống. Giọng nữ nhân kia nghe nhẹ nhàng, nhưng lại cứng rắn như một mệnh lệnh khiến chàng không cưỡng lại được, liền y lời ngồi xuống trên một phiến đá.

- Cô nương dẫn tại hạ ra đây có gì chỉ giáo?

- Tiết lộ cho ngươi một manh mối.

- Manh mối?

Hoàng Thiên Vũ kinh ngạc thật sự trước hai tiếng “manh mối”, trong lòng phấn chấn hẳn lên. Chàng quả hiện đang rất cần có được một manh mối để điều tra, thế nhưng không hiểu manh mối mà người này nói ra có liên quan gì đến chuyện của chàng hay không?

- Đúng, một manh mối!

Giọng nữ nhân kia vang lên buông rõ mấy tiếng, ngừng một chút rồi nói tiếp :

- Thiên kim ái nữ của Lạc Dương đệ nhất thế gia, Đồ Tử Yến là một nữ nhân chẳng đoan chính, ả có một gã tình lang là Dịch Trường Phong, bọn chúng thường hay đi du hý với nhau.

Hoàng Thiên Vũ vừa nghe trong lòng rúng động, Đồ Tử Yến vốn đã đính hôn với Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh, thế mà không ngờ cô ta còn giao du với một gã tình lang khác, xem ra vụ án hiếp giết của cô ta có liên quan đến hành vi bất chính này!

Chàng nhíu mày lại hỏi :

- Dịch Trường Phong là người như thế nào?

- Đỉnh danh Lạc Dương đệ nhị gia Thiếu chủ nhân!

- Lạc Dương đệ nhị gia...!

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày suy nghĩ, lập tức hiểu ra nói ngay :

- Nói thế là người trong Trạng Nguyên phủ, thịnh danh trong giang hồ?

- Đúng, hoàn toàn chính xác, có điều trong phủ chưa từng có người nào đỗ Trạng nguyên, chỉ là người trong giang hồ phong hiệu cho như thế mà thôi!

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Vì sao lại nghĩ là Dịch Trường Phong là manh mối?

- Trước khi Đồ Tử Yến bị hại, có người nhìn thấy bọn chúng đi với nhau, mà lại ngay Đăng Phong thành. Theo lý thấy nữ bằng hữu ngộ nạn thì hắn phải ra mặt, thế nhưng hắn đã lặn sâu không hề lộ diện.

Hoàng Thiên Vũ “Ồ” lên một tiếng, chau mày suy nghĩ, chậm rãi nói :

- Nói thế, ý cô nương nghĩ là cái chết của Đồ Tử Yến có liên quan đến họ Dịch...

- Ta không nói gì cả, chỉ cung cấp cho ngươi một manh mối mà thôi!

Hoàng Thiên Vũ vẫn nói :

- Thế nhưng, có một điều kỳ quái...

- Kỳ quái gì chứ?

- Lạc Dương đệ nhất thế gia vì sao không tìm hắn mà lại nhất quyết cho là tại hạ làm chuyện này?

- Vì chứng cớ của ngươi quá rõ ràng.

Hoàng Thiên Vũ cắn rắng nén hận trong lòng, lặng người một chút chàng mới hỏi :

- Cô nương vì sao lại muốn cung cấp cho tại hạ thông tin này?

Nữ nhân kia chừng như không bất ngờ trước câu hỏi của chàng, “A” lên một tiếng đáp ngay :

- Cứ xem như ta là người thích nhiều chuyện vậy!

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu nói :

- Nhiều chuyện thì cũng phải có lý do.

Nữ nhân kia bật cười một tiếng, nói :

- Con người ta có khi cũng làm những chuyện mà không biết vì sao mình lại làm như vậy, chung quy là không có lý do nào cả, chỉ có thế mà thôi. Ngươi nên tự nghĩ cách mà hành động, ta đi đây!

- Cô nương...

Hoàng Thiên Vũ kêu lên.

Nhưng không còn tiếng người đáp lại, không thể biết được nữ nhân kia đã bỏ đi hay chưa.

Hoàng Thiên Vũ trong lòng hơi bấn loạn, Bạch y nữ nhân này thần mật khó hiểu, cô ta là ai? Vì sao lại cung cấp cho chàng manh mối này?

Con người, chung quy làm một chuyện gì thì cũng phải có động cơ, không thể nói là không có nguyên nhân, làm một chuyện mà không hiểu vì sao mình lại làm!

Huống gì đây là một vụ trọng án gây chấn động giang hồ, một lời nói ra liên quan đến toàn cục, không thể nói là không có mục đích. Vậy mục đích của cô ta là gì?

Trong vụ án này còn có thêm hai người bị hại, mà người nào trước lúc chết cũng chỉ nói ra hung thủ là ta, vì chính lời của người bị hại trăn trối trước lúc chết, cho nên được xem là một chứng cứ cân lượng, đừng nói người khác mà ngay cả người thân thiết nhất của ta là Trương Nhược Huyền cũng hiểu nhầm. Thế mà Bạch y nữ nhân này vì sao lại tin ta không phải là hung thủ, mà còn giúp ta chỉ ra manh mối?

Chàng lặng người trong suy nghĩ, nhưng mãi vẫn không có một lời giải.

Hoàng Thiên Vũ nhún vai lắc đầu cười khổ, như đã nghĩ mãi không ra thì không nên khổ sở chìm trong bao dòng suy nghĩ bấn loạn cả đầu óc, hơn nữa đằng nào sớm muốn gì rồi cũng có lúc mọi chuyện phơi bày.

Vấn đề chủ yếu nhất hiện tại là tập trung chú ý đến Dịch Trường Phong, giả sử như hắn chính là hung thủ, sau khi gây án rồi hắn cải trang ta cố tình vu họa cho ta, điều này rõ ràng là có nhiều khả năng.

Thế nhưng có một điều đáng suy nghĩ, hắn vốn là tình lang của Đồ Tử Yến, mà cô ta lại là một người phóng đãng yêu thích hắn, thì không lý do gì hắn lại ra tay hiếp sát cô ta?

Nói chung, trước hết cần phải tìm đến Dịch Trường Phong, nhất định sẽ có một vài manh mối quan trọng.

## 17. Chương 17: Đêm Dài Lắm Mộng

Người trong giang hồ xưng Lạc Dương đệ nhị thế gia là Trạng Nguyên phủ, tọa lạc ở ngoại ô trấn thành.

Theo như tương truyền trong võ lâm thì hơn sáu mươi năm về trước, Dịch gia xuất hiện một cao thủ cái thế là Dịch Vĩnh Cương, trong một cuộc giao chiến liền mười ngày gây chấn động toàn võ lâm, ông ta đã đánh bại liên tiếp nhiều cao thủ các môn phái khác, đoạt được ngôi vị quán chúng, người trong giang hồ xưng bằng nhã hiệu Trạng Nguyên. Từ đó Dịch phủ mới có tên là Trạng Nguyên phủ. Đến nay thì trong phủ tuy đã cố cựu, nhưng khí thế uy phong năm xưa thì vẫn còn.

Nói lại lúc này khi mặt trời vừa ló dạng, Hoàng Thiên Vũ đến trước đại môn Trạng Nguyên phủ, chàng thoáng chút suy nghĩ rồi bước lên trước gõ cửa.

Cánh cửa đại môn nặng nề từ từ hé mở, bên trong một giọng người hỏi vọng ra :

- Ai mà mới bảnh mắt đã tìm đến...

Lời nói thì nghe già dặn, nhưng giọng nói nghe cũng nhận ra chỉ là một thiếu niên. Quả nhiên, một chiếc đầu tóc bù xù chưa chải buổi sáng của thiếu niên chừng mười lăm mười sáu thò ra nhìn, thấy Hoàng Thiên Vũ hắn mới nín bặt, vội vàng khom người cúi chào lễ phép nói :

- Thiếu gia, người mạnh khỏe! Mấy hôm nay không thấy thiếu gia đâu, lão phu nhân rất giận!

Hoàng Thiên Vũ ngớ người, vội nói :

- Ta không phải là thiếu gia của ngươi!

Tên gia đinh dụi tay vào mắt, nhìn lại Hoàng Thiên Vũ rồi “A” lên một tiếng, ấp úng nói :

- Xin lỗi, tiểu nhân vừa mới thức dậy, mắt lem nhem nên không nhìn rõ, nhưng khách gia quả rất giống thiếu gia tôi.

Hoàng Thiên Vũ trong lòng thoáng động, liền hỏi :

- Ta trông giống thiếu gia ngươi lắm sao?

Tên gia đinh gật đầu :

- Vâng, rất giống! Xin hỏi khách gia vừa mới sớm...

Hoàng Thiên Vũ không đợi hắn hỏi hết câu, nói ngay :

- Ta muốn gặp thiếu gia ngươi.

Tên gia đinh lắc đầu đáp :

- Thiếu gia tôi thường không ở trong nhà, lần này thì đã đi chơi có đến nửa tháng nay không thấy mặt mũi đâu cả, nhưng ngươi...

Hắn nói chữ “ngươi” rồi chừng như nhận ra không ổn, vội cải lại nói tiếp :

- Công tử tìm thiếu gia tôi có chuyện gì chăng?

- A! Chỉ là muốn hỏi một chuyện!

Hoàng Thiên Vũ nghe nói Dịch Trường Phong đã đi ra ngoài nửa tháng nay không về nhà thì trong lòng đã thấy hơi thất vọng.

Tên gia đinh hỏi lại :

- Có gấp lắm không?

Hoàng Thiên Vũ nhún vai nói :

- Chỉ là một chuyện bình thường.

Chàng cố giữ nét mặt thản nhiên nói tiếp :

- Nếu như thiếu gia ngươi đã không ở nhà, hôm sau ta đến thăm vậy!

Tên gia đinh nói :

- Xin công tử lưu tính danh lại, tiểu nhân sẽ báo...

- Không cần!

Hoàng Thiên Vũ cắt ngang lời hắn, chàng đương nhiên không thể báo tính danh ra cho hắn biết, chỉ cần lộ ra quá sớm thì khả năng còn nhiều phiền hà nữa. Chàng nói tiếp :

- Không biết thiếu gia ngươi có thể dừng chân những nơi nào?

Tên gia đinh lắc đầu nói :

- Điều này... thật khó nói, chẳng ai biết được thiếu gia tôi đích xác ở nơi nào.

Không biết là hắn thật không biết hay là không muốn nói, tự nhiên đến lúc này Hoàng Thiên Vũ mới nhận ra chuyện mình đường hoàng đến kiếm Dịch Trường Phong là một sai lầm lớn.

Huyết án này gây chấn động cả võ lâm, nếu như Dịch Trường Phong thực sự có dính líu đến vụ án này thì hắn lẩn trốn người khác còn không hết, làm sao có thể ra tiếp ta được, cần phải tìm một biện pháp khác mới được.

Trong đầu nghĩ thế, chàng liền quay người định bước đi.

Nhưng khi chàng vừa quay người lại, ánh mắt phóng ra xa bất giác khựng cả người, nguyên là chàng kịp nhận ra ba bóng người đứng sóng vai nhau bên đường cách chừng một tầm tên. Chàng chỉ nhìn cũng nhận ra ngay một trong ba người này chính là Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh, xem ra đối phương đã chờ chàng cả một lúc, nhưng chúng làm sao biết được chàng đến đây?

“Rầm!”

Cánh cửa gỗ nặng nề đóng sầm lại ngay sau lưng Hoàng Thiên Vũ.

Nếu như muốn thoát chạy khỏi đây thì không khó, vì song phương cách nhau cả một tầm tên, cả thời gian và không gian đều thuận lời, thế nhưng Hoàng Thiên Vũ không có suy nghĩ bỏ chạy.

Tình cảnh rất hiểm nghèo nhưng chàng không bao giờ muốn làm hổ danh Kình Thiên Kiếm, lẽ nào đường đường là một cao thủ hàng nhất lưu như Kình Thiên Kiếm thấy địch nhân lại quay đầu tháo chạy?

Bấy giờ chàng trấn tĩnh tinh thần, hít sâu một hơi rồi cất bước đi tới.

Nháy mắt đã đi được ba bốn trượng, chàng giờ nhìn rõ hơn hai người đi cùng với Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh là hai lão già tuổi ngoài ngũ tuần, một người vận áo xanh, một người áo vàng, nét mặt rất lạ chừng như chàng chưa từng gặp qua.

Hoàng Thiên Vũ ngừng chân lại khi còn cách bọn họ chừng hai trượng, cả sáu ánh mắt từ nãy giờ chăm chăm nhìn vào chàng cứ như sợ chàng biến mất.

Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh cười nhạt một tiếng nói :

- Kình Thiên Kiếm, ngươi chạy không thoát!

Hoàng Thiên Vũ lãnh đạm đáp :

- Tại hạ không hề trốn chạy!

Trung Nguyên Nhất Tú gằn giọng :

- Ngươi phải nên trốn chạy, phải cao chạy xa bay, cây ngã chim không trốn chẳng lẽ chờ chết?

- Họ Nhạc kia, tại hạ không muốn giết nhiều người vô tội!

Giọng Hoàng Thiên Vũ cũng lạnh như băng khiến người nghe không rét mà run.

Trung Nguyên Nhất Tú gằn giọng nói :

- Với hạng người như ngươi nếu như không có báo ứng thì sao còn gọi là thiên đạo?

“Hừ”, Hoàng Thiên Vũ lẩm nhẩm lại trong miệng hai tiếng :

- Thiên đạo!

Trung Nguyên Nhất Tú chỉ tay ra xa nói :

- Mời! Chúng ta ra ngoài kia nói chuyện!

Hắn vừa nói vừa chìa tay ra, rồi vừa dứt câu quay người cất bước đi trước ngay, chừng như nghĩ Hoàng Thiên Vũ chắc chắn sẽ đi theo mình.

Hai lão già nhìn chăm Hoàng Thiên Vũ một lần nữa rồi cũng cất bước theo chân Trung Nguyên Nhất Tú.

Hoàng Thiên Vũ chẳng suy nghĩ gì nhiều, chàng hiểu trong hoàn cảnh này không có con đường lựa chọn nào khác, liền bước chân đi.

\* \* \* \* \*

Rừng cây thưa thớt, bóng phủ mặt đất.

Song phương đứng đối diện nhau trong khu rừng.

- Kình Thiên Kiếm, tối hôm qua người cứu mạng ngươi là ai?

Trung Nguyên Nhất Tú hỏi bằng ánh mắt thăm dò.

- Không biết!

Hoàng Thiên Vũ đáp lại bằng giọng lãnh tĩnh.

- Chuyện này không thể xảy ra lần thứ hai chứ?

- ...

Hoàng Thiên Vũ chỉ im lặng không đáp, chàng cũng hiểu nếu như lần này lại bại thủ như hồi đêm thì cơ may thoát nạn rất mong manh. Nhưng điều ấy không làm chàng thấy sợ mà chỉ là không được thanh minh cho nỗi oan của mình trong vụ hiếp án này thôi.

- Hai vị!

Trung Nguyên Nhất Tú lại lên tiếng nói với hai lão già :

- Không cần phải bắt sống, cứ mang xác hắn về lãnh thưởng, vẫn tăng gấp bội!

“A, thì ra bọn chúng treo thưởng cho người khác bắt giết ta!”

Hoàng Thiên Vũ hơi chấn động trong lòng.

Hai lão già vừa nghe xong chỉ thấy lẳng lặng gật đầu, rồi phân ra hai hướng cùng với Trung Nguyên Nhất Tú tạo thành thế chân vạc vây Hoàng Thiên Vũ vào giữa.

“Soạt...”

Ba thanh trường kiếm chừng như rút ra cùng một lúc, kiếm thép chói lòa dưới ánh nắng ban mai.

Hoàng Thiên Vũ hết sức bình tĩnh, chàng thản nhiên chừng như không còn bị kích động mạnh như những lần trước, cũng không cảm thấy bất ngờ trước chuyện này, cơ hồ mọi chuyện đều nằm trong dự tính và nó không ngừng phát sinh.

Kiếm từ từ giơ lên cao, cứ nhìn thế ra kiếm cũng biết được hai lão già hỏa hầu đã thuộc hàng thâm hậu, không hề thua kém Trung Nguyên Nhất Tú.

Hoàng Thiên Vũ tay phải đưa lên nắm lấy chuôi kiếm theo thói quen, tay trái nắm lấy đầu cuối của vỏ kiếm, với tư thế này thì xem như chàng đã chuẩn bị xuất thủ.

Hai lão già mặt đanh lại, ánh mắt lộ rõ quyết tâm hạ sát thủ.

Trong đầu Hoàng Thiên Vũ lúc này chỉ còn lại duy nhất một suy nghĩ là có nên giết người hay không? Cứ nghe lời vừa rồi của Trung Nguyên Nhất Tú thì hai lão già này chỉ vì món tiền thưởng mà xuất kiếm, hạng người này thì có giết cũng không quá đáng.

- Sát!

Đột nhiên một tiếng thét dài vang lên từ miệng Trung Nguyên Nhất Tú, lập tức cùng lúc ba thanh kiếm vung mạnh phát ra ba đạo ập tới.

Ba nhân vật cao thủ cùng liên thủ xuất kiếm thì uy lực kinh nhân, thế như phá thạch, cơ hồ nghiền nát tất cả mọi vật hiện hữu thành cát bụi.

Ánh kiếm thép xanh lạnh lóe lên thế như thần long xung thiên, Hoàng Thiên Vũ kiếm đã xuất vỏ ứng địch, chỉ nghe thấy tiếng kiếm thép chạm nhau vang lên đinh tai nhức óc kèm theo hỏa quang rợp trời.

Nháy mắt trong khu rừng tạo thành một cuộc quyết đấu rợn người.

Với bốn tay cao thủ ra chiêu xuất thế thì không như người bình thường, bóng người loáng thoáng trong kiếm ảnh, xáp vào nhau rồi lại tách ra, tách ra rồi lại xáp vào nhau.

Ánh nắng mặt trời như vỡ ra muôn nghìn mảnh, bóng kiếm tạo thành một mảng lưới dày đặt phủ kín không gian, lúc này đây sinh tử có thể nói nằm trong cái chớp mắt.

Bọn Trung Nguyên Nhất Tú ba người kiếm liên thủ tạo thành một màng kiếm ảnh như thiên y vô khích, khống chế từng thốn không gian, mỗi một chiêu đều ẩn tàng chết chóc.

Hoàng Thiên Vũ còn chưa thi triển sát thủ, chàng nghĩ chưa đến lúc cần giết người thì hạn chế không giết, nếu không thì huyết án này chẳng những không giải ra được mà còn buộc chàng chặt hơn, mãi mãi không thoát ra được. Cho dù chân tướng nội tình có phơi bày ra ánh sáng chăng nữa thì cũng không giải được ân oán này.

Cuộc ác đấu càng lúc càng quyết liệt, không còn phân được từng chiêu, không còn biện được từng thức, không hề nghỉ tay, càng không để cho một người nào kịp thở lấy hơi.

Nội lực dần dần hao tổn theo thời gian, Hoàng Thiên Vũ nếu như cứ kéo dài như thế này thì hậu quả khó mà lường được, chỉ cần một lần sơ xuất thì ôm hận chung thân.

Lấy một chọi ba, mà lại là ba tay cao thủ thì áp lực rất nặng nề.

Trận huyết chiến hồi tối qua trên Bắc Mang sơn đã dạy cho Hoàng Thiên Vũ một bài học, giờ chàng không thể để bị hủy dưới tay chúng một cách không đáng như thế này được.

Một ý niệm đầy sát cơ khởi lên trong đầu, tự nhiên khí huyết trong người chàng sôi lên, chàng quyết tâm phải hạ sát thủ.

- Sát!

Một tiếng thét vang lên như sấm từ miệng Hoàng Thiên Vũ, tiếp liền là ánh kiếm lóe lên, tiếng rú thảm vang theo, hai lão già trúng kiếm đổ xuống như hai thân chuối.

Máu tuôn thành vòi, cả trường cuồng sát như ngưng kết lại.

Trung Nguyên Nhất Tú mặt co rúm lại khó coi, tưởng chừng như không có gì khó coi bằng, thân hình thì đã thoái lùi nhanh ra ngoài, thế nhưng trên đầu vai phải của hắn đã nhìn thấy rướm máu, hiển nhiên hắn thoát được một kiếm tuyệt sát vừa rồi của Hoàng Thiên Vũ, nhưng trên người thì vẫn thụ thương.

Ánh nắng chiếu qua khu rừng chừng như biến thành màu máu đỏ.

Hoàng Thiên Vũ kiếm ngưng lại lưng chừng, thân hình bất động như pho thạch tượng.

Trung Nguyên Nhất Tú răng nghiến lại, hai mắt hằn học đỏ ngầu như muốn bật máu.

Đột nhiên Hoàng Thiên Vũ nhận ra trong cơ thể mình có hiện tượng thoát lực, chân nguyên thất tán rất nhanh, đây là một hiện tượng không thể có mà cũng chưa từng có.

Tuy vừa rồi đánh nhau có tiêu hao chân lực, nhưng không đến nỗi xảy ra tình trạng này được, đồng thời khi hiện tượng này xảy ra, chàng liền nhớ lại hồi đêm khi đánh nhau với người của Đồ gia trang tình hình cũng giống nhau. Có phải chính vì trúng một vật ám khí kia mà xảy ra tình trạng này. Người phát ám khí kia là ai?

Chàng cảm thấy đầu óc choáng váng, nếu như không cố trụ lại thì có thể ngã người như chơi.

Tay kiếm từ từ hạ xuống, chàng thử vận hành chân khí thì quả nhiên chân lực hoàn toàn không cách gì đề tụ được, chẳng ngờ chỉ trong nháy mắt chàng đã như một người bình thường không hơn không kém.

Hoàng Thiên Vũ trong lòng bắt đầu thấy lo lo, nếu như lúc này mà Trung Nguyên Nhất Tú phát động tấn công thì chàng như dê tế trong đền chẳng thế nào kháng cự được, chỉ còn biết thúc thủ chịu chết.

Nhưng chàng không thể chết, chàng trấn tĩnh làm vẻ mặt lãnh tĩnh như không chuyện gì xảy ra.

Trung Nguyên Nhất Tú tiến lên hai bước trở lại nguyên vị.

Hoàng Thiên Vũ trấn định tinh thần.

“Bình tĩnh”, chàng tự nhủ trong lòng, tuyệt không để lộ cho đối phương biết, nếu không thì hôm nay khó tránh hoành thây đương trường.

Song phương nhìn nhau gườm gườm một lúc, cuối cùng Hoàng Thiên Vũ lên tiếng hỏi trước :

- Họ Nhạc kia, ta không muốn phải đổ máu tiếp!

Trung Nguyên Nhất Tú “Hừ” một tiếng lạnh lùng nói :

- Thế nhưng ngươi tay ngươi đã nhuốm nhiều máu, hôm nay Nhạc mỗ muốn khai sát giới!

- Ngươi muốn giết ai?

- Ngươi!

- Ha ha ha...

Hoàng Thiên Vũ ngửa cổ cười dài một tràng, nhưng trong đầu chàng nghĩ: “Có phải hắn đã nhận ra ta đêm qua trúng ám khí trong người bị thoát lực? Khả năng hắn phải biết vì chính hắn hồi hôm có mặt trong cuộc đấu, nhưng hắn giờ vẫn còn trù trừ chưa ra tay, có phải vì hắn vẫn còn chưa dám chắc chắn?”

Hoàng Thiên Vũ trong đầu nghĩ nhanh, rồi gắng hết sức từ từ giơ kiếm lên một cách bình tĩnh, chừng như chuẩn bị xuất kiếm, kỳ thực đây chỉ là một hư chiêu.

Trung Nguyên Nhất Tú vừa nhìn thấy mặt đã biến sắc.

Cố làm mặt lạnh lùng, ngưng mắt nhìn Trung Nguyên Nhất Tú một lúc, khóe môi nhếch lên tạo ra một nụ cười nhạt, rồi hạ kiếm xuống, Hoàng Thiên Vũ giữ giọng lạnh như băng nói :

- Kình Thiên Kiếm không phải là phường háo sát, hôm nay đến đây là quá đủ, lần sau gặp nhau sẽ nói chuyện tiếp!

Nói xong chàng quay người cất chân bước đi, kiếm theo tay cho trở lại vào vỏ.

Nhưng nào ngờ mới bước đi được vài bước, đột nhiên nghe tiếng Trung Nguyên Nhất Tú gọi giật lại :

- Kình Thiên Kiếm, ngươi dừng lại!

Hoàng Thiên Vũ trống ngực thình thịch, đầu óc lạnh lại, chàng ngừng chân, trong đầu chỉ nghĩ một điều: “Thế là hết!”

Hoàng Thiên Vũ trong đầu thầm nghĩ, Trung Nguyên Nhất Tú trước khi ra tay hạ sát thủ nhất định hắn sẽ hành hạ mình một trận cho hả dạ, trong tình cảnh mình không còn một chút sức đề kháng thế này, nên làm cách nào đây? Tự nhiên một ý nghĩ lóe nhanh trong đầu “tự quyết”.

Dù cho một con người dũng mãnh kiên cường đến đâu, thì cũng có lúc không thắng nổi số mệnh.

Chàng đứng yên chờ đợi thêm một lúc, nhưng vẫn không thấy một chút động tĩnh nào, trong lòng hoài nghi từ từ quay người lại.

Trung Nguyên Nhất Tú đứng cách chàng vài bước, nhìn thần thái thì chừng như không có chút gì chuẩn bị ra tay, chỉ thấy mặt hắn xanh lạnh như thiếc, hai mắt trừng trừng đầy tức giận, hắn gằn giọng nói :

- Kình Thiên Kiếm, ngươi nghe cho rõ, lần sau gặp lại ta nhất định băm ngươi ra trăm mảnh!

Nói dứt lời, hắn quay người phóng đi thật nhanh.

Hoàng Thiên Vũ hết sức bất ngờ, cũng đứng ngây người ra, nếu như Trung Nguyên Nhất Tú đã biết trong người chàng bị thoát lực thì hắn khi nào lại bỏ qua cơ hội nghìn vàng này mà không ra tay giết chàng? Còn nếu như nói hắn không biết, vậy thì hồi đêm người ra tay đánh ám khí kia tất không phải là người trong Lạc Dương đệ nhất thế gia, vậy người đó là ai?

Trung Nguyên Nhất Tú bỏ đi rất nhanh, chỉ trong nháy mắt đã mất tăm mất dạng.

Thi thể hai lão già nằm phơi ra trên đất.

Lại một lần nữa thoát khỏi hiểm cảnh trong gang tấc, giờ nếu như không nhanh rời khỏi đây, nói không chừng còn có kẻ đuổi theo tới đây?

Nghĩ thế Hoàng Thiên Vũ cũng quay người rồi nhanh chân bước đi sâu vào trong rừng.

\* \* \* \* \*

Mặt trời đứng bóng.

Hoàng Thiên Vũ dừng chân lại trong một khu rừng già dưới chân Bắc Mang sơn, bất ngờ chàng lại nhận ra công lực hồi phục lại như cũ, lần này chàng không thấy kinh ngạc hay vui mừng mà ngược lại lo lắng không hiểu nguyên nhân vì sao lại xảy ra tình trạng thoát lực? Mà tình trạng này lại xảy ra trong lúc đang đánh nhau với địch nhân thì quả là nguy hiểm vô cùng.

Chàng nhớ lại tối hôm qua không rõ trúng phải ám khí gì? Sau đó được Lam Thạch Sinh cứu thoát, sau khi giải khai huyệt đạo thì hồi phục lại như thường...

Đột nhiên tiếng lá cây xào xạt vang lên, có tiếng bước chân đang đến gần.

Hoàng Thiên Vũ không chút để tâm, vì lúc này chàng đã hoàn toàn hồi phục chân lực, hai mắt ngưng nhìn vào đám lá cây xao động, quả nhiên một bóng người xuất hiện.

“A”, Hoàng Thiên Vũ thốt lên một tiếng, chừng như hơi bất ngờ vì vị khách không mời này lại chính là Lam Thạch Sinh.

Lam Thạch Sinh vừa nhìn thấy Hoàng Thiên Vũ tỏ ra vui mừng, vội đến gần bên chàng, miệng nói :

- Hoàng huynh, tiểu đệ chạy tìm cả đêm, gần như đi khắp Bắc Mang sơn này.

Hoàng Thiên Vũ cười khổ, không biết nên giải thích như thế nào, ngẫm nghĩ một chút rồi thay đổi ngữ khí hỏi :

- Lam huynh làm sao lại đến đây?

Lam Thạch Sinh cười đáp :

- Thì tìm loanh quanh vô tình tới đây...

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tối hôm qua chúng ta chia ra truy theo người cất tiếng cười nhạt kia, kết quả là một người chạy một hướng, Lam huynh có thấy gì không?

Lam Thạch Sinh nói :

- Tiểu đệ nhìn thấy một bóng đen, liền truy theo...

- Kết quả thế nào?

- Đuổi được một hồi thì mất dạng.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tiểu đệ ngược lại truy theo một bóng trắng.

- Bóng trắng à?

Lam Thạch Sinh vừa nghe chừng như hơi kinh ngạc thốt lên hỏi ngay :

- Kết quả thế nào?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Người kia thân pháp quá cao siêu, huyền diệu, chung quy không khác gì u linh quỷ sứ, tiểu đệ chỉ nói chuyện với người kia nhưng không nhìn thấy mặt.

Lam Thạch Sinh chép miệng nói :

- Với công lực như Hoàng huynh mà cũng chỉ nhìn thấy được người mà không thấy được mặt, đủ thấy người kia công lực kinh người, thế nói chuyện gì?

Hoàng Thiên Vũ nói ngay :

- Đối phương chỉ điểm cho tiểu đệ đi tìm Trạng Nguyên phủ thiếu gia Dịch Trường Phong...

Lam Thạch Sinh chau mày hỏi :

- Vì sao lại đi tìm Dịch Trường Phong?

- Người kia cho rằng khả năng hữu ích cho việc điều tra cái chết của Đồ gia trang thiên kim tiểu thư, bởi vì bình sinh Dịch Trường Phong và Đồ Tử Yến quan hệ với nhau rất mật thiết, đồng thời có người nhìn thấy bọn họ đi với nhau trước khi vụ án xảy ra.

Lam Thạch Sinh “Ồ” lên một tiếng vẻ hơi bất ngờ, lại hỏi :

- Vậy Hoàng huynh có đến tìm hắn không? Hắn có ở nhà chứ?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu nói :

- Có đến tìm, nhưng nghe gia đinh nói Dịch Trường Phong đã nửa tháng nay không có mặt ở nhà.

Lam Thạch Sinh nói :

- Dịch Trường Phong thì tiểu đệ có quen, đây là con người thích ngao du, phóng túng, không quang minh chính trực. A... đúng rồi, tướng mạo của hắn nhìn rất giống Hoàng huynh.

Lại thêm một minh chứng, hai người cùng khẳng định là tướng mạo Dịch Trường Phong giống chàng.

Hoàng Thiên Vũ thấy run lên trong lòng, đột nhiên trong đầu lóe nhanh một suy nghĩ, chừng như là một ánh sáng lóe lên trong đường hầm tối tăm. Lập tức chàng nghĩ đến một vấn đề khác quan trọng hơn: đối phương lợi dụng tướng mạo giống nhau để hiếp giết người, vu oan giá họa là điều có thể hiểu được, nhưng giữa hai người không thù không oán, vậy hắn làm điều này vì lý do gì?

Hiếp giết Đồ Tử Yến, sau đó lần lượt giết con trai Giang trưởng lão Võ minh là Giang Tứ Châu và Tổng chấp sự Cam Bất Phàm, lại cố ý lộ tung tích trước mặt Trương Nhược Huyền. Hung thủ khi ra tay giết người nào, chỉ cần hé lộ sơ danh hiệu, người bị hại trước khi chết tất nhiên sẽ tin chắc như thế, âm mưu thật là thâm độc.

Nếu như phán đoán này không sai, vậy thì chỉ còn một điều phải lần cho ra là nguyên nhân vì đâu mà Dịch Trường Phong lại làm như thế?

Chàng bỗng nhiên lại nhớ đến nữ nhân áo trắng đã cung cấp cho mình biết manh mối này, Bạch y nữ nhân là ai? Vì sao lại cung cấp cho chàng tin tức này? Đáng tiếc là không thể đối diện nói chuyện với cô ta, nếu không thì có thể còn thu hoạch được nhiều tin tức quan trọng hơn nữa.

- Hoàng huynh đang suy nghĩ gì thế?

Lam Thạch Sinh đánh tiếng hỏi khi nhìn thấy Hoàng Thiên Vũ cứ trầm ngâm im lặng.

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu nói :

- Không có gì, chỉ là nghĩ làm cách nào để tìm cho ra tên họ Dịch kia!

Lam Thạch Sinh nói :

- Hắn có lẽ cũng đang muốn tìm Hoàng huynh.

- Vì sao?

- Trên giang hồ đều cho rằng Hoàng huynh là hung thủ gây ra vụ hiếp án này, mà nạn nhân là nhân tình nhân ngãi của hắn, có lý nào hắn lại không màng hỏi đến?

Mấy câu này của Lam Thạch Sinh hoàn toàn đúng lý, Dịch Trường Phong nói thế nào cũng không thể khoanh tay im lặng, hắn mãi không về nhà là khả năng đi tìm Hoàng Thiên Vũ, chỉ có điều song phương chưa gặp mặt nhau mà thôi.

Hoàng Thiên Vũ lẳng lặng gật đầu, sáng sớm nay chàng uổng công một chuyến đến Dịch phủ, vốn định thay đổi từ đến tìm ban ngày ban mặt thành do thám ban đêm. Nhưng giờ nghe Lam Thạch Sinh phân tích một câu này, chàng cảm thấy không cần phải do thám Dịch phủ nữa. Dịch Trường Phong tự động tìm chàng thì lo gì mà không gặp được nhau, đến lúc đó thì mọi chuyện trắng đen thế nào sẽ rõ.

- Lời Lam huynh nói rất chí lý!

Lam Thạch Sinh nhướn mày nhìn Hoàng Thiên Vũ hỏi lại :

- Giờ Hoàng huynh định thế nào?

Hoàng Thiên Vũ không chút do dự đáp :

- Tích cực truy tìm hung thủ đưa ra ánh sáng, rửa nỗi nhục này của tiểu đệ.

Lam Thạch Sinh lại hỏi :

- Trong suy nghĩ của Hoàng huynh thì hung thủ đích thực là ai?

- Điều này... Ài! Trước mắt thật khó nói được.

- Nhưng có đối tượng nào đáng hoài nghi nhất chứ?

Hoàng Thiên Vũ hơi do dự một chút rồi nói :

- Dịch Trường Phong là một trong số đối tượng đáng nghi...

“À”, Lam Thạch Sinh thốt lên một tiếng, trong ánh mắt lóe lên một tia dị thường, ngạc nhiên nói :

- Hoàng huynh, tiểu đệ tuy bất tài nhưng nguyện tận lực hỗ trợ cho Hoàng huynh truy tìm hung thủ.

Hoàng Thiên Vũ ôm quyền nói :

- Tiểu đệ vô cùng cảm kích.

- À, đúng rồi!

Lam Thạch Sinh hai tay vỗ vào nhau, kêu lên một tiếng nói :

- Tiểu đệ nhớ đến một chuyện...

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Lam huynh nhớ ra chuyện gì thế?

Lam Thạch Sinh nghiêng đầu, nhún vai cười nói :

- Muốn tìm Dịch Trường Phong, có một chỗ khả năng tìm được hắn.

- Nơi nào?

Hoàng Thiên Vũ tinh thần phấn chấn hẳn lên, nhưng giọng chàng vẫn lãnh tĩnh, đây chính là thành quả công phu của ba năm ẩn tu khổ luyện.

Lam Thạch Sinh giọng nghiêm túc nói :

- Con đường hẻm ngay trước Càn Nguyên Sâm Dược Hãng, ngôi nhà trước cổng có một gốc tùng già thân cong queo nhiều tuổi, chính là ngôi nhà đó!

Hắn hơi ngừng lời lại, chừng như suy nghĩ điều gì rồi lại nói tiếp :

- Nếu không thì đến đó cứ hỏi nhà bà Đỗ quả phụ thì ai cũng biết!

- Nhà bà Đỗ quả phụ ư?

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi lại :

- Đỗ quả phụ là người như thế nào?

- Quả phụ đương nhiên là một người đàn bà mất chồng, vì chồng họ Đỗ nên mới gọi là Đỗ quả phụ.

Lam Thạch Sinh vừa giải thích vừa cười giễu cợt.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Nhưng vì sao lại tìm đến đó?

- Đỗ quả phụ vốn là một người rất đẹp, bà ta có một vị ái nữ gọi là Tiểu Xảo vô cùng xinh đẹp, có thể nói là khuynh quốc khuynh thành, bao nhiêu vương tôn công tử trong thành đều thèm muốn có được người đẹp trong tay, thế nhưng không một ai động tới được cô nàng...

Hoàng Thiên Vũ không hiểu, chau mày hỏi :

- Vì sao?

- Bởi vì cô ta đã được Dịch Trường Phong bỏ tiền ra bao.

Hoàng Thiên Vũ chừng như hiểu ra, nhíu mày hỏi :

- Thế nhưng Dịch Trường Phong với thiên kim ái nữ Lạc Dương đệ nhất thế gia Đồ Tử Yến đi lại kết đôi với nhau mà?

Lam Thạch Sinh gật đầu nói :

- Không sai! Nhưng xưa nay hạng du phong lãng điệp nào lại thấy hoa đẹp mà chịu bỏ qua?

Hai chữ lãng điệp bỗng nhiên khiến Hoàng Thiên Vũ nhớ lại Hồ Điệp cô nương. Cứ theo như tính cách biểu hiện của con người cô ta thì chẳng khác gì lãng điệp (cánh bướm lẳng lơ), thế nhưng cô ta thừa nhận mình là một con bướm độc, bất luận thế nào cô ta cũng là một nữ nhân như Đồ Tử Yến và Tiểu Xảo.

Chàng nhìn Lam Thạch Sinh hỏi lại :

- Vị cô nương Tiểu Xảo kia bao nhiêu tuổi?

- Chừng mười bảy, mười tám!

- Ý Lam huynh nói Dịch Trường Phong ở trong nhà Đỗ quả phụ?

Lam Thạch Sinh gật đầu đáp :

- Đúng, chí ít thì bà ta cũng biết được hành tung của hắn.

- Hay! Tiểu đệ thử đến đó xem sao!

Lam Thạch Sinh ngưng mắt nhìn chàng nghiêm túc nói :

- Hoàng huynh, thứ cho tiểu đệ có một câu nói thẳng, tình hình trước mắt Hoàng huynh không nên xuất hiện giữa ban ngày, tốt nhất chờ đêm xuống!

- Ừm.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu ứng thanh đáp.

\* \* \* \* \*

Màn đêm vừa buông xuống.

Con đường lớn ngoài thành đông về đêm không đáng gọi là ồn ào náo nhiệt, thế nhưng khách bộ hành qua lại cũng không ít chút nào.

Đầu con hẻm lớn, hai bên lề đường bày ra đủ thứ từ bói toán mãi võ, cho đến xóc xỉa tổ tôm mà chỉ nhìn qua cũng nhận ra ngay đều là người trong giang hồ bày ra làm ăn. Tiếng hô hoán mời chào, tiếng la hét gọi nhau ơi ới tạo thành một âm thanh hỗn độn huyên náo không thua gì một cái chợ.

Hoàng Thiên Vũ không theo con đường chính, đi vòng phía sau tìm một lối nhỏ khuất người để đi vào trong hẻm.

Bên ngoài náo nhiệt bao nhiêu thì bên trong con hẻm càng tối tăm yên tĩnh bấy nhiêu, bởi vì trong hẻm đa phần đều là những người dân nghèo sinh sống, tối đến vừa tắt mặt trời là đã đi ngủ, chẳng ai để đèn khuya tốn dầu. Chỉ mới đầu canh mà nhìn suốt cả hẻm không được mấy cửa sổ có ánh đèn, cho nên trong hẻm cũng thỉnh thoảng mới có người đi ngang qua.

Đúng là dễ tìm như lời Lam Thạch Sinh nói, Hoàng Thiên Vũ chẳng chút khó khăn gì đã đứng trước cổng nhà có gốc tùng già to lớn, thân cứ oằn xuống theo thời gian.

Tường ngăn lại thấp, cổng gỗ đóng im lìm, qua một khoảng sân nhỏ là một ngôi nhà thấp lè tè, bên trong thấy có ánh đèn tù mù. Hoàng Thiên Vũ nhìn quanh một vòng rồi bước tới gõ cửa, qua một lúc mới thấy có một người từ bên trong bước ra.

- Ai đấy?

Giọng một phụ nhân nghe rất êm tai.

- Tại hạ họ Hoàng, đến tìm một người...

Hoàng Thiên Vũ lên tiếp đáp.

- Tìm ai?

- Dịch công tử!

- Dịch công tử ư?

Phụ nhân hỏi lại giọng chừng như tỏ ra ngạc nhiên :

- Sao lại đến tìm nơi này chứ?

- Tại hạ...

Hoàng Thiên Vũ định nói gì, nhưng trong đầu nghĩ nhanh, liền chuyển giọng nói :

- Tại hạ với Dịch công tử là bằng hữu thâm giao.

Chàng bất đắc dĩ mới nói dối một câu.

- A! Thế mà chưa từng nghe Dịch công tử nói qua...

Nói đến đó, tiếng lách cách của ổ khóa vang lên, rồi cánh cửa gỗ mở ra, giọng phu nhân nói tiếp :

- Dịch công tử hôm qua không đến, hôm nay khả năng sẽ đến nhưng muộn một chút.

Giờ thì có thể nhận ra phụ nhân tuổi trung niên, tuy ánh đèn leo loét không thấy ra mặt, nhưng cứ nhìn cử chỉ vóc hình cũng nhân ra được đây là một phụ nhân không tệ chút nào, không nói cũng biết ngay bà ta là Đỗ quả phụ.

Hoàng Thiên Vũ lên tiếng hỏi :

- Bà là Đỗ phu nhân?

Trung niên phụ nhân cười nói tiếp :

- Ồ! Hoàng công tử, một người đàn bà góa bụa quê mùa như tôi thì làm sao xứng với hai tiếng phu nhân, gọi thế chỉ e người ta cười cho, xin cứ gọi cho một tiếng đại nương là được.

- Đại nương quá khách khí!

Hoàng Thiên Vũ liền xưng hô như lời bà ta yêu cầu.

- Mời công tử vào!

- Làm phiền quá!

Hoàng Thiên Vũ bước chân vào bên trong, cánh cửa gỗ lập tức đóng nhanh lại.

Bên trong cánh cửa là một khoảng thiên tĩnh nho nhỏ, nhưng cũng bài trí vài ba chậu hoa kiểng, qua khỏi khoảng sân nhỏ mới vào đến nhà. Nhà ba gian, chỉ có gian chính giữa mới đốt đèn, chàng theo bà ta vào trong nhà, nhìn quanh một lượt thấy bố trí đơn sơ nhưng rất tươm tất sạch sẽ.

- Công tử, mời ngồi!

Đỗ quả phụ vừa nói vừa chìa tay mời chàng ngồi vào bộ bàn ghế ngay giữa nhà.

- Cám ơn!

Hoàng Thiên Vũ miệng đáp, người thả ngồi nhẹ xuống trên chiếc ghế gỗ tựa, lúc này nhờ có ánh đèn trên bàn chàng mới nhìn rõ.

Đỗ quả phụ tuy tuổi đã ngoài tứ tuần thế nhưng nét phong lưu kiều diễm vẫn còn phơi phới, đủ thấy năm xưa bà ta là một trang quốc sắc chứ chẳng nghi. Nhìn mẹ biết con, Tiểu Xảo nhất định cũng không thua kém bà ta năm xưa, chẳng trách Dịch Trường Phong lại bỏ tiền ra bao cô ta như thế.

Đỗ quả phụ châm một bình trà, rót ra một chén đặt tới trước mặt Hoàng Thiên Vũ mời :

- Hoàng công tử, mời dùng trà!

Bà ta liếc mắt nhìn vào mặt Hoàng Thiên Vũ với nụ cười hài lòng rồi nói tiếp :

- Hoàng công tử đúng là... một trang anh hùng nam mỹ nhân!

Khi bà ta cười thì nét mặt càng tươi tắn lên, ở tuổi trung niên mà được như bà ta thì thật không nhiều, cứ như một đóa hoa đang thì nở rộ chưa hề có chút nét tàn tạ.

- Phu nhân khéo nói!

Hoàng Thiên Vũ đáp lại với vẻ lãnh tĩnh.

- Mẹ, ai thế?

Bỗng nhiên từ phòng bên một giọng thiếu nữ thánh thót vang lên hỏi vọng ra, tiếng trong như ngọc, Hoàng Thiên Vũ thầm nghĩ ngay “Tiểu Xảo”.

Quả nhiên liền nghe Đỗ quả phụ nói :

- Tiểu Xảo, vị này là bằng hữu của Dịch công tử, đến đây tìm Dịch công tử, mau ra tiếp khách đi. Mẹ phải chuẩn bị buổi tiệc tối nay mời khách chứ?

- Mẹ, người ta...! Ừm... thôi được, chờ một chút!

Chỉ nghe giọng như oanh vàng, lại ỏng ẹo đủ khiến cho nam nhân nghe cũng xao xuyến trong lòng.

- Tốt, nhanh nhanh một chút, đừng để người ta phải chờ lâu!

Đỗ quả phụ đáp, rồi quay nói với Hoàng Thiên Vũ :

- Hoàng công tử, xin ngôi dùng trà chờ một chút, Tiểu Xảo sẽ ra tiếp công tử ngay. Tôi phải lui sau chuẩn bị chút gì cho tiệc tối nay, Dịch công tử cũng sắp đến rồi!

- Đại nương...

Hoàng Thiên Vũ định hỏi thêm một vài câu, nhưng Đỗ quả phụ đã cắt ngang nói tiếp :

- Hoàng công tử, đây là chuyện bình thường như mọi hôm thôi mà... Công tử cứ ngồi chơi...

Bà ta nói chưa hết câu thì đã rảo bước khuất dạng nhanh sau cánh cửa hông.

Hoàng Thiên Vũ vốn chẳng mong muốn Tiểu Xảo ra tiếp đón mình, chàng đến đây mục đích chỉ để tìm Dịch Trường Phong, chàng chỉ mong hắn sớm đến mà thôi.

Thời gian nửa tuần trà qua đi, nhưng vẫn chưa thấy Tiểu Xảo ra tiếp.

Hoàng Thiên Vũ ngồi một mình thấy vô vị hết sức, trong lòng có một cảm giác hết sức khó chịu.

Chàng chưa biết nên làm gì thì đột nhiên một tiếng rú thất thanh vang lên nghe rúng động cả người, rõ ràng là tiếng của Tiểu Xảo chứ chẳng nghi.

Sự việc xảy ra quá đột ngột khiến cho Hoàng Thiên Vũ giật mình đứng vụt dậy, chàng không một chút suy nghĩ xông thẳng vào phòng bên, nơi vừa phát ra tiếng thét của Tiểu Xảo. Nhưng khi một chân vừa đặt vào phòng thì cả người khựng lại, hai mắt trố lên đầy kinh hoàng, nguyên là một thiếu nữ tuổi mười bảy mười tám để khỏa thân nửa người trên, nằm vắt vẻo trên giường.

Hoàng Thiên Vũ toàn thân cứng đờ như bị điểm huyệt, miệng há hốc không thốt lên được tiếng nào, trong đầu chàng chừng như trống rỗng.

- Tiểu Xảo!

Một tiếng ré lên, Đỗ quả phụ bên ngoài lấn người nhào nhanh vào nhưng bà ta không quên nắm cả tay Hoàng Thiên Vũ kéo thẳng vào trong phòng.

Đỗ quả phụ bổ người đến bên giường, chết lặng giây lát rồi mới òa khóc rống lên thống thiết :

- Tiểu Xảo ơi, con gái yêu của mẹ, hu hu...

Hoàng Thiên Vũ đầu óc bấn loạn, nhưng chàng cố gắng giữ lại bình tĩnh, định thân nhìn Tiểu Xảo thì chừng như đã đoạn khí, máu từ trong miệng còn trào ra, nửa người trên da dẻ trắng muốt, nhưng không nhìn thấy thương tích nào.

Kẻ nào ra tay hãm giết cô ta?

Vì sao trước đó không hề có một dấu hiệu gì cả?

Hoàng Thiên Vũ suy nghĩ nhanh trong đầu, cảm thấy có gì không ổn trong chuyện này...

Nhưng lúc ấy, Đỗ quả phụ sau một hồi khóc thảm, bà ta ngưng bặt, đứng vụt người dậy quay mặt nhìn thẳng vào Hoàng Thiên Vũ, trong ánh mắt hằn lửa hận thù, ánh mắt thât khủng khiếp khiến người ta không dám nhìn thẳng.

- Ngươi vì sao giết Tiểu Xảo?

Cuối cùng bà ta chỉ thẳng tay vào người Hoàng Thiên Vũ, thét lên bằng giọng the thé nghe đến chói tai, tiếng thét vang trong đêm khuya như tiếng sói trong rừng hoang.

- Sao! Tại hạ...

Hoàng Thiên Vũ kinh hoàng khi nghe Đỗ quả phụ chỉ thẳng vào mình, bảo mình là hung thủ.

- Trả mạng con gái ta cho ta!

Đỗ quả phụ gầm lên rồi nhào tới như chực bổ thẳng vào người chàng.

Hoàng Thiên Vũ nhảy nhanh qua trái hai bước theo bản năng, đầu óc càng bấn loạn hơn, chuyện trước mắt cứ như không phải là sự thực mà là một cơn ác mộng.

Căn phòng không lớn, có cửa sổ thông lui vườn sau nhưng cửa sổ đóng kín không có chút gì chứng tỏ bị mở ra.

Chẳng lẽ chuyện này do yêu ma quỷ quái gây ra?

- Đồ ác ma! Quân súc sinh, ngươi...

Đỗ quả phụ thét chửi ầm lên, nhưng bà ta cứ nghẹn lời chẳng biết nên nói gì cho hả cơn hận.

Hoàng Thiên Vũ hít sâu một hơi cố giữ giọng thật bình tĩnh nói :

- Đại nương, tại hạ nghe tiếng người thét lên mới rời khỏi ghế chạy vào đây thì thấy...

Đỗ quả phụ không đợi chàng nói hết câu, ré lên cắt ngang :

- Dối trá! Sự thực rành rành, trong nhà không còn người nào khác, thế mà ngươi định chối quanh hả? Ngươi... quân tôn tính đại danh, thấy gái đẹp động lòng dục... ngươi...

Hoàng Thiên Vũ chết lặng cả người, tợ hồ như bị giáng một búa mạnh vào đầu khiến cho đầu óc chàng tối sầm lại, thần hồn tiêu tán, “thấy gái đẹp động lòng dục”, lại thêm một tội ác y như lần trước đổ lên đầu chàng!

- Ác ma, lão nương thí mạng với ngươi, ngươi... giết con gái ta rồi thì giết luôn ta đi!

Đỗ quả phụ vừa thét vừa nhào tới vùng hai tay chộp thẳng vào người Hoàng Thiên Vũ.

Hoàng Thiên Vũ vội nhảy tránh qua một bên.

Đỗ quả phụ chộp hụt khiến cả người bà ta ngã sóng soài trên đất.

- Âm mưu!

Hoàng Thiên Vũ buộc miệng thốt lên.

Đúng lúc ấy, từ bên ngoài một giọng nữ nhân nói vọng vào :

- Nếu như đã biết là âm mưu, vì sao còn chưa nhanh chạy đi!

Một câu cảnh tỉnh Hoàng Thiên Vũ, đúng thế, nếu như mình đã rơi vào một cạm bẫy, không chạy lại đứng ngây người ra đây, há chờ vào tròng đối phương sao?

Hoàng Thiên Vũ nghĩ nhanh trong đầu, thân hình lướt nhanh ra khỏi nhà, nhưng không nhìn thấy bóng người nào cả.

Trong phòng nghe tiếng Đỗ quả phụ la gào lên :

- Quân giết người, ngươi định chạy sao? Lão nương không tha cho ngươi...

Vừa lúc này bên ngoài con hém, từng bước chân người chạy thình thịch, nghe một người thét lên :

- Bao vây hiện trường, phong tỏa toàn bộ lối ra vào!

Không cần biết người vừa lên tiếng cảnh tỉnh mình là ai nữa, Hoàng Thiên Vũ tung người nhảy nhanh lên mái ngói, nhún mạnh một cái lao người đi trong đêm tối như làn khói xám.

## 18. Chương 18: Quái Sự Trong Đỗ Gia

Ánh trăng như ngân chiếu sáng cả dạ ngàn, thế nhưng vẫn có những chỗ ánh trăng không chiếu tới được.

Hoàng Thiên Vũ một mình ngồi dưới chân bờ tường bên ngoài ngôi miếu hoang đổ nát, nơi tối tăm ánh trăng không chiếu tới được. Chàng tựa người vào tường thành, cả người thừ ra, đầu óc quanh quẩn nghĩ đến chuyện vừa phát sinh trong nhà Đỗ quả phụ...

Rõ ràng đây là một âm mưu, một cái bẫy bày bố rất kỹ lưỡng. Tiểu Xảo, con gái của Đỗ quả phụ chỉ là kẻ hy sinh, nhưng bên trong vẫn có rất nhiều nghi vấn.

Nếu như Đỗ quả phụ có thông đồng với kẻ bày mưu thì liệu bà ta có thể hy sinh tính mạng con gái mình như thế hay không?

Tin về tung tích của Dịch Trường Phong thường lui tới nhà Đỗ quả phụ là do Lam Thạch Sinh cung cấp, mà Lam Thạch Sinh đã từng có ân cứu mạng ta, tất không thể tham gia trong âm mưu này. Chỉ có một khả năng là khi ta nói chuyện với Lam Thạch Sinh thì bị kẻ âm mưu kia nghe thấy mới bố trí sẵn cái bẫy này, nếu thế thì kẻ ấy phải là Dịch Trường Phong.

Gian nhà chỉ lớn bấy nhiêu, ta ngồi ngay nhà giữa, cửa sổ trong phòng thì đóng kín, như có kẻ vào ra không thể ta không hay biết được. Nếu thế thì hung thủ phải có mặt trong nhà ngay từ sớm, mà hung thủ khả năng phải chính là Dịch Trường Phong, vì nếu người khác thì Tiểu Xảo nhất định đã không đồng ý cho hắn vào phòng.

Dịch Trường Phong đã dám ra tay hạ sát tình nhân Đồ Tử Yến thì đương nhiên cũng chẳng tiếc gì một Tiểu Xảo.

Thế nhưng Đỗ quả phụ vì sao lại nhất nhất chỉ ta cho là hung thủ?

Lại còn đám người vây bắt kia sao lại đến kịp lúc như thế?

- Sai lầm!

Hoàng Thiên Vũ hốt nhiên thốt lên thành tiếng, chàng chợt nhớ đến một điều quá sơ suất là lúc bấy giờ đã không lục soát trong phòng, rất khả năng tìm thấy được hung thủ, hiện tại thì đã quá muộn để làm điều đó.

Trước sau nhiều chuyện phát sinh, nhưng rõ ràng từ sự tình mà xét thì hung thủ chỉ muốn lập mưu hãm hại Hoàng Thiên Vũ vào tội dâm tặc hiếp giết phụ nữ, vì mục đích nào mà hắn làm như thế?

Một bóng người thấp thoáng, lướt nhanh về phía Hoàng Thiên Vũ như bóng u linh quỷ sứ.

Hoàng Thiên Vũ giật thót cả người, định thần nhìn lại bất giác ngớ người ra khi nhận rõ người đang lướt đến kia là Hồ Điệp cô nương.

Hoàng Thiên Vũ với đứng lên đón đầu, nói :

- Là cô nương đó sao?

- Ừm!

Hồ Điệp cô nương đứng lại ngay trước mặt chàng, chỉ cách chừng ba xích, ngưng mắt nhìn chàng như có nhiều điều muốn nói.

Hoàng Thiên Vũ chợt nghĩ ra một điều, “A” lên một tiếng nói :

- Có phải khi ở trong nhà Đỗ quả phụ, cô nương cảnh tỉnh tại hạ rời khỏi đó?

- Đúng!

Hồ Điệp cô nương gật đầu, nhích lại gần chàng hơn, nói tiếp :

- Ta vô tình phát hiện ra bọn bổ đầu huyện nha đi bắt người, nghe chúng kháo nhau là xảy ra huyết án trong nhà Đỗ quả phụ, ta thích thú muốn xem cho vui nên mới đến đó. Không ngờ lại là ngươi, may mà ta đến trước một bước.

Hoàng Thiên Vũ chau mày kinh ngạc nói :

- Chuyện này kinh động đến quan phủ sao?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Ừm! Kỳ quái, sao ngươi lại đến nhà Đỗ quả phụ làm gì chứ?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tại hạ đến đó tìm, nghe nói hắn thường xuyên lui tới nơi đó.

Hồ Điệp cô nương chau mày hỏi :

- Nghe ai nói?

- Lam Thạch Sinh.

- Lam Thạch Sinh ư? Lai lịch hắn thế nào?

Hoàng Thiên Vũ nghe hỏi đến thân thế lai lịch cẩ Lam Thạch Sinh, chàng chỉ biết lắc đầu đáp :

- Không biết, có điều... tại hạ tuyệt đối tin tưởng người này không có ác ý.

Chàng nói với giọng đầy tin tưởng.

Hồ Điệp cô nương ngưng mắt nhìn chàng chừng như dò xét xem nên tin chăng, rồi thay đổi ngữ khí nói với giọng nhẹ nhàng đầy quyến rũ :

- Tôi có thể xưng hô với huynh bằng một tiếng Hoàng đại ca chứ?

- Đương nhiên... có thể.

Hoàng Thiên Vũ đáp một cách miễn cưỡng, tuy thực trong lòng chàng không thích gì loại nữ nhân này, thế nhưng đối phương đã hạ mình kết thân như thế, chàng không thể nào cự tuyệt chối từ.

- Tốt lắm, cũng không đến nỗi quá khô khan!

Hồ Điệp cô nương cất tiếng cười khanh khách, rồi mới quay trở lại chuyện ban đầu nói tiếp :

- Hoàng đại ca, không nên quá tin tưởng người họ Lam kia.

Hoàng Thiên Vũ ánh mắt lóe lên một tia nhìn khác thường, hỏi :

- Vì sao?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu cười nhẹ đáp :

- Không biết vì sao, nhưng chỉ bằng vào kinh nghiệm nhìn người của muội thì cảm thấy người này là một nhân vật khá bí ẩn, nói hơi khó nghe một chút, người này tâm địa có vẻ bất chính!

- Ừm!

Hoàng Thiên Vũ chỉ ậm ừ một tiếng cho qua, chàng không bày tỏ thái độ đồng tình hay phản đối, chung quy chàng chưa từng có cảm nghĩ như thế đối với Lam Thạch Sinh, trừ phi có bằng chứng chính xác, nếu không mà nói người này tâm địa bất chính thì quá vỏ đoán.

Thế nhưng ngược lại với chàng thì người đáng để ý lại chính là Hồ Điệp cô nương, con người cô ta chẳng những không được đoan chính mà còn có chút gì bí ẩn khó hiểu, cô ta muốn thân cận với chàng vì mục đích gì thì thật khó biết được.

Thấy chàng im lặng, Hồ Điệp cô nương lại hỏi :

- Hoàng đại ca tìm đến Dịch Trường Phong làm gì?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Nghe nói hắn vốn là bằng hữu thân thiết với Đồ Tử Yến, đồng thời trước khi vụ án phát sinh thì có người nhìn thấy hắn đi với cô ta, thế mà từ sau khi vụ án xảy ra cho đến giờ không thấy hắn trở về nhà.

Hồ Điệp cô nương chau mày hỏi :

- Đại ca hoài nghi hắn là hung thủ gây án rồi vu họa cho đại ca?

- Có khả năng như thế?

- Tốt, chúng ta cứ chờ đợi tin tức.

- Đợi tin tức ư?

Hoàng Thiên Vũ hỏi vẻ ngạc nhiên.

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Đúng, tin tức từ nhà Đỗ quả phụ.

Hồ Điệp cô nương vừa nói vừa bước ra đứng giữa đường, nơi ánh trăng chiếu sáng vẫy tay về phía trước mấy cái, rồi quay trở lại đứng bên chàng.

Lập tức một bóng người xuất hiện. Hoàng Thiên Vũ vừa nhìn nhận ra ngay chính là Bành đại cô.

Hồ Điệp cô nương vội đón đầu hỏi ngay :

- Đại cô, thế nào rồi?

- Kỳ quái...!

Bành đại cô thốt lên.

Hồ Điệp cô nương chau mày hỏi :

- Cái gì kỳ quái?

Bành đại cô dừng chân lại trước mặt hai người, nói :

- Bọn sai dịch bắt người kia vừa đến cửa nhà Đỗ quả phụ, bà ta ra đón đầu, không thừa nhận là con gái bà ta bị giết, còn bảo là không hề có chuyện gì xảy ra cả, bọn sai dịch kia hỏi năm ba câu rồi bỏ đi.

Hoàng Thiên Vũ hai mắt mở to chừng như không tin vào tai mình, đây quả là một chuyện bất khả tư nghị.

Đỗ quả phụ lại phủ nhận huyết án phát sinh trong nhà mình, thế là sao chứ?

Lại còn có người bí mật báo trước cho quan phủ biết, nên mới xuất binh đi bắt người, thế mà bà ta lại không muốn quan binh truy hung giết con gái mình?

Chàng đau đầu suy nghĩ, duy nhất một khả năng xảy ra là Đỗ quả phụ bị một áp lực cực mạnh mới làm như thế, áp lực này nếu như không phải là uy bức thì cũng là mồi ngọt cám dỗ. Với loại người đã đem con gái mình làm mồi nhử khách làng chơi thì một là tham sinh, hai là quý của, còn tình thân ruột thịt hầu như biến mất, thật đáng sợ thay!

Căn cứ theo thời gian mà phán đoán thì hung thủ đã ở sẵn trong nhà từ đầu, ý đồ giết người giá họa, thế nhưng không ngờ có người biết được đi báo quan phủ, đây là điều hung thủ không mong muốn. Khi thấy quan binh xuất hiện, còn ta thì đã bỏ đi, hung thủ liền xóa hết mọi dấu vết, thủ đoạn rất giống với vụ án của Đồ Tử Yến.

Trong đầu Hoàng Thiên Vũ càng lúc càng hoài nghi hung thủ phải là Dịch Trường Phong, chỉ có điều chàng không hiểu động cơ nào khiến hắn làm như thế?

Sau hồi im lặng, Hoàng Thiên Vũ thốt lên :

- Chuyện thật kỳ quái!

Hồ Điệp cô nương cũng gật đầu nói :

- Đúng là một chuyện kỳ quái không tưởng tượng được!

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Đỗ quả phụ bình thường hành nghề gì?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Chẳng hành nghề gì ngoài chuyện nhờ vào sắc đẹp của con gái mình, cho đàn ông bao đem tiền cung phụng.

- Bà ta là người trong giang hồ ư?

- Điều này thì không biết.

- Ba ta là người ở vùng này?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu đáp :

- Không! Từ nơi khác đến, căn nhà kia là nhà thuê...

Hoàng Thiên Vũ hơi bất ngờ, “A” lên một tiếng nói :

- Thế thì tại hạ quay trở lại đó xem sao!

Hồ Điệp cô nương chau mày ngài, ngưng mắt nhìn chàng có chút kinh ngạc hỏi :

- Hoàng đại ca định quay trở lại đó xem à?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu đáp :

- Đúng! Theo tại hạ phán đoán, thi thể người chết thì có lẽ đã mang đi, nhưng hung thủ vẫn còn ở đó, chí ít cũng có thể khai thác được ít nhiều manh mối từ miệng Đỗ quả phụ.

Hồ Điệp cô nương ngẫm nghĩ rồi nói :

- Ý này hay lắm, chúng ta cùng đi nhé?

- Cùng đi ư?

- Đúng! Tôi và Bành đại cô sẽ đường hoàng đến đó, còn Hoàng đại ca cứ ngầm theo sau, khi nào thấy cần ra mặt thì ra mặt, thế mới tránh được đả thảo động xà, mà cũng tránh được nhiều phiền hà!

Hoàng Thiên Vũ nghe ra thấy có lý, đằng nào thì cô ta là người ngoài cuộc, xuất hiện dễ dàng, còn chàng một khi lộ mặt ra thì Đỗ quả phụ nhất định sẽ cố sống cố chết mà chối quanh hay phản mặt làm càn, lúc ấy thì chẳng những không khai thác được gì mà còn có thể xảy ra chuyện không hay.

Nghĩ thế, chàng gật đầu đồng ý.

\* \* \* \* \*

Đêm đã về khuya.

Cảnh sắc vắng lạng, phố thị tắt đèn, mọi người hầu như đều đã chìm trong giấc ngủ, nhưng ngoài trời trăng khuya càng sáng hơn.

Trở lại nhà của Đỗ quả phụ.

Hoàng Thiên Vũ ẩn người dưới mái ngói của một nhà dân đối diện với nhà Đỗ quả phụ.

Hồ Điệp cô nương và Bành đại cô đứng ngay trước nhà Đỗ quả phụ nhưng bọn họ không gõ cửa mà tung người vượt tường vào bên trong sân.

Hoàng Thiên Vũ căng mắt dỏng tai nghe ngóng động tĩnh, nhưng qua một hồi lâu vẫn không thấy gì cả, trong lòng có chút không kiên nhẫn được, cuối cùng chàng rời khỏi chỗ nấp nhón chân lần tới trước nhà Đỗ quả phụ.

Cửa trong đóng kín im ỉm, chàng ghé mắt nhìn vào nhưng bên trong không có ánh đèn, cũng không thấy động tĩnh gì cả.

Chuyện này thật kỳ quái.

Hồ Điệp cô nương và Bành đại cô đâu?

Chẳng lẽ hung thủ đã biết trước nên căng bẫy chờ đợi, chỉ cần có người xâm nhập là lập tức rơi vào tròng của hắn?

Hoàng Thiên Vũ tỏng lòng thoáng động, nín hơi tụ khí tung người vượt tường vào trong sân, nhưng khi hai chân vừa chạm xuống đất thì trong nhà đột nhiên đèn cháy sáng lên.

Hoàng Thiên Vũ bị bất ngờ giật thót mình kinh động, vì sao hai người kia vào lâu thế mà giờ mới thấy có ánh đèn?

Chàng lách nhanh người đến trong một chỗ khuất ẩn thân lắng nghe động tĩnh. Trong đầu chàng lại có một suy nghĩ lóe lên, ban đầu chàng có ý nghi ngờ Hồ Điệp cô nương khả năng có liên quan đến kẻ âm mưu, cô ta nói tham dự vào công án này chỉ là một người ngoài cuộc, điều này không thể giải thích được chỉ do vô công nhàn hạ nên nhiều chuyện mà nhúng tay vào được. Chung quy người ta làm việc gì tất không ngoài quy luật nhân quả, phải có nguyên nhân mục đích của nói, đồng thời cô ta đến tìm chàng quá đột ngột mà xét về tình về lý đều không đúng.

Lúc này Hồ Điệp cô nương bước ra ngay cửa, vì bên trong có ánh đèn cho nên nhìn cô ta rất rõ, nét mặt thanh thản nhẹ nhàng không có chút gì căng thẳng, lại còn giờ tay ngoắt ngoắt về phía Hoàng Thiên Vũ chừng như đã biết chàng xuất hiện ở đó rồi.

Hoàng Thiên Vũ lách người ra bước nhanh đến trước mặt cô ta, hỏi vội :

- Sao rồi?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Hoàng đại ca cứ vào trong này rồi nói chuyện.

Vừa nói cô ta vừa quay người bước vào trong. Hoàng Thiên Vũ theo chân vào nhà nhìn quanh mới thấy cả căn phòng bên trái hồi tối Tiểu Xảo bị giết cũng đốt đèn cháy sáng nhưng cả căn nhà im ắng không một động tĩnh.

Hồ Điệp cô nương chỉ tay về phía căn phòng thị ý Hoàng Thiên Vũ nên vào mà xem.

Hoàng Thiên Vũ thoáng chút do dự, nhưng rồi liền bước chân vào phòng xem, vừa mới nhìn chàng đã khựng người lại, đầu óc chấn động mạnh, nguyên là trên giường giờ đây không phải là Tiểu Xảo mà là một gã thanh niên rất lạ, nhưng nhìn lại chừng như hắn giờ chỉ còn là cái xác không hồn.

- Chuyện này là thế nào?

Hoàng Thiên Vũ quay đầu hỏi :

- Ai biết được đối phương định bày trò quỷ gì?

Hồ Điệp cô nương thần sắc bình thản như không, nói tiếp :

- Mục tiêu chính không thấy đâu, ngược lại là một tử thi khác!

Gã thanh niên nằm chết trên giường còn trẻ, chỉ chừng hai mươi hai mốt, cứ nhìn áo quần thì cũng biết được hắn không phải là người tầm thường. Trên nền nhà cạnh giường một vũng máu đã khô, xem ra thì hắn sau khi ngã gục trên đất rồi mới bị kéo nằm lên giường.

Hoàng Thiên Vũ hỏi giọng ngạc nhiên :

- Người này là ai?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu :

- Không biết! Nhìn áo quần hắn mặc thì đa phần phải là con nhà quyền quý trong Lạc Dương thành.

- Cô nương có thể nói cho biết khi vào đây tình hình thế nào chứ?

Chàng ngưng mắt nhìn ngọn nến cháy dỡ, chừng như nghĩ nhất định có manh mối gì trong chuyện này.

Hồ Điệp cô nương gật đầu nói :

- Đương nhiên là có thể. Tôi cùng Bành đại cô khi vào đến nhà không thấy ánh đèn cũng chẳng nghe thấy chút động tĩnh nào, gọi mấy lần cũng không thấy ai đáp lại, nghi là đã có chuyện không ổn. Chúng tôi trước hết đi quanh nhà một vòng thăm dò, sau đó vào nhà đốt đèn lên nhưng không thấy bóng Đỗ quả phụ và thi thể con gái và ta đâu cả...

- Ừm!

Hoàng Thiên Vũ ậm ừ một tiếng tỏ ý đang lắng nghe.

Hồ Điệp cô nương nói tiếp :

- Trong phòng ngược lại thay vào bằng thi thể nam nhân này.

- Nói thế... là Đỗ quả phụ và con gái bà ta đã biến mất?

- Sự thực là như vậy!

Hoàng Thiên Vũ nhìn lại thi thể gã thanh niên nói như hỏi :

- Người này làm sao lại bị giết ở đây chứ?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu nói :

- Khó mà phán đoán ra được!

Hoàng Thiên Vũ chợt nhận ra vắng mặt Bành đại cô liền hỏi :

- Bành đại cô đâu?

- Ở bên ngoài cảnh giới.

Hoàng Thiên Vũ chẳng biết nói gì thêm, đây là một vụ “án ngoại chi án”, nó xảy ra hết sức bí ẩn khó hiểu.

Chàng nghĩ gã thiếu niên này bị giết tất nhiên phải là sau khi mình đa đi, Tiểu Xảo bị giết là một âm mưu, nhưng còn gã thiếu niên này vì sao cũng lại bỏ thây trong phòng này? Hai mẹ con Đỗ quả phụ vì sao không thấy tăm dạng đâu nữa? Không biết tiếp theo còn có thêm bao nhiêu chuyện bất khả tư nghị khác phát sinh?

Tính từ khi xảy ra vụ án của Đồ Tử Yến đến giờ thì đã có thêm năm mạng người, đó là chưa tính đám người bị chết trong trận ác đấu trên Bắc Mang sơn cổ mộ.

Kẻ bày âm mưu này thực ra muốn gì?

- Hoàng đại ca, chúng ta nhanh rời khỏi đây rồi nói chuyện.

Giọng Hồ Điệp cô nương khiến chàng sực tỉnh, nhưng nhất thời còn chưa có quyết định gì.

Hồ Điệp cô nương nói tiếp :

- Để tôi lập đường dây do thám, nhất định sẽ lần ra manh mối.

- Cũng được!

Hoàng Thiên Vũ đáp một cách bực tức xen lẫn bất đắc dĩ không còn cách nào khác.

“Cốc cốc cốc”, bên ngoài cửa sổ vang lên ba tiếng.

Hồ Điệp cô nương ghé người lại gần bên thành cửa sổ hỏi vọng ra :

- Đại cô, chuyện gì thế?

Tiếng Bành đại cô bên ngoài đáp vọng vào :

- Có người xuất hiện bên ngoài, chừng như đang đi đến đây.

- Người ấy ra sao?

- Chỉ thấy một bóng người áo trắng di chuyển rất nhanh.

Hoàng Thiên Vũ vừa nghe mấy tiếng “bóng người áo trắng” tim đánh thình thịch, chẳng chút nghi ngờ, chàng nghĩ ngay đến Bạch y thiếu nữ bí ẩn mà đã từng gặp trên hoang mộ, sau đó chỉ điểm cho chàng tìm tới Dịch Trường Phong. Cô ta giờ lại xuất hiện nơi này làm gì chứ?

- Tắt đèn!

Hồ Điệp cô nương gấp giọng hô lên một tiếng, tắt đèn trong phòng rồi nhảy người nhanh ra nhà giữa.

Hoàng Thiên Vũ cũng theo chân ra khỏi phòng.

Ngọn đèn trong nhà giữa cũng đã tắt, cả căn nhà chìm trong bóng tối.

Hồ Điệp cô nương lấy tay chạm khẽ vào người Hoàng Thiên Vũ nói :

- Hoàng đại ca, chúng ta vào trong phòng bên kia đi.

Hoàng Thiên Vũ “Ừ” một tiếng, hai người theo nhau vào gian phòng bên kia. Trong phòng tối mịt không đèn, chẳng nhìn thấy gì cả, nhưng chỉ ngửi được một mùi phấn son nồng nặc xông vào mũi, gian phòng này đối xứng với gian phòng của Tiểu Xảo qua nhà lớn, không nói cũng biết là phòng của Đỗ quả phụ. Bà ta là hạng người thích mua hương bán phấn, thì chuyện trong phòng đầy mùi phấn son cũng là điều dễ hiểu.

Chờ đợi, hai người im lặng chờ đợi một lúc nhưng không nghe thấy chút động tĩnh nào.

Hoàng Thiên Vũ vốn có suy nghĩ muốn vạch rõ hành tung của vị Bạch y thiếu nữ thần bí kia cho nên không kiên nhẫn được nữa, liền nói :

- Tại hạ ra ngoài thám thính xem sao!

Hồ Điệp cô nương khẽ giọng nói :

- Bất tất! Lúc này chúng ta cứ ôm cây chờ thỏ là thượng sách!

- Nhưng... nếu như đối phương không vào đây thì sao?

- Thế thì chứng minh được người áo trắng kia chẳng liên quan gì đến chuyện ở đây, căn bản không cần phải ra ngoài thám thính. Huống gì chúng ta còn có Bành đại cô rất linh lợi, cô ta sẽ biết tùy cơ ứng biến, chúng ta cứ chờ đây là được.

Hồ Điệp cô nương nói rất có lý, thế nhưng cô ta nào biết Hoàng Thiên Vũ trong đầu đang nghĩ gì.

Chàng nói :

- Hiện tại, bất cứ một người giang hồ nào xuất hiện đi lại trong khu vực này thì nhất định có liên quan đến vụ huyết án này, chỉ cần bắt được một người thì rất có ích cho việc điều tra chân hung...

Chàng nói chưa hết câu, đột nhiên Hồ Điệp cô nương “Suỵt” một tiếng cắt ngang nói :

- Im lặng, có người vào!

Cô ta vừa nói xong thì đã nghe thấy tiếng bước chân người vang lên bên ngoài thềm, chỉ nghe tiếng bước chân nặng nề thô tháp cũng biết không phải là người trong giang hồ.

Hoàng Thiên Vũ đầu óc căng lên nhưng lập tức dãn ra khi nhìn ghé mắt qua cửa phòng nhìn thấy một bóng đen xuất hiện ở cửa nhà, không phải là bóng người áo trắng.

- Sao mà chẳng có đèn đóm gì cả vậy?

Bóng đen kia nói lẩm nhẩm một mình, rồi cất tiếng gọi lớn :

- Đỗ đại nương, tôi là Lai Hưng đây, thiếu gia của tôi có đây chứ?

Đương nhiên chẳng có ai trả lời.

Gã kia tự xưng tên là Lai Hưng lại nói tiếp :

- Đỗ đại nương, lão gia tôi lo sốt vó, cứ sợ... cho nên mới bảo tôi đến tìm thiếu gia tôi về.

Nghe khẩu khí của hắn thì chừng như thiếu gia của hắn đang ở trong nhà này.

Hồ Điệp cô nương kéo tay Hoàng Thiên Vũ lùi sau, rồi nhón chân bước tới cửa cất tiếng bình thản hỏi vọng ra :

- Ai thế?

- Tôi là Lai Hưng đây mà...! Cô nương là...

- Ta đến trông chừng nhà cho Đỗ đại nương, mẹ con họ không có ở nhà.

- Ồ! Thế thì...

Hồ Điệp cô nương vội hỏi :

- Thiếu gia ngươi là ai?

- Thiếu chủ Càn Nguyên Sâm Dược Hàng Tăng Tử Hoa.

- A! Có phải là phố thuốc to lớn ở đối diện con hẻm?

- Đúng, đúng!

Hồ Điệp cô nương lại hỏi :

- Vì sao ngươi không gọi cửa? Sao lại vào trong này được?

Lai Hưng đáp :

- Đây là quy luật của Đỗ đại nương đề ra, tối đến không cho gõ cửa sợ làm kinh động nhà lân cận, trên cửa có một thanh sắt, chỉ cần nhấc nhẹ lên là cửa tự mở ra.

- Thì ra là thế!

Hồ Điệp cô nương thốt lên, rồi rủa :

- Hành nghề bất chính, thảo nào mà sợ người lân cận nghe thấy!

- Cô nương, sao lại nói...

- Lai Hưng, ngươi nên đi tìm nơi khác đi!

- Cô nương! Cô... ái...!

Lai Hưng còn chưa nói hết câu thì rú lên một tiếng rồi thân hình ngã ngửa xuống đất.

Hoàng Thiên Vũ và Hồ Điệp cô nương chẳng ai bảo ai cùng xông ra cửa, chỉ thấy tên tiểu bộc Lai Hưng nằm bất động trên đất.

Lại thêm một mạng người!

Ai là hung thủ?

Nạn nhân vừa mới ngã xuống, hung thủ tất chưa thể đi xa được, Hoàng Thiên Vũ chẳng kịp nói câu nào liền tung người vọt lên mái ngói, phóng mắt nhận ra ngay một bóng trắng thoáng qua ở phía đông rồi mất hút, thân pháp người này cực nhanh.

“Bạch y thiếu nữ?” Hoàng Thiên Vũ kêu lên trong lòng, rồi không chút suy nghĩ nhún người phóng đuổi theo.

Đến chỗ bóng trắng vừa biến mất là một khu phố đầy rẫy những con hẻm quanh co chồng chất, tìm bóng người vừa khuất dạng trong rừng hẻm này thì thật không dễ chút nào.

Hoàng Thiên Vũ loanh quanh trong các con hẻm nhìn nghiêng nhìn ngửa một hồi, chàng cũng hiểu ra là làm điều này quá thừa, trừ phi bóng người áo trắng kia chủ động xuất hiện ra thì chàng không có chút hy vọng tìm thấy đối phương.

Chàng nghĩ: “Lai Hưng bị Bạch y nhân sát hại hay là một người nào khác nữa? Lai Hưng chỉ là một tên hầu, có đáng để giết không?”

Lai Hưng bị giết trong khi đang nói chuyện với Hồ Điệp cô nương, nói không chừng cô ta nhìn thấy rõ chăng? Lại còn thêm Bành đại cô cảnh giới bên ngoài, khi Bạch y nhân vừa xuất hiện từ xa thì bà ta đã cảnh báo trước, hẳn bà ta phải nhìn thấy mới phải!

Trong đầu nghĩ thế, chàng định quay trở lại tìm gặp Hồ Điệp cô nương và Bành đại cô hỏi cho rõ, nhưng vừa quay người thì nhìn thấy một người chạy tới, chính là Bành đại cô.

- Đại cô...

Bành đại cô vừa đến nơi nói ngay :

- Hoàng đại hiệp, chúng ta nhanh rời khỏi đây.

- Tiểu thư của bà đâu?

- Tiểu thư tôi đã đi trước một bước.

- Tại hạ định truy theo...

Bành đại cô cắt lời chàng, nói :

- Hoàng đại hiệp, chàng tìm mù quáng chỉ vô ích, đã thế nói không chừng lại rơi vào bẫy của địch nhân, không bằng trấn tĩnh nghĩ kế đối phó lâu dài!

Hoàng Thiên Vũ nghe ra cũng có lý, chau mày hỏi :

- Chúng ta đi đâu?

- Xin theo tôi!

Bành đại cô nói rồi liền quay người bước đi trước ngay.

## 19. Chương 19: Đấu Trí Mỹ Nhân

Bành đại cô như một con chuột lủi nhanh trong các con hẻm, bà ta quen đường thuộc đi lối lại một cách không tưởng. Hoàng Thiên Vũ phải tinh mắt bám theo thật chắc mới không bị bỏ rơi.

Vào đến thành, lại vòng vèo thêm một hồi nữa, nhảy vào hậu viện của một nhà dân nhưng Bành đại cô vẫn chưa thấy ngừng chân. Xuyên qua hậu viện nhà này lại vào một lối hẻm nhỏ khác, từ đây cứ vượt qua nhiều vườn sau của những nhà trong hẻm, nhưng nơi nào cũng thấy tối om không một ánh đèn.

Địa hình nơi này hoàn toàn xa lạ với Hoàng Thiên Vũ, chung quy chàng cứ nhắm mắt bám theo sát Bành đại cô.

Cuối cùng thì cũng nhìn thấy ánh đèn hắt ra từ cửa sổ một phòng ngủ.

Bên ngoài cửa phòng buông rèm kín.

Bành đại cô đến đây mới thấy ngừng chân lại, quay nhìn chàng nói :

- Mời đại hiệp vào!

Hoàng Thiên Vũ thấy trong lòng không vui, chàng bước lên vén tấm rèm nhìn vào thì nhận ra chính là Hồ Điệp cô nương đang đứng trong phòng nhìn chàng cười cười.

Bước chân vào phòng, mùi hương thoang thoảng.

Gian phòng không rộng, bố trí cũng không hào hoa, nhưng lại rất ngay ngắn, sạch sẽ, lại là một khuê phòng thiếu nữ.

Hoàng Thiên Vũ nhìn nhanh một vòng, lên tiếng hỏi :

- Đây là nơi nào?

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Cứ coi như là chỗ ở của tôi.

Hoàng Thiên Vũ “A” lên một tiếng, chừng như tỏ ra hơi ngạc nhiên nói :

- Xem ra cô nương ở không ít chỗ!

Hồ Điệp cô nương nhướn mày cười nói :

- Thế mới gọi là “thỏ khôn đào hầm ba ngách” chứ?

Hoàng Thiên Vũ nghe không khỏi rúng động trong lòng, một nhân vật giang hồ nữ tử mà nói được câu “thỏ khôn đào hầm ba ngách” sao? Nhìn từ nhân cách mà nói thì cô ta có chút phóng đãng, giao tiếp với nhiều nam nhân, thế nhưng ngược lại, tung tích và ăn ở của cô ta thì rất bí mật, không dễ ai phát hiện ra được. Lại nhìn vào hai bộc nhân của cô ta là cha con Bành lão đầu đều không phải là người tầm thường, vậy cô ta thực ra lai lịch như thế nào? Vì sao lại muốn thân cận với chàng? Có mục đích gì trong chuyện này...

- Ngồi xuống đi, nơi này an toàn như trong Quỷ viện, chẳng ai bén mảng tới!

Hoàng Thiên Vũ còn đang mãi suy nghĩ thì Hồ Điệp cô nương lên tiếng cắt ngang, chìa tay mời chàng.

Hoàng Thiên Vũ ngồi xuống chiếc ghế độc nhất kê trước bàn trang điểm, còn Hồ Điệp cô nương thì tự ngồi trên giường.

- Cô nương...

Hoàng Thiên Vũ hắng giọng nói :

- ... Chúng ta nói chuyện với nhau về huyết án xảy ra trong nhà Đỗ quả phụ chứ?

- Được!

- Trước hết từ cái chết của Tăng Tử Hoa, thiếu chủ Càn Nguyên Sam Dược Hãng, cô có nhận định vì sao Tăng Tử Hoa lại bị giết không?

- Hoàng đại ca nghĩ thế nào?

Hồ Điệp cô nương không đáp mà liếc mắt nhìn chàng hỏi ngược lại, dưới ánh đèn, đôi mắt nàng càng long lanh đầy sức hấp dẫn, cơ hồ như đã biến thành một con người khác.

- Tại hạ suy đoán là...

Hoàng Thiên Vũ cố sắp xếp lại suy nghĩ trong đầu mình rồi mới nói tiếp :

- Tăng Tử Hoa khả năng có quan hệ thân cận với Tiểu Xảo, hắn chừng như đêm đến thường lẻn vào phòng Tiểu Xảo, không may đêm nay khi hắn vào thì hung thủ chưa đi khỏi, đồng thời chính đang xử trí thi thể thì bị hắn bắt gặp, cho nên hung thủ ra tay giết hắn bịt đầu mối.

- Không sai!

Hồ Điệp cô nương vỗ tay một cái nói :

- Hoàng đại ca suy đoán rất có lý, tôi chính cũng nghĩ như thế.

- Nhưng còn Lai Hưng chỉ là một tên nô bộc sao cũng bị giết? Hắn vốn không hề biết thiếu gia hắn bị sát hại, lại càng không tận mắt nhìn thấy hung thủ, chẳng thể nói giết hắn với mục đích diệt khẩu được, thế thì vì nguyên nhân nào chứ?

- Điều này...

Hồ Điệp cô nương cũng tỏ ra lúng túng trước nghi vấn này.

Lập luận của Hoàng Thiên Vũ hoàn toàn chính xác, giết người diệt khẩu tất nhiên người bị giết phải là người biết nhiều hoặc tận mắt chứng kiến vụ án xảy ra, nhưng Lai Hưng chẳng những không thấy lại cũng không hề hay biết, tất nhiên không thể nói là bị giết diệt đầu mối được.

Hoàng Thiên Vũ nói tiếp :

- Khi Lai Hưng bị giết chính đang đứng nói chuyện với cô nương, cô nương hẳn phải nhìn thấy...

Hồ Điệp cô nương không đợi chàng nói hết câu, cắt ngang :

- Tôi chẳng nhìn thấy gì cả, hung thủ dùng ám khí để sát hại Lai Hưng thì có thể nấp ở bất kỳ hướng nào, cho nên chung quy không cần phải lộ diện.

- Có lý!

Hoàng Thiên Vũ gật đầu thừa nhận điều này, trong ánh mắt chàng lóe lên một suy nghĩ lại nói :

- Khi tại hạ tung người chạy ra ngoài thì kịp nhìn thấy bóng người áo trắng mà Bành đại cô nói, nhưng lúc này khoảng cách quá xa, đối phương lại có khinh công cao siêu, truy được một đoạn là biến mất dạng. Có điều nhân vóc dáng người thì đoán ra được là một nữ nhân, không biết cô nương suy nghĩ thế nào về người áo trắng này?

- Đối phương là nữ nhân ư?

Hồ Điệp cô nương hỏi lại với giọng tỏ ra hơi bất ngờ.

- Ừm! Có lẽ là không sai!

Hoàng Thiên Vũ không muốn nói ra chuyện đã gặp Bạch y nhân trong hoang mộ cho chàng biết Dịch Trường Phong là đầu mối vụ án.

- Cô ta là ai chứ?

Hồ Điệp cô nương hỏi như hỏi chính mình, đầu mày ngài chau lại nói tiếp :

- Chuyện này thật kỳ quái, chúng ta cứ ngỡ hung thủ phải là Dịch Trường Phong mới phải, chẳng lẽ nữ nhân này là trợ thủ của hắn?

- Không có khả năng!

Hoàng Thiên Vũ buộc miệng thốt ra câu này, bởi vì chàng ngỡ Bạch y thiếu nữ không thể là đồng bọn với Dịch Trường Phong được, nếu như đồng bọn thì làm sao lại còn cung cấp tin tức cho chàng, chẳng lẽ cô ta bán đứng Dịch Trường Phong?

Hồ Điệp cô nương ngưng mắt nhìn chàng hỏi ngược lại :

- Vì sao không có khả năng?

- Điều này...

Hoàng Thiên Vũ giờ mới nhận ra mình đã lỡ lời nhưng nghĩ nhanh trong đầu, chàng đáp ngay :

- Bạch y nữ nhân lẩn quẩn quanh đây đã bị Bành đại cô phát hiện, cô ta không nhất định là hung thủ giết người, huống gì chúng ta chẳng một ai nhìn thấy cô ta ra tay!

Một câu trả lời rất miễn cưỡng, Hồ Điệp cô nương đảo nhanh mắt hạnh nói :

- Tôi thì ngược lại nhận định cô ta nhiều khả năng là hung thủ!

Hoàng Thiên Vũ nhướn mày nói :

- Vì sao?

- Giả định như Bạch y nữ nhân với Dịch Trường Phong có quan hệ thân thiết với nhau, liệu cô ta không tức giận khi thấy tình lang đi theo người khác hay sao? Cho nên...

Hoàng Thiên Vũ tranh lời nói ngay :

- Cô nương nhận định khả năng người giết Tiểu Xảo là Bạch y nữ nhân chứ không phải là Dịch Trường Phong?

Hồ Điệp cô nương gật đầu đáp :

- Không sai! Chính là ý đó, Bạch y nữ nhân ra tay giết Tiểu Xảo là hợp tình lý, một nữ nhân khi đã đố kỵ ghen tuông thì chuyện gì cũng có thể làm...

Hoàng Thiên Vũ nghe lặng người đi, chừng như chàng đã chạm đến ranh giới của chân tướng nội tình. Gom hết những điều chàng đã biết để liên kết lại với nhau, chàng nghĩ...

Tin tức Dịch Trường Phong có quan hệ với Đồ Tử Yến chính là Bạch y nữ nhân cung cấp.

Dịch Trường Phong tướng mạo lại rất giống ta, hắn lại mê Tiểu Xảo mà Tiểu Xảo là một thiếu nữ lẳng lơ không đoan chính.

Liên hệ lại tất cả dữ liệu này mà nói thì Bạch y nữ nhân vì ghen tuông mà giết người, nhưng vì Đồ Tử Yến là thiên kim tiểu thư của Lạc Dương đệ nhất thế gia, cô ta biết không đụng đến được, cho nên mới mượn Dịch Trường Phong có tướng mạo giống ta làm chuyện này, bày kế giết người giá họa đánh lạc hướng. Con trai của Giang trưởng lão và Tổng chấp sự Cam Bất Phàm trong Võ minh hy sinh một cách oan uổng, có phải mục đích giết hai người này là buộc Võ minh phải ra mặt?

Suy luận này nghe có vẻ hợp tình hợp lý, thế nhưng vẫn còn một nghi vấn...

Bạch y thiếu nữ là nhân vật như thế nào?

Dịch Trường Phong hiện tại tung tích ở phương nào?

Đỗ quả phụ và thi thể con gái bà ta là Tiểu Xảo hiện ở nơi nào?

Tin tức về gia đình Đỗ quả phụ chính do Lam Thạch Sinh cung cấp, nhưng ngay sau đó thì xảy ra chuyện Tiểu Xảo bị giết, lại còn có người bí mật báo cáo quan phủ, nếu như hành tung của ta lọt vào mắt quan phủ thì nhất định họ sẽ cho ta là hung thủ chứ chẳng nghi. Chuyện này chỉ là ngẫu nhiên hay là có một sự sắp đặt?

Nếu như nói là một âm mưu tính trước mà đối phương không biết ta đột nhiên tìm đến thì cũng không cách nào sắp đặt trước được, nếu như đối phương đã biết hết từ trước thì chỉ có một khả năng là khi ta nói chuyện với Lam Thạch Sinh, đối phương đã lén nghe được.

Thế nhưng, sau đó đối phương giấu thi thể nạn nhân đi vì lý do gì?Chàng suy nghĩ rất lung, cuối cùng thì chỉ có một kết luận, chủ hung là Bạch y thiếu nữ, còn Dịch Trường Phong khả năng chỉ là bị lợi dụng hoặc bức bách mà hành động giúp sức.

Toàn bộ mọi chuyện cơ hồ đã quá rõ ràng, Hoàng Thiên Vũ tinh thần phấn chấn hẳn lên, một khi đã có đối tượng chính xác để điều tra thì hành động mới có quy củ, chỉ cần tóm được chủ hung trong tay thì huyết án xem như giải được.

Nghĩ đến đó, nét mặt vốn đăm chiêu lãnh đạm của chàng hiện một nụ cười tươi vui.

Hồ Điệp cô nương nãy giờ im lặng theo dõi biến đổi trên sắc mặt của chàng lúc này mới lên tiếng hỏi :

- Hoàng đại ca, huynh đang nghĩ gì thế?

Hoàng Thiên Vũ như sực tỉnh “A” lên một tiếng, cười nói :

- Tôi nghĩ lời cô nương vừa rồi rất có lý, Bạch y nữ nhân có nhiều khả năng là hung thủ, hiện tại tôi chỉ cần tìm được cô ta hoặc Dịch Trường Phong thì chẳng lo gì không giải quyết được vấn đề này.

Nói rồi chàng đấm nhẹ tay phải vào lòng tay trái tỏ ra rất tự tin.

Hồ Điệp cô nương lắc đầu tỏ ra không tin tưởng, nói :

- Thế nhưng... Bạch y thiếu nữ dung mạo thế nào chúng ta chẳng hề biết, nếu như cô ta thay đổi phục trang xuất hiện ngay trước mặt liệu chúng ta có nhận ra hay không?

- Dung mạo đúng là không biết, nhưng vóc người hình dáng chung quy chẳng thay đổi được, huống gì cô ta sẽ còn xuất hiện với tư thái trước đây, vì mục đích giá họa cho tại hạ vẫn chưa đạt được.

- Ừm... có lý!

Hồ Điệp cô nương gật đầu đồng tình, rồi nói tiếp :

- Nhưng cần chú ý một điểm là chớ nên đả thảo động xà, trước tiên khoan nghĩ đến chuyện bắt người mà cần nhất là theo dõi hành tung lai lịch của cô ta.

- Đúng!

Hoàng Thiên Vũ gật đầu.

Vừa lúc này Bành đại cô thò đầu vào cửa nói :

- Tiểu thư, rượu thịt đã chuẩn bị xong rồi!

- Tốt!

Hồ Điệp cô nương đứng lên, nhìn Hoàng Thiên Vũ nói :

- Hoàng đại ca, xem ra huynh đã đói meo rồi thì phải, mời!

Vừa nói vừa giơ tay, nghiêng đầu mời chàng bằng một tư thái hết sức đẹp mắt.

\* \* \* \* \*

Ở đây là một gian phòng khác, thoạt trông giống phòng khách nhưng vốn không phải thiết kế làm phòng khách, có lẽ chỉ là phòng khách tạm thời của Hồ Điệp cô nương khi ở trong căn nhà thuê này.

Hoàng Thiên Vũ ngồi đối ẩm với Hồ Điệp cô nương.

Hồ Điệp cô nương giờ trở lại thần thái ủy mỵ vốn có của mình.

Hoàng Thiên Vũ nhớ lại lần đầu tiên được cô ta chiêu đãi trong Quỷ viện, chàng uống say túy lúy, đến khi tỉnh lại nghe Bành lão gia nói một câu: “ngươi đã suýt chết một lần...” nghĩa là thế nào? Giờ chàng rất muốn làm rõ điều này nhưng chẳng biết mở miệng như thế nào.

Cho đến hiện tại trước mắt, lại lịch, thân thế và ý đồ của Hồ Điệp cô nương vẫn là một điều bí ẩn.

Nghĩ đến điều này, trong lòng chàng liền sinh cảnh giác, tự nhắc nhở mình phải tỉnh táo hơn, không được sơ hốt như lần trước trong Quỷ viện.

Bành lão gia đường đường là nhân vật thịnh danh giang hồ Thanh Trúc Vệ Đà, thêm Bành đại cô có thân thủ cũng không kém chút nào, thế mà hai cha con họ lại nguyện chịu sự sai khiến của cô ta, điều ấy cũng không đáng khiến cho người ta phải kinh ngạc rồi sao?

Rượu qua tam tuần, đột nhiên Hồ Điệp cô nương tay án miệng chén, hai mắt mở tròn ngửng nhìn chàng đến nhấp nháy cũng không hề thấy.

Thần thái này có gì rất tà quái, chừng như có chuyện gì đó sắp xảy ra.

Hoàng Thiên Vũ trong tim giật thót một cái, nhưng chàng nhanh chóng định thần trí lại, đường đường là Kình Thiên Kiếm lẽ nào lại dễ bị người khác uy hiếp lung lạc?

Hoàng Thiên Vũ trong đầu nghĩ nhanh, đây là cơ hội tốt để cho ta thăm dò chân tướng cô ta, không thể nào bỏ qua được. Nghĩ thế, chàng liền chủ động nâng chén lên nói :

- Cô nương, mời cạn chén!

Hồ Điệp cô nương tợ hồ như không nghe thấy, đến mắt cũng không hề chớp, cứ ngưng nhìn chăm chăm vào mặt chàng.

Hoàng Thiên Vũ ngửa cổ uống hết chén rượu trong tay, nhướn mày nói :

- Cô nương, chớ nên bỏ lỡ một đêm đẹp thế này!

Hồ Điệp cô nương giờ mới thấy chớp mắt như tỉnh lại, thoạt đầu hơi ngớ người rồi mỉm cười nói :

- Thật là một đêm đẹp hay sao?

- Chẳng lẽ không phải?

- Hoàng đại ca, thực ra huynh đang nghĩ gì?

- Ta đang nghĩ...

Chàng cố tình dùng tiếng “ta” mà không dùng đến hai tiếng “tại hạ”, làm như đã chếnh choáng vì hơi men, nói tiếp :

- Rượu nồng, mỹ nhân, thanh đăng, dạ tĩnh, nhân sinh được mấy lần, vì sao lại không kịp thời hưởng lạc chứ?

- Huynh muốn hưởng ư?

Hồ Điệp cô nương đôi mắt nhấp nháy hỏi lại cơ hồ chưa tin.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu đáp :

- Đúng!

- Tốt!

Hồ Điệp cô nương cười tươi nói :

- Đúng là một khắc đêm xuân đáng ngàn vàng, chớ nên bỏ lỡ, Hoàng đại ca, không phong lưu thì không phải võ sĩ!

Hồ Điệp cô nương vừa nói vừa liếc mắt tình tứ, rồi cuối cùng nâng chén lên mời.

- Hoàng đại ca, đêm nay muội tiếp chàng đến tận hứng!

Song phương cùng nhau cạn hết chén.

Lần này Hoàng Thiên Vũ tự tay rót rượu.

Nhưng hai tiếng “tận hứng” cứ in đậm trong đầu Hoàng Thiên Vũ, khiến cho khí huyết trong người chàng càng lúc càng nóng lên. Hai tiếng “tận hứng” vốn đã bao hàm ý phóng đãng, thế mà lại thốt ra từ miệng một mỹ nhân trong cuộc đối ẩm thì càng tăng bao phần mê lực phóng đãng, thật khó mà kháng cự lại được. Nhưng Hoàng Thiên Vũ vì trong đầu đã có tính toán khác, cho nên bên ngoài càng làm ra vẻ túy ý đã nhiều.

- Thật đáng tiếc, đẹp không chưa đủ...

Chàng buông ra một câu, nhưng nửa chừng lại cố ý bỏ lửng câu nói.

Quả nhiên Hồ Điệp cô nương cau mày nhìn chàng hỏi dồn :

- Đẹp không chưa đủ là sao?

Hoàng Thiên Vũ giờ mới nói :

- Ta với cô tính ra chẳng còn là người xa lạ, thế nhưng ta không hề một chút hay biết gì về cô, cho nên cứ xưng bằng hai tiếng “cô nương...” thật xa lạ, thật bất nhã!

- Vậy huynh muốn biết gì?

- Chí ít thì cũng biết được danh tánh, lai lịch?

Hoàng Thiên Vũ nói ra một câu này nhưng lập tức nhận ra quá ngốc đần dại dột, song thực tình trước nữ nhân chàng không hề biết nói dối.

- A! Điều này...

Hồ Điệp cô nương lại cất lên tiếng cười lảnh lót, tiếng cười đầy mỵ lực làm ngây ngất lòng nam nhân, nói :

- Đương nhiên muội sẽ nói cho huynh biết, huynh ghé sát tai vào đây... Ừm! Chỉ thỏ thẻ bên tai huynh thôi, thế mới đầy tình cảm thú vị chứ!

Hoàng Thiên Vũ nghe câu này thì cổ họng nghẹn lại, chàng vốn định chủ động đưa đối phương vào dự kế trong đầu mình để khai thác, nhưng giờ lại rơi vào thế bị động, cô ta có thật muốn nói nhỏ thì thầm bên tai mình không?

Kinh nghiệm đau thương với chàng đã quá nhiều, chàng giờ không muốn phải trả giá thêm cho một lần ngu ngốc này nữa, không thể đánh mất nhân cách của mình thế này được.

Trong đầu lóe nhanh một ý nghĩ, đột nhiên chàng chộp mạnh tay Hồ Điệp cô nương, chỉ thấy bàn tay cô nàng mềm mại không một chút lực, nhưng từ bàn tay ấy một luồng khí ấm áp lan truyền sang tay chàng rồi đi sâu vào tận trong lồng ngực.

Có phải cô ta quá bất ngờ mà không phản ứng kịp?

Hoàng Thiên Vũ trên cơ thể chàng chừng như từng thớ thịt co rút lại.

Hai ánh mắt Hồ Điệp cô nương như hai quả nhiệt cầu cháy bỏng thiêu đốt tất cả lọt vào trong tầm mắt. Hoàng Thiên Vũ cảm thấy đầu óc quay cuồng choáng váng, chàng muốn rút tay về lại nhưng không có chút khí lực, tim đập càng lúc càng nhanh hơn.

Thực lúc này không có một tấm kính để chàng nhìn thấy khuôn mặt mình hiện tại khó nhìn đến thế nào.

- Hoang đại ca, huynh say rồi!

- Ta... không say!

Hoàng Thiên Vũ gượng đáp.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Thế sao sắc mặt huynh lại thay đổi kinh khủng thế này?

- ...

Hoàng Thiên Vũ nghẹn lời không đáp được.

- Muội biết rồi.

Hồ Điệp cô nương tay hơi bóp chặt lại, nói tiếp :

- Hoàng đại ca, tuổi huynh tuy không còn nhỏ, thế nhưng đối với nữ nhân thì huynh xem ra còn... non kém, đúng vậy chứ?

Vừa nói, cô nàng vừa nghiêng đầu nheo mắt tình tứ hết sức quyến rũ.

Hoàng Thiên Vũ hai mắt mở lớn, tỉnh lại từ trong cơn mê, đối mặt được với cảnh khiêu khích đầy mê lực này thì quả phải có một định lực không nhỏ.

Hồ Điệp cô nương mắt ráo hoảnh thốt lên hỏi :

- Hoàng đại ca, làm sao lại tỏ ra kinh hoàng như thế?

- Không! Bất cứ hoàn cảnh nào cũng không khiến cho Hoàng mỗ kinh hoàng!

- Thế thì...

Hoàng Thiên Vũ không đợi cho Hồ Điệp cô nương nói hết câu, tranh lời nói tiếp :

- Ta không thể đánh mất đi nguyên tắc làm người của mình, có lẽ cô nương đã nhìn nhầm rồi đó! Ta chẳng phải là hạng đàn ông như cô nương nghĩ!

Hoàng Thiên Vũ trấn tĩnh lại, hai mắt đầy nghị lực, cứ như một con tằm vừa vỡ vỏ.

- Ha ha ha...

Hồ Điệp cô nương cất tiếng cười dài, nhưng không phải là tiếng cười phóng đãng như vừa rồi, qua một lúc mới thâu tiếng cười lại, nói :

- Tôi không hề nhìn nhầm, Hoàng đại ca, tôi rất khâm phục huynh, thật đấy!

Câu này cô ta nói ra có phải “trở cờ theo gió” hay là một câu từ trong chân tâm?

Hoàng Thiên Vũ khó mà phán đoán được, chàng đã nhận định Hồ Điệp cô nương là một thiếu nữ thần mật bí ẩn, vừa ôn nhu vừa phóng đãng, thế nhưng chàng phải giữ vững lập trường của mình, không để đối phương lung lạc thao túng.

- Hoàng đại ca!

Hồ Điệp cô nương buông tay chàng ra, nghiêm nét mặt lại, chừng như trong tích tắc nàng đã biến thành một con người khác, giọng trầm trầm nói :

- Tôi chỉ cố tình đùa huynh một chút mà thôi, tôi biết huynh không phải là hạng đàn ông thấy sắc mê mệt...

- Đây là lần thứ hai, đúng không?

Hoàng Thiên Vũ hỏi lại bằng một giọng lạnh lùng.

- Đúng!

- Cô làm thế này là có ý gì?

- Đương nhiên là có mục đích, nhưng trước mắt không nói đến chuyện này. Con người ta miệng có nói dối thế nào, nhưng con mắt thì không thể dối được, vì mắt là cửa sổ tâm hồn mà, có thể nhìn vào đó mà đọc được nội tâm của người ta!

- ...

Hoàng Thiên Vũ lại im lặng không đáp, trong lòng thầm nghĩ: “Cô có quỷ quái thế nào thì cũng không làm gì được ta nữa, Hoàng Thiên Vũ ta đường đường nam nhi hảo hán đỉnh thiên lập địa, chưa từng làm chuyện dối trời lừa đất, thương thiên bại lý bao giờ!”.

Hồ Điệp cô nương giọng lại tỏ ra buồn buồn nói tiếp :

- Hoàng đại ca, trong người huynh thụ thương?

Hoàng Thiên Vũ giật thót mình, một câu này khiến chàng không giữ được bình tĩnh, buột miệng hỏi :

- Làm sao cô nương biết ta bị thương?

- Hunh chỉ cần nói có hay không mà thôi!

- Có!

Hoàng Thiên Vũ gật đầu thừa nhận.

- Thương thế này đã trở thành tỳ vết có thể khiến huynh mất mạng bất cứ lúc nào!

- ...

Hoàng Thiên Vũ hai mắt trợn tròn nhìn Hồ Điệp cô nương không đáp được, trong lòng vừa chấn động vừa nghi hoặc, chàng bị thương khi bị Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh và mấy mươi cao thủ vây đánh thì bị người ngầm ám toán, biến thành một thương tích ngầm thường thoát lực khi chàng ra sức đánh nhau với người khác. Đây là một bí mật cá nhân mà chừng như ngoài chàng và kẻ đã ra tay ám toán ra, không thể có người thứ ba biết được. Thế mà giờ đây làm sao Hồ Điệp cô nương lại biết?

Hồ Điệp cô nương thấy chàng im lặng không đáp liền hỏi dồn :

- Tôi nói đúng chứ?

- Cô làm sao lại biết được?

Một câu hỏi ngược này của chàng chẳng khác gì chàng đã thừa nhận.

- Xem mạch nhìn thần sắc!

- A! Không biết cô nương đã quan sát thế nào nhỉ?

Hoàng Thiên Vũ trở lại bình tĩnh, chàng tự nhủ trong lòng không để thua trí đối phương.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Khí sắc của huynh không bình thường, trên cổ lại có những ban đỏ, đây là biểu hiện trong người của huynh có độc. Hơn nữa vừa rồi khi nắm tay huynh, tôi đã xem qua uyển mạch thấy mạch tượng trì trệ, điều này càng chứng tỏ sự quan sát của tôi không sai.

Hồ Điệp cô nương nói với giọng hết sức chân thật.

Hoàng Thiên Vũ cả kinh, không ngờ Hồ Điệp cô nương lại có bản lĩnh như thế. Cô ta nói rất có lý, làm sao phủ nhận được chứ?

Thế nhưng nếu như thừa nhận thì khác nào đã nộp tính mạng mình trong tay người khác, sau này hậu quả ra sao thì thật khó lường. Điều này khiến chàng nhớ lại trong võ lâm từng có nhiều người chỉ vì bị trúng độc, vì mưu cầu thuốc giải mà đành vâng lệnh phục tùng người ta, chẳng khác nào bị người ta xỏ mũi dắt đi. Nghĩ đến đó, trong lòng chàng run lên.

- Có thể nói cho tôi biết, huynh bị thương trong trường hợp nào chứ?

Hồ Điệp cô nương lại lên tiếng hỏi dồn.

- Điều này...

Hoàng Thiên Vũ trong đầu nghĩ nhanh một ý, sao không đánh cược một lần? Có lẽ vạch ra được chân tướng cô ta cũng không chừng, cô ta nếu như đã có thể tự quan sát mà nhìn ra được thì có che giấu cũng bằng thừa, nghĩ thế chàng lãnh tĩnh nói :

- Tối hôm qua khi tại hạ đánh nhau với người khác, bị một người ngầm ám toán, lúc ấy chỉ cảm thấy Mệnh Môn nhói đau nhẹ một cái rồi thôi nên không chú ý, nhưng sau đó... không ngờ phát hiện ra khi đánh nhau với người khác thì có hiện tượng bị thoát lực...

Hồ Điệp cô nương “Ồ” lên một tiếng tỏ ra ngạc nhiên, rồi hỏi :

- Khi bị ám toán ấy, huynh đang đánh nhau với người nào?

- Người của Lạc Dương đệ nhất thế gia!

- Thế thì kỳ quái!

Hồ Điệp cô nương nhíu chặt mày lại nói tiếp :

- Người của Lạc Dương đệ nhất thế gia đến ngay cả bọn môn khách không một ai biết dùng loại kỳ độc này...

Hoàng Thiên Vũ nghe đến đó hốt nhiên nhớ lại lần đầu tiên gặp Hồ Điệp cô nương bên sông, cô ta từng thi thố một chiêu khiến cho Đồ Sĩ Kiệt mất đi khả năng tấn công, còn tự xưng mình là một con Độc Hồ Điệp, chẳng lẽ đây chính là kiệt tác của cô ta. Thế nhưng nếu như cô ta đã ra tay thì còn cần gì phải để ta nói ra, cứ để ẩn mật trong lòng chẳng hay hơn sao?

Chàng chau mày hỏi lại :

- Cô nương đoán định đây là một loại kỳ độc?

- Không sai! Vì tôi là hành gia!

- Có thể giải chứ?

Hoàng Thiên Vũ buộc miệng nói ra, trong ý thức lóe lên một tia hy vọng.

- Tôi chỉ biết, không giải được.

- Cô không giải được ư?

- Ừm!

Hồ Điệp cô nương gật mạnh đầu nói :

- Loại kỳ độc này chỉ ảnh hưởng trong ba năm, sau đó không giải cũng tự biến mất. Tác dụng mạnh nhất của nó là trong vòng ba năm ấy, hễ mỗi lần vận lực quá hạn độ thì sẽ gây trì trệ huyết mạch, hình thành hiện tượng thoát lực...

- Ba năm?

Hoàng Thiên Vũ cắn chặt răng, nói :

- Trừ phi người ta có thể chết đi sống lại một trăm lần, bằng không chỉ một tính mệnh cỏn con này làm sao chịu đựng loại độc này trong ba năm? Hừ... kẻ nào biết dụng loại kỳ độc tà môn này chứ?

- Thật khó nói, trong giang hồ cao thủ dụng độc không nhiều, hơn nữa có nhiều người không muốn để cho người khác biết mình dụng độc.

Một câu này rất thực tế, ngoại trừ chính bản thân người dùng độc hành sự ra, thì ít khi đi cho người khác biết mà cố tình giấu càng kín càng tốt.

Hoàng Thiên Vũ hơi thất vọng, hỏi :

- Nói thế, không có ai giải được loại độc này sao?

- Có!

- Ai?

Hoàng Thiên Vũ vừa nghe nói “có” như người bị đuối nước bắt được phao, liền hỏi ngay.

Hồ Điệp cô nương trên nét mặt thần sắc thay đổi liên tục, không biết trong lòng cô ta đang nghĩ gì, qua đi một hồi lâu mới thấy lên tiếng :

- Nói ra cũng như không!

Hoàng Thiên Vũ chau mày hỏi :

- Vì sao?

- Người này không ai tìm được, mà dù cho tìm được thì cũng khó lay chuyển được hắn, hắn là Thiên hạ đệ nhất quái nhân!

- Cô nương cứ thử nói ra xem.

Hoàng Thiên Vũ đương nhiên chẳng khi nào chịu bỏ lỡ cơ hội này.

Hồ Điệp cô nương nét mặt sa sầm, giọng trở nên nặng nề buông rõ từng tiếng :

- Thiên Huyền công tử!

- Thiên Huyền công tử ư?

## 20. Chương 20: Quỷ Viện Đêm Tàn

Hoàng Thiên Vũ buộc miệng kêu lên khi nghe Hồ Điệp cô nương nhắc đến mấy tiếng Thiên Huyền công tử, chàng thở hắt ra một hơi, từ từ nói :

- Tôi từng nghe nói qua người này, một nhân vật rất tiếng tăm!

Hồ Điệp cô nương “Hừ” một tiếng nghe rất nặng nề.

Tiếng “hừ” này khiến cho Hoàng Thiên Vũ cảm thấy bất ngờ và kinh ngạc.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Chẳng lẽ không đúng?

Hồ Điệp cô nương lạnh giọng hỏi lại :

- Huynh biết ông ta được bao năm?

Hoàng Thiên Vũ nhún vai nói :

- Không nhiều, nhưng cũng đủ để đánh giá con người ông ta.

- Thử nói xem?

- Thiên Huyền công tử là một nhân vật kỳ túc thịnh danh trong võ lâm, năm xưa bằng vào tinh hoa võ học của bản thân mà ông ta đã uy phục được giang hồ hắc bạch đạo, kiến lập nên Võ minh, dựng ngọn cờ chính nghĩa. Thế mà ngay sau đó ông ta công thành thân thoái, nhường ngôi vị Minh chủ lại cho người khác, chỉ một phẩm đức này cũng đã hiếm thấy rồi!

Hồ Điệp cô nương lãnh đạm hỏi :

- Có phải chính vì lão ta nhường lại ngôi vị Minh chủ cho lệnh sư?

- Không phải ý đó, mà vì ông ta đã được muôn người khâm phục tôn sùng!

- Hừ!

Hồ Điệp cô nương lại buông mạnh một tiếng “hừ” lạnh lùng, hàm ý coi thường Thiên Huyền công tử.

Hoàng Thiên Vũ chau mày hỏi :

- Cô nương có ý nghĩ khác về ông ta ư?

- Điều này tôi không muốn nói tới, càng không cần hỏi nhiều! Mỗi người có một lập trường riêng, cách nhìn nhận vấn đề cũng khác nhau.

Hoàng Thiên Vũ hoàn toàn mù tịt không hiểu được Hồ Điệp cô nương trong lòng đang nghĩ gì.

Mấy mươi năm về trước, Thiên Huyền công tử được người trong giang hồ tôn xưng là Thiên hạ đệ nhất nhân, thế mà không ngờ chỉ là một người thuộc thế hệ vãn bối như cô ta lại không thèm nói đến người này, cô ta nói có lập trường riêng là ý nghĩa gì?

Hai người rơi vào trong im lặng nặng nề, qua một lúc Hoàng Thiên Vũ hắn giọng phá tan im lặng, hỏi :

- Làm sao để tìm được ông ấy?

- Không biết.

- Cô nương không muốn nói!

- Đúng là không biết thật, tính ra thời gian lão ta thoái ẩn giang hồ thì còn hơn cả tuổi tôi, làm sao tôi biết được!

- Thế làm sao cô nương lại coi ông ấy như là Thiên hạ đệ nhất quái nhân?

Hồ Điệp cô nương dằn giọng :

- Tôi đã nói là không muốn bàn cãi nhiều vấn đề này!

- Thực khó hiểu...

Hoàng Thiên Vũ thốt lên, nhún vai vẻ bất mãn nói :

- Người này chính do cô nương nhắc đến, hiện tại thì lại cự tuyệt không muốn nói nữa, thế là thế nào?

Hồ Điệp cô nương lạnh mặt nói :

- Nhắc đến một chút cũng không ảnh hưởng gì, huống hồ thực tế thì kỳ độc trong người huynh ngoại trừ ông ta ra thì chẳng còn ai giải được.

- Thiên Huyền công tử có truyền nhân chứ?

Hoàng Thiên Vũ vẫn chưa chịu bỏ cuộc, chàng vẫn nuôi hy vọng, một tia hy vọng.

Hồ Điệp cô nương không chút suy nghĩ đáp ngay :

- Không biết!

Hoàng Thiên Vũ chau mày nghĩ ngợi rồi lại nói tiếp :

- Người biết giải độc, tất nhiên phải biết dụng độc, nhưng trước giờ chưa từng nghe người ta nói Thiên Huyền công tử biết dụng độc?

Hồ Điệp cô nương nhướn mày hỏi chàng :

- Huynh có biết ông ta vì sao gọi là Thiên Huyền công tử?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Công lực thông thiên, tài nghệ thông huyền.

- Thế thì quá đủ!

Hoàng Thiên Vũ im lặng suy nghĩ một hồi, bỗng nhiên đanh giọng nói một cách kiên định :

- Tôi nhất định tìm ra người này, trừ phi trên thế gian này chưa từng có ông ta!

Hồ Điệp cô nương không nói gì thêm nữa mà chau mày im lặng, vẻ mặt hơi nặng nề như đang suy nghĩ gì rất nhiều.

Hoàng Thiên Vũ trong lòng cũng thấy khó hiểu, chính cô ta là người đầu tiên nhắc đến Thiên Huyền công tử, rồi giờ đột nhiên lại không muốn nói đến chuyện ông ấy, nói cũng có mà không nói cũng có nghĩa là thế nào? Có thực cô ta không biết chỗ ẩn cư của Thiên Huyền công tử? Hay là có gì ẩn tình trong chuyện này, nên cô ta mới cố gác qua chuyện này không muốn nhắc đến nữa?

Hoàng Thiên Vũ trong đầu cũng suy nghĩ rất lung, hốt nhiên chàng nghĩ ra một ý, hà tất phải bỏ gần cầu xa, đi tìm Thiên Huyền công tử cho nhọc công. Ta trúng kỳ độc, tất phải là cao thủ của Thiên hạ đệ nhất gia ra tay, cởi chuông không ai ngoài người buộc chuông, cứ truy ra người hạ thủ thì lo gì không có thuốc giải, chỉ cần ta ra mặt thì nhất định đối phương không mời cũng đến.

Nghĩ thế thấy hay, nhưng chợt nhớ lại trong người đang trúng kỳ độc, nhỡ như chạm mặt với địch nhân, ra tay động thủ phát sinh hiện tượng thoát lực thì chẳng khác gì tự chui đầu vào rọ.

Nghĩ tới nghĩ lui, duy nhất chỉ có một cách khả thi...

Chàng liền lên tiếng :

- Tôi muốn làm phiền Bành đại cô một phen...

- Chuyện gì thế?

Hồ Điệp cô nương hỏi.

- Tìm một người.

- Ai?

- Người này Bành đại cô biết, chính là Hồng Cẩm cô nương, người lần trước xuất hiện cùng với Trương Nhược Huyền cô nương trong Quỷ viện.

Hồ Điệp cô nương chau mày thốt lên :

- Hồng Cẩm cô nương à?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu đáp :

- Đúng thế!

- Tìm cô ta làm gì?

- Nhờ cô ta làm một chuyện.

Hồ Điệp cô nương hỏi dồn :

- Chuyện gì?

- Chuyện riêng!

Hoàng Thiên Vũ đáp một cách nhát gừng, chàng không muốn nói ra chuyện riêng của mình, bởi vì với một nữ nhân mà thân thế lai lịch bí ẩn thế này thì thực khiến chàng không sao tin tưởng được. Nếu không, với chuyện này mà đi nhờ Hồ Điệp cô nương thì thực làm dễ dàng hơn Hồng Cẩm rất nhiều.

- Được, tôi sẽ bảo Bành đại cô đến giúp Hoàng đại ca.

Hồ Điệp cô nương đáp một cách khẳng khái, không hỏi thêm câu nào nữa.

Hai người vừa nói chuyện với nhau đến ngang đây, chưa kịp gọi thì hốt nhiên thấy Bành đại cô xăm xăm đi vào, câu đầu tiên nói :

- Tôi lại nhìn thấy Bạch y nữ nhân kia!

Hoàng Thiên Vũ đầu óc căng lên.

Hồ Điệp cô nương hai ánh mắt đảo nhanh một vòng hỏi :

- Ở chỗ chúng ta hay sao?

Bành đại cô nói :

- Ở gần quanh đây, khi tôi đang thu dọn áo quần khô trong sân thì phát hiện một bóng trắng nhô lên trên mái ngói, tôi lập tức phóng truy theo nhưng không theo kịp, người kia thân pháp quá nhanh...

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Nhanh hơn cả ta sao?

Bành đại cô đánh mắt nghĩ ngợi rồi đáp :

- Có lẽ!

- Ta không tin!

Hồ Điệp cô nương giọng có chút phẫn khí lẫn tự phụ, nói tiếp :

- Ta muốn tỷ thí với thị một phen, xem ai nhanh hơn ai?

- Tiểu thu, đối phương lại xuất hiện quanh đây nhất định có mục đích, nói không chừng lại nhắm vào chúng ta!

Nói đến đó, Bành đại cô bất chợt liếc mắt nhìn ra cửa sổ, hốt nhiên la lên :

- Xem, nó lại đến!

Hoàng Thiên Vũ nãy giờ nghe hết câu chuyện giữa hai người, chàng chỉ im lặng phán đoán trong đầu xem vì sao Bạch y thiếu nữ lại xuất hiện ở đây, giờ vừa nghe Bành đại cô nói thế, chàng tranh tiên phóng vọt ra ngoài nhanh như chớp.

Chỉ kịp thấy một bóng trắng lướt ngang qua trên mái ngói, chàng không chút do dự tung người ra thiên tỉnh, phóng lên nóc nhà, dưới ánh trăng kịp nhận ra một bóng người như vệt sương thoát nhanh về hướng nam.

- Hoàng đại ca!

Hồ Điệp cô nương đã ra đến thiên tỉnh, cất tiếng gọi giật chàng lại.

Nhưng Hoàng Thiên Vũ đã thi triển thân pháp, bóng người như điện chớp lướt theo trong màn đêm.

Bạch y thiếu nữ quả nhiên thân pháp kinh nhân, Hoàng Thiên Vũ đã dốc toàn lực truy theo, nhưng không làm sao rút ngắn được khoảng cách, thậm chí có cảm giác chừng như càng lúc càng xa hơn.

Bạch y thiếu nữ hốt nhiên đánh một vòng cung trở lại.

Hoàng Thiên Vũ vui mừng trong bụng, nghĩ chỉ cần phóng thẳng vào giữa thì thế nào cũng chặn đầu được, nhưng Bạch y thiếu nữ sau khi vòng một đoạn thì mất dạng hẳn trong đám mái ngói chằng chịt góc nam thành.

Hoàng Thiên Vũ truy đến nơi, hơi ngừng chân lại đưa mắt nhìn quanh thì tim đập thình thịch, nguyên nơi này chính là chỗ ẩn thân bí mật cửa Hồ Điệp cô nương, Quỷ viện.

Chàng đáp người xuống, bước chân nhẹ nhàng đi tiếp về phía trước, chốc lát đã đến một góc hoa viên, chàng ngừng chân lại dưới bóng râm một tán tùng, ngưng tụ nhãn thần phóng nhìn quanh một vòng, nhưng hoa viên tịch tĩnh không một bóng người.

Bạch y thiếu nữ đến nơi này làm gì?

Hồ Điệp cô nương có truy theo không?

Hoàng Thiên Vũ trong đầu khởi lên nhiều nghi vấn, chàng đứng chăm mắt nhìn vào màn đêm chưa biết nên hành động như thế nào.

Đột nhiên một giọng người vang lên :

- Kình Thiên Kiếm, ngươi truy theo ta?

Tiếng nói âm trầm dội quanh khó biết được phát ra từ hướng nào, nghe như rất xa mà cũng chừng như rất gần, chỉ ở ngay bên cạnh, có điều âm thanh nghe rất rõ ràng.

Hoàng Thiên Vũ giật thót mình, chàng không ngờ đối phương đã phát hiện ra bị đuổi theo, chàng cố trấn tĩnh lại, nói :

- Không sai!

- Đuổi theo làm gì?

- Muốn nói chuyện với cô nương vài câu.

- A, nói chuyện gì chứ?

- Cô nương có thể xuất hiện đối diện nói chuyện với tại hạ chứ?

Hoàng Thiên Vũ biết đối phương không khi nào chấp nhận yêu cầu này, nhưng chàng vẫn nói, vì điều chàng mong nhất là nhìn xem lư sơn chân diện người này như thế nào?

Bạch y thiếu nữ quả nhiên cự tuyệt :

- Không cần phải như thế, có gì ngươi cứ nói.

Hoàng Thiên Vũ ngầm thở dài một hơi, chừng thực tình không làm sao phán đoán được phương hướng đối phương qua tiếng nói được, đành phải từ bỏ ý niệm có cớ nhìn thấy chân diện đối phương.

Ngẫm nghĩ một chút, chàng mới lên tiếng hỏi thẳng vào vấn đề :

- Cô nương hẳn đã biết huyết án trong nhà Đỗ quả phụ?

- Ừm! Thì sao?

Hoàng Thiên Vũ lại hỏi :

- Ai là hung thủ?

- Dịch Trường Phong.

Bạch y thiếu nữ trả lời một cách dứt khoát, chừng như cô ta chắc chắn đã nắm được chứng cớ rõ ràng trong tay.

- Hắn thật ư?

Điều này vốn nằm trong suy nghĩ, thế nhưng Hoàng Thiên Vũ vừa nghe cũng phải chấn động kinh ngạc, hỏi tiếp :

- Vì sao hắn muốn giết người?

- Chuyện này thì nên đi mà hỏi chính hắn mới trả lời được!

- Làm sao để tìm ra hắn?

Hốt nhiên không nghe thấy tiếng trả lời nữa, Hoàng Thiên Vũ bất giác phát gấp, đây là một câu hỏi mấu chốt. Nếu như bắt được Dịch Trường Phong thì huyết án hiếp sát Đồ Tử Yến để vu oan giá họa cho chàng có thể giải quyết xong, còn vụ án trong nhà Đỗ quả phụ chỉ là thứ yếu.

- Cô nương, sao lại không nói?

Những vẫn y nhiên không tiếng người đáp lại, không khí trong hoa viên trầm tĩnh im ắng như cũ.

Trong tầm mắt chàng bất chợt nhận ra một bóng trắng và một bóng đen lướt nhanh qua một góc hoa viên rồi biến mất.

Không ngờ Bạch y thiếu nữ còn có thêm đồng bọn, Hoàng Thiên Vũ nghiến răng, định tung người phóng đuổi theo...

Đột nhiên một giọng người vang lên :

- Hoàng đại ca, đừng đuổi theo!

Hoàng Thiên Vũ nghe ra giọng người quen quen, quay lại nhìn thì không khỏi kinh ngạc lẫn vui mừng.

Nguyên người này không ai khác mà chính là Hồng Cẩm, cô ta thò đầu ra từ trong một lùm cây, tay vừa ngoắt chàng vừa gọi.

Hoàng Thiên Vũ thầm nghĩ: “Hồng Cẩm vì sao lại đến đây? Vì sao ta lại không phát hiện ra có người đến gần, có phải cô ta đã nấp ở đây từ trước?”

Nghĩ thì nghĩ, nhưng chân thì bước nhanh tới, miệng hỏi :

- Hồng Cẩm cô nương đó sao?

- Đúng!

- Cô chỉ đi một mình?

Câu sau đương nhiên là muốn nói đến sư tỷ cô ta là Trương Nhược Huyền vì sao không thấy có mặt.

Hồng Cẩm gật đầu đáp :

- Ừm, tôi chỉ đến một mình.

Hoàng Thiên Vũ gật gù, lại hỏi :

- Cô vừa mới đến hay sao?

Hồng Cẩm nói :

- Tôi ở đây từ lâu rồi.

- Vì sao cô nương bảo tôi không nên đuổi theo?

- Tôi dám bảo huynh đuổi theo chỉ vô ích, ngược lại còn đả thảo kinh xà!

- Đả thảo kinh xà?

Hoàng Thiên Vũ hơi ngạc nhiên, ngưng mắt nhìn Hồng Cẩm hỏi :

- Cô nương nói thế là sao chứ?

Hồng Cẩm ướm mắt nhìn lại chàng nói :

- Hoàng đại ca có biết người vừa rồi phóng đi cùng với Bạch y nữ nhân kia là ai không?

- Ai?

Hoàng Thiên Vũ nôn nóng muốn biết, đây quả là một điều rất quan trọng.

- Chính là gã thanh niên lần trước xuất hiện tại đây cùng với Bạch phát lão nhân.

- A... Lam Thạch Sinh?

Hoàng Thiên Vũ buộc miệng la lên :

- Đúng! Chính là hắn, không sai chút nào!

Hoàng Thiên Vũ thật hết sức bất ngờ và kinh ngạc, Lam Thạch Sinh có thể là đồng bọn với Bạch y thiếu nữ sao?

Chàng trầm mặc nghĩ lại, điều này xem ra cũng đúng, lần trước trong cổ mộ khi nghe thấy tiếng cười nhạt của Bạch y thiếu nữ, ta và Lam Thạch Sinh chia ra truy tìm. Đầu tiên Bạch y thiếu nữ cung cấp cho ta biết một đầu mối là Dịch Trường Phong, sau đó thì Lam Thạch Sinh lại cung cấp một nơi có thể tìm Dịch Trường Phong là nhà Đỗ quả phụ, hai người nếu như là đồng bọn thì cũng đúng với tình hình hiện tại.

Thế nhưng có một điều vì sao vừa rồi cô ta không đáp câu hỏi cuối cùng của ta mà lại bỏ đi một cách vội vàng như thế?

Trong đầu lóe lên một suy nghĩ, chàng nhìn Hồng Cẩm hỏi :

- Hồng Cẩm, vừa rồi cô nói đả thảo động xà nghĩa là sao?

Hồng Cẩm đáp :

- Bởi vì hành động của họ lén lén lút lút.

- Làm sao biết được?

- Cách đây chừng một tuần trà, tôi vô ý vào Quỷ viện này thì nghe được bọn họ đang nói chuyện to nhỏ với nhau. Lam Thạch Sinh bảo nữ nhân đó chỉ cần xuất hiện lân cận quanh đây thì nhất định sẽ dụ huynh ra mặt. Đồng thời còn căn dặn tuyệt đối không để cho huynh biết bọn họ hai người là đồng bọn, tôi nghĩ bên trong nhất định có vấn đề!

- Ơ! Có chuyện này sao?

Hoàng Thiên Vũ cảm thấy nghi hoặc, Lam Thạch Sinh từng biểu thị vì mộ danh mình mà muốn kết giao, đồng thời còn từng có ơn cứu mạng mình, vì sao lại phải làm như thế chứ? Cứ theo như cách nói của Hồng Cẩm cô nương thì bên trong tất có nội tình gì đây?

Hồng Cẩm cô nương nói :

- Hoàng đại ca, trước hết khoan nghĩ đến những điều đó, tôi chính đang tìm huynh, không ngờ lại may gặp được huynh ở đây, thật quá tốt!

- A! Tôi cũng đang muốn tìm cô nương, Hồng Cẩm, cô nói xem tìm tôi có chuyện gì?

- Báo một tin vui!

Hoàng Thiên Vũ ngớ người ra, tin vui gì?

Bất chợt trong đầu chàng nghĩ ngay đến ý trung nhân của mình, buột miệng hỏi :

- Tin vui? Tôi có tin vui gì?... chẳng lẽ Trương cô nương đã hiểu ra sự hiểu nhầm đối với tôi?

Hồng Cẩm lắc đầu nói :

- Không phải điều đó!

- Thế thì điều gì?

Hồng Cẩm nét mặt tươi vui nói :

- Từ nay về sau huynh có thể đàng hoàng xuất hiện ngay giữa ban ngày ban mặt hành động.

Hoàng Thiên Vũ hơi ngạc nhiên, chau mày hỏi :

- Vì sao?

Hồng Cẩm nói :

- Hung thủ giết người đã ra đầu thú với Võ minh.

Hoàng Thiên Vũ hoàn toàn bất ngờ, “A” lên một tiếng, hỏi :

- Có chuyện này sao?

Khí huyết trong người chàng như sôi lên, đây quả là một chuyện chàng nằm mộng cũng không thấy được, chàng quên hẳn đang nói chuyện với ai, chộp lấy tay Hồng Cẩm, giục hỏi :

- Hung thủ ra đầu thú là ai?

## 21. Chương 21: Tính Kế Liệu Thương

Hồng Cẩm thụp người xuống, vì tay cô ta đang bị Hoàng Thiên Vũ nắm chặt, cho nên thụp người xuống kéo luôn cả Hoàng Thiên Vũ vào trong lùm cây.

Hoàng Thiên Vũ trong lòng nôn nóng muốn biết chân tướng nội tình, liền hỏi dồn :

- Nói nhanh, hung thủ đầu thú Võ minh là nhân vật nào chứ?

Hồng Cẩm lắc đầu nói :

- Thực ra tin tức này do Quách đại hiệp cung cấp, nói là trước mắt thân thế của người ra đầu thú chẳng những được giữ bí mật mà còn được bảo vệ nghiêm ngặt, cho nên tôi cũng chỉ biết được bấy nhiêu mà thôi!

Hoàng Thiên Vũ giờ mới buông tay Hồng Cẩm ra, trong miệng lẩm nhẩm :

- Điều này có thực sao? Hung thủ gây bao huyết án tày trời thế này, lại dám ra đầu thú ư? Làm thế khác gì hai tay bưng đầu dâng cho người khác?

Hồng Cẩm nói :

- Về điểm này thì Quách đại hiệp có cho biết rõ...

Hoàng Thiên Vũ ngưng mắt chăm chú hỏi :

- Cho biết thế nào?

Hồng Cẩm nói :

- Người ra tự thú không phải là nguyên hung vụ án, mà chỉ là bị bức ép mới giúp nguyên hung mà thôi. Võ minh sẽ căn cứ theo những tình tiết mà hắn cung cấp để truy bắt nguyên hung...

Hoàng Thiên Vũ bị kích động thật sự, giọng đầy phẫn khí hỏi :

- Nguyên hung là ai?

Hồng Cẩm lắc đầu đáp :

- Điều này thì không biết!

Hoàng Thiên Vũ nghiến răng nói :

- Ta là người bị hại, ta có quyền phải biết hung thủ là ai, đồng thời cũng có nghĩa vụ tham gia hành động truy bắt hung thủ!

Hồng Cẩm nói :

- Quách đại hiệp nói, muốn tôi tìm cách báo tin này cho Hoàng đại ca, đồng thời giao cho huynh một nhiệm vụ hết sức quan trọng.

Hoàng Thiên Vũ hai mắt mở to hỏi :

- Nhiệm vụ gì mà quan trọng?

Hồng Cẩm nói với giọng hạ thấp nhất :

- Nguyên hung tìm cách giá họa cho huynh, mục đích là muốn hủy cho huynh thân bại danh liệt, nhưng vì sao không giá họa cho người khác mà lại nhằm vào người huynh? Cho đến hiện tại chúng ta vẫn chưa biết được nguyên nhân, thế nhưng có một điều khẳng định là hắn không bao giờ tha cho huynh một khi mục đích còn chưa đạt được. Cho nên huynh cứ truy tìm hung thủ theo cách của mình, nhưng cần phải hết sức cảnh giác, trên thực tế thì xem như ngầm hợp tác với Võ minh, huynh hiểu ý này chứ?

Hoàng Thiên Vũ thở hắt ra một hơi, gật đầu lĩnh hội. Chàng liên tưởng ngay đến Dịch Trường Phong, nếu như người ra đầu thú là hắn thì đằng sau hắn nhất định còn có thêm người khác, còn nếu như kẻ ra đầu thú là người khác thì hắn phải là nguyên hung. Hiện tại ta có hành động gì thì lộ tuyến vẫn không có thay đổi gì lớn, chỉ có điều là từ nay có thể lộ diện hành động.

Nghĩ đến đó chàng cất tiếng hỏi :

- Hồng Cẩm cô nương, về phía Lạc Dương đệ nhất thế gia họ nói thế nào?

Hồng Cẩm đáp :

- Bọn họ đương nhiên phải nghe theo chỉ thị của Võ minh.

- Quách đại hiệp khi truyền lệnh có nhắc đến điểm này hay không?

- Tôi chủ động hỏi, người truyền tin đến đáp lại như thế.

Ánh trăng đã chếch dài khuất sau mái ngói, ngoài một vệt trắng sáng trên nóc mái ngói ra, toàn hoa viên chìm trong tịch tĩnh ám tối. Căn nhà ven bên kia hoa viên chính là chỗ ẩn thân bí mật của Hồ Điệp cô nương, theo lý thì trong nhà nhất định có người, nếu không phải là bản thân Hồ Điệp cô nương thì phải là Bành lão gia, điều này Hoàng Thiên Vũ không hề lo ngại.

Hoàng Thiên Vũ đảo nhanh mắt nhìn quanh một vòng, bất chợt hỏi lại :

- Hồng Cẩm cô nương, vừa rồi Bạch y nữ nhân và Lam Thạch Sinh vì sao lại bỏ đi vội vã như thế?

Hồng Cẩm lắc đầu đáp :

- Không biết!

- Còn Trương cô nương...

Hoàng Thiên Vũ định hỏi thăm một câu, nhưng chàng chợt thay đổi câu nói :

- Cô ấy... còn hiểu nhầm tôi sao?

- Ừm, có thể...

- Chẳng lẽ cô ấy chưa biết hung thủ đã ra đầu thú sao?

- Biết.

- Vậy thì vì sao cô ta vẫn chưa chịu hiểu ra tất cả chỉ là hiểu nhầm cho tôi?

Hồng Cẩm mím môi nói :

- Trương thư thư tuyệt không một chút hài lòng khi thấy huynh đi lại quan hệ với Hồ Điệp cô nương.

Hoàng Thiên Vũ im lặng không nói.

Thực tế giữa chàng với Hồ Điệp cô nương không đáng gọi là đi lại quan hệ, chàng chỉ tiếp xúc với cô ta trong tình thế bắt buộc mà thôi, mục đích không ngoài truy tìm hung thủ, nhưng những điều này làm sao giải thích với Hồng Cẩm được?

Nơi này là địa bàn của Hồ Điệp cô nương, nhất định có tai mắt chung quanh, nếu như lời lẽ không thỏa đáng thì có thể phát sinh ra một sự hiểu lầm mới.

Song có một điều khiến Hoàng Thiên Vũ thấy an ủi trong lòng. Trương Nhược Huyền đã bày tỏ ý bất mãn khi chàng tiếp xúc nhiều với Hồ Điệp cô nương, điều này chứng tỏ trong lòng nàng vẫn còn nghĩ đến chàng. Con người ta xưa nay không yêu là không ghen mà.

Ngẫm nghĩ trong đầu, chàng cố lờ đi, vờ hỏi một câu :

- Trương cô nương hiện tại ở đâu?

Hồng Cẩm đáp :

- Trong khách điếm, Hoàng đại ca muốn gặp mặt Trương thư thư chứ?

- A...

Hoàng Thiên Vũ hơi lúng túng, nói :

- Trước mắt thì không cần thiết lắm.

Hồng Cẩm chừng như nhớ ra chuyện gì, “A” lên một tiếng, nói :

- Đúng rồi, Hoàng đại ca vừa rồi nói là muốn kiếm tôi, có chuyện gì không?

- Chỉ nói đơn giản thế này...

Chàng sắp xếp nhanh suy nghĩ trong đầu rồi nói :

- Hôm trước trên Quỷ khâu Bắc Mang sơn, tôi bị người Đồ gia vây đánh, trúng phải ám khí. Ban đầu thì không để ý, nhưng về sau mới phát hiện ra, mỗi lần động đấu với người khác thì xảy ra hiện tượng thoát lực...

Hồng Cẩm nhíu mặt hỏi lại với giọng đầy kinh ngạc :

- Thoát lực một cách tự nhiên ư?

- Đúng thế!

Hoàng Thiên Vũ gật đầu nói tiếp :

- Nhưng sau đó thì lại tự hồi phục như thường. Có một vị hành gia y thuật, qua chẩn mạch cho biết là tôi trúng phải một loại kỳ độc, mà loại kỳ độc này trước mắt chỉ biết được hai người có thể giải...

Hồng Cẩm vừa nghe đến đó liền chen ngang hỏi :

- Hai người nào?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Một nhân vật là Thiên Huyền công tử Tần Hoàng đã quy ẩn giang hồ từ mấy năm trước, nhưng nghe nói con người này rất cổ quái, muốn tìm được ông ấy đã khó, nhưng tìm được ông ta rồi cầu ông ta ra tay thi thố y thuật thì càng khó hơn.

Hồng Cẩm gật đầu nói :

- Người này thì tôi cũng có nghe nói qua, đây là một kỳ nhân nhưng không phải là con người cổ quái.

Hồng Cẩm hơi ngừng lời lại, đầu gật gù nói tiếp :

- Ừm! Muốn tìm một người đã ẩn tích giang hồ nhiều năm rồi thì quả không dễ chút nào! Còn người thứ hai là ai?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Chính bản thân người ra tay phóng ám khí.

- A, người này là ai?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu cười khổ nói :

- Chính vì điều này cho nên tôi mới đi tìm cô nương...

- Tìm tôi thì làm được gì chứ?

- Nhờ cô nương giúp tôi tìm cách gặp Quách đại ca, thỉnh ông ấy điều tra xem người trong Lạc Dương đệ nhất thế gia và đám môn khách có ai biết sử dụng độc.

- Điều này...

Hồng Cẩm trở nên lúng túng, nhất thời chưa đáp được.

Đây có thể nói là một chuyện nhỏ, thế nhưng Hồng Cẩm lại phân vân chưa quyết, Hoàng Thiên Vũ cảm thấy trong lòng hơi khó chịu.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Sao, có gì khó khăn?

- Đúng là có khó khăn!

Giọng Hồng Cẩm nghe khác đi.

- Khó khăn gì?

Hoàng Thiên Vũ giọng lạnh lại, chừng như chàng hơi phật ý khi nghe Hồng Cẩm lại đáp như thế.

- Hoàng đại ca!

Hồng Cẩm hai ánh mắt long lên khác thường, nói :

- Quách đại hiệp đã rời khỏi Lạc Dương, khó mà tìm được ông ấy, mà huynh trong người trúng phải kỳ độc, nếu như địch nhân biết được bí mật này mà thừa cơ ra tay thì tính mạng huynh nguy hiểm chừng nào? Chuyện này theo tôi nghĩ...

- Không đúng!

Hồng Cẩm nói chưa hết câu, đột nhiên nghe Hoàng Thiên Vũ la lên cắt ngang lời cô ta.

Hoàng Thiên Vũ thốt lên hai tiếng “Không đúng” rồi im lặng chìm trong suy nghĩ, chàng nghĩ lại khi động thủ với Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh, phát sinh ra hiện tượng thoát lực, trong giây phút nguy hiểm nhất thì Trung Nguyên Nhất Tú đã ôm hận bỏ đi. Điều này chứng tỏ là hắn chưa biết bí mật kỳ độc tiềm ẩn trong người chàng, nếu như hắn biết được thì khi nào lại chịu bỏ đi một cách phẫn hận như thế?

Như vậy kẻ ra tay hạ độc chàng phải là người thứ ba, người ngoài cuộc?

Suy nghĩ của chàng vừa rồi đã nhầm, cho nên mới thốt lên hai tiếng như thế.

Hồng Cẩm tròn mắt nhìn Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Cái gì không đúng?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Giờ thì tôi nghĩ ra rồi, kẻ hạ độc quyết không phải là người của Lạc Dương đệ nhất thế gia.

- Sao lại biết được?

- Sau khi tôi phát hiện ra trong người trúng kỳ độc, có lần động thủ với Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh, thế nhưng hắn đã không biết lợi dụng điều này, chứng tỏ hắn vẫn không hay biết bí ẩn trong người tôi. Điều này chứng tỏ khi tôi đánh nhau với người của Lạc Dương đệ nhất thế gia, kẻ ngầm ra tay hạ độc phải là người thứ ba!

“Ồ”, Hồng Cẩm thốt lên một tiếng, gật đầu đồng tình rồi hỏi :

- Thế huynh có nghi người thứ ba này là ai không?

- Nhiều khả năng phải là nguyên hung vụ án này, kẻ muốn giá họa cho tôi!

Hoàng Thiên Vũ nói, trong đầu cứ nghĩ đến thiếu gia Lạc Dương đệ nhị thế gia Dịch Trường Phong, trước sau bao nhiêu chuyện liên tiếp kể từ khi vụ hiếp sát Đồ Tử Yến xảy ra gần như đều liên quan đến hắn.

Trong đầu chàng nghĩ nhanh một ý, liền nói :

- Hồng Cẩm cô nương, căn cứ theo bao nhiêu chuyện xảy ra trước giờ, thì kẻ đáng nghi nhất chính là thiếu gia Lạc Dương đệ nhị thế gia Dịch Trường Phong.

Hồng Cẩm chau mày nói :

- Thiếu gia Lạc Dương đệ nhị thế gia Dịch Trường Phong ư? Hắn từng có thù oán gì với Hoàng đại ca sao?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu nói :

- Không, bình sinh tôi chưa từng biết hắn, thậm chí mặt mũi tướng mạo hắn thế nào cũng không biết, nhưng theo như người ta nói thì hắn có vóc dáng rất giống tôi.

- Cho nên hắn mới dùng kế hiếp giết đàn bà rồi giá họa cho Hoàng đại ca?

- Chính thế!

- Nhưng... tại sao hắn lại làm như vậy chứ?

- Không biết!

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu đáp :

- Khó mà đoán được, cho đến giờ tôi vẫn quyết tâm truy tìm hắn, nhưng hắn biến mất tăm mất dạng, không ai hay biết hắn đi phương nào.

- Hoàng đại ca!

Hồng Cẩm kêu lên, rồi hạ thấp giọng nói :

- Chúng ta cùng đi với nhau, thứ nhất là tập trung tìm tung tích của Dịch Trường Phong, thứ hai là thăm hỏi chỗ ẩn cư của Thiên Huyền công tử, huynh thấy sao?

- Ừm! Đành phải thế?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu, ánh mắt chàng lại đưa nhìn sang ngôi nhà đối diện bên kia hoa viên, trong tranh tối tranh sáng của canh năm, chỉ thấy căn nhà tối im lìm không một động tĩnh, nhưng chàng vẫn tin rằng trong ngôi nhà kia có người đang ở, thậm chí chính là bản thân Hồ Điệp cô nương.

Đúng lúc này, một bóng đen xuất hiện ngay góc hoa viên từ từ di chuyển về hướng bọn họ đứng.

Hoàng Thiên Vũ vừa nhìn thấy, khẽ giọng nói :

- Hồng Cẩm cô nương, có người đến!

Hồng Cẩm đương nhiên cũng đã nhìn thấy, cô ta nhẹ tay vạch lùm cây, thì thầm hỏi :

- Người nào thế?

Bóng người kia đã đi ra đến giữa hoa viên.

Hoàng Thiên Vũ giờ đã nhìn ra người kia là ai, thấp giọng đáp :

- Hồng Cẩm cô nương, người quen. Cô còn nhớ người thanh niên đi cùng với Bạch phát lão nhân lần trước không? Cô nhanh đi đi, chúng ta gặp lại sau!

- Lam Thạch Sinh ư?

- Đúng.

- Được! Hoàng đại ca nhớ tôi và Trương thư thư ở trong độc viện cuối bên phải cuối dãy nhà ngoài Vĩnh An khách điếm.

Hoàng Thiên Vũ “Ừm” một tiếng rồi cố ý di chuyển bước chân rời khỏi lùm cây, rồi mới bước ra giữa hoa viên như một cách vô tình.

- Ai thế?

Lam Thạch Sinh phát hiện ra bóng người liên cất tiếng hỏi.

- Lam huynh đó sao?

Hoàng Thiên Vũ vừa bước nhanh tới vừa hỏi sởi lởi.

Lam Thạch Sinh làm như cũng nhận ra Hoàng Thiên Vũ, giọng tỏ ra ngạc nhiên nói :

- Là Hoàng huynh? Sao lại đến đây?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tôi đuổi theo một nhân vật khả nghi đến đây thì mất dấu vết!

Hoàng Thiên Vũ miệng đáp nhưng trong lòng lại nghĩ: “Hắn bỏ đi cùng với Bạch y thiếu nữ, cho rằng ta không biết nên mới bày trò. Xem ra Bạch y thiếu nữ là hồng nhan tri kỷ của hắn, cho nên không hẹn mà cùng cung cấp cho ta tin tức về Dịch Trường Phong. Chuyện ái tình nam nữ có nhiều điều ẩn mật mà người ngoài không thể nào hiểu được”.

Lam Thạch Sinh lên tiếng hỏi :

- Nhân vật nào mà khả nghi?

- Một nữ nhân rất bí ẩn!

Hoàng Thiên Vũ không thể che giấu sự thực, nếu không thì đối phương sẽ nhận ra chàng nói dối ngay.

- Ơ! Là một nữ nhân bí ẩn ư!

Lam Thạch Sinh không hỏi thêm, thay đổi ngữ khí, nói :

- Hoàng huynh, chúng ta không hẹn mà gặp thật tốt quá, không biết chuyện huynh tìm kiếm Dịch Trường Phong thế nào rồi?

- Không có kết quả!

- Thế à!

Lam Thạch Sinh tỏ ra hơi ngạc nhiên, chép miệng tiếp :

- Trên đường nghe người ta kháo nhau trong nhà Đỗ quả phụ xảy ra một vụ huyết án...

Hoàng Thiên Vũ gật đầu nói :

- Đúng! Quả là có chuyện này, mà hết sức ly kỳ!

Tiếp liền chàng đem chuyện xảy ra trong nhà Đỗ quả phụ kể lại cho Lam Thạch Sinh nghe, chỉ có điều chàng bỏ qua không nhắc đến chuyện gặp Bạch y thiếu nữ và Hồ Điệp cô nương.

Lam Thạch Sinh “A” lên một tiếng vẻ đầy kinh ngạc, im lặng một chút mới nói :

- Quả là một chuyện bất khả tư nghị! Theo tiểu đệ nghĩ, rất khả năng đây lại là một kiệt tác của Dịch Trường Phong, chuyện vì mỹ nhân mà giết người xưa nay không hiếm chút nào!

Hoàng Thiên Vũ gật đầu đồng tình :

- Tại hạ cũng nghĩ như thế!

- Quá tàn ác! Tiểu đệ thề sẽ truy tìm trừng phạt tên ác đạo này.

Lam Thạch Sinh giọng trở nên phẫn kích, nói tiếp :

- Hoàng huynh, tiểu đệ quyết truy tìm tung tích của hắn, phải lấy lại công đạo võ lâm!

Hoàng Thiên Vũ nghe không khỏi cảm kích trong lòng, ngưng nhìn Lam Thạch Sinh bằng ánh mắt thật sâu.

Hai người im lặng một lúc, Hoàng Thiên Vũ chừng như nhớ ra một chuyện liền nói :

- Đúng rồi! Lam huynh, tại hạ nhớ đến một vị võ lâm kỳ nhân, khổ một nỗi là không biết ông ta ẩn dật phương nào, Lam huynh kiến thức uyên bác...

Lam Thạch Sinh xua tay cười khổ nói :

- Không dám! Hoàng huynh định tìm vị kỳ nhân nào thế?

- Thiên Huyền công tử!

- Thiên Huyền công tử?

Lam Thạch Sinh thốt lên đầy ngạc nhiên, rồi nói :

- Đây là một nhân vật rất danh tiếng, Hoàng huynh tìm ông ta có chuyện gì chăng?

- A...!

Hoàng Thiên Vũ hơi ngớ người, chàng không muốn nói ra chuyện mình đi tìm Thiên Huyền công tử cầu trị kỳ độc trong người nên khựng lại một chút mới đáp cho qua :

- Nhận lời phó thác của một vị bằng hữu, muốn tìm Thiên Huyền công tử làm sáng tỏ một vấn đề!

“A” Lam Thạch Sinh thừa hiểu quy luật giang hồ, nên nghe Hoàng Thiên Vũ nói như vậy thì cũng không truy hỏi thêm.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Không biết Lam huynh có biết tin tức gì về Thiên Huyền công tử chăng?

- Có thì có, thế nhưng... không đáng tin cậy lắm!

Hoàng Thiên Vũ nghe thế thì khấp khởi trong lòng, vội nói ngay :

- Không hại gì! Lam hunh cứ nói thử xem?

Lam Thạch Sinh chau mày vẻ như cố nhớ lại một chút, nói :

- Hai năm trước, tiểu đệ vô ý có nghe người ta nói Thiên Huyền công tử từng xuất hiện trong một tuyệt cốc hậu phong ngọn Tung Sơn.

- Tuyệt cốc hậu phong Tung Sơn ư?

Hoàng Thiên Vũ tinh thần phấn chấn hẳn lên, từ đây đi Tung Sơn không xa gì mấy, nếu như tin tức này đáng tin cậy thì khả năng tìm được ông ta.

Chỉ nghe Lam Thạch Sinh gật đầu khẳng định :

- Không sai!

- Không có địa điểm chính xác sao?

Lam Thạch Sinh lắc đầu nói :

- Không, thế nhưng... nếu như quyết tâm đi tìm thì không mấy khó khăn, nơi người ta ở chung quy phải có dân cư qua lại với nhau, thăm hỏi thế nào cũng tìm được.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu thừa nhận điều này. Trong lòng lại tin tưởng, Tung Sơn tuyệt nham là nơi đã ẩn dật luyện kiếm ba năm, những thâm sơn cùng cốc vách núi hiểm trở tuy chưa đặt chân tới, thế nhưng địa hình toàn Tung Sơn đại khái đều thuộc như lòng bàn tay. Chỉ bằng kinh nghiệm này cũng giúp ta đi lại không quá khó khăn.

Tiếng gà xao xác, phương đông trời đã ửng hồng.

Qua một đêm vất vả, nhưng Hoàng Thiên Vũ vẫn không thấy mệt, trái lại tinh thần càng phấn chấn, vì đã có tin tức về Thiên Huyền công tử...

Lam Thạch Sinh ngước mắt nhìn trời nói :

- Sáng rồi! Hoàng huynh nghỉ lại ở đâu?

Hoàng Thiên Vũ trả lời qua loa :

- Khách điếm!

Thực ra từ sau ngày xảy ra vụ án ở Đăng Phong, gặp Quách Trung xong, chàng giống như con chó mất chủ, không có chốn nương thân.

Lam Thạch Sinh lại hỏi :

- Hoàng huynh có định tới Tung Sơn ngay không?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Tiểu đệ lập tức đi ngay.

Lam Thạch Sinh tỏ ra lưu luyến hỏi :

- Chúng ta có còn gặp lại nhau nữa không?

- Cái đó để sau này sẽ nói. Chuyện trong giang hồ biến ảo khôn lường, biết thế nào... nhưng tiểu đệ luôn luôn cảm kích Lam huynh đã chỉ bảo.

- Sao Hoàng huynh khách sáo thế? Chúng ta mới gặp mà đã thân thiết như huynh đệ, nói gì đến hai tiếng cảm kích? Chỉ là tin tức đó tiểu đệ chỉ tình cờ nghe được, chính xác hay không còn chưa thể khẳng định. Không loại trừ khả năng Hoàng huynh đi chuyến này không thu được hiệu quả mong đợi.

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Chỉ cần có tin là được, cứ thử một chuyến cũng không sao.

Lam Thạch Sinh chắp tay nói :

- Vậy thì chúc Hoàng huynh thành công!

Nói xong từ biệt đi ngay.

Hoàng Thiên Vũ nhìn theo y, chợt nhớ lại câu nói của Hồ Điệp cô nương: “Người này tâm cơ khó lường, huynh cần phải cẩn thận với hắn!”

Thực ra ngay từ đầu Hoàng Thiên Vũ cũng đã có ý hoài nghi những hành tung bí ẩn của Lam Thạch Sinh, kể từ khi cùng Bạch phát lão nhân xuất hiện trong Quỷ viện và câu nói khó hiểu của lão nhân đó.

Sau này được nghe Hồng Cẩm nói rằng Lam Thạch Sinh là đồng bọn của Bạch y thiếu nữ và muốn giữ kín điều bí mật đó, nỗi hoài nghi lại càng tăng.

Vấn đề là tin tức mà y nói cho chàng biết có đáng tin không? Và chỉ là sự giúp đỡ hay có động cơ gì?

Cái đó thì chưa thể giải đáp được, nhưng trong lúc này thà tin còn hơn không.

Nhưng mỗi người có công chuyện riêng và những điều bí mật của mình. Dù sao thì cũng đã có sự quen biết, chẳng nên câu chấp tiểu tiết, hoài nghi bóng gió làm gì.

Huống chi có lần Lam Thạch Sinh đã có ân cứu mạng chàng?

Còn như tương lai quan hệ giữa song phương thế nào thì lúc có sự sẽ hay!

Chàng đứng trầm ngâm một lúc, không thấy trong gian phòng đối diện có động tĩnh gì, chàng chuẩn bị lên đường...

Chợt một bóng người lướt nhanh tới trước mặt, Hoàng Thiên Vũ nhìn lại và nhận ra Hồng Cẩm.

Nàng mỉm cười cất tiếng chào :

- Vũ đại ca!

Hoàng Thiên Vũ chào lại :

- Hồng Cẩm đấy ư? Sao muội còn chưa đi?

Hồng Cẩm đáp :

- Muội muốn nghe hai người nói chuyện!

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Vậy ra chuyện vừa rồi muội nghe cả sao?

Hồng Cẩm gật đầu :

- Vâng! Vũ đại ca, muội cùng đi Tung Sơn với huynh có được không?

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên nhìn nàng :

- Muội... định đi Tung Sơn? Còn Trương Nhược Huyền thì sao?

Hồng Cẩm xịu mặt hỏi :

- Chị ấy thì sao chứ?

Hoàng Thiên Vũ bối rối đáp :

- Ta chỉ... ý huynh là ai sẽ chăm sóc cho cô ấy?

Hồng Cẩm “Xì” một tiếng, khinh khỉnh nói :

- Chăm sóc gì chứ? Huyền thư thư đâu phải là trẻ con? Còn muội thì lại không phải là tỳ nữ của chị ta! Chúng tôi chỉ lấy danh phận chủ tỳ để hành khứ giang hồ cho dễ thôi, hiểu chưa?

Hoàng Thiên Vũ gượng cười đáp :

- Hiểu rồi! Muội hôm nay dữ thế?

Hồng Cẩm phì cười nói :

- Sao không dữ? Trở lại việc đi. Có người đồng hành, lỡ gặp chuyện gì còn bàn bạc, chẳng hơn cô độc một mình sao?

Hoàng Thiên Vũ vẫn băn khoăn :

- Đương nhiên là tốt rồi! Chỉ là...

- Vậy huynh còn ngại gì nữa?

- Chỉ sợ Trương Nhược Huyền không muốn...

Hồng Cẩm giằn lại :

- Không muốn? Chị ấy còn muốn cả ba cùng đi nữa kia! Chỉ là còn ngượng vì vụ đụng độ hôm đó ở Quỷ khâu thôi!

Hoàng Thiên Vũ nghe nói đỏ mặt lên, lòng thấy lâng lâng.

Chàng thầm nghĩ: “Chuyến này đi tìm Thiên Huyền công tử không phải là việc dễ dàng, có người cùng đi, chẳng những thêm vui bước đường xa mà nếu xảy ra sự cố gì còn có người để bàn bạc”.

Nhưng cuộc xung khắc vừa qua giữa chàng với Trương Nhược Huyền còn chưa hòa giải được, tại sao bây giờ Hồng Cẩm lại tỏ ý cùng đi với mình? Đành rằng cô ta vẫn có thiện cảm và tin rằng mình không dính vào vụ án, nhưng dù sao hai người là sư thư muội kia mà...

Nghĩ tới đó, Hoàng Thiên Vũ sực hiểu ra, Trương Nhược Huyền muốn thông qua Hồng Cẩm để biết rõ hơn mình là người thế nào, và tìm thêm chứng cứ là chàng không liên quan đến vụ án.

Nghĩ một lúc, chàng gật đầu nói :

- Nếu muội đã tình nguyện thì chúng ta chuẩn bị đi thôi!

Hồng Cẩm cả mừng hỏi :

- Vậy là huynh chấp nhận?

Hoàng Thiên Vũ cười đáp :

- Huynh có lý do gì mà phản đối?

Hồng Cẩm nhảy cẫng lên nói :

- Thế thì tốt quá!

Nàng vui như đứa trẻ được một món quà gì thích thú, nhoẻn miệng cười tươi như hoa, nói tiếp :

- Vũ đại ca! Chúng ta đi thôi! Muội sẽ quay về khách điếm để nói với Huyền thư thư một tiếng và chuẩn bị một vài thứ cần thiết mang theo.

- Vậy Cẩm muội đi một mình đi, huynh chờ ở đây!

Hồng Cẩm ngạc nhiên hỏi :

- Huynh không đi với muội ư?

- Ta bây giờ không muốn gặp Nhược Huyền.

- Nếu vậy, huynh không cần vào khách điếm, chờ muội ngoài cửa cũng được! Đồng ý chứ?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu.

Hồng Cẩm kéo tay chàng nhí nhảnh chạy đi.

Hai người rời khỏi đó một lúc thì từ một cửa phòng gần đó, Hồ Điệp cô nương bước ra đi đến chỗ họ vừa đứng, trầm ngâm nói :

- Xem ra trong chuyến đi này sẽ xảy ra nhiều chuyện thú vị đấy! Mình không thể bỏ mặc được!

## 22. Chương 22: Ngàn Dặm Cầu Y

Hoàng Thiên Vũ đứng trước Vĩnh An khách điếm chờ Hồng Cẩm.

Lúc đó trời chưa sáng hẳn nên trên phố chỉ lẻ tẻ vài khách bộ hành, dáng vẫn còn ngái ngủ.

Phương đông ánh lên ngũ sắc trông rất mỹ lệ.

Trong Hoàng Thiên Vũ có hai tình cảm trái ngược nhau, vừa muốn gặp Trương Nhược Huyền, lại vừa không muốn!

Sau khi bị trúng phải độc chất, chàng không thể dự liệu trước tương lai của mình. Biết đâu chàng sẽ bị tàn phế suốt đời? Nếu thế thì sao lại đi làm liên lụy đến người khác?

Hơn nữa, mối hiềm nghi còn chưa giải, gặp nhau lúc này chỉ càng thêm khó xử mà thôi, cứ chờ đến khi phân rõ trắng đen rồi mọi chuyện thế nào sẽ nói.

Bây giờ đã có thể khẳng định hung thủ hãm hại Đồ Tử Yến, mặc dù đó chưa phải là tên đầu sỏ. Thế nhưng từ nay đến khi bắt hắn thú nhận tội lỗi để lấy lại sự thanh bạch của mình là một quãng đường gay go không đơn giản.

Qua thời gian chừng một tuần trà, Hồng Cẩm mới từ khách điếm đi ra.

Nàng bận bộ y phục màu hồng, vai đeo túi nhỏ, nhưng trên mặt lại không còn vẻ phấn khởi trước đây.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ rằng Hồng Cẩm bị Trương Nhược Huyền rầy la liền hỏi :

- Cẩm muội sao thế?

Hồng Cẩm đáp :

- Quái sự!

Hoàng Thiên Vũ kinh ngạc hỏi dồn :

- Quái sự gì?

- Huyền thư thư không có trong phòng! Đêm qua ngủ say, tại sao vừa bảnh mắt đã đi đâu chứ?

- Có thể cô ấy có việc ra ngoài một lúc...

Hồng Cẩm lắc đầu :

- Không! Chị ấy ra khỏi khách điếm.

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Sao muội biết?

- Bởi vì chị ấy hầu như mang theo mọi vật tùy thân. Nếu chỉ đi đâu chốc lát thì mang theo làm gì?

Hoàng Thiên Vũ lo lắng hỏi :

- Vậy... làm sao bây giờ?

Hồng Cẩm khoát tay nói :

- Chúng ta cứ đi! Muội đã để lại một mảnh giấy viết rõ rồi.

- Như vậy làm sao yên tâm được? Nếu Trương cô nương xảy ra chuyện gì bất trắc thì sao?

- Vũ đại ca yên tâm đi! Huyền thư thư chẳng sao đâu. Chúng ta cứ đi thôi!

Thấy Hồng Cẩm tỏ ra kiên quyết như vậy, Hoàng Thiên Vũ biết không thể buộc nàng ở lại được, tuy trong lòng vẫn lo lắng không yên.

Vừa rồi do quá nhiều sự cố xảy ra nên bây giờ đứng trước việc gì Hoàng Thiên Vũ cũng suy tính, cân nhắc và lo lắng.

Hồng Cẩm lại cất tiếng giục :

- Vũ đại ca! Đi thôi chứ? Sao cứ đứng ngẩn ra mãi?

Hoàng Thiên Vũ miễn cưỡng nói :

- Nào thì đi!

\* \* \* \* \*

Núi.

Có người cho rằng núi rất đẹp, hùng tráng và mỹ lệ, là đề tài vô tận của những nguồn thơ điệu nhạc, là đối tượng của thi ca, hội họa.

Có người cho núi rừng là kho tài nguyên vô tận, là nguồn sống của thiên nhiên, ẩn tàng bao nhiêu bạc vàng, của cải, chim muông và hầu như tất cả mọi nhu yếu phẩm của con người, khai thác ngàn đời không hết.

Có người lại thấy núi rừng là nơi đùm bọc chở che mình, nếu gặp phải họa nạn gì thì có thể ẩn thân trong đó một cách an toàn.

Những người hiếu kỳ thì cho rằng nó bí ẩn, thâm trầm, là đề tài hấp dẫn vào bậc nhất cho những khám phá.

Lại có người cho núi rừng là nơi hiểm ác, đáng sợ, tiềm tàng vô số hiểm nguy và muôn loài độc vật...

Tóm lại, mỗi người có một quan niệm riêng về rừng núi, tất cả đều thống nhất một điểm rằng đó là kiệt tác hùng vĩ nhất của thiên nhiên.

\* \* \* \* \*

Bây giờ Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm đang đến trước Tung Sơn.

Hoàng hôn đang buông xuống, núi non hùng vĩ chìm trong màn sương tối thẳm.

Hồng Cẩm phụng phịu nói :

- Vũ đại ca! Muội đã khuyên hãy ghé vào trấn nghỉ lại, thế mà huynh không nghe. Bây giờ trời đã tối, trước không có quán xá, sau không thấy thôn làng, biết làm sao giờ?

Giọng nàng có vẻ trách móc.

Hoàng Thiên Vũ nghe giọng nói :

- Hồng Cẩm! Chúng ta vào núi tìm người, lại mò mẫm không biết địa chỉ, biết mất bao nhiêu thời gian mới tìm được? Trước mắt có quá nhiều việc phải làm, làm sao ngu huynh không vội được?

Chàng vừa nói vừa đi, chân không chậm bước.

Hồng Cẩm vẫn không chịu :

- Nhưng ban đêm thì tìm người thế nào được?

Hoàng Thiên Vũ vẫn bảo vệ ý kiến của mình :

- Không phải là chúng ta tìm người ban đêm, mà tranh thủ ban đêm để đi đường. Muội thấy đấy, ở trấn chúng ta đi từ trưa tới giờ mới đến đây...

Chàng chỉ tay vào ngọn núi sừng sững trước mặt nói tiếp :

- Trông vậy chứ đến được đó không phải nhanh đâu. Nếu chúng ta trú lại, sáng mai có xuất hàng sớm chăng thì ít nhất phải quá trưa mai mới lên núi, chẳng phải là mất thêm một ngày nữa hay sao?

Chàng đứng lại một lát, nhìn Hồng Cẩm vẻ quan tâm :

- Muội mệt rồi sao?

Hồng Cẩm nhoẻn miệng cười đáp :

- Không... muội chỉ nói thế thôi...

Hoàng Thiên Vũ nói tiếp :

- Hơn nữa huynh còn lo một điều. Hiện chúng ta luôn nằm trong sự theo dõi của địch nhân. Nếu dừng lại ở khách điếm sẽ có thêm cơ hội cho chúng thi hành độc kế, huynh lại đang bị độc chất trong người không thể giao thủ được...

Hồng Cẩm gật đầu nói :

- Vũ đại ca nghĩ thế là phải... Cứ cho là muội trách sai.

Hoàng Thiên Vũ nói không sai.

Ngọn núi trông sừng sững trước mặt, nhưng càng đi nó càng lùi xa tưởng như không bao giờ tới được.

Hai người đi thêm hơn một canh giờ mà vẫn chưa tới chân núi.

Vầng trăng lên cao dần, tỏa ánh sáng huyền ảo mông lung xuống núi rừng hoang vắng nhìn càng thêm hoang lạnh.

Đang đi, Hồng Cẩm bỗng dừng lại nói :

- Nhìn kìa!

Nói xong đưa tay chỉ sang bên trái đường.

Hoàng Thiên Vũ theo hướng ta chỉ nhìn tới, thấy có ánh đèn le lói chiếu ra, bụng mừng thầm nói :

- Đó chắc là nơi ở của một nhà hoặc một xóm thợ săn nào đó. Chúng ta tới đó xin nghỉ lại thì vừa khéo!

Hồng Cẩm nói :

- Vừa rồi Vũ đại ca nói rằng lo địch nhân tập kích ám toán mà?

Hoàng Thiên Vũ cười đáp :

- Bây giờ đã vào núi rồi, đương nhiên cơ hội địch nhân tiếp cận giảm đi nhiều. Nhưng lo thì lo vậy chứ đâu tránh được mãi? Chúng ta cứ vào nghỉ lại một đêm, sáng mai lên đường sớm, tinh thần sẽ phấn chấn hơn.

Hồng Cẩm gật đầu cười, nói :

- Tuân lệnh!

Hai người cùng phì cười.

Họ rẽ sang trái đi về hướng ánh đèn.

Đi chừng nữa dặm, đã thấy hai căn nhà nhỏ. Ánh đèn từ trong cửa sổ ngôi nhà chính phát ra.

Ngôi nhà được xây bằng đá khá kiên cố, bên ngoài có hàng rào bằng gỗ, quanh nhà có vườn cây ăn trái.

Họ vừa tới cửa thì chợt có tiếng chó sủa vang :

- Gâu gâu gâu!

Nghe tiếng sủa ồm cũng biết đó là loại chó rừng rất dữ, hơn nữa không phải chỉ có một con.

Hai người cùng đứng lại.

Tiếng sủa vang lên từng hồi không dứt, không chỉ sủa mà chúng còn gầm gừ, cào vào liếp cửa.

Hồng Cẩm lo lắng nói :

- Vũ đại ca! Làm thế nào bây giờ? Muội rất ghét chó!

Hoàng Thiên Vũ cười hỏi :

- Sao không nói thẳng ra là sợ chó?

Hồng Cẩm biện bạch :

- Nói chung là ghét. Nếu một vài con thì không sao, giả dụ cả chục con chó dữ lao vào tấn công, ai không sợ? Chỉ e đến cả đại ca...

Nói dừng một lát, nói thêm :

- Hơn nữa chúng ta tới đây xin trú lại, chẳng lẽ đánh chó người ta?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Thế càng hay! Chúng ta đỡ phải gọi cửa. Chủ nhân nghe tiếng chó sủa, có ngủ say cũng thức dậy.

Quả nhiên có tiếng người mắng chó, rồi tiếng bước chân bước ra phía cửa, hẳn là chủ nhân ghé qua khe cửa nhìn xem khách không mời là ai.

Hoàng Thiên Vũ nhận ra giọng của nữ nhân, nghĩ thầm: “Chắc đây là nhà thợ săn. Có khi người đi săn ở mãi trong núi mấy ngày mới về một lần, không biết trú lại có tiện không?”

Tiếng chó lặng đi, sau đó là tiếng hỏi vọng ra :

- Ai đó?

Hoàng Thiên Vũ đi trước tiến vào hiên, cao giọng đáp :

- Huynh muội chúng tôi lỡ đường tới đây xin làm phiền đại nương cho nghỉ nhờ lại một đêm...

Người trong nhà nhìn qua khe cửa rồi hỏi :

- Hai vị là huynh muội?

Nghe giọng thì nữ nhân đó không còn trẻ.

Hoàng Thiên Vũ vội đáp :

- Dạ!

Người trong nhà hỏi tiếp :

- Hai vị hình như... không phải người ở trong vùng này?

Hoàng Thiên Vũ vội đáp :

- Vâng...

Hồng Cẩm tiếp lời :

- Đại nương! Chúng tôi từ nơi khác tới. Đại ca tôi làm nghề y nên thường đi xa tìm thuốc, hôm nay tới đây lỡ đường...

Nàng nói dối mà cứ hoạt bát như thật khiến Hoàng Thiên Vũ không nhịn được cười thầm, nghĩ bụng: “Cô ả này đến là hỏng sự! Nếu lỡ ra người ta hỏi mình về y thuật thì há chẳng lòi đuôi nói dối ra ư?”

Nữ nhân “à” một tiếng nói :

- Thì ra là vị lang trung tiên sinh! Vậy thì tốt lắm! Xin chờ cho một lúc để tôi buộc mấy con chó lại đã!

Tiếng dây xích loảng xoảng, sau đó “két” một tiếng, cánh cửa gỗ mở ra.

Một trung niên phụ nhân tuổi ngoài bốn mươi, ăn mặc giản dị theo kiểu người miền núi đứng trước cửa nhìn khách nói :

- Hai vị vào đi!

Nói xong đứng sang một bên cửa tránh đường.

Hoàng Thiên Vũ chắp tay đáp :

- Dám phiền đại nương!

Rồi cùng Hồng Cẩm bước vào cửa.

Trung niên phụ nhân đóng cửa, chốt lại cẩn thận.

Đó là thói quen của người miền núi, đề phòng thú dữ thừa cơ đột nhập vào nhà.

Căn nhà gồm ba gian, bên phải có buồng riêng ngăn bằng ván và lối đi thông ra nhà bếp, bên trái kê một chiếc giường gỗ, phòng giữa đặt một bộ bàn ghế, cây đèn bão treo trên xà giữa phòng soi sáng cả gian nhà.

Trên tường treo cung nỏ và một số dụng cụ đi săn khác.

Đồ đạc tuy đơn sơ nhưng bày biện khá ngăn nắp.

Trung niên phụ nhân đóng cửa xong quay lại chỉ tay vào bàn nói :

- Mời hai vị ngồi!

Hồng Cẩm đáp :

- Cảm ơn đại nương!

Nói xong cùng Hoàng Thiên Vũ ngồi xuống một bên.

Trung niên phụ nhân vẫn đứng hỏi :

- Xung quanh đây không có dân cư, quán xá gì, chắc hai vị còn chưa dùng bữa tối đúng không?

Hồng Cẩm ngập ngừng đáp :

- Dạ...

Hoàng Thiên Vũ không muốn làm phiền chủ nhân, cười nói :

- Đại nương ngồi đi! Xin được hỏi quý danh...

Trung niên phụ nhân đáp :

- Tiên phụ họ Triệu.

Hoàng Thiên Vũ chắp tay nói :

- Triệu đại nương!

Hai tiếng tiên phu nghĩa là trượng phu của bà ta đã chết. Bấy giờ Hoàng Thiên Vũ mới nhận thấy trên bàn thờ đất một tấm linh vị, nhưng không đọc rõ.

Giọng Hoàng Thiên Vũ tỏ ra thông cảm :

- Triệu đại thúc gặp chuyện bất hạnh gì?

Triệu đại nương trầm giọng kể :

- Tiên phu tên là Triệu Nhị, ngoài nghề chính là đi săn còn làm thêm nương rẫy. Ba năm trước trong một chuyến đi săn lỡ sa chân xuống vực nên bị thương, tuy về được đến nhà nhưng bệnh liệt giường rồi không gượng dậy được nữa...

Tới đó bà ta đưa tay áo chấm nước mắt, kể tiếp :

- Nghề đi săn gặp rủi ro như vậy là chuyện thường, nào rơi chết, rắn độc cắn, thú dữ ăn thịt... nhiều người còn mất xác, tiên phu về được tới nhà còn may!

Bà ta chợt cười qua làn nước mắt, thở dài nói :

- Ài! Không nói đến chuyện đó nữa! Hai vị đi đường vất vã, nên nghỉ ngơi sớm. Để tôi chuẩn bị thức gì ăn tạm rồi dọn phòng...

Vừa lúc đó chợt có tiếng la kinh hãi :

- Ui chao!

Tiếng la thất thanh đến nỗi làm cho cả Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm cùng giật nảy người.

Một hài tử từ trong buồng bước ra, không hiểu vì sao kêu ré lên rồi chạy tới nép chặt vào góc chái, người co rúm lại, giương đôi mắt hoảng loạn nhìn Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm.

Nhìn đứa bé, người ta lập tức nghĩ đến một người yếu bóng vía đi đêm đột nhiên gặp phải ác quỷ, mất cả hồn vía.

Căn cứ vào tầm vóc và nét mặt thì hài tử đó chừng mười ba, mười bốn tuổi.

Hoàng Thiên Vũ ngơ ngác nhìn Triệu đại nương dò hỏi, không biết xảy ra chuyện gì mà hài tử kia sợ hãi đến thế?

Triệu đại nương bước đến gần, hài tử liền bổ tới ôm chầm lấy bà ta.

Triệu đại nương vỗ nhẹ vào lưng hài tử, dịu dàng nói :

- Tiểu Bảo! Đừng sợ! Đây là những người tốt. Họ là khách nhân của chúng ta, trong đó có một vị lang trung nữa, vị đó sẽ...

Tiểu Bảo vẫn la lên :

- Quỷ! Máu! Người chết...!

Triệu đại nương an ủi :

- Tiểu Bảo! Con ngoan nào! Có mẹ ở đây, sợ gì chứ?

Bà ta vừa dỗ dành Tiểu Bảo, vừa nhìn Hoàng Thiên Vũ cất giọng thê lương nói :

- Tiên sinh! Hài tử này gần đây mắc phải một chứng bệnh rất lạ lùng, tôi thật đến khổ vì nó...

Bà ta đưa tay lau nước mắt, nghẹn ngào nói tiếp :

- Trong thôn gần đây có một vị thầy bói bảo rằng nói bị trúng tà, nhưng cúng bái phù phép bao nhiêu cũng không đỡ. Cứ thấy một đôi nam nữ đi với nhau là nó sợ chết khiếp đi. Ban ngày thì cứ tha thẩn như người mất hồn, thỉnh thoảng vừa chạy vừa la như vừa rồi, có khi còn vùng chạy khỏi giường như bị ma đuổi!

Bà ta ngừng lại lau nước mắt, thở dài nói :

- Ài! Nếu Tiểu Bảo có mệnh hệ nào thì tôi còn sống làm gì?

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Đại nương! Việc đó phát sinh thế nào?

Triệu đại nương đáp :

- Ở sườn núi sau nhà cách đây nửa dặm có một biệt viện, không biết đó là dinh thự của vị phú gia nào, tuy nhỏ bé nhưng rất mỹ lệ, nhưng thường bỏ hoang rất ít khi có người đến ở. Tiểu Bảo thích tới đó chơi. Chừng nửa tháng trước, Tiểu Bảo ở đó chạy về, dọc đường không nói một tiếng nhưng tới nhà thì òa khóc, mặt co rúm lại như vừa chứng kiến một sự việc gì rất đáng sợ, tóc tai rối bù, áo quần bị gai cào rách nát, cả người bê bết máu...

Tiểu Bảo lại cất tiếng rên rĩ.

Triệu đại nương ôm chặt cậu ta, kể tiếp :

- Từ đó nó biến thành thế này...

Hoàng Thiên Vũ lại hỏi :

- Có lúc nào hài tử tỉnh táo không?

Triệu đại nương lắc đầu :

- Có lúc đỡ hơn, nhưng không hoàn toàn tỉnh táo. Nó thường ẩn mình trong bóng tối và những lùm cây rậm rạp để không ai nhìn thấy. Cũng từ hôm đó, nó không bao giờ bước chân ra khỏi nhà nửa bước.

Hồng Cẩm chợt lên tiếng :

- Chắc rằng hài tử đã chứng kiến một chuyện gì hết sức đáng sợ nên tinh thần bị khủng hoảng mới đến nông nỗi đó.

Triệu đại nương gật đầu.

Tiểu Bảo chợt chỉ tay vào Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm, mắt trợn tròn, mặt co rúm, kêu lên :

- Các người giết ông ta! Làm thịt, lột da...

Triệu đại nương vừa khóc vừa nói :

- Lang trung tiên sinh! Ngài là lang trung nhưng còn đeo kiếm, tất là một vị hiệp khách. Xem có thế cứu chữa cho Tiểu Bảo không? Nếu ngài có thể giúp Tiểu Bảo bình phục, mẹ con tôi xin nguyện suốt đời làm trâu ngựa để hầu hạ...

Nói xong quỳ sụp xuống.

Hoàng Thiên Vũ vội vàng chạy tới đỡ bà ta đứng lên nói :

- Đại nương đừng làm thế!

Chàng thấy rất khó xử.

Vừa qua chỉ do Hồng Cẩm buột miệng nói chàng là lang trung nên mới xảy ra cơ sự thế này.

## 23. Chương 23: Nữ Lang Trừ Tà

Thực ra chàng cũng biết sơ qua về nghề y, nhưng việc chữa thương xem mạch thì còn được, còn quái bệnh này thì biết làm thế nào?

Bất đắc dĩ, chàng đành nói hàm hồ cho qua chuyện :

- Để tại hạ cố thử xem...

Hồng Cẩm cười thầm trong bụng, cắn môi nói :

- Đại nương, trước hết để tôi xem qua một chút.

Nói xong tiến về phía Tiểu Bảo đưa tay ra...

Hài tử chợt kêu lên :

- Ôi chao! Quỷ...!

Triệu đại nương nghiêm giọng :

- Tiểu Bảo! Hãy để cho vị đại thư này khám để chữa bệnh cho con. Cả hai vị đều rất tốt và tài giỏi. Con nhất định sẽ lành bệnh mà!

Tiểu Bảo xua tay lia lịa :

- Không được! Họ là quỷ cả đấy. Họ giết người lột da ăn thịt. Con đã thấy họ lột da người!

Nói xong lao chạy vào góc phòng.

Triệu đại nương định đuổi theo bắt lấy nhưng Hồng Cẩm ngăn lại nói :

- Đại nương! Đừng bức bách quá làm cậu ta thêm sợ.

Nàng liếc mắt nhìn Hoàng Thiên Vũ ra hiệu rồi lại hỏi :

- Hồi Tiểu Bảo vừa phát sinh bệnh chứng, trong khu vực này có xảy ra chuyện gì đặc biệt không?

Triệu đại nương ngẫm nghĩ một lúc rồi nói :

- À có! Cũng ngay trong hôm đó tôi đi giặt, chợt trông thấy hai người, một thiếu niên thư sinh bận lam bào và một thiếu nữ bận bạch y...

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày lẩm bẩm :

- Thiếu niên thư sinh bận lam bào và Bạch y thiếu nữ?

Triệu đại nương gật đầu :

- Đúng thế! Vùng này chỉ có tiều phu và thợ săn, xa đường cái nên mấy khi có quý khách? Vì thế tôi rất để ý. Bạch y thiếu nữ thì không nhìn rõ mặt nhưng thiếu niên thì dáng thư sinh rất quý phái và tuấn mỹ...

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Việc đó mới cách đây nửa tháng?

- Không sai! Đúng ngày Tiểu Bảo phát quái bệnh, đúng hơn là mười sáu ngày.

Hoàng Thiên Vũ lại hỏi :

- Vị thiếu niên thư sinh bận lam bào giống như màu áo của Tiểu Bảo, đúng không?

Triệu đại nương nhìn chàng nói :

- Hoàn toàn giống như vậy! Lang trung tiên sinh! Chẳng lẽ màu áo của người kia có liên quan gì đến bệnh tình của Tiểu Bảo hay sao?

Hoàng Thiên Vũ thấy mình thất cảm, vội trấn tĩnh lại, lắc đầu đáp :

- Không phải thế! Chỉ là... tại hạ có một người bằng hữu rất thích mặc áo màu lam. Tại hạ đang định tìm vị đó nhưng mấy lâu nay không có tin tức.

Hồng Cẩm không hiểu Hoàng Thiên Vũ nói thế làm gì, liền nhắc :

- Vũ đại ca! Chúng ta nên nghĩ cách để trị bệnh cho hài tử đi!

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Bệnh này do sợ hãi quá độ mà gây ra, thần trí bị tổn hại nghiêm trọng, thuốc thang không có hiệu quả gì. Trước hết phải tìm ra căn nguyên vì sao mới chữa được.

Hồng Cẩm chợt nói :

- Vũ đại ca! Muội có biện pháp!

Hoàng Thiên Vũ liền hỏi :

- Biện pháp gì?

Hồng Cẩm không đáp, nhìn Triệu đại nương hỏi :

- Đại nương có giấy vàng mã không?

Triệu đại nương nghi hoặc hỏi :

- Có, nhưng cô nương dùng để làm gì?

Hồng Cẩm đáp :

- Đại ca tôi học y dược, còn tôi lại chuyên về trấn áp trừ tà. Tôi định dùng pháp thuật để làm cho Tiểu Bảo định thần bình tâm lại. Nhưng phải tới tận nơi. Nếu có hiệu quả thì tốt. Nhược bằng vô hiệu thì chờ khi đại ca tôi tìm được vị bằng hữu bận lam y đó rồi, nhất định sẽ chữa lành bệnh. Vị bằng hữu đó bản lĩnh còn cao cường hơn tôi nữa.

Hoàng Thiên Vũ hiểu ra tâm ý của Hồng Cẩm, gật đầu tỏ ý tán thành.

Triệu đại nương niệm một câu :

- Cầu Quan Thế Âm Bồ Tát cứu khổ cứu nạn...!

Rồi nhìn khách nói :

- Thôi việc đó để mai cũng được, bây giờ tôi nấu gì để hai vị dùng tạm rồi nghỉ ngơi kẻo mệt...

Hồng Cẩm xua tay nói :

- Không được! Phải làm ngay. Pháp thuật là phải làm ban đêm mới hiệu nghiệm!

Triệu đại nương cảm kích nói :

- Hai vị vốn chỉ là qua đường xin nghỉ tạm, thế mà phải vì Tiểu Bảo...

Hồng Cẩm cười nói :

- Không sao đâu! Trị bệnh cứu người là bổn phận của huynh muội chúng tôi, đại nương đừng ngại! Xin hãy đi lấy giấy vàng mã đi!

Triệu đại nương vội gật đầu :

- Vâng!

Rồi tất tả vào buồng lấy ra một xấp giấy vàng hỏi :

- Cô nương, chừng này đủ chưa?

Hồng Cẩm cầm xấp giấy, gật đầu đáp :

- Bấy nhiêu đủ rồi!

Hai người hỏi đường đến khu biệt thất rồi đi ngay.

\* \* \* \* \*

Theo hướng dẫn của Triệu đại nương, Hồng Cẩm và Hoàng Thiên Vũ đi thẳng ra phía sau nhà, cứ ngược lên sườn núi.

Không có đường sá gì, hai người cứ nhắm hướng mà đi. May nhờ trời có trăng nên tuy đường núi rậm rạp và khá dốc nhưng không ảnh hưởng gì.

Hồng Cẩm vừa đi vừa nói :

- Vũ đại ca nghĩ thế nào về việc nhi tử của Triệu đại nương sợ đến nỗi mê thất thần trí như vậy?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Chắc là nó tận mắt chứng kiến một vụ giết người dã man nào đó nên quá sợ mà sinh ra thế.

- Đại ca cho rằng hung thủ là ai?

- Cái đó thì chưa dám khẳng định. Cả nạn nhân lẫn hung thủ đều chưa biết, nhưng ngu huynh có linh cảm rằng có quan hệ đến Lam Thạch Sinh và Bạch y thiếu nữ...

- Vì sao?

- Vì hai nhân vật đó đều rất thần bí, không hiểu vì lý do gì đột nhiên cùng xuất hiện ở Lạc Dương và chỉ trong thời gian mấy ngày qua hình như ngu huynh luôn luôn đụng đầu hai người đó.

Hồng Cẩm nói :

- Có khả năng liên quan đến Dịch Trường Phong không?

Hoàng Thiên Vũ chợt mở to mắt hỏi :

- Muội nghĩ thế ư?

- Muội đang hỏi huynh mà?

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Rất có khả năng! Vì theo lời gia nhân của Trạng Nguyên phủ thì Dịch Trường Phong vắng nhà đến nay đúng mười sáu hôm không về...

Hồng Cẩm nói :

- Nếu vậy thì việc này có liên quan đến vụ án mạng của mẹ con Đỗ quả phụ cũng chưa biết chừng...

- Chúng ta tình cờ mà gặp được chuyện này, có khi từ đó tìm ra được manh mối nào đó liên quan đến cừu nhân thì tốt...

Hồng Cẩm gật đầu :

- Tiểu muội cũng nghĩ thế!

Hoàng Thiên Vũ thấp giọng :

- Khẽ thôi! Sắp tới nơi rồi!

Quả nhiên đã thấy những mái nhà thấp thoáng trên sườn núi.

Hồng Cẩm chợt kéo tay Hoàng Thiên Vũ thì thầm :

- Đại ca xem kìa!

Rồi chỉ tay về phía trước.

Hoàng Thiên Vũ nhìn lên, thấy dưới ánh trăng có hai nhân ảnh, một trắng một đen đang lao rất nhanh xuống núi.

Mới thấy họ cách chừng mười trượng nhưng chỉ chớp mắt đã nhạt nhòa trong bóng đêm, tốc độ thật kinh nhân!

Hoàng Thiên Vũ kinh dị nhìn theo, lẩm bẩm :

- Lại là cô ta!

Hồng Cẩm ngạc nhiên hỏi :

- Vũ đại ca nói ai vậy?

Hoàng Thiên Vũ buột miệng :

- Bạch y thiếu nữ!

- Đó là ai vậy?

- Không biết!

Hồng Cẩm nhìn theo hai bóng người vừa đi khuất hỏi :

- Chúng ta cần đuổi theo không?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Chỉ phí công vô ích, chúng ta đuổi không kịp đâu. Muội không thấy thân pháp hai người đó nhanh đến thế nào ư?

Hồng Cẩm trầm mặc không nói.

Sự xuất hiện của hai bóng người vừa rồi làm cho trong lòng Hoàng Thiên Vũ bị xáo trộn rất mạnh, chàng cố trấn tĩnh lại cố suy nghĩ một cách mạch lạc.

Bạch y thiếu nữ xuất hiện ở đây chính ngay lúc này là điều mà chàng không thể nào ngờ tới.

Người tiết lộ cho chàng biết manh mối về Dịch Trường Phong chính là cô ta. Sau đó, bất cứ biến cố nào phát sinh đều có dấu tích của nữ nhân này.

Hơn nữa Bạch y thiếu nữ giống như thần long thấy đầu mà chẳng thấy đuôi, thậm chí mấy lần đàm thoại với chàng nhưng không có cách gì thấy rõ mặt cô ta được.

Hiện giờ chàng vào núi để tìm Thiên Huyền công tử, nữ nhân kỳ bí đó lại xuất hiện ở đây...

Bao nhiêu khúc mắc nảy sinh trong đầu Hoàng Thiên Vũ.

Cô ta đến có mục đích hay chỉ theo dấu tích chàng?

Một chi tiết rất quan trọng là đúng vào ngày Tiểu Bảo chứng kiến sự việc nào đó làm khủng hoảng tinh thần, Triệu đại nương cũng thấy Bạch y thiếu nữ và Lam y thư sinh xuất hiện ở đây, chắc hẳn không phải tình cờ.

Hôm nay cô ta lại tới, cũng không phải tình cờ.

Còn người đi cùng cô ta là ai vậy?

Tại sao có nhiều người như thế dính dáng tới vụ án tuy nhỏ nhưng làm chấn động cả võ lâm này?

Thấy chàng đứng ngẩn ra, Hồng Cẩm liền hỏi :

- Vũ đại ca! Huynh đang nghĩ gì vậy?

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Trước đây, huynh cứ tự hỏi rằng chuyến này đến Tung Sơn cầu y chữa độc không biết có gặp chuyện bất thường gì không? Bây giờ quả nhiên đã phát sinh hiện tượng.

Hồng Cẩm nói :

- Nhưng bây giờ chúng đã đi rồi, bận tâm làm gì cho đau đầu? Khi nào gặp chuyện gì khác sẽ hay...

Hoàng Thiên Vũ vẫn theo luồng suy nghĩ của mình :

- Giá như chúng ta đến sớm hơn một chút thì tốt biết bao!

- Ý huynh là chúng ta gặp được hai người đó chứ gì?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Bạch y thiếu nữ và người cùng đi với cô ta rõ ràng là mới từ biệt viện trên kia xuống. Nếu chúng ta đến sớm hơn một chút nhất định sẽ gặp họ, chưa chừng phát hiện được chuyện gì đó quan trọng cũng nên.

Hồng Cẩm nói giọng tiếc rẻ :

- Đúng thế thật! Chúng ta quả là không gặp may. Nhưng dù sao thì sự việc cũng xảy ra rồi, người đã đi xa, có tiếc cũng không giải quyết được gì. Chúng ta cứ lên đó, có khi phát hiện được gì đó cũng nên!

Hoàng Thiên Vũ gật đầu.

Hai người lại tiếp tục ngược lên núi.

Giữa sườn núi có một bãi tương đối bằng phẳng. Khu biệt thự được kiến dựng ngay ở đó, mặt nhìn xuống chân núi, lưng dựa vào vách đá phía sau, xung quanh có tường vây bọc.

Tuy diện tích không lớn nhưng rất khang trang mỹ lệ, tất chủ nhân là bậc hào phú dùng làm nơi giải trí.

Nhìn vào bên trong, đình đài lâu tạ rất hoàn chỉnh, không có vẻ gì là nơi bỏ hoang, nhưng tối om và vắng lặng.

Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm đứng trước cổng nhìn vào biệt viện hoang vắng đó quan sát hồi lâu.

Hai cánh cổng lớn bằng gỗ lim đóng chặt, có ổ khóa ngoài rất chắc chắn, muốn vào chỉ có thể vượt tường mà thôi.

Ghé mắt nhìn vào bên trong, thấy phòng ốc được kiến trúc theo kiểu cung điện, mỗi ngôi nhà đều có vườn hoa, quanh nhà treo đầy giò phong lan tỏa hương thơm ngắt, cửa sổ hình bán nguyệt, chính đường có mái cong vút chạm rồng.

Hồng Cẩm để chàng đứng đó, một mình bỏ đi vòng theo tường viện một lúc rồi quay lại vẫy tay.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ rằng nàng có phát hiện gì đó liền chạy tới gần, thấp giọng hỏi :

- Có chuyện gì thế?

Hồng Cẩm đáp :

- Trong viện có người!

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Có người ư? Nếu vậy thì tại sao bên ngoài lại khóa?

Hồng Cẩm khẳng định :

- Cái đó thì không biết. Nhưng muội đã tiếp cận vào một dãy phòng bí mật nhìn qua cửa sổ, thấy trong phòng có bóng người thấp thoáng.

- Có nhận được ai không?

Hồng Cẩm lắc đầu :

- Trong phòng tối om không thấy rõ.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Chúng ta vào xem.

- Đại ca hãy theo muội!

Hồng Cẩm nói xong dẫn Hoàng Thiên Vũ vòng ra bức tường phía bên trái nhảy vào, vượt qua một hoa viên tới biệt lâu phía đông.

Hai người lợi dụng hàng cây thấp tiếp cận cửa sổ thứ hai.

Giấy dán cửa đã bị tróc ra hết nên tầm nhìn không bị hạn chế, chỉ là bên trong tối om, chỉ có người cử động mới phân biệt được.

Chăm chú nhìn qua cửa sổ một lúc lâu nhưng không nhìn thấy gì, cũng không nghe một âm thanh nào phát ra, không có vẻ gì là gian phòng có người ở cả.

Hoàng Thiên Vũ nghi hoặc hỏi :

- Cẩm muội vừa rồi xác định rõ có người ở trong phòng chứ?

Hồng Cẩm khẳng định :

- Quyết không sai đâu!

- Sao bây giờ không nghe động tĩnh?

- Cũng có thể người đó vừa ngủ... Để muội làm hắn thức dậy!

Hồng Cẩm nói xong quay người đi ra hanh lang nhặt mấy viên đá nhỏ rồi trở về vị trí cũ.

Nàng dùng chỉ lực bắn một viên đá vào phòng qua một lỗ hổng.

“Cách” một tiếng, viên đá bắn trúng tường vách bên kia rồi rơi xuống đất.

Căn phòng kín lại rất yên tĩnh nên tiếng viên đá bắn vào tường nghe rất rõ, thế mà bên trong vẫn tĩnh lặng, không có phản ứng gì.

Hồng Cẩm bắn tiếp hai viên đá nữa.

Đột nhiên gian phòng sáng lên.

Hai người liền nép sát vào cửa sổ quan sát, trong người cảm thấy căng thẳng hẳn lên.

Thế nhưng ánh đèn không phát ra từ gian phòng mà họ đang đứng. Nguyên đó là hai phòng liền nhau có cửa thông, ánh đèn phát ra từ căn phòng bên cạnh nên không thấy người.

Hồng Cẩm nhìn theo bức tường rồi nói :

- Không biết phòng bên được cấu trúc thế nào mà chỉ có cửa chính không có cửa sổ, nếu người bên trong không chịu sang đây thì chúng ta làm sao biết được chuyện gì trong đó?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Chỉ đành phải lọt vào thôi.

Hồng Cẩm tỏ ra ngập ngừng :

- Nếu phá cửa sổ mà vào thì nhất định bị phát hiện...

- Bên tường đối diện có một cửa hậu chốt bên trong, chúng ta thử tìm cách mở xem có được không?

Hồng Cẩm chợt tươi lên nói :

- Mở cửa cạy khóa đối với muội là việc nhỏ, không thành vấn đề!

Hoàng Thiên Vũ cười hỏi :

- Chẳng lẽ muội đã từng làm nghề đạo tặc hay sao?

Hồng Cẩm liếc xéo chàng nói :

- Huynh chỉ nói bậy! Quên rằng muội là truyền nhân của Thần Đao Vô Ảnh Bà hay sao?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu.

Không sai, hai vị cô nương đồ đệ của Thần Đao Vô Ảnh Bà, thuật dùng chủy đao phải coi là đệ nhất thiên hạ, lấy mạng người còn không ai hay biết, huống chi mở một cánh cửa thì đúng là không phải vấn đề.

Hai người vòng ra phía sau dãy phòng.

Nguyên cả dãy có tới bốn năm phòng, mỗi phòng trổ một cửa hậu chỉ rộng chừng hai thước nhưng không có cửa sổ nào.

Sau dãy phòng là hoa viên, nhưng lâu ngày không được xén tỉa nên cỏ dại mọc tràn lan hết cả hoa.

Cuối hoa viên đã là một vách núi, phía bên này không có tường viện.

Quan sát địa thế và xác định xong căn phòng cần vào, Hồng Cẩm cúi xuống cánh cửa hậu sờ tìm một lúc rồi lấy ra một ngọn chủy đao lách qua khe cửa nạy mấy cái.

Chỉ nghe cạch nhẹ một tiếng, cánh cửa mở ra.

Hai người cùng nhìn vào, thấy phòng bên này chỉ có một chiếc giường và một bộ bàn ghế nhưng không có ai, ngách phòng có cửa thông sang bên cạnh, ánh đèn chính từ phòng bên chiếu sang...

Cả hai cùng có chung ý nghĩ: “Người ở trong phòng đó là ai? Gia nhân được sai đến coi sóc khu nhà hay là một kẻ đột nhập? Đã là nhà bỏ hoang thì chẳng có của cải gì đáng giá ngoài những thứ đồ gỗ. Ở chốn sơn lâm ai cần đến những thứ đó làm gì?”

Hồng Cẩm nhủ thầm: “Vũ đại ca! Chúng ta chỉ nên vào một người thôi, người kia phải ở lại canh giữ ở đây đề phòng”.

Hoàng Thiên Vũ tán thành ngay đề nghị hợp tình hợp lý này, liền gật đầu nói :

- Huynh cũng đang nghĩ thế. Muội ở ngoài này nha.

Hồng Cẩm phản đối :

- Sao huynh không chịu ở đây để muội vào?

Hoàng Thiên Vũ biện bác :

- Bởi vì... ban đêm trong phòng ngủ người ta, sợ xảy ra điều gì đó đối với nữ nhân không tiện.

Hồng Cẩm nghe nói vậy, đành miễn cưỡng đồng ý :

- Thôi được, huynh vào đi.

Hoàng Thiên Vũ bước vào phòng nhưng dừng lại bên cửa thông vào phòng bên nghe ngóng.

Ánh đèn vẫn hắt sang bên này, có tiếng sột soạt giống như người ta đang thay quần áo.

Hoàng Thiên Vũ chờ một lúc, khi không nghe gì nữa mới bước vào.

Một nữ nhân đứng trước tủ áo, chỉ bận bộ đồ ngũ mỏng tang phô hết những đường cong trên người dưới ánh đèn.

Hoàng Thiên Vũ đỏ bừng mặt vội dừng lại.

- Ui chao!

Nữ nhân kêu lên kinh hãi.

Hoàng Thiên Vũ sau giây lát sững sờ vì quá kinh ngạc dần dần trấn tĩnh lại khi nhận ra người đó.

Nữ nhân thốt hỏi :

- Ngươi là ai?

Hoàng Thiên Vũ bình thản nói :

- Đỗ quả phụ! Bà hãy mặc y phục chỉnh tề vào, tôi có chuyện cần nói!

Không sai, nữ nhân đó không phải ai khác, chính là Đỗ quả phụ trước đây thuê nhà ở đối diện với Càn Nguyên Sâm Dược Hãng.

Đêm đó khi chàng đến nhà thì cũng vừa lúc con gái bà ta Tiểu Xảo bị giết một cách bí ẩn, cũng ngay lúc ấy, quan binh ập tới, may mà chàng kịp thoát ra khỏi đó tránh khỏi một âm mưu vu hãm thứ hai...

Mặc dù trước đó bà ta hô hoán lên rằng chính Hoàng Thiên Vũ là hung thủ đã hãm hại con mình, nhưng sau đó bà ta không thừa nhận với quan binh là Tiểu Xảo bị giết...

Ngay sau đó, Đỗ quả phụ đã mất tích một cách đầy bí ẩn, nhưng sao bây giờ lại xuất hiện ở đây?

Bao nhiêu mối nghi vấn diễn ra trong đầu chàng...

Đỗ quả phụ cũng nhận ra người trước mặt mình là ai, trấn tĩnh lại mỉm cười nói :

- Thì ra là Hoàng công tử...

Tuy đã ngoài bốn mươi nhưng vốn là người buôn phấn bán hương, bà ta vẫn giữ được nét quyến rũ trong nụ cười, ánh mắt, nhất là giọng nói vẫn rất thanh thoát dễ nghe.

Hoàng Thiên Vũ quay mặt đi, lạnh lùng nhắc lại :

- Bà mặc y phục vào đi!

Đỗ quả phụ vội vàng mặc quần áo ngoài vào xong cất giọng hỏi :

- Hoàng công tử vừa nói có điều gì muốn hỏi tiểu phụ?

(Thiếu trang 58, 59)

... không?

- ...

Môi thiếu phụ mấp máy nhưng không nói ra được.

Hoàng Thiên Vũ không chịu buông tha :

- Vì sao bà đồng mưu với hắn, không tiếc tính mạng con gái mình chỉ để nhằm mục đích hãm hại ta?

Đỗ quả phụ run rẩy nói :

- Không phải... đồng mưu. Đó là tiểu phụ bị bức bách. Công tử nghĩ xem, có người mẹ nào lại chịu hy sinh tính mạng của con mình?

Câu đó khiến cho thái độ của Hoàng Thiên Vũ có phần thay đổi. Giọng chàng trở nên dịu lại :

- Trước đó bà hoàn toàn không biết gì về âm mưu của hắn?

- Đương nhiên là không.

- Hắn đâu?

Đỗ quả phụ lắc đầu :

- Tiểu phụ không biết.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Bà ta không biết thật hay cố tình giấu diếm? Xét cho cùng thì những lời vừa rồi có vẻ như đều là sự thật. Theo lý thì bà ta không nên giấu diếm cho kẻ đã sát hại con mình. Nhưng không loại trừ khả năng bà ta bị uy hiếp mà phải nói dối!”

Với hạng người này, vì tiền có thể làm mọi việc, và khi tính mạng bị uy hiếp càng không từ hành động nào.

Mới rồi có hai người rời khỏi đây chạy nhanh xuống núi. Một người đã có thể xác định là Bạch y thiếu nữ, còn người kia là ai?

Theo lời của Hồng Cẩm thì Bạch y thiếu nữ và Lam Thạch Sinh là đồng bọn, nhưng trong trường hợp này có thể là cô ta với Dịch Trường Phong không? Vì đây là biệt thự của Dịch Trường Phong mà?

Chàng trầm ngâm một lúc rồi chợt hỏi :

- Đại nương có đau lòng trước cái chết của Tiểu Xảo không?

Đỗ quả phụ nghẹn ngào đáp :

- Hoàng công tử! Nước mắt tiểu phụ đã khô vì nó!

Hoàng Thiên Vũ nhìn lại căn phòng lần nữa.

Đây là căn phòng ngủ có nệm gấm rèm hoa cẩn thận, đồ đạc đều thuộc hàng thượng phẩm, khác hẳn với căn phòng bà ta thuê trước đây.

Chàng lại nhìn thiếu phụ hỏi :

- Bà có thể kể lại đầu đuôi chuyện Tiểu Xảo bị hại không?

Đỗ quả phụ cúi mặt im lặng một hồi lâu rồi mới ngẩng lên nói :

- Dịch Trường Phong rất quyến luyến Xảo nhi. Nhưng vì nghề nghiệp của chúng tôi... nhiều lúc phải...

Bà ta đỏ mặt nói tiếp :

- Nhiều lúc... buộc phải chìu ý người khác nữa... cũng chỉ do đồng tiền cả thôi... vì thế nên Dịch Trường Phong phát ghen...

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Vì thế mà hắn rắp tâm giết Tiểu Xảo?

Đỗ quả phụ gật đầu :

- Vâng!

- Trước đó bà có biết ý định của hắn không?

Đỗ quả phụ lắc đầu quầy quậy đáp :

- Không! Không có! Chỉ sau đó tiểu phụ mới biết.

Hoàng Thiên Vũ tra vấn :

- Do đâu mà ngay sau khi vụ án xảy ra, lập tức có ngay quan binh kéo tới kịp thời như vậy?

- Cái đó thì tiểu phụ không biết. Chắc rằng Dịch Trường Phong đã bố trí để chạy tội...

Hoàng Thiên Vũ thấy câu trả lời như vậy không được thuyết phục, nhưng hỏi sang câu khác :

- Bà có biết gì về nguyên nhân cái chết của Tăng Tử Hoa và tên tiểu bảo ở Càn Nguyên Sâm Dược Hãng đối diện không?

- Không biết. Nhưng Tăng Tử Hoa là một đối tượng mà Dịch Trường Phong ghen vì hắn cũng có quan hệ với Tiểu Xảo.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu hỏi tiếp :

- Vì sao bà phải chuyển đến đây?

Đỗ quả phụ trả lời ngay :

- Vì Dịch Trường Phong sợ quan binh kéo tới lần nữa thì sẽ phiền hà.

- Thế là hắn bảo bà chuyển tới đây ngay sau hôm đó?

- Vâng!

Bà ta dừng một lúc, nói thêm :

- Đây là sản nghiệp của Lạc Dương đệ nhị thế gia, Dịch Trường Phong để tiểu phụ ở đây, hứa sẽ chu cấp suốt đời. Bởi vì tiểu phụ chỉ có một nữ nhi, bây giờ còm cõi một thân một mình...

Tới đó nghẹn lời dừng lại.

Hoàng Thiên Vũ chờ một lúc lại hỏi :

- Trước đây không lâu có hai người từ đây đi xuống núi...

Đỗ quả phụ mở to mắt nhìn chàng tỏ vẻ ngạc nhiên :

- Có người vào đây u?

- Phải! Một Bạch y nữ nhân và một người khác.

- Bạch y nữ nhân?

- Không sai! Tôi muốn hỏi bà xem người kia có phải là Dịch Trường Phong không?

Đỗ quả phụ vội lắc đầu :

- Không biết! Biệt viện này bị khóa kín, tiểu phụ chỉ quanh quẩn ở trong này thôi, không thấy Bạch y nữ nhân nào đến đây cả. Dịch Trường Phong thì suốt ba ngày nay không thấy xuất hiện...

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày.

Đột nhiên ngoài phòng vang lên tiếng quát :

- Ai?

Chính là giọng của Hồng Cẩm.

Hoàng Thiên Vũ kinh hãi vội vàng chạy ra. Đến cửa sau phòng lúc nãy, vừa thấy bóng Hồng Cẩm nhảy xuống khuất sau tường viện.

Hiển nhiên vừa có kẻ đột nhập và Hồng Cẩm đang truy đuổi.

Hoàng Thiên Vũ không nghĩ ngợi gì thêm liền băng mình chạy theo. Vừa vượt qua tường, chàng còn thoáng thấy bóng Hồng Cẩm khuất vào khu rừng phía đông.

Ban đêm mà đuổi theo địch nhân vào rừng, lại chỉ có một mình là hành động hết sức nguy hiểm.

Hoàng Thiên Vũ lo cho sự an nguy của Hồng Cẩm hơn là truy bắt kẻ đột nhập, thi triển hết khinh công lao theo như gió.

Rừng ở đây không rậm lắm, nhưng ánh trăng không sao lọt tới được nên vẫn tối om. Nhưng nhờ người chạy rẽ lá rào rào nên cứ theo tiếng động mà đuổi theo.

Tới một khoảng trống, Hồng Cẩm chợt dừng lại.

Hoàng Thiên Vũ đến gần hỏi :

- Cẩm muội! Có chuyện gì thế?

- Muội phát hiện thấy có bóng người thấp thoáng ở tường viện nên quát hỏi, nhưng hắn liền quay đầu nhảy ra khỏi tường rồi cắm cổ chạy. Muội liền đuổi theo, nhưng thân pháp hắn quá nhanh nên không sao đuổi kịp.

Hoàng Thiên Vũ lại hỏi :

- Đối phương là nam hay nữ?

Hồng Cẩm lắc đầu :

- Nhìn không rõ.

Chàng lẩm bẩm :

- Lạ thật! Đêm khuya thế này, có người lảng vảng ở khu nhà hoang vắng này làm gì mới được chứ?

Hồng Cẩm hỏi :

- Huynh gặp ai ở trong phòng thế?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Đỗ quả phụ.

Hồng Cẩm kinh dị thốt lên :

- Đỗ quả phụ? Tại sao bà ta lại ở đây?

- Vì đây là biệt viện của Lạc Dương đệ nhị thế gia. Để đền mạng cho Tiểu Xảo bị hắn giết và do bà ta đồng mưu nên hắn đưa Đỗ quả phụ tới đây, hứa sẽ cung phụng suốt đời.

- Như vậy là mụ ta thừa nhận Dịch Trường Phong là thủ phạm giết Tiểu Xảo hay sao?

- Đúng thế!

Hồng Cẩm phẫn nộ nói :

- Thật là hạng người mất hết lương tri. Đồng mưu với kẻ thù hãm hại chính con ruột mình mà không đau xót, không hối hận, lại chấp nhận sự giúp đỡ của cừu nhân... Chỉ e trong thiên hạ không có người thứ hai...

Hoàng Thiên Vũ gật đầu nói :

- Huynh thấy rằng trong việc này còn có điều gì đó bí ẩn mà bà ta không nói thật. Cẩm muội, chúng ta quay lại thôi!

Hồng Cẩm chợt kêu lên :

- Huynh xem kìa!

Vừa nói vừa chỉ tay vào một gò mối cách đó không xa.

Hai người liền bước lại gần.

Thì ra đó không phải là gò mối mà là một ngôi mộ đất còn mới, chứng tỏ người chết chưa lâu.

Một điều đặc biệt là không có mộ chí.

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày nói :

- Xung quanh đây ngoài biệt viện này chỉ có nhà của Triệu đại nương thôi. Nhưng biệt viện của Lạc Dương đệ nhị thế gia nếu có người chết tất phải đem về Lạc Dương, còn trượng phu của bà ta thì chết đã ba năm... Vậy đây là mộ của ai?

Hồng Cẩm hỏi :

- Có thể là mộ của Tiểu Xảo không? Có khi nữ nhân đó dậy lên một chút lương tri mang cô ta tới đây mai táng...

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu nói :

- Không có khả năng, Lạc Dương cách xa nơi này, không ai di quan đi xa tới mấy trăm dặm như vậy. Hơn nữa Tiểu Xảo chỉ là một kỹ nữ, lại chết bởi tay của một trong những tình nhân của mình là Dịch Trường Phong. Hắn không đời nào cho phép chôn gần biệt viện của mình. Ngoài ra, ngôi mộ này không phải chỉ mới chôn hai ba ngày mà cỏ đã bắt đầu đâm chồi, có nghĩa ít ra là đã mười ngày nửa tháng.

Hồng Cẩm thở dài nói :

- Vậy thì chắc lại thêm một oan hồn vô danh nữa.

## 24. Chương 24: Án Mạng Trong Biệt Thất

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm một lúc rồi chợt nói :

- Hồng Cẩm, huynh nghĩ ra một kế hoạch...

Hồng Cẩm hỏi ngay :

- Kế hoạch thế nào?

- Ôm cây đợi thỏ. Bây giờ đã có thể xác định đến bảy tám phần Dịch Trường Phong là hung thủ. Đây là biệt viện của hắn, hắn lại hứa cung phụng cho Đỗ quả phụ. Chúng ta mai phục ở đây, thế nào rồi hắn cũng sẽ mò đến.

Hồng Cẩm lắc đầu nói :

- Việc đó hiện chưa cần...

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Tại sao?

- Đại ca quên mất mục đích chuyến đi này của chúng ta là gì ư?

- Nhưng việc cầu y thì có thể để lại sau cũng được.

Hồng Cẩm phản đối :

- Nhưng muội lại cho rằng hành động như vậy là không thông minh. Chúng ta đã để lộ hành tích ở đây, nhất định đối phương sẽ có chuẩn bị và tìm cách đối phó. Chúng đã nham hiểm như vậy tất sẽ không dễ dàng bị bắt đâu. Hơn nữa rất có khả năng người vừa chạy đi chính là Dịch Trường Phong.

Ánh mắt Hoàng Thiên Vũ chợt sáng lên. Chàng nói :

- Nếu chúng ta có thể chữa lành cho Tiểu Bảo, rất có khả năng cậu ta sẽ cung cấp một số tin tức nào đó, bởi vì hài tử thường đến đây chơi.

Hồng Cẩm tán thành ngay :

- Đúng thế! Hơn nữa chúng ta đã nhận lời với Triệu đại nương chữa lành cho Tiểu Bảo, không nên thất hứa.

Hoàng Thiên Vũ hồ nghi hỏi :

- Nhưng liệu muội có chữa được không?

Hồng Cẩm lắc đầu đáp :

- Muội thì không đủ bản lĩnh đâu, nhưng hy vọng thỉnh cầu được cao nhân, không nên mang tiếng là nói ra rồi lại nuốt lời, nhất là đối với một góa phụ đáng thương như thế, huống chi còn vì chúng ta nữa...

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Đành rằng thế, nhưng biết cầu cao nhân nào?

Hồng Cẩm cười nói :

- Nếu tìm được Thiên Huyền công tử, ít ra chúng ta cũng cầu xin được một trong hai việc, nếu không muốn nói là hoàn toàn thuận lợi.

Chợt lúc ấy từ trong rừng có tiếng nói vọng ra :

- Việc khẩn thiết không làm, cứ làm những việc đâu đâu!

Giọng nói rất lạ, không sao phân biệt được là nam hay nữ.

Hoàng Thiên Vũ đang sửng sốt thì Hồng Cẩm đã nhằm hướng tiếng nói phát ra lao đi như một mũi tên.

Mặc dù thế, giọng nói lúc nãy lại vọng đến, nhưng lại phát ra từ hướng khác.

- Đừng quanh quẩn ở đây, chỉ tốn thời gian vô ích mà thôi! Hãy đi nhanh theo dự định ban đầu đi!

Có vẻ như đó là một lời khuyên hơn là một sự khiêu khích.

Hoàng Thiên Vũ cao giọng hỏi :

- Vị bằng hữu nào thế?

Không có tiếng trả lời.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ nhanh: “Chẳng hay người đó là ai, nhưng có vẻ không có ác ý. Nhưng đối phương biết mình đi đâu mà bảo rằng đi theo dự định ban đầu? Người đề xuất và chỉ nơi ở của Thiên Huyền công tử cho chàng là Lam Thạch Sinh. Ngoài hắn ra chỉ có mình và Hồng Cẩm biết mà thôi. Vậy thì người này là ai? Làm cách nào mà biết dự định của mình. Căn cứ vào thuật chuyển vị truyền thanh thì người đó tất là một cao thủ thặng thừa. Sao lại có nhiều cao nhân xen vào việc này đến thế?”

Bấy giờ Hồng Cẩm vì không xác định được phương hướng nên quay lại chỗ cũ, vẻ mặt rất tức giận.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Thế nào?

Hồng Cẩm giẫm chân nói :

- Chẳng thấy ma nào cả!

Rồi chợt cao giọng hướng vào rừng :

- Kẻ nào có giỏi thì hiện thân cho bổn cô nương xem nào? Lén lút như vậy thì ai thèm chấp làm gì chứ?

Hoàng Thiên Vũ chợt lóe lên một ý nghĩ, vội nói :

- Cẩm muội! Chúng ta đi thôi!

Hồng Cẩm ngạc nhiên hỏi :

- Đi đâu?

- Không hỏi nhiều! Hãy theo huynh!

Nói chưa xong câu thì đã lướt đi, quay lại hướng biệt viện.

Hình như Hồng Cẩm đã hiểu ra tâm ý chàng, liền vội vã đuổi theo.

\* \* \* \* \*

Hai người lại quay về dãy phòng, nơi Hoàng Thiên Vũ đã gặp Đỗ quả phụ.

Cánh cửa hậu do Hồng Cẩm dùng chủy đao mở ra vẫn không đóng lại, giống như khi Hoàng Thiên Vũ rời khỏi đó.

Chàng chưa vào phòng ngay mà đứng lại ngoài cửa khẽ nói :

- Muội hãy ở ngoài này, tuần tra một vòng xung quanh biệt viện xem, để huynh vào một mình. Nếu huynh đoán không sai thì lúc nãy đã có thêm người tới đây rồi.

Hồng Cẩm gật đầu, lập tức hành động theo lời chàng.

Hoàng Thiên Vũ bước qua cửa.

Phòng bên vẫn còn ánh đèn chiếu hắt sang như trước.

Hoàng Thiên Vũ cho rằng Đỗ quả phụ vẫn thức, cứ đi thẳng tới cửa ngăn nhìn vào thấy ngọn đèn vẫn để trên bàn, còn Đỗ quả phụ thì để nguyên cả quần áo nằm trên giường giống như đang ngủ.

Hoàng Thiên Vũ cất tiếng gọi :

- Đỗ đại nương!

Không nghe phản ứng.

Hoàng Thiên Vũ gọi to hơn :

- Đỗ đại nương!

Thiếu phụ vẫn nằm yên.

Hoàng Thiên Vũ chợt linh cảm thấy có điều gì khác thường. Người ta không thể ngủ say như chết, trong khi cửa vẫn mở toang. Hơn nữa chỉ mới vài khắc trước đó, bà ta còn xúc động như thế...

Chàng bước vào đến bên giường xem.

Đỗ quả phụ nằm với tư thế của người đang ngủ, nhưng sắc mặt nhợt nhạt rất khác thường.

Hoàng Thiên Vũ do dự chốc lát, gọi thêm vài tiếng nữa vẫn không nghe trả lời mới cúi xuống sờ vào mũi thấy không còn hô hấp nữa.

Chàng kiểm tra mạch cũng không thấy đập.

Hoàng Thiên Vũ đứng đờ người ra, bao nhiêu ý nghĩ dồn dập trong đầu...

Làm sao mới qua vài khắc, một người còn sống sờ sờ đột nhiên biến thành xác chết như thế này?

Ai đã hạ độc thủ? Và tại sao lại giết bà ta?

Hồng Cẩm bước vào lướt mắt nhìn Đỗ quả phụ rồi hỏi :

- Bà ta sao thế?

Hoàng Thiên Vũ cắn răng đáp :

- Chết rồi!

Hồng Cẩm kinh dị kêu lên :

- Chết rồi? Sao lại chết?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Không biết.

Hồng Cẩm chợt nói :

- Muội hiểu rồi! Người vừa tới đây dụ chúng ta đuổi theo là thực hiện kế điệu hổ ly sơn, sau đó trở lại đây hạ thủ. Nhưng muội không biết tại sao hắn lại hành động như thế?

Hoàng Thiên Vũ thốt ra :

- Bịt miệng. Huynh vừa rồi nói là linh cảm thấy Đỗ quả phụ biết nhiều bí mật nhưng sợ không dám nói, nay thấy chúng ta đến đây, hắn sợ bà ta bị bức cung khai ra nên đã nhanh tay giết người bịt miệng.

Hồng Cẩm hỏi :

- Thủ phạm có khả năng là Dịch Trường Phong không?

- Rất có khả năng.

Chàng dừng một lát lấy lại bình tĩnh rồi nói tiếp :

- Nếu chúng ta không tới đây và phát hiện ra Đỗ quả phụ thì bà ta còn có thể tiếp tục sống. Địch nhân không biết vì theo dõi hay tình cờ đến đây, thấy chúng ta phát hiện được nữ nhân đó, vì sợ tiết lộ nên đã giết đi để trừ hậu họa.

Hồng Cẩm nói :

- Chắc hung thủ vẫn còn ở quanh đây.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Nhất định thế. Hắn còn phải lo chôn cất cho Đỗ quả phụ...

Nói tới đó, đột nhiên chàng sực nghĩ ra điều gì, vội nói :

- Hỏng rồi!

Hồng Cẩm ngạc nhiên hỏi :

- Cái gì hỏng?

Hoàng Thiên Vũ giải thích :

- Rõ ràng nhất cử nhất động của chúng ta ở đây đều nằm trong sự giám sát của đối phương. Vì thấy huynh tiếp xúc với Đỗ quả phụ, hắn đã nhanh chóng hạ thủ trước, như vậy sẽ yên tâm hơn.

Hồng Cẩm bỗng lo lắng nói :

- Chúng ta hãy mau trở về nhà Triệu đại nương ngay! Hy vọng tình huống xấu nhất còn chưa kịp xảy ra.

Hoàng Thiên Vũ hiểu ý nói :

- Muội lo Triệu đại nương gặp chuyện bất trắc chứ gì?

Hồng Cẩm gật đầu :

- Chính thế!

Hai người vội vàng ra khỏi phòng, vượt qua tường viện lao như bay xuống núi.

\* \* \* \* \*

Trăng đã thấp dần mé núi.

Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm vội vàng chạy nhanh về ngôi nhà nhỏ của Triệu đại nương.

Từ xa đã thấy tối om, trong nhà không có đèn lửa gì.

Hoàng Thiên Vũ vừa chạy vừa nghĩ thầm: “Mong rằng chưa xảy ra sự cố”.

Vừa dừng lại trước hiên, Hồng Cẩm đã lên tiếng gọi :

- Đại nương! Triệu đại nương!

Không có tiếng trả lời.

Nàng cuống lên, vừa gọi vừa đập cửa ầm ầm, nhưng trong nhà vẫn tĩnh lặng như tờ. Gọi liền bốn năm tiếng vẫn không nghe đáp trả.

Hồng Cẩm lo lắng nói :

- Quái, lạ thật! Không lẽ Triệu đại nương ngủ say đến nỗi muội gõ cửa đến đau cả tay mà vẫn không nghe?

Hoàng Thiên Vũ tiếp lời :

- Huống chi trong nhà còn cả mấy con chó dữ, sao lại như thế được chứ?

Chàng lay thử cánh cửa nhưng thấy cửa chốt ở bên trong rất chắc.

Cả hai đều linh cảm có chuyện chẳng lành.

Hoàng Thiên Vũ đi quanh nhà một vòng lại quay về trước cửa nói :

- Cửa sổ sau nhà mở toang, chỉ e...

Chàng chưa hết câu thì Hồng Cẩm đã ngắt lời :

- Chúng ta phá cửa vào xem!

Hoàng Thiên Vũ xuất một chưởng đánh tung cánh cửa nổ “ầm” một tiếng, cả hai cùng lao vào nhà.

Bên trong tối om, chỉ lờ mờ thấy bộ bàn ghế.

Hoàng Thiên Vũ quát :

- Hồng Cẩm! Đánh lửa lên!

Ánh lửa lóe sáng, ngọn đèn không còn treo trên xà nhà như trước mà đặt ở trên bàn. Hồng Cẩm liền thắp lên.

Hai người chạy quàng khắp các xó xỉnh trong nhà lẫn ngoài bếp nhưng không thấy mẹ con Triệu đại nương đâu cả, sục sạo trong buồng cũng không thấy.

Cả hai lại rầu rĩ quay lại bàn.

Hoàng Thiên Vũ rầu giọng nói :

- Hai mẹ con đã mất tích rồi.

Sắc mặt Hồng Cẩm tái nhợt đi. Nàng đăm đăm nhìn cánh cửa vừa bị phá hỏng và lẩm bẩm :

- Như thế là không hợp lý.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Cái gì không hợp lý?

Hồng Cẩm đáp :

- Kẻ đột nhập không bắt người đi bằng cửa chính mà nhảy ra cửa sổ, lại mang theo người, như thế thật không hợp lý.

Hoàng Thiên Vũ phản bác :

- Địch nhân đương nhiên là đưa người ra cửa chính, sau đó lại vào chốt cửa lại rồi nhảy qua cửa sổ mà ra, như thế cũng có thể chấp nhận...

- Nhưng kẻ đó hành động lén lút nên rất vội vã. Nếu làm như huynh nói chẳng hóa ra tốn thêm thời gian vô ích?

- Tuy lúc đó chậm hơn một chút nhưng yên tâm hơn vì khó bị phát hiện giống như chúng ta bây giờ.

Hồng Cẩm không tranh luận nữa.

- Vũ đại ca đoán là mẹ con họ chỉ bị bắt đem đến một nơi nào đó hay chúng đã hạ độc thủ rồi?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Bây giờ chưa kết luận điều gì cả. Chúng ta hãy kiểm tra kỹ hiện trường rồi sẽ nói?

Hồng Cẩm xách đèn soi khắp nhà nhưng không phát hiện được điều gì khả nghi, cuối cùng hai người đi vào buồng.

Trong buồng có một chiếc giường, Hồng Cẩm đã ghé vào xem nhưng không thấy người, nay xách đèn vào để kiểm tra kỹ lại lần nữa.

Ngọn đèn vừa chiếu xuống giường, Hồng Cẩm đã kinh hãi kêu lên :

- Ui chao!

Hoàng Thiên Vũ đến gần xem, chỉ thấy nệm giường máu loang lỗ.

Như vậy là điều mà họ lo nhất đã xảy ra!

Hoàng Thiên Vũ cảm thấy máu trong người sôi lên.

Địch nhân hạ thủ Triệu đại nương tàn khốc.

Một góa phụ đáng thương chồng chết đã ba năm vẫn cứ ở vậy nuôi con và một hài tử mới mười bốn mười lăm tuổi điên điên khùng khùng như vậy thì có tội gì mà chúng giết?

Chàng nghiến răng nói :

- Thật là một bọn cuồng sát không còn nhân tính! Ta thề nếu không tìm được hung thủ tế sống trước hương hồn hai mẹ con bất hạnh đó thì quyết không làm người!

Hồng Cẩm tiếp lời :

- Bây giờ muội chỉ muốn giết người thôi!

Hoàng Thiên Vũ nghẹn ngào nói :

- Giả như... chúng ta không ghé vào đây xin ngủ lại thì mẹ con Triệu đại nương chẳng liên quan gì... chúng sẽ không động đến.

Hồng Cẩm cũng rầu giọng :

- Ai mà biết trước chuyện đó?

Mặt Hoàng Thiên Vũ chợt tái mét, mắt hoa đi, người lảo đảo muốn ngã.

Hồng Cẩm lo lắng hỏi :

- Đại ca sao thế? Độc chất lại phát tác hay sao?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Phải! Bởi vì quá kích động...

Hồng Cẩm chợt thổi tắt đèn.

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Cẩm muội làm gì thế?

Hồng Cẩm thấp giọng đáp :

- Nói khẽ thôi! Nếu địch nhân biết tình trạng huynh thế này, thừa cơ tập kích thì muội không đối phó nổi, hậu quả sẽ không lường trước được.

Hoàng Thiên Vũ không trả lời.

Hồng Cẩm nói không sai, tình thế của họ lúc này là hết sức nghiêm trọng. Đối phương chỉ cần lợi dụng cơ hội công lực chàng bị tiêu tán mà tập kích thì chàng chỉ biết nằm chờ chết mà thôi, một mình Hồng Cẩm làm sao đối phó nổi?

Hồng Cẩm thì thầm :

- Vũ đại ca! Mất bao nhiêu thời gian huynh mới khôi phục lại được?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Chừng nửa canh giờ.

- Vậy thì tốt! Huynh lên giường nằm đi, để muội canh giữ cho.

Hoàng Thiên Vũ không còn cách nào hơn, đành y lời nằm lên giường, nhưng cơn giận trong lòng chàng vẫn không sao lắng dịu xuống được.

Hết nghĩ đến số phận bi thảm của mẹ con Triệu đại nương lại nghĩ về độc thương của mình, không ngờ lại nguy hiểm đến thế.

Chàng đã hai lần vận dụng lực quá độ mà phát tác, bây giờ chỉ cần kích động quá cũng tiêu tán công lực.

Nếu địch nhân biết được chàng lâm vào tình cảnh này thì còn nói gì đến chuyện tra án để giải oan cho mình và điều tra nguyên nhân mất tích của sư phụ?

Trong lòng đầy nỗi suy tư, chàng thao thức hồi lâu, cuối cùng mệt quá thiếp đi lúc nào không biết.

\* \* \* \* \*

Hoàng Thiên Vũ thức dậy thì trời đã sáng rõ. Thấy Hồng Cẩm vẫn thức canh ngoài cửa, chàng rất xúc động.

Điều làm cho hai người lo lắng đã không phát sinh, không ngờ họ trải qua một đêm bình yên vô sự.

Tại sao địch nhân không lợi dụng thời cơ chàng bị độc chất phát tác để hạ thủ? Hay là chúng không biết?

Cũng có thể chúng bận bịu đưa mẹ con Triệu đại nương đến một nơi nào đó nên không còn thời gian đối phó với chàng nữa?

Hay chúng còn có âm mưu gì hiểm độc hơn?

Trên giường có vết máu, chứng tỏ có nhiều khả năng mẹ con Triệu đại nương đã gặp chuyện chẳng lành.

Nếu chúng giết họ thì còn mang đi nơi khác làm gì?

Trái lại, nếu muốn xóa đi dấu vết của vụ sát nhân thì tại sao lại để thi thể Đỗ quả phụ ở lại hiện trường?

Suy nghĩ hồi lâu, chàng tự nhủ: “Thôi nghĩ nhiều mệt óc, lỡ ra độc chất lại phát tác thì nguy”.

Chàng liền cố gạt bỏ mọi ý niệm, duỗi mình ngồi dậy.

Hồng Cẩm nghe tiếng giường cọt kẹt liền quay nhìn, thấy chàng đã dậy liền bước vào, nhoẻn miệng cười nói :

- Vũ đại ca! Không sao chứ?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Huynh trở lại bình thường rồi!

Hồng Cẩm nghi hoặc nói :

- Lạ thật! Sao cả đêm đối phương không có động tĩnh gì cả vậy?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Huynh cũng ngạc nhiên không hiểu vì sao...

Hồng Cẩm vẫn không sao xua đi được nỗi bận tâm về tính mạng của mẹ con Triệu đại nương, thở dài nói :

- Không biết số phận mẫu tử Triệu đại nương sống chết ra sao?

- Huynh cũng không biết nên làm thế nào đây. Mong sao hai mẹ con họ vẫn còn sống, nếu không...

Tới đó dừng lại.

Hồng Cẩm tiếp lời :

- Giá họ còn sống thì vẫn có cơ hội. Vũ đại ca! Bây giờ việc đã thế này, theo ý muội thì cứ nên vào núi tìm Thiên Huyền công tử cầu y trước đã. Nếu độc thương trong người chưa trừ sẽ rất nguy hiểm, không làm được việc gì đâu!

Hoàng Thiên Vũ băn khoăn nói :

- Huynh nghĩ rằng chuyến đi này sẽ rất khó khăn. Đối phương đang dò theo hành tung chúng ta, thậm chí chúng còn biết cả mục đích, bất cứ lúc nào cũng có thể xảy ra bất trắc.

Hồng Cẩm nói :

- Vì thế nên càng phải chữa trị để đối phó với chúng. Bằng mọi cách phải vượt qua thử thách thôi.

- Tối qua lúc muội đuổi theo địch có người dùng thuật chuyển hướng truyền thanh nói rằng đừng luẩn quẩn ở đây mất thời gian, hãy mau vào núi làm theo dự định, không biết đó là ai và nhằm mục đích gì?

- Huynh không đoán ra ai sao?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Không!

Hồng Cẩm trầm ngâm nói :

- Theo muội thì dường như đó là lời khuyên có thiện ý. Dù địch dù ta, việc đã lộ ra thì cũng đành làm đến tận cùng, tùy theo vận số thôi.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ ngợi một lúc rồi hạ quyết tâm.

- Vậy chúng ta đi!

\* \* \* \* \*

Rừng sâu như nơi tận cùng thế giới, nhìn quanh chỉ thấy vách núi ngút ngàn và suối đổ ầm ầm.

Không có đường sá, chỉ có lối đi mòn của loài thú, thậm chí có nơi vết chân của thú rừng cũng tuyệt tích.

Kể từ khi xuất phát ở nhà Triệu đại nương, Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm đã đi trọn ba ngày, nhưng hiện vẫn chưa biết đi về đâu.

Kiểu tìm người một cách mò mẫm giữa rừng sâu như vậy thì có khác nào đáy biển mò kim, đuổi hình bắt gió?

Lúc đó đã quá ngọ, hai người ngồi nghỉ tạm trên phiến đá trước một thạch động, đưa mắt nhìn núi rừng trùng điệp xung quanh.

Hồng Cẩm đưa tay áo quệt mồ hôi trán, chán nản nói :

- Vũ đại ca! Cứ tìm mò mẫm thế này thì biết đến năm nào mới tìm được? Nên nghĩ ra cách nào đó...

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Nhưng biết có cách gì?

- Bởi thế mới cần suy nghĩ!

Hoàng Thiên Vũ tỏ ra ái ngại :

- Cẩm muội lần này vất vã quá, huynh rất lấy làm áy náy...

Hồng Cẩm ngắt lời :

- Nhưng chính muội tự nguyện mà! Đã hành khứ giang hồ thì nói gì đến vất vã gì chứ?

Nói chợt nhìn xuống sườn núi phía trước mặt nói :

- Có người! Chúng ta nên hỏi xem!

Quả nhiên có một người đang leo lên sườn dốc.

Đó là một hán tử nước da đen như bồ hóng, lưng cài một ngọn dao săn, vai đeo cung tên, có vẻ như một thợ săn.

Hắc hán tử ngẩng đầu lên, trông thấy hai người tỏ vẻ ngỡ ngàng dừng lại một lát rồi rẽ sang hướng khác.

Hồng Cẩm nói :

- Vũ đại ca! Người đó nhất định là tay thợ săn. Bọn họ quanh năm rong ruổi trong núi, tất biết rõ tình hình...

Vừa thấy người thợ săn, Hoàng Thiên Vũ đã nảy ra ý định hỏi dò đường rồi. Không chờ Hồng Cẩm nói xong, chàng đã gật gật đầu rồi đứng lên đi mấy bước về phía người thợ săn cất giọng nói :

- Lão huynh, xin chờ một lát!

Người thợ săn bất đắc dĩ dừng lại.

Hoàng Thiên Vũ bước đến gần chắp tay nói :

- Xin lỗi! Tại hạ muốn làm phiền huynh một việc...

Người thợ săn cất giọng ồm ồm hỏi :

- Việc gì?

Dáng người hắn rất vạm vỡ, giọng nói cũng oang oang như sấm.

Bấy giờ Hồng Cẩm cũng bước đến gần.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Huynh muội tại hạ từ xa đến đây để tìm thăm một người...

Gã thợ săn chặn lời :

- Ai vậy?

Thái độ của hắn khá thô lỗ chừng như không hài lòng vì có người quấy rầy làm mất thời gian.

Hoàng Thiên Vũ vẫn điềm tĩnh nói :

- Đó là một vị kỳ nhân tiên phong đạo cốt ẩn cư trong núi này. Xin lão huynh chỉ bảo cho một vài tin tức...

Chàng chưa từng gặp Thiên Huyền công tử nên không biết hình dạng ông ta, nên chỉ nói là một vị kỳ nhân tiên phong đạo cốt.

- À!

Người thợ săn thốt lên một tiếng tỏ vẻ ngạc nhiên, đưa mắt nhìn hai người từ đầu đến chân rồi buông gọn hai tiếng :

- Biết rồi!

Những lời không đầu không cuối của người thợ săn khiến Hồng Cẩm chẳng hiểu ra đầu cua tai ếch gì, liền hỏi :

- Biết thế nào?

Người thợ săn nói hùng hồn :

- Sao lại không biết? Vị đó không phải là kỳ nhân gì đâu, không phải người thường mà là một vị thần, một bậc thánh!

Hồng Cẩm trố mắt hỏi :

- Thánh thần nào vậy?

- Chứ sao?

Gã chợt đưa mắt nhìn Hồng Cẩm chằm chặp, trong ánh mắt lộ ra những nét tham lam.

Hồng Cẩm cảm nhận ngay được cái nhìn ấy, trong lòng rất khó chịu, liền nảy ra mối ác cảm với tên thợ săn thô lỗ này.

Giả vào lúc khác thì nàng đã giáo huấn cho hắn một trận nên thân rồi. Nhưng hiện tại tình cảnh có khác, vì muốn biết tin tức nên đành nhịn lại.

Hơn nữa, tuy lời tên thợ săn chẳng ra đầu ra đuôi gì đó, nhưng nhất định hắn có viết một vị kỳ nhân thật, nếu như đúng vị đó là Thiên Huyền công tử thì sao?

Hoàng Thiên Vũ cũng nhận thấy có điều bất ổn, nhưng chờ một lúc thấy Hồng Cẩm không phản ứng gì, chàng lại cất tiếng hỏi :

- Lão huynh vừa nói tới vị...

- À!

Đến lúc đó, tên thợ săn hình như cũng nhận ra cái nhìn thiếu thiện cảm của Hồng Cẩm nên quay sang Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tôi nói đó là vị Thần Săn!

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Thần Săn?

Tên thợ săn gật đầu :

- Đúng! Đó là vị thần quản lý hết thảy vùng sơn lâm ở đây. Trong những chuyến đi săn, chúng ta gặp điều gì khó khăn, chỉ cần thành tâm cầu xin vị đó, có cầu tất ứng. Tỷ dụ như có người đi suốt ba ngày nhưng không bắt được con thú nào, chỉ cần cầu Thần Săn một tiếng là sẽ không đến nỗi ra về trắng tay đâu...

Hoàng Thiên Vũ cắt ngang dòng thao thao bất tuyệt của gã :

- Lão huynh đã gặp vị Thần Săn đó bao giờ chưa?

Gã thợ săn gật đầu đáp :

- Đương nhiên là gặp rồi! Đúng là một lão nhân có dáng tiên phong đạo cốt như ngươi mô tả...

Tới đó, gã chợt vả vào miệng mình, sợ hãi nói :

- Đáng chết! Đệ tử vừa rồi lỡ lời bất kính với thần, xin mở lượng hải hà tha cho tội chết!

Tuy rằng đó chỉ là câu chuyện hoang đường vô bổ, nhưng Hoàng Thiên Vũ lại cho rằng trong đó có phần nào sự thật. Ở đây tồn tại một vị kỳ nhân nào đó, vì bản lĩnh cao cường và võ công trác tuyệt nên gã tôn lên làm thần.

Trong đầu chàng lóe lên một tia hy vọng. Ngộ nhỡ người đó là chính là Thiên Huyền công tử thì sao?

Chàng hỏi :

- Làm thế nào để tìm được vị Thần Săn đó?

Người thợ săn lắc đầu nói :

- Tìm ư? Người thì làm sao tìm được thần chứ?

Hoàng Thiên Vũ đổi giọng :

- À không phải tìm... mà là bái kiến.

Bộ mặt đen đúa của gã thợ săn dịu lại :

- Nói bái kiến thì được. Thế nào cũng tìm được cách.

Hoàng Thiên Vũ vội hỏi :

- Cách gì?

Gã thợ săn chỉ tay xuống sườn núi bên phải nói :

- Từ đây băng qua sườn đồi gặp một con khe, cứ xuôi theo nước đi chừng hai dặm thì tới một cái đầm lớn, phía bắc đầm có một ngọn núi đá, trên vách phía bờ đầm có rất nhiều thạch động. Thần Săn ở một trong các thạch động đó. Chỉ cần quỳ xuống trước vách đá khấu đầu ba cái rồi nói ra lời cầu nguyện của mình, lúc đó thần sẽ phán xem có thế gặp được hay không. Nếu ý thần đã không muốn thì cầu mãi cũng vô ích.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Xin đa tạ lão huynh đã chỉ dạy.

Gã thợ săn khoát tay :

- Không cần khách khí!

Nói xong bỏ đi.

Chờ gã đi xa, Hoàng Thiên Vũ nhìn Hồng Cẩm hỏi :

- Cẩm muội thấy thế nào?

Hồng Cẩm đáp :

- Đó cũng là một biện pháp. Vì tới đó không xa, chúng ta cứ đến cầu may xem, biết đâu gặp may cũng nên.

Hai người đi theo hướng dẫn của gã thợ săn.

## 25. Chương 25: Thiên Huyền Công Tử

Những dòng suối từ ba phía núi chảy xuống thung lũng hợp lại thành một cái đầm lớn.

Nơi suối đổ xuống, nước réo ầm ầm nhưng khi hòa vào mặt đầm, nó trở nên yên ản hiền hòa như con ngựa bất kham thuần phục dưới tay kỵ sĩ lão luyện.

Nước đầm trong vắt tới tận đáy, có thể trông thấy những đàn cá lội tung tăng.

Bên tả đầm là vách đá tiếp liền bờ nước, cao vút dựng đứng, đầy rêu phong, từ xa nhìn lại như một bức bình phong màu xanh.

Trên vách đá, cao thấp khác nhau có rất nhiều động khẩu, đúng như lời kể của người thợ săn.

Hai người tiến tới vách đá.

Hoàng Thiên Vũ ngước mắt nhìn lên, bụng nghĩ thầm: “Mình ẩn cư trong núi ba năm, chỉ tiếc là không gặp nơi danh thắng này, nếu không có lẽ đang quen biết Thiên Huyền công tử”.

Hồng Cẩm buông lời tán thưởng :

- Vũ đại ca! Phong cảnh ở đây thật ngoạn mục, tạo vật dựng lên nơi đây thành một kỳ quan, nhìn không chán mắt!

Hoàng Thiên Vũ tỏ ý đồng tình :

- Cẩm muội nói không sai! Thật chẳng kém gì chốn bồng lai tiên cảnh! Nơi linh sơn thủy tú này mới thích hợp cho bậc cao nhân kỳ sĩ ẩn cư.

Hồng Cẩm nhìn quanh một lúc rồi nói :

- Vũ đại ca! Chúng ta làm theo lời khuyên của người thợ săn, quỳ xuống cầu kiến chứ?

Hoàng Thiên Vũ cười đáp :

- Thiên Huyền tiền bối là nhất đại kỳ nhân, chắc rằng không thích lớp vãn bối chúng ta dùng tục lễ vậy đâu!

Hồng Cẩm nói :

- Chẳng phải huynh nói rằng tính khí vị kỳ nhân đó rất cổ quái...

Hoàng Thiên Vũ không để nàng nói hết, vội ngắt lời :

- Cẩm muội! Chúng ta cứ thành tâm mà cầu kiến là được.

Hồng Cẩm gật đầu “Dạ” một tiếng.

Hoàng Thiên Vũ nhìn vào một động khẩu trên vách đá, bình tâm tĩnh trí gạt hết mọi ý niệm, chắp tay cao giọng nói :

- Vãn bối là Hoàng Thiên Vũ đến đây bái kiến tiền bối, thỉnh cầu lão nhân gia thi triển thần y, giải trừ giúp vãn bối chất kịch độc trong cơ thể. Vãn bối biết rằng không thể báo đáp, chỉ xin lấy việc hành đạo trượng nghĩa để tỏ lòng tri ân.

Ngữ khí không quá hạ mình nhưng đủ cung kính với tấm lòng và giọng nói rất thành khẩn.

Nhưng xung quanh vẫn tĩnh lặng không có chút phản ứng nào.

Hoàng Thiên Vũ chờ một lúc rồi cao giọng nói tiếp :

- Vãn bối từ xa với lòng chí thành đến đây cầu dược. Y thuật của tiền bối lừng danh khắp giang hồ, xin ra tay cứu giúp, vãn bối nguyện ghi sâu công đức.

Vẫn không có tiếng trả lời.

Hồng Cẩm lạnh lùng nói :

- Vũ đại ca! Chắc rằng chúng ta tìm sai chỗ rồi. Trong thiên hạ thiếu gì hạng vô danh nhưng cứ phao lên rằng mình là thần y cái thế? Hừ! Chỉ riêng việc giả thần giả quỷ này cũng đủ biết y thuật chẳng cao minh gì cho lắm...

Nàng nghe Vũ đại ca gọi mấy lần mà chẳng thấy vị thần y kia hồi đáp nên nổi bực mà khích mấy câu.

Hoàng Thiên Vũ đưa mắt nhìn sang, thấy Hồng Cẩm nháy mắt với mình liền hiểu ý nhưng vẫn giả vờ quát to :

- Hồng Cẩm không được vô lễ.

Hồng Cẩm vẫn chưa chịu thôi :

- Đó là muội nói thật...

Hoàng Thiên Vũ mắng át đi :

- Im miệng!

Hồng Cẩm cũng hiểu ý chàng, vẫn tiếp tục cự nự :

- Nếu quả thật lão ta trừ được chất kịch độc cho huynh, muội sẽ chấp thuận mọi sự trừng phạt do tội bất kính.

Nói xong còn “Hừ” một tiếng tỏ ý coi thường.

Quả nhiên thuật khích tướng của nàng tỏ ra công hiệu.

Từ trong một động khẩu vang lên một tràng cuồng tiếu.

Hoàng Thiên Vũ liếc nhìn Hồng Cẩm, cả hai cùng cười thầm.

Hồi lâu, tiếng cười mới dứt.

Sau đó là giọng nói vang rền phát ra từ một thạch động.

- Nha đầu! Ngươi giỏi trò khích tướng lắm! Nhưng lão phu không phải vì câu nói ấu trĩ của ngươi mà ra đây. Có phải ngươi nói rằng sẽ chấp nhận sự trừng phạt của lão phu không?

Hồng Cẩm đáp :

- Không sai, nếu chữa lành độc thương cho Vũ đại ca.

Giọng nói lại vang lên :

- Ngươi không hối hận chứ?

Hồng Cẩm trả lời ngay :

- Tuyệt đối không!

Tuy vậy nàng cũng tự hỏi xem đối phương sẽ trừng phạt theo cách nào.

Người trong động lại cất một tràng cười nữa.

Hoàng Thiên Vũ chờ cho tiếng cười dứt mới hỏi :

- Có phải tôn hiệu của tiền bối là Thiên Huyền công tử không?

- Không sai!

Hồng Cẩm chợt mở to mắt nhìn lên vách đá.

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Chuyện gì thế?

Hồng Cẩm chỉ tay lên đỉnh núi trả lời :

- Trên đó có người...

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày nói :

- Tiếng nói rõ ràng phát ra từ một động khẩu ở chân vách đá kia mà...

Chàng nhìn lên, lẩm bẩm :

- Ngu huynh không thấy gì cả...

Hồng Cẩm nói :

- Cũng có thể còn người khác nữa.

Hoàng Thiên Vũ nghi hoặc hỏi :

- Muội nhìn rõ người chứ?

Hồng Cẩm đáp :

- Không rõ người, chỉ thoáng qua hai lần rồi mất hút.

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Còn ai tới đây nữa chứ?

Giữa lúc đó thì tiếng lão nhân trong động lại vang lên :

- Tiểu tử! Ngươi trúng phải độc chất gì?

Hoàng Thiên Vũ hướng vào động khẩu đáp :

- Vãn bối không biết...

- Triệu chứng thế nào?

- Mỗi khi vãn bối vận công đến một mức độ nào đó thì có hiện tượng thoát lực, không đề tụ được...

Người trong động ngắt lời :

- Lão phu biết rồi! Người dùng loại độc đó trong thiên hạ chỉ có hai ba người mà thôi. Tiểu tử gặp được lão phu là đại phúc cho ngươi đó.

Hoàng Thiên Vũ lòng đầy hy vọng hỏi :

- Vậy là tiền bối đồng ý thi triển thần y trị độc cho vãn bối chứ?

Chàng từng nghe nói Thiên Huyền công tử rất khó tính, nhưng nay xem lại thì cũng bình thường như những người khác, không giống như lời đồn.

Có lẽ vì tuổi hạc đã cao, tu vi thâm hậu nên đến một lúc nào đó làm cho bản tính thay đổi.

Lão nhân đáp :

- Với câu nha đầu kia vừa nói, lão phu đành phải đồng ý thôi!

Hoàng Thiên Vũ phấn khởi nói :

- Vãn bối xin cảm tạ trước!

Tiếng lão nhân gắt gỏng :

- Khỏi cần đi! Bây giờ ngươi nhảy vào thạch động mà lão phu đang ở đây. Nhận ra chỗ nào rồi chứ?

Hoàng Thiên Vũ vội trả lời :

- Tuân lệnh!

Dứt lời nhìn Hồng Cẩm mỉm cười rồi tiến đến bên dưới một động khẩu cách mặt đất chừng năm trượng tung mình nhảy lên.

Xem ra Thiên Huyền công tử khinh công chẳng tầm thường vì với vách đá phẳng như kính, phải có khinh công thặng thừa mới nhảy lên tới một tầm cao như thế.

Hồng Cẩm đến bên bờ đầm ngồi xuống một tảng đá.

Nàng biết rằng việc trị độc phải mất nhiều thời gian, có khi chờ tới mấy canh giờ là chuyện thường.

Chờ đợi bao giờ cũng là việc rất khó chịu.

Thời gian chậm chạp trôi qua.

Hồng Cẩm thỉnh thoảng lại đưa mắt nhìn vào động khẩu, nhưng từ bên trong không hề phát ra âm thanh nào, tựa hồ Hoàng Thiên Vũ đã biến mất rồi vậy!

Chính nàng cũng ngồi bất động như một pho thạch tượng, ngoại trừ ánh mắt khẩn thiết và lo âu nhìn vào động càng lúc càng chăm chú hơn.

Thật lâu mới thấy bóng người xuất hiện trong thạch động.

Đó chính là Hoàng Thiên Vũ.

Hồng Cẩm mừng rơn vội đứng lên tiến đến chân động khẩu đứng chờ.

Hoàng Thiên Vũ sà xuống như một cánh chim.

Hồng Cẩm tươi cười nói :

- Vũ đại ca trị dộc xong rồi chứ? Xin chúc mừng...

Nàng chưa nói xong câu thì vẻ tươi cười biến mất khi nhận thấy thần sắc và dáng vẻ Hoàng Thiên Vũ rất khác thường.

Mắt chàng đỏ ngầu, vằn lên những tia máu giống như mắt thú dữ, khuôn mặt tuấn tú cũng biến đổi hẳn đi trông rất đáng sợ.

Bắt gặp ánh mắt đó nhìn mình, Hồng Cẩm tái mét mặt, bất giác lùi lại mấy bước sợ hãi kêu lên :

- Vũ đại ca sao thế?

Chưa bao giờ nàng thấy bộ dạng Hoàng Thiên Vũ đáng sợ như thế, trong đầu chợt lóe lên một ý nghĩ: “Chẳng lẽ đó là triệu chứng sau khi vừa giải độc xong? Không đúng! Nếu độc chất chưa trừ, thần trí chưa tỉnh, Thiên Huyền công tử tất phải có cách giữ cho huynh ấy bình tĩnh mới cho ra ngoài chứ?”

Hiển nhiên đã có sự cố gì đó xảy ra.

Nàng gấp giọng hỏi :

- Vũ đại ca! Có chuyện gì thế?

- Hừm!

Hoàng Thiên Vũ đáp lại bằng một tiếng rít qua cổ họng, hoàn toàn giống như tiếng gầm của loài dã thú.

Hồng Cẩm kinh hãi kêu lên :

- Ui chao!

Nàng chợt thấy toàn thân nổi gai, biết rằng sự việc vô cùng nghiêm trọng, đã có điều gì bất ổn.

Thiên Huyền công tử đã đáp ứng trị thương cho Hoàng Thiên Vũ, làm sao lại hóa ra nông nỗi này?

Nàng lại kêu lên, giọng khẩn thiết :

- Vũ đại ca!

Hoàng Thiên Vũ không nói gì, vẻ mặt trông càng đáng sợ hơn.

Hồng Cẩm chợt thấy trong lòng chấn động, toàn thân run lên, hai chân như muốn nhũn xuống.

Nàng xưa nay không biết sợ hãi bất cứ thứ gì, nhưng bây giờ thấy Hoàng Thiên Vũ như thế, nàng đâm sợ.

Hoàng Thiên Vũ mắt vằn những tia máu đỏ, đưa hai tay lên, bàn tay chờn vờn về phía Hồng Cẩm.

Dã thú trước khi vồ mồi cũng thường có hành động như vậy.

Hồng Cẩm cố sức trấn tĩnh để khỏi run, lùi lại hai bước, ép lưng vào một tảng đá, run giọng hỏi :

- Huynh muốn... làm gì?

Hoàng Thiên Vũ rít lên :

- Giết ngươi!

Giọng chàng cũng không giống tiếng người mà nghe như phát ra từ miệng thú dữ.

Hồng Cẩm run lên, muốn chạy nhưng sức lực biến mất đâu cả.

Hoàng Thiên Vũ vươn trảo ra áp sát lại gần...

Bây giờ chạy không còn kịp nữa, Hồng Cẩm nghiến chặt răng, cố trấn tĩnh lại, rút ngọn chủy đao ra.

Nang không biết vì sao Hoàng Thiên Vũ bỗng dưng lại phát điên lên như vậy, không còn thời gian nghĩ ngợi nhiều, theo bản năng cần phải tự vệ.

Hoàng Thiên Vũ vẫn lừ lừ tiến lại, mắt nhìn chằm chằm vào mặt Hồng Cẩm, hai tay bất thần chộp tới.

Vừa khi đó thì ánh đao lóe lên.

Hồng Cẩm vẫn tỳ lưng vào vách đá, nhưng người chùn thấp xuống, tư thế trông rất quái dị.

Hoàng Thiên Vũ lùi lại mấy bước, mắt nhìn xuống cánh tay phải rủ xuống ngực, từ đó máu loang ra ướt đẫm.

Lẽ ra một đao đó Hồng Cẩm đã có thể lấy mạng đối phương, nhưng biết rằng do nguyên nhân nào đó mà Hoàng Thiên Vũ mất đi bản tính, nàng chỉ đâm vào cánh tay để buộc chàng lùi lại thôi.

Hồng Cẩm không có thời gian nghĩ ngợi lâu, vì nếu không chớp lấy cơ hội này để thoát thân thì muộn mất.

Sau lưng là đầm nước, Hồng Cẩm nhằm bên phải Hoàng Thiên Vũ cách ba trượng định lao đi.

Nhưng vừa lúc đó thì Hoàng Thiên Vũ đã xuất kiếm bức tới gần, chưa xuất thủ ngay mà giương kiếm lên chặn đường.

Động tác của chàng thật nhanh, khiến Hồng Cẩm không kịp thực hiện ý định, nếu lúc này lao đi tất sẽ bị trúng kiếm.

Mà khi Hoàng Thiên Vũ đã rút kiếm thì nàng không còn cơ hội thoát thân nữa, thậm chí không còn hy vọng phát đao tự vệ.

Sau lưng là đầm nước, trước mặt là Hoàng Thiên Vũ với thanh trường kiếm lăm lăm trong tay.

Ý nghĩ bi thương lóe lên trong đầu nàng: “Chết! Làm sao mình lại chịu chết một cách vô lý thế này?”

Hoàng Thiên Vũ đứng ở tư thế chuẩn bị xuất thủ.

“Chỉ còn một cách, chịu một kiếm nhưng mũi chủy đao cũng cắm vào tim đối phương, đồng quy ư tận!”

Ý nghĩ đáng sợ đó vụt lên trong đầu nàng.

Được Thần Đao Vô Ảnh Bà chân truyền, cũng như Trương Nhược Huyền, nàng tin rằng mình đủ sức hoàn thành tâm niệm đó.

Nghĩ thế, nang thực hiện một tư thế rất kỳ quặc, chuẩn bị một cú phản kích cuối cùng trong đời...

Hoàng Thiên Vũ sắp sửa bổ kiếm xuống...

Giữa lúc tính mạng hai người như ngàn cân treo sợi tóc đó thì một nhân ảnh từ trên vách núi rơi thẳng xuống.

“Phịch!”

Người đó rơi đúng ngay vào đầu Hoàng Thiên Vũ khiến chàng theo bản năng nhảy lùi lại.

- Úi chao!

Hồng Cẩm la lên thất thanh, kinh hoàng nhảy sang chân vách đá.

Thì ra đó chỉ là một xác chết, rơi xuống đất nảy lên mấy cái rồi nằm bất động.

Cả hai cùng nhìn lại, nhận ra đó chính là người đi săn đã chỉ đường cho họ tới đây tìm Thiên Huyền công tử mà hắn gọi là Thần Săn.

Biến cố đó quá bất ngờ khiến cả hai đều đứng ngẩn ra.

Tên thợ săn vì sao mà chết? Lại còn rơi xuống đúng vào chỗ hai người, giải trừ cho họ một kết cục bi thảm?

Cả hai bất giác cùng ngẩng lên nhìn.

Lại một nhân ảnh khác từ trên vách đá rơi xuống nhẹ nhàng, linh hoạt và mỹ diệu như một cánh bướm sặc sỡ.

Hơn thế, còn giống như một nàng tiên hạ giáng.

Người đó chính là Hồ Điệp cô nương.

Trên khuôn mặt diễm lệ của cô ta sáng rực nụ cười, đến nỗi cả nữ nhân cũng phải phát mê.

Bấy giờ Hồng Cẩm không nghĩ đến việc thoát thân nữa.

Hiển nhiên kiệt tác vừa rồi ngăn cản cuộc chiến của hai người chính là của Hồ Điệp cô nương.

Chưa biết ý đồ của nữ nhân phóng đãng này ra sao, nhưng tạm thời đối với nàng là người cứu tinh.

Nàng đưa mắt nhìn Hồ Điệp cô nương dò xét.

Hồ Điệp cô nương liếc nhìn Hồng Cẩm, miệng mỉm cười rồi quay sang Hoàng Thiên Vũ nói :

- Hoàng đại hiệp sao thế?

Hoàng Thiên Vũ không đáp, đôi mắt vẫn đỏ ngầu đáng sợ như trước, giương kiếm lên tiến sang Hồ Điệp cô nương.

Cô ta vẫn bình thản như không, đứng nguyên chỗ nhìn lại, nụ cười trên môi vẫn mê đắm lòng người.

Hồng Cẩm càng lúc càng thêm ngạc nhiên, không ngờ người cứu mình là Hồ Điệp cô nương, lại càng không ngờ hiện tại chính cô ta thay mình đối phó với tình huống nguy hiểm này.

Hoàng Thiên Vũ chậm rãi tiến lên, tay lăm lăm trường kiếm.

Năm bước... bốn bước...

Hồ Điệp cô nương vẫn đứng yên, thái độ rất bình thản, không có vẻ gì tỏ ra mình đang bị đe dọa.

Hồng Cẩm thấy tim mình như thắt lại vì lo lắng.

Nhưng thật là quái lạ, Hoàng Thiên Vũ bỗng dừng lại, cánh tay cầm kiếm run run rồi từ từ hạ xuống.

Hồ Điệp cô nương thản nhiên bước tới đưa tay cầm lấy thanh Hàn Anh kiếm tra vào bao ở thắt lưng chàng, giống như người luyện thú thành thục đứng trước một con hổ đã được huấn luyện.

Hồng Cẩm ngây mắt nhìn, không hiểu vì sao lại xảy ra kỳ tích như vậy.

Hoàng Thiên Vũ từ từ đổ người xuống.

Hồ Điệp cô nương đỡ lấy người chàng nhẹ nhàng đặt nằm xuống một phiến đá rồi đứng thẳng lên, thở phào một hơi.

Hồng Cẩm chợt lao tới, hoa ngọn chủy đao lấp lánh trong tay quát :

- Ngươi đã làm gì anh ấy?

Hồ Điệp cô nương bình tĩnh đáp :

- Không có gì. Chỉ ngăn cản Hoàng đại hiệp trong lúc mê thần loạn trí gây nên hậu quả đáng tiếc mà thôi.

Hồng Cẩm lại đưa mắt nhìn thi thể người thợ săn, giọng vẫn không dịu lại :

- Ngươi bày trò gì thế?

Hồ Điệp cô nương chưa kịp trả lời thì một trung niên phụ nhân từ sau một tảng quái thạch bước ra.

Đó chính là Bành đại cô, nữ nhi của Thanh Trúc Vệ Đà Bành lão gia.

Bà ta lướt tới gần hai người.

Hồng Cẩm không biết người này là ai, nhưng tin rằng đó là đồng bọn của Hồ Điệp cô nương nên tay cầm chặt ngọn đao.

Bành đại cô nhìn Hồng Cẩm nói :

- Muốn trách người thì trước hết cần phân biệt xấu tốt thiệt hơn đã!

Giọng bà ta tuy nghiêm khắc nhưng không ác ý.

Hồng Cẩm phần nào bình tâm lại, cảm thấy phụ nhân đó trách mình không phải là không có lý.

Bành đại cô hướng sang Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Tiểu thư! Bây giờ phải làm gì?

Hồ Điệp cô nương chỉ vào Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Cứ mang anh ta đi, nhưng đừng để anh ấy tỉnh lại, chờ ta làm xong việc rồi sẽ liệu sau.

Bành đại cô “Dạ” một tiếng, bước về phía Hoàng Thiên Vũ.

Hồng Cẩm chợt lao ra cản lại rồi nói :

- Trước hết phải giải thích rõ ràng mọi việc đã!

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Để cứu bản thân Hoàng đại hiệp, cũng là cứu cô nương, cô có thể đi theo để bảo vệ cho anh ấy!

- Ha ha ha ha...

Đột nhiên một tràng cười phát ra từ thạch động.

Hồ Điệp cô nương quát bảo Bành đại cô :

- Thi hành đi!

Trung niên phụ nhân bước nhanh tới, cúi xuống cắp Hoàng Thiên Vũ vẫn nằm bất tỉnh mang đi.

Hồng Cẩm lòng đầy mê hoặc, không thể đoán định được đối phương có ý đồ gì, chỉ đành đi theo Bành đại cô.

Trung niên phụ nhân mang Hoàng Thiên Vũ len lỏi tới giữa những tảng quái thạch chừng sáu bảy trượng, đến một hẻm đá kín đáo thì dừng lại đặt Hoàng Thiên Vũ xuống, xuất chỉ điểm vào Thùy huyệt của chàng.

Hoàng Thiên Vũ vẫn mê man không phản ứng.

Hồng Cẩm theo dõi từng động tác của Bành đại cô, chờ khi bà ta đứng lên, nàng mới yên tâm nhìn ra phía hiện trường.

Lúc đó tiếng cười đã dứt.

Tiếng lão nhân trong thạch động vẳng ra.

- Ngươi là Hồ Điệp cô nương?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Không sai! Các hạ ẩn cư giữa thâm sơn cùng cốc thế này mà cũng biết danh hiệu của ta sao?

Lão nhân đáp :

- Cái đó không đáng ngạc nhiên đâu, vì ngươi quả là một đại mỹ nhân, bất cứ nam nhân nào nhìn thấy cũng phải rung động.

Không ngờ một kỳ nhân như Thiên Huyền công tử mà thốt ra được những câu như thế.

Nhưng Hồ Điệp cô nương không chút mếch lòng, nói :

- Quá khen! Các hạ là Thiên Huyền công tử?

Lão nhân xác nhận :

- Hoàn toàn đúng!

Hồ Điệp cô nương chất vấn :

- Các hạ đã đáp ứng chữa độc thương cho Kình Thiên Kiếm, vì sao lại dùng thủ đoạn ác độc khiến vị đó mê thất thần trí nghe lệnh giết người như vậy?

Người trong động trả lời :

- Đó là vì mới rồi nha đầu đó đã thất lễ với lão phu. Nó đã chấp nhận chịu mọi sự trừng phạt. Đó là một hình thức trừng phạt, tin rằng nha đầu đó sẽ không oán hận gì.

Hồng Cẩm “Hừ” một tiếng, nhưng không tham gia vào câu chuyện.

Bây giờ thì nàng đã hiểu ra Hồ Điệp cô nương không phải là đồng bọn của Thiên Huyền công tử.

Nhưng nàng không hiểu vì sao nhân vật lừng danh như Thiên Huyền công tử, đồn rằng tính tình hơi cổ quái một chút, bây giờ lại dùng thủ đoạn ác độc để giết người như vậy?

Giọng Thiên Huyền công tử lại vang ra :

- Hồ Điệp nha đầu! Còn ngươi, lão phu cũng có cách trừng phạt!

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Sao lại trừng phạt ta?

Thiên Huyền công tử đáp :

- Vì ngươi dám can thiệp vào việc của lão phu.

Hồ Điệp cô nương cười khanh khách một tràng rồi hỏi :

- Cách trừng phạt thế nào?

- Đến lúc đó sẽ biết!

Hồ Điệp cô nương khinh thị hỏi :

- Các hạ liệu có làm được không chứ?

Tiếng trả lời vọng ra :

- Chẳng những làm được mà sẽ làm rất tốt!

Hồ Điệp cô nương buông lời khiêu khích :

- Đường đường một đại nhân vật như Thiên Huyền công tử, sao cứ trốn biệt trong động không dám thò mặt ra chứ?

Hỏi xong còn “Xì” một tiếng, nghe mà điên ruột.

- Ha ha ha ha...

Thiên Huyền công tử lại cất một tràng cuồng tiếu, lại nói :

- Tiểu nương tử! Chớ vô lễ với lão phu, rồi sẽ hối không kịp đó!

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Xưa nay ta chưa biết hối hận là gì!

- Vậy thì càng tốt!

Hồ Điệp cô nương chợt nghiêm giọng :

- Bây giờ hãy đi vào chính đề. Thiên Huyền công tử, có phải thật ông chữa độc cho Kình Thiên Kiếm không?

- Đương nhiên!

- Khách khách khách khách...

Hồ Điệp cô nương cất một tràng cười giòn giã không kém gì tiếng cười của đối phương.

Thiên Huyền công tử hỏi :

- Tiểu nương tử! Ngươi cười gì thế?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Ta cười các hạ nói láo mà không biết chọn người!

- Nói vậy là sao?

- Bởi vì độc chất trong người Kình Thiên Kiếm là không giải được!

Thiên Huyền công tử nói :

- Độc chất trong cơ thể là vật vô hình. Trên mặt tuy không có biểu hiện gì, nhưng có giải được hay không thì phải kiểm tra mới biết. Ngươi dựa vào đâu mà phán đoán như vậy?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Đương nhiên có căn cứ.

- Căn cứ thế nào?

- Đơn giản là ngươi không giải được.

Thiên Huyền công tử “Hừ” một tiếng nói :

- Làm sao ngươi biết lão phu không giải được?

- Cái đó các hạ biết quá rõ, cần gì phải hỏi?

Giọng Thiên Huyền công tử gắt gỏng :

- Ngươi nói bậy bạ gì thế?

- Các hạ nhất định bắt ta nói toạt ra chứ gì?

- Ngươi cứ nói xem.

Hồ Điệp cô nương buông giọng chậm rãi :

- Bởi vì các hạ không phải là Thiên Huyền công tử.

Cô ta nói xong còn cười khẩy mấy tiếng.

Hồng Cẩm canh giữ bên cạnh Hoàng Thiên Vũ nghe nói vậy trong lòng tự nhiên chấn động.

Không ngờ hai người vượt trăm núi ngàn đèo đến đây tìm Thiên Huyền công tử, hóa ra gặp phải một kẻ mạo xưng.

Trước đây nàng đã có nghi ngờ, đã là thần y nổi danh khắp giang hồ, khi đã nhận lời cứu giúp bệnh nhân thì không ai lại dùng thủ đoạn độc ác như vậy.

Dễ dàng nhận thấy tên thợ săn dẫn đường cho họ vừa bị Hồ Điệp cô nương giết cũng chỉ là một tên đồng bọn của kẻ mạo xưng kia giả dạng, nằm trong âm mưu lừa dối Hoàng Thiên Vũ và nàng rơi vào cạm bẫy mà thôi.

Từ đó suy ra việc mẹ con Triệu đại nương mất tích, Đỗ quả phụ bị hại và một chuỗi biến cố sau đó đều thuộc kế hoạch ác độc và nham hiểm này.

Nàng tự trách mình: “Làm sao ta lại mất cảnh giác vậy chứ? Ngay từ khi Bạch y nữ nhân cùng một người khác xuất hiện ngoài cửa núi, lẽ ra nên nghĩ đến âm mưu đó rồi mới phải”.

Trong động lặng đi khoảnh khắc, rồi tiếng kẻ giả mạo Thiên Huyền công tử lại hỏi vọng xuống :

- Tiểu nương tử! Ngươi biết Thiên Huyền công tử hay sao?

Như vậy là hắn đã thừa nhận.

Hồ Điệp cô nương trả lời ngay :

- Đương nhiên!

Người trong động nói :

- Vậy thì ngươi quá bất hạnh!

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Sao lại thế?

- Ngươi sẽ biết ngay thôi!

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Quả tình ta muốn biết các hạ là nhân vật thế nào mà dám mạo xưng Thiên Huyền công tử?

Cô ta nói xong đi về phía Hồng Cẩm, cúi xuống Hoàng Thiên Vũ tìm gì trên người chàng một lúc rồi xuất thủ điểm liên tiếp tám chỉ. Sau đó lục trong túi mình lấy một chiếc lọ nhỏ bằng bạch ngọc, dốc ra một viên dược hoàn màu hồng bỏ vào miệng Hoàng Thiên Vũ, dụng lực đẩy viên thuốc ọt vào cổ họng xong mới đứng lên, hướng sang Bành đại cô nói :

- Cứ để Hoàng đại hiệp tự tỉnh lại. Sau đó hãy làm những gì cần thiết, đại cô hiểu ý tôi chứ?

Bành đại cô gật đầu.

Hồ Điệp cô nương trở lại vị trí cũ bên dưới động khẩu, tiếp tục nói chuyện với tên giả mạo Thiên Huyền công tử, dường như nhằm mục đích giám sát hắn.

Một lúc sau, Hoàng Thiên Vũ lay động hàng mi, chớp chớp mắt mấy cái rồi mở ra.

Hồng Cẩm thấy Vũ đại ca tỉnh dậy thì mừng rơn.

Nhưng Bành đại cô cúi xuống giữ lấy chàng nói :

- Hãy nằm yên đừng động! Địch nhân còn chưa lộ diện. Hơn nữa công tử còn chưa bình phục hẳn, chưa đến thời cơ tỉnh dậy đâu. Hiểu rồi chứ?

Hoàng Thiên Vũ hiểu ngay, khẽ gật đầu, xem ra chàng đã bình phục như trước.

Hồng Cẩm đến gần hỏi :

- Vũ đại ca! Trong động chỉ là kẻ mạo xưng Thiên Huyền công tử...

Bành đại cô nghiêm giọng :

- Hồng Cẩm cô nương! Đừng để lộ ra rằng Hoàng công tử đã tỉnh lại làm đối phương cảnh giác, như thế sẽ có lợi hơn.

Hồng Cẩm hiểu ý gật đầu, quay mặt ra ngoài không nhìn Hoàng Thiên Vũ nữa, nhưng vẫn thấp giọng nói :

- Vũ đại ca từ thạch động mới nhảy xuống liền thay đổi tâm tính. Vì sao vậy?

Hoàng Thiên Vũ kể lại :

- Ngu huynh vào động nhưng không thấy ai cả, chỉ nghe giọng nói của lão nhân đó thôi. Hắn bảo ngu huynh ngồi xuống rồi vứt tới một viên thuốc bảo uống vào, sau đó hắn bất ngờ điểm ra mấy chỉ. Ngu huynh không còn biết gì nữa. Hắn ra lệnh xuống đây giết người, ngu huynh cứ theo lệnh mà làm, hoàn toàn không tự kiểm soát được hành động của mình...

Bành đại cô tỏ ý không vui nói :

- Để sau này hãy kể có được không?

Hoàng Thiên Vũ đành im lặng.

Hình như thấy mình hơi nặng lời, Bành đại cô thấp giọng :

- Hoàng công tử nhớ lời tôi vừa dặn chứ?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu.

Hồng Cẩm vẫn đứng quay lưng lại đưa mắt nhìn quanh cảnh giới.

Đột nhiên nàng kêu lên :

- Bạch y nữ nhân.

Dứt lời băng mình lao đi.

Bốn tiếng đó làm Hoàng Thiên Vũ chấn động.

Chàng nhớ rằng mọi việc phát sinh đều liên quan đến nữ nhân bí hiểm này. Từ Lạc Dương tới đây, mọi tình huống đều có sự xuất hiện của cô ta...

Quên mất lời dặn của Bành đại cô, chàng ngồi bật dậy.

Bành đại cô liền ấn chàng nằm xuống như cũ, nói như ra lệnh :

- Hãy nằm yên, không được nghĩ ngợi gì cả, cũng không được kích động! Mọi việc xảy ra thế nào cứ mặc nó, nếu không sẽ hỏng bét đấy!

Bà ta lại đứng lên, quan sát xung quanh một lúc rồi khẽ nói :

- Bên này có người xuất hiện, nhưng công tử phải hết sức bình tĩnh, chỉ khi nào thời cơ chín muồi mới được xuất thủ.

Hoàng Thiên Vũ nằm trong hẻm lọt thỏm giữa hai khối quái thạch nên không thấy được xung quanh.

Lúc đó, một quái nhân mặt trùm kín bước về phía Hồ Điệp cô nương, miệng phát ra một tràng cười độc địa.

Từ giọng cười đó có thể nhận ra hắn chính là kẻ giả mạo Thiên Huyền công tử vừa ở trong thạch động.

Hoàng Thiên Vũ tuy nghe tiếng cười dưới thấp nhưng không dám đứng lên nhìn, chỉ ngưng thần lắng nghe.

## 26. Chương 26: Xác Chết Biến Dạng

Quái nhân đến cách Hồ Điệp cô nương hai trượng thì dừng lại, từ hai lỗ hở của chiếc khăn che kín mặt phát ra hao đạo mục quang sắc lạnh, hung ác chiếu vào mặt Hồ Điệp cô nương.

Đứng nhìn như vậy một lúc, hắn mới lên tiếng :

- Tiểu nương tử! Ngươi tên họ là gì?

- Hồ Điệp cô nương!

- Cái đó thì lão phu biết rồi. Ta chỉ hỏi danh tính thật của ngươi.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Thật giả gì thì cũng chỉ là cái tên đó thôi.

Quái nhân hỏi tiếp :

- Xuất thân lai lịch?

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Cứ cho là từ Hồ Điệp phái đi!

Quái nhân đanh giọng :

- Nha đầu! Ngươi tốt nhất là đừng có giỡn mặt lão phu như vậy, hãy trả lời một cách nghiêm túc và trung thực mọi điều mà lão phu hỏi. Việc đó đối với ngươi hết sức quan trọng, chớ nên hiểu lầm...

Hồ Điệp cô nương nói :

- Xuất thân lai lịch đối với ta đương nhiên là rất quan trọng. Nhưng có cho ngươi biết hay không lại là chuyện khác. Còn các hạ nói hiểu lầm, không biết có ý gì?

Quái nhân cười “hắc hắc” mấy tiếng, tiến thêm hai bước nói :

- Tiểu nương tử! Lão phu nửa đời hành khứ giang hồ, hiểu người biết việc không phải là ít. Ta khuyên cô nương là hãy suy nghĩ cho cẩn thận để sau này khỏi hối tiếc...

Hồ Điệp cô nương ngắt lời :

- Cái đó thì ta tự biết nên làm gì, không cần ngươi lo giúp!

Cô ta lấy lại giọng bỡn cợt trước đây :

- Lẽ ra các hạ nên giới thiệu sư thừa môn phái mình trước, mới hỏi xuất thân lai lịch người khác sau, như thế mới công bằng chứ?

Tuy giọng nói giỡn cợt nhưng ý tứ lại rất sắc sảo, pha chút châm biếm.

Quái nhân bỗng rền lên đầy đe dọa :

- Ngươi nhất định không chịu báo lai lịch phải không?

Hồ Điệp cô nương vẫn bình tĩnh :

- Các hạ nói trước đã!

Quái nhân rít qua kẽ răng :

- Ngươi sẽ hối hận!

- Các hạ đã dùng từ “hối hận” tới hai lần rồi đấy! Vậy thì ta cũng xin nhắc lại, xưa nay ta chưa bao giờ hối hận!

- Rất tốt! Nói thế là đủ. Nếu có bất cứ chuyện gì phát sinh thì ngươi cũng chỉ nên tự trách mình, chớ trách lão phu không báo trước.

Dứt lời từ từ bước tới.

Hắn đi rất chậm rãi, mỗi bước dường như ngầm chứa sát cơ.

Hồ Điệp cô nương miệng vẫn tươi cười, nét mặt bình thản, làm như không để ý gì đến dáng hùng hổ của quái nhân báo hiệu cho một cuộc tấn công khốc liệt.

Hai đối thủ không nói gì, nhưng sự im lặng thật là đáng sợ.

Ngay đến cả Hoàng Thiên Vũ không thấy gì nhưng vẫn cảm nhận được sự căng thẳng đó.

Chàng không nén nổi dướn mình lên định quan sát, nhưng một lần nữa lại bị Bành đại cô ấn nằm xuống như cũ.

Hồ Điệp cô nương vẫn không có vẻ gì tỏ ra chuẩn bị đối phó với cường địch khiến cho người ta càng thấy nhân vật này có gì đó vô cùng bí hiểm.

Đối diện với địch nhân, trong trường hợp chưa biết rõ thực lực của đối phương mà cô ta ung dung tự tại như thế, chứng tỏ bản thân cô ta có bản lĩnh phi thường hoặc có lực lượng trợ giúp rất đáng tin cậy.

Cự ly giữa song phương chỉ còn sáu bảy thước, đã ở vào vị trí xuất thủ.

Quái nhân chợt dừng lại không tiến lên nữa.

Hồ Điệp cô nương mấp máy môi định nói gì thì quái nhân bất ngờ đưa cả hai tay đẩy ra phát chưởng.

Động tác của hắn vô cùng thần tốc, không nghe tiếng chưởng phong phát ra, chỉ thấy Hồ Điệp cô nương kêu lên một tiếng, bị đánh bật lui ba bước ngã phệt đít xuống đất, vừa đúng đặt lưng vào một phiến đá.

Nụ cười trên mặt cô ta biến mất.

Hoàng Thiên Vũ không nghe được gì nhưng hình như đoán là đã có biến cố nào đó phát sinh, liền hỏi :

- Xảy ra chuyện gì vậy?

Bành đại cô bình thản đáp :

- Không có gì, chỉ mới bắt đầu động thủ.

Rõ ràng bà ta đã thấy rõ chủ nhân mình bị trúng chưởng ngã xuống, vậy mà không có vẻ gì lo lắng, chẳng hiểu nguyên do tại sao?

Hoàng Thiên Vũ lại hỏi :

- Tình hình thế nào?

Bành đại cô trả lời :

- Mới vào cuộc. Chưa dự đoán được kết cục.

- Thân thủ đối phương thế nào?

- Không kém.

Hoàng Thiên Vũ không hỏi nữa, ngưng thần lắng nghe.

Trong hiện trường, Hồ Điệp cô nương vẫn ngồi dựa lưng vào phiến đá không thấy cử động.

Điều kỳ lạ là quái nhân không thừa thắng xông tới khống chế đối phương mà cứ đứng nguyên tại chỗ.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Các hạ vừa thi triển đó là âm công Xúc Vật Phản Chấn phải không?

Quái nhân đáp :

- Không sai! Xem ra ngươi cũng có chút kiến thức đấy!

Hồ Điệp cô nương hỏi tiếp :

- Không chỉ thế, ngươi còn ngầm phát phi châm kèm theo chưởng lực để ám toán bổn cô nương nữa.

Quái nhân cười to một tràng nói :

- Hô hô hô... Tiểu nương tử! Ngươi quả thật là người rất tinh tường! Lão phu không phủ nhận!

- Các hạ không định giết ta sao?

Quái nhân vẫn đứng nguyên hỏi :

- Làm sao có thể hủy đi một mỹ nhân tuyệt sắc như vậy được?

Giọng hắn trở nên dâm tà, đôi mắt ánh lên dục vọng.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Ta chợt nghĩ ra một việc...

- Việc gì?

- Kình Thiên Kiếm trúng độc, đó chính là kiệt tác của ngươi. Sau đó ngươi tạo ra nhiều biến cố khác rồi cho người mách mối dẫn tới đây. Những chuỗi sự kiện đó được tiến hành bởi nhiều người, vạch ra rất tinh vi. Bước cuối cùng của âm mưu là ngươi mạo xưng Thiên Huyền công tử để hại Kình Thiên Kiếm. Không sai chứ?

Lúc này cô ta đã lấy lại dáng vẻ bình thường, nét mặt rất tươi tỉnh.

Quái nhân đáp :

- Ngươi thông minh đấy! Đúng thế, lão phu thừa nhận.

Hoàng Thiên Vũ nghe rõ từng lời cuộc đối thoại.

Chàng thấy huyết mạch trong người sôi lên. “Hừ” một tiếng, mắt hằn lên sát cơ trông rất đáng sợ.

Như vậy có thể tin chắc rằng tên này chính là kẻ chủ mưu trong việc hãm hại chàng, bao gồm cả việc gây ra vụ thảm án của Đồ Tử Yến ở Đăng Phong, bí mật đầu độc rồi tìm cách dụ chàng tới đây...

Một lần nữa, chàng lại nhổm người lên.

Bành đại cô giữ lại nói :

- Đừng động! Còn chưa đến thời cơ hạ thủ đâu. Công tử hãy kiên nhẫn chờ thêm một lúc.

Hoàng Thiên Vũ đành nằm xuống hỏi :

- Đối phương mặt mũi thế nào?

Bành đại cô đáp :

- Trùm kín mặt không thấy rõ.

Trong hiện trường, tiếng Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Các hạ đưa hết tâm cơ để mưu hại Kình Thiên Kiếm với mục đích gì?

Quái nhân đáp :

- Nói với ngươi cũng không hại gì. Lão phu cần hắn thân bại danh liệt, gia môn bị hủy, sư thừa bị võ lâm nguyền rửa, bản thân hắn sống không bằng chết.

Giọng hắn trở nên độc địa, chứng tỏ nội tâm đang trào dâng một mối hận thù vô bờ bến.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Giữa các ngươi có mối thâm cừu đại hận gì sâu sắc lắm hay sao?

- Đương nhiên!

- Các hạ có thể cho biết không?

- Rồi sẽ đến lúc ngươi biết rõ.

Hoàng Thiên Vũ nghe nói mà rúng động cả tâm thần.

Lão nhân kia là ai? Có cừu hận gì với chàng?

Chàng lại liên tưởng đến Dịch Trường Phong.

Hiển nhiên thiếu niên tuấn tú có khuôn mặt giống hệt chàng đó cũng là đồng bọn với tên giả mạo Thiên Huyền công tử này.

Bây giờ có thể khẳng định đến tám chín phần thủ phậm gây ra vụ thảm án huyết sát Đồ Tử Yến là Dịch Trường Phong, giết Giang Tứ Châu và Cam Bất Phàm, cũng chính hắn là một thành viên thực hiện nhiều âm mưu khác.

Căn cứ vào lời lão nhân kia vừa thú nhận thì Dịch Trường Phong chỉ là người nghe lệnh mà thôi, kẻ chủ mưu chính là lão nhân bịt mặt này.

Ngoài ra, Lam Thạch Sinh và Bạch y thiếu nữ thì chàng chưa xác định được ý đồ và lai lịch.

Chàng nhớ lại câu nói khó hiểu của Bạch phát lão nhân cùng đi với Lam Thạch Sinh: “Hoàng quy hoàng tuyền, thời tiếu ngạo giang hồ không xa nữa.”. Câu đó có ý gì? Chữ Hoàng đâu câu có phải là muốn ám chỉ chàng không?

Nếu họ đã mong chàng chết thì vì sao chính Lam Thạch Sinh lại xuất thủ cứu mạng chàng trong hoàn cảnh chàng bị trói chờ làm vật tế?

Còn Bạch y thiếu nữ, cô ta tiết lộ cho chàng về Dịch Trường Phong, đó là sự giúp đõ vô tư hay có ý đồ?

Nay cô ta xuất hiện ở đây nhằm mục đích gì?

Càng nghĩ, Hoàng Thiên Vũ càng thấy mơ hồ khó hiểu.

Trong hiện trường, cuộc đối thoại lại tiếp tục.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Các hạ vừa dùng thủ đoạn gì đối phó với Kình Thiên Kiếm?

Lão quái nhân đáp :

- Ngươi yên tâm đi, hắn không chết được đâu! Bởi vì hắn không được chết một cách thanh thản. Nếu vậy thì lão phu đã lấy mạng hắn từ lâu. Lão phu để hắn tiếp tục sống, chịu hết mọi nỗi thống khổ của chốn trần gian, thân tàn ma dại, mất hết thần trí, bị người đời nguyền rủa. Bởi vì nếu chết đi, mọi chuyện sẽ chấm dứt, mất hết thú vị. Lão phu cần hắn phải trả giá, trả giá đắt gấp trăm ngàn lần.

Hắn nói liền một hơi, giọng oán độc, sau đó cất một tràng cười man rợ.

Chỉ riêng thủ đoạn ác độc mà hắn vừa nói ra cũng đủ làm người ta phải phát run.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Như vậy có quá tàn nhẫn không?

Lão quái nhân đáp :

- Hắc hắc! Trong ngôn từ của lão phu không có hai từ “tàn nhẫn”!

Lặng đi một lúc.

Hồ Điệp cô nương cố gặng hỏi :

- Ta có thể biết giữa các ngươi có thâm cừu đại hận gì mà các hạ thù hận Kình Thiên Kiếm đến thế không?

- Cái đó thì hiện giờ ta chưa nói được, nhưng...

Tới đó hắn dừng lại.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Nhưng sao?

- Cũng có thể đến lúc cánh bướm sặc sỡ ngươi tàn tạ, lúc đó lão phu sẽ nói cho ngươi biết.

Chợt một tiếng rú thảm vang lên cắt đứt câu nói của lão quái nhân.

Có thể nghe được đó là tiếng của nữ nhân.

Hồ Điệp cô nương chợt biến sắc.

Hoàng Thiên Vũ kinh hãi thốt lên :

- Hồng Cẩm...

Phải, Hồng Cẩm vừa phát hiện thấy Bạch y thiếu nữ liền chạy đi. Hiện ở đây địch nhân đang bố trí cạm bẫy, nhiều khả năng là nàng đã gặp chuyện lành ít dữ nhiều...

Bành đại cô nói :

- Công tử cứ nằm nguyên, để tôi đi dò xem có chuyện gì...

Dứt lời băng mình đi ngay.

Sau khi Bành đại cô đi khuất, có một nhân ảnh xuất hiện từ trong đám loạn thạch tiến về phía Hoàng Thiên Vũ.

Chàng tuy không thấy người nhưng phát hiện ra tiếng bước chân, liền nằm nghiêng dựa lưng vào phiến đá, vận công chờ đợi.

Người đó tiến rất thận trọng, tới cách hẻm đá hơn một trượng thì dừng lại đưa mắt quan sát.

Hoàng Thiên Vũ nằm nghiêng, vẫn làm ra vẻ hôn mê bất tỉnh nhưng hé mắt quan sát đối phương.

Khi nhận ra người kia, lòng chàng bỗng rúng động, hai mắt mở to, hơi thở ngừng lại giống như vừa trông thấy một thứ quái vật nào rất đáng sợ.

Không phải vì người kia kỳ hình dị tướng gì, trái lại còn rất anh nhi tuấn tú, khuôn mặt giống hệt chàng...

Giống đến từng nét, cả cách ăn mặc và tác phong cũng không chút sai biệt, chính là một Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ thứ hai...

Chỉ rúng động trong khoảng khắc, chàng trấn tĩnh lại ngay, đồng thời cảm thấy máu trong người sôi lên.

Người đó chắc hẳn là Dịch Trường Phong, kẻ đã vu hãm chàng vào tuyệt lộ, bị Võ minh, Lạc Dương đệ nhất thế gia truy bắt như con sói cùng đường, bị toàn thể võ lâm phỉ nhổ, suýt bị Trương Nhược Huyền giết chết.

Hoàng Thiên Vũ cố sức giữ bình tĩnh nằm bất động như trước, mặc dù chỉ muốn vung kiếm xông ra...

Dịch Trường Phong lên tiếng :

- Hoàng Thiên Vũ! Ngươi rất ngạc nhiên, đúng không?

Hoàng Thiên Vũ không đáp.

Dịch Trường Phong tiếp :

- Bây giờ ta đưa ngươi đến một nơi. Ba ngày sau, Kình Thiên Kiếm sẽ biến thành một tên ma đầu háo sắc, giết người không gớm tay, bị toàn thể võ lâm kinh hoàng và nguyền rủa. Cuối cùng đến cả sư phụ ngươi từng là võ lâm Minh chủ cũng gợi lên cho mọi người sự kinh tởm. Tất cả sẽ thấy rằng sự mất tích của hắn là đại phúc cho võ lâm...

Hắn dừng một lúc như để Hoàng Thiên Vũ cảm nhận hết sự ác độc tột cùng trong âm mưu đó, mới tiếp giọng :

- Kịch bản như vậy là quá hoàn hảo, hô hô hô...

Hoàng Thiên Vũ vẫn không lên tiếng nhưng răng nghiến chặt, tự nhủ: “Phải giết hắn!”

Dịch Trường Phong hỏi :

- Hoàng Thiên Vũ! Ngươi giả vờ hay không nói được? Theo ta biết thì ngươi chỉ mê thất thần trí, sau đó lại bị Hồ Điệp cô nương điểm huyệt đạo để khỏi hành động điên cuồng mà thôi...

Hoàng Thiên Vũ bỗng cất tiếng hỏi :

- Ngươi là Dịch Trường Phong?

- Không sai!

- Ta với ngươi có cừu hận gì?

- Đương nhiên có!

- Hãy nói xem.

- Bây giờ chưa đến lúc.

Hắn dừng một lát lại nói :

- Người ta bảo rằng chúng ta rất giống nhau, nay mới thấy đúng là như thế.

Tuy mặt hắn không lộ ra chút biểu cảm gì, nhưng ánh mắt trông lại rất linh hoạt.

Hoàng Thiên Vũ cố hết sức mới nén cho nỗi căm hận khỏi bùng lên, cất giọng bình tĩnh hỏi :

- Dịch Trường Phong! Người ta phạm vào một tội ác nào đó tất phải trả giá. Ngươi nói có đúng không?

Dịch Trường Phong thừa nhận :

- Hoàn toàn đúng!

- Vậy thì đã đến lúc ngươi phải trả giá.

Lời vừa dứt đã lao vọt tới, Hàn Anh kiếm rời khỏi vỏ vung lên, động tác nhanh như tia chớp...

Hoàng Thiên Vũ dồn hết lòng căm thù vào cuộc công kích này, nếu có người chứng kiến tất phải kinh tâm động phách.

Dịch Trường Phong vốn cho rằng Hoàng Thiên Vũ đã bị khống chế huyệt đạo, nếu không, dù ăn phải gan hùm hắn cũng không dám tới đây.

Khi thấy chàng lao tới, chợt nhận ra mình đã phạm phải sai lầm chết người thì tất cả đều đã muộn!

Thậm chí một ý nghĩ phản kháng cũng không kịp, hắn đứng đờ người ra, mắt mở to hết cỡ đầy kinh hoàng nhìn cái chết của mình ẩn chứa trong mũi kiếm và vẻ mặt đầy thù hận của đối phương...

Một tiếng rú thảm vang lên ngắn ngủi.

Hàn Anh kiếm cắm ngập vào ngực Dịch Trường Phong xuyên ra tận hậu tâm nhưng hắn vẫn chưa chết ngay, thều thào nói :

- Hoàng... ngươi... ta...

Hắn cố sức nhưng máu trào ra miệng, không nói tiếp được nữa, không ai hiểu hắn định nói gì.

Vừa thốt ra được ba tiếng thì người đã nhũn đi, đôi mắt dại dần nhưng vẫn giữ nguyên sự kinh hoàng.

Hoàng Thiên Vũ rút kiếm ra, hai vòi máu phun lên cả trước ngực lẫn sau lưng Dịch Trường Phong.

Chàng lau kiếm vào bộ y phục tinh tươm của hắn, lẩm bẩm :

- Lẽ ra mình không nên giết hắn mới phải... Trong lúc nóng giận đã làm mất đi manh mối... Hơn nữa còn rất nhiều việc cần hắn làm nhân chứng.

Chợt nhớ tới kẻ đứng sau lưng Dịch Trường Phong sai khiến hắn tiến hành mọi âm mưu, chàng vội lao đi...

Chừng như hai ngươi ở hiện trường vẫn chưa biết sự việc vừa diễn ra, vẫn tiếp tục cuộc đối thoại.

Lão quái nhân mở to mắt nhìn Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Trong chưởng ngươi có độc sao?

Giọng hắn chợt run lên.

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Cũng như nhau cả thôi!

Lão quái nhân nghiến răng nói :

- Lão phu đã lầm...

Dứt lời băng mình chạy đi.

Hồ Điệp cô nương đứng lên quát :

- Ngươi định chuồn sao?

Lời chưa dứt đã lao theo.

Vừa lúc đó thì Hoàng Thiên Vũ cũng vừa tới.

Nói gì chàng cũng không để đối phương chạy thoát nên ra sức truy đuổi.

Nhưng chàng đến muộn mất một bước, chỉ thấy hai nhân ảnh thấp thoáng trong đám loạn thạch rồi lao vào rừng mất hút.

Hoàng Thiên Vũ ra sức đuổi theo.

Hồ Điệp cô nương cũng không chịu bỏ cuộc, cả ba người triển khai hết khinh công lao đi như gió.

Hoàng Thiên Vũ cách xa tới năm sáu trượng, khi tới được rừng thì không thấy hai người phía trước đâu nữa.

Trong rừng rậm đầy dây leo chằng chịt, tầm nhìn bị che khuất, chỉ nghe tiếng động phía trước mà đuổi theo.

Quái nhân rất thông thạo địa hình nơi đây, vì thế có rất nhiều lợi thế, chẳng bao lâu đã thoát khỏi sự đuổi bám của Hồ Điệp cô nương.

Cô ta đành dừng lại.

Lát sau thì Hoàng Thiên Vũ cũng vừa tới hỏi :

- Thế nào?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu :

- Tên này thông thuộc địa hình, len lỏi như chuột không sao đuổi nổi.

Hoàng Thiên Vũ buông tiếng thở dài.

Kẻ chủ mưu đã chạy thoát, nhân chứng duy nhất có thể từ đó mà lần ra manh mối thì đã bị chàng lỡ tay giết đi, biết làm sao để tìm được hắn?

Hồ Điệp cô nương nhẹ giọng :

- Có lẽ cũng chưa đến nỗi thất vọng...

Hoàng Thiên Vũ chợt hỏi :

- Cô nương biết hắn là ai không?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu :

- Không biết...

Chàng rầu giọng :

- Thế thì còn nói làm gì... giá như bắt được hắn thì có thể kết thúc vụ công án đó được rồi.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Vì sao?

- Vì hắn chính là kẻ chủ mưu. Dịch Trường Phong chỉ là công cụ trong tay hắn, làm theo kế hoạch vạch sẵn.

- Vậy thì tốt! Hòa thượng còn chạy được nhưng chùa chạy đâu? Chỉ cần bắt Dịch Trường Phong là tra tìm được tên giả mạo Thiên Huyền công tử.

Hoàng Thiên Vũ rầu giọng :

- Tiếc rằng tại hạ đã giết hắn...

Hồ Điệp cô nương kinh ngạc kêu lên :

- Đại hiệp đã giết hắn? Lúc nào vậy?

- Vừa mới đây thôi!

Chàng chỉ tay ngược về phía đầm, nói thêm :

- Thi thể hắn còn nằm ở đó.

Hồ Điệp cô nương gấp giọng :

- Chúng ta đi thôi!

Hai người rời khỏi khu rừng quay lại hẻm đá nơi Hoàng Thiên Vũ vừa ẩn thân.

Tử thi vẫn nằm nguyên chỗ cũ trong vũng máu.

Hồ Điệp cô nương đến gần, dùng chân lật mặt lên xem một lúc rồi quay lại hỏi giọng nghi hoặc :

- Làm sao Hoàng đại hiệp biết rằng hắn là Dịch Trường Phong, đại thiếu gia của Trạng Nguyên phủ?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Bởi vì...

Chàng vừa thốt lên được hai tiếng, chợt đưa mắt nhìn tử thi.

Đột nhiên lời chàng nghẹn lại trong cổ, mặt biến sắc.

Hồ Điệp cô nương nhìn Hoàng Thiên Vũ, thấy chàng kinh dị tột bậc như vậy không biết xảy ra chuyện gì, ngạc nhiên hỏi :

- Hoàng đại hiệp! Sao thế?

Hoàng Thiên Vũ không đáp, lại lẩm bẩm :

- Không thể thế được!

Hồ Điệp cô nương ngơ ngác hỏi :

- Cái gì không thể?

Hoàng Thiên Vũ đến quan sát tử thi lần nữa rồi lắc đầu nói :

- Vừa rồi tại hạ giết không phải là hắn.

Quả nhiên người chết là một hán tử mặt mũi hung ác, tuy y phục hoàn toàn giống như Dịch Trường Phong nhưng diện mạo khác hẳn.

Quả là chuyện khó tin.

Hoàng Thiên Vũ sững sờ nói :

- Vừa rồi ta giết là Dịch Trường Phong, tại sao chỉ qua một lúc...

Hồ Điệp cô nương nói :

- Hoàng đại hiệp hãy kể lại việc phát sinh như thế nào?

Hoàng Thiên Vũ kể lại đầu đuôi một lượt.

Hồ Điệp cô nương nghe xong kinh ngạc lắc đầu, lẩm bẩm :

- Lạ thật...

Cô ta không nghĩ rằng Hoàng Thiên Vũ dựng chuyện vì trông bộ dạng chàng rất ngạc nhiên, càng không tin chàng đã trông lầm.

Hoàng Thiên Vũ cũng thấy sự việc rất kỳ quái, nhưng người chết trước mắt không phải là Dịch Trường Phong.

Một lúc sau, Hồ Điệp cô nương lại hỏi :

- Hoàng đại hiệp đã gặp Dịch Trường Phong rồi sao?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Chưa.

- Vậy thì sao khẳng định hắn là Dịch Trường Phong?

- Vì hắn rất giống tại hạ. Hơn nữa chính hắn đã thừa nhận. Kể cả việc gây án trước đây và mọi âm mưu để hãm hại tại hạ, vì thế nhất thời không nén được...

Hồ Điệp cô nương nhíu mày hỏi :

- Những vì sao chỉ sau một lúc hắn lại biến dạng đi như thế? Nhất là một xác chết... Hay có ma quỷ gì?

Hoàng Thiên Vũ nghiến răng nói :

- Tại hạ không tin có quỷ, nhất định sẽ tra rõ việc này.

Một nhân ảnh lướt tới gần, chính là Hồng Cẩm.

Nàng nhận ra ngay tử thi liền cúi xuống nhìn rồi hỏi :

- Chẳng lẽ đây là tên giả mạo Thiên Huyền công tử?

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Không phải!

- Vậy hắn là ai?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Không biết là ai nhưng chắc là đồng bọn với nhau cả.

Chàng không nói đến việc tử thi bị đánh tráo, lại hỏi :

- Muội đuổi theo Bạch y thiếu nữ kết quả ra sao?

Hồng Cẩm đáp :

- Muội phát hiện thấy nó liền truy theo. Nhưng yêu nữ đó chạy quá nhanh, dù muội đã vận hết thân pháp nhưng không sao đuổi kịp, càng lúc càng bị bỏ xa đành quay lại, lát sau nghe thấy tiếng kêu...

Hoàng Thiên Vũ ngắt lời :

- Đúng rồi! Hình như đó là tiếng kêu của nữ nhân, thế mà ta cứ tưởng... Bành đại cô đã đi xem chuyện gì, vẫn chưa trở lại.

Hồng Cẩm nói :

- Đó chính là kế điệu hổ ly sơn của chúng, ngay cả việc xuất hiện của Bạch y thiếu nữ cũng thế.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Sao muội bây giờ mới tới đây?

- Tiểu muội chạy tới nơi phát ra tiếng hú tìm mãi nhưng không phát hiện được gì, chợt thấy chính nha đầu bận bạch y thấp thoáng gần đó liền đuổi theo, không ngờ ở đây lại phát sinh biến cố.

Tới đó lại thở dài.

Hoàng Thiên Vũ biết nàng không đuổi kịp đối phương nên không hỏi mà chỉ nói :

- Bạch y thiếu nữ đó vốn hoạt động ở Lạc Dương. Nay theo chúng ta đến đây nhất định có mục đích.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Đương nhiên mục đích nhằm vào Hoàng đại hiệp rồi. Tôi dám cam đoan rằng ả là đồng bọn với tên vừa giả mạo Thiên Huyền công tử.

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Rất ít khả năng. Nếu vậy thì tại sao chính cô ta lưu ý với tại hạ nên theo dõi Dịch Trường Phong, bắt đầu điều tra từ manh mối đó?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Đại hiệp nghĩ sai rồi! Cô ta cố tình lộ ra manh mối đó để đưa mồi vào miệng cọp. Đó chính là ý đồ của chúng.

## 27. Chương 27: Độc Thủ Đối Đầu

Hoàng Thiên Vũ ngẫm nghĩ hồi lâu, thấy Hồ Điệp cô nương nói vậy chẳng phải không có lý.

Nếu quả đúng như vậy thì thật đáng sợ.

Vì sao nhiều người kết thành một thế lực lớn để đối phó với chàng bằng thủ đoạn ác độc đến thế?

Theo lão nhân giả mạo Thiên Huyền công tử và Dịch Trường Phong vừa tiết lộ thì giữa song phương có thâm cừu đại hận, nhưng trong ký ưc, chàng nhớ chưa làm gì để gây thù chuốc oán với người khác.

Chẳng lẽ chúng thù hận gì với sư phụ hoặc gia môn?

Điều này rất có khả năng, vì sư phụ chàng Trần Cửu Chân từng là Minh chủ Võ minh, giữ việc chấp pháp cho toàn thể võ lâm, tất không tránh khỏi gây ra nhiều hiềm khích. Việc mất tích đầy bí ẩn của sư phụ là một minh chứng.

Hơn nữa, kẻ chủ mưu là một lão nhân, vì thế càng có khả năng.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Hoàng đại hiệp có tán thành với nhận định đó không?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu nói :

- Rất có thể...

Tới đó, chàng chợt hỏi :

- Cô nương và Bành đại cô sao cùng tới đây?

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Chỉ vì quan tâm đến Hoàng đại hiệp đó thôi!

Hồng Cẩm nghe vậy bĩu môi tỏ ý khinh bỉ, còn Hoàng Thiên Vũ thì không biết nói thế nào.

Tuy vừa rồi chàng lấy làm cảm kích vì hai chủ tỳ đã tương trợ giải thoát cho chàng khỏi một hiểm họa lớn, nhưng trong thâm tâm chàng lại có ác cảm và luôn đề phòng nhân vật bí ẩn đáng sợ này.

Hồ Điệp cô nương lại nói :

- Lần đó Lam Thạch Sinh khuyên đại hiệp đến Tung Sơn tìm Thiên Huyền công tử, tôi tình cờ nghe được. Phán đoán rằng đó cũng chính là một bộ phận trong âm mưu nhằm hãm hại Hoàng đại hiệp, chúng tôi mới theo tới đây.

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Vì sao cô nương lại phán đoán rằng đó cũng là một bộ phận trong âm mưu?

Hồ Điệp cô nương bình tĩnh đáp :

- Vì lời khuyên của Lam Thạch Sinh chỉ là ác ý.

Hoàng Thiên Vũ không giấu sự nghi ngờ :

- Làm sao thấy được?

- Vì Thiên Huyền công tử không có ở Tung Sơn, và nói chung là không thể xuất hiện ở đây được.

Hoàng Thiên Vũ chất vấn :

- Do đâu mà cô nương khẳng định như thế?

Hồ Điệp cô nương do dự một lát rồi lắc đầu :

- Chờ đến khi về lại Lạc Dương, tôi sẽ giúp đại hiệp làm một việc quan trọng xong rồi sẽ biết.

Hoàng Thiên Vũ buột miệng hỏi :

- Giúp tại hạ làm việc quan trọng gì?

Vừa lúc ấy thì Bành đại cô lao tới, vừa thở hổn hển vừa nói :

- Tiểu thư! Tỳ nữ phát hiện được một việc bất ngờ.. Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Việc gì?

- Tiểu tử cùng đi với Bạch phát lão nhân tự xưng là họ Lam gì đó cũng xuất hiện trong núi.

Hoàng Thiên Vũ kinh dị hỏi :

- Lam Thạch Sinh?

Bành đại cô gật đầu đáp :

- Không sai, chính là hắn.

Sự xuất hiện của Lam Thạch Sinh trong khu vực này không chỉ là điều bất ngờ mà xem ra sự tình là rất nghiêm trọng.

Như vậy là hầu như tất cả mọi biến cố đều có nhân vật đó tham gia vào, điều đó có nghĩa rằng phán đoán của Hồ Điệp cô nương chẳng phải không có cơ sở.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Đại cô có thể kể lại rõ hơn không?

Bành đại cô gật đầu nói :

- Sau khi tiếng rú thảm phát ra, tôi chạy về hướng đó nhưng tìm rất lâu vẫn không phát hiện được gì cả nên trở về. Từ xa có nhìn thấy công tử giết tên kia rồi chạy sang phía tiểu thư. Tôi còn suy tính xem có nên phối hợp truy bắt tên giả mạo Thiên Huyền công tử không thì chợt phát hiện thấy tên họ Lam đó xuất hiện từ trong đám quái thạch đi về phía tử thi. Không biết hắn cúi xuống làm gì trên thi thể, sau đó nhanh chóng lủi mất...

Hồ Điệp cô nương đột nhiên xua tay ngăn lại :

- Khoan đã! Ta hiểu rồi!

Hoàng Thiên Vũ vội hỏi :

- Hiểu thế nào?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Căn cứ vào giọng nói của lão nhân giả mạo Thiên Huyền công tử, nếu tôi đoán không sai thì hắn chính là Bạch phát lão nhân!

Cả Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm cùng ngạc nhiên “Ồ” lên một tiếng.

Hoàng Thiên Vũ lẩm bẩm :

- Có lẽ nào như thế?

Hồ Điệp cô nương nói tiếp :

- Tất cả đều biết Lam Thạch Sinh và Bạch phát lão nhân đó quan hệ thế nào rồi. Lam Thạch Sinh bày mưu cho Hoàng đại hiệp tới đây, còn Bạch phát lão nhân mạo xưng Thiên Huyền công tử, nói rằng là giải độc cho Hoàng đại hiệp nhưng thực chất là lại làm cho mê thất thần trí để giết Hồng Cẩm cô nương.

Hồng Cẩm tuy rất có ác cảm với Hồ Điệp cô nương nhưng nghe tới đó cũng gật đầu tỏ ý tán thành.

Nhưng Hoàng Thiên Vũ vẫn nghi ngờ :

- Đó chỉ là suy đoán...

Hồ Điệp cô nương nói :

- Đó là sự thực hiển nhiên! Hoàng đại hiệp nghĩ mà xem, Dịch Trường Phong chết xong biến mất hình dạng, đó không phải là kiệt tác của hắn thì còn của ai?

Hoàng Thiên Vũ nghi hoặc hỏi :

- Làm sao hắn làm chi mặt tử thi biến đổi được?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Đó là chỗ mà tôi chưa hiểu.

Cô ta bước tới cúi xuống tử thi quan sát một cách cẩn thận, hồi lâu đứng thẳng lên, lắc đầu nói :

- Người đã bị một kiếm đâm thủng ngực từ trước ra sau, đương nhiên chết ngay tại chỗ. Điều bí ẩn là hắn bị đánh tráo hay làm biến dạng. Theo đại cô vừa nói thì nhìn rõ Lam Thạch Sinh tới có hành động gì đó, nhưng không có chuyện đánh tráo, chẳng lẽ Hoàng đại hiệp đã trông nhầm?

Hoàng Thiên Vũ khẳng định :

- Tuyệt đối không có khả năng! Chính hắn đã thừa nhận mình là Dịch Trường Phong, còn bảo rằng đối với tại hạ có thâm cừu đại hận nên gây ra vụ thảm ám ở Đăng Phong và giết Cam Bất Phàm để vu hãm tại hạ, còn tiết lộ những âm mưu trả thù tàn khốc khác khiến tại hạ không nén nổi căm hận mà giết đi.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Thôi được! Điều đó sau này sẽ chứng minh. Trước mắt chúng ta nên nghĩ cách đối phó với lão quái nhân và Lam Thạch Sinh đã. Tôi có ý kiến thế này...

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Cô nương có cao kiến gì?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Ý đồ của Lam Thạch Sinh thế nào còn chưa rõ, nhưng chắc hắn chưa biết mình đã bị Bành đại cô phát hiện hành tung và việc hắn làm gì đối với tử thi. Nay hắn đang ở trong núi, thế nào cũng gặp được hắn. Hoàng đại hiệp đừng tỏ ra đã biết chút gì về hành động của hắn, cứ để cho hắn ta để lộ hành tung. Trước đây tôi đã từng cảnh báo người này tuy còn trẻ tuổi nhưng tâm cơ rất thâm hiểm.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu.

Hồ Điệp cô nương lại hỏi :

- Hoàng đại hiệp còn nhớ được lúc ở Quỷ viện, Bành đại cô nghe được Bạch phát lão nhân nói câu gì không?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Hình như “Hoàng quy hoàng tuyền, ngày tiếu ngạo giang hồ không còn xa nữa” gì đó...

Hồ Điệp cô nương gật đầu :

- Chính là câu đó! Hiện chúng ta còn chưa rõ ẩn ý của câu này, nhưng tin rằng Bạch phát lão nhân không phải thuận miệng mà nói ra, nhất định rất có ý nghĩa... Theo ngôn từ thì có vẻ như đó là một âm mưu lớn và liên quan đến Hoàng đại hiệp...

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tại hạ cũng dự cảm như thế.

Đột nhiên chàng nảy ra lòng khâm phục trước trí tuệ và cách lập luận của nữ nhân bí ẩn này.

Hồng Cẩm chợt hỏi :

- Hiện chúng ta nên làm gì?

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Trong thời gian qua liên tiếp xảy ra nhiều biến cố. Từ những vụ thảm án khiến Võ minh phải can thiệp, rồi đến việc Đỗ quả phụ bị giết, sau đó tới mẹ con Triệu đại nương mất tích chưa biết sống chết ra sao... Tất cả những vụ việc đó đều do Bạch y thiếu nữ và Lam Thạch Sinh chỉ dẫn. Có lẽ Hồ Điệp cô nương đã suy đoán không sai, hai người đó khả năng đều tham gia vào âm mưu hãm hại mình, nếu đúng như vậy thì thật đáng sợ”.

Nghĩ đoạn liền nói :

- Chúng ta cần giữ thế chủ động, không nên để chúng đi mất.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Đại hiệp hãy nói cao kiến xem làm thế nào để giành thế chủ động?

Hoàng Thiên Vũ thì thầm một lúc rồi chợt cao giọng nói :

- Chúng ta bây giờ nên đi khỏi đây thôi. Ở đây không còn ý nghĩ gì nữa.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Hoàng đại hiệp xin cứ về trước đi. Chúng tôi còn có chút việc phải ở lại đây.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Việc gì thế?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Chúng tôi đến đây vốn là để tìm dược, chẳng qua chỉ tình cờ mà gặp hai vị. Bởi vậy cần tiếp tục thực hiện công việc lúc đầu. Hy vọng sẽ gặp lại.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Vậy thì tại hạ cùng Hồng Cẩm xin về trước. Hẹn gặp lại ở Lạc Dương.

Nói xong chắp tay từ biệt hai chủ tỳ, cùng Hồng Cẩm rời khỏi hiện trường.

Hồ Điệp cô nương và Bành đại cô ngồi thêm một lúc.

Chờ cho Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm đi khuất, Hồ Điệp cô nương mới chỉ tay sang ngọn núi bên kia bờ đầm nói :

- Đại cô sang đào cây thuốc bên kia đi. Tôi cảm thấy hơi mệt, muốn ở đây nghỉ thêm một lúc.

Bành đại cô gật đầu đứng lên đi sang bên kia đầm, lát sau khuất trong núi.

Ở hiện trường chỉ còn lại một mình Hồ Điệp cô nương và thi thể của tên hán tử.

Cô ta nhìn tử thi, không sao tin được đó lại là Dịch Trường Phong như lời Hoàng Thiên Vũ đã nói.

Một người đã bị giết, không bị đánh tráo, làm sao lại biến thành người khác được chứ? Thế chẳng hoang đường quá hay sao?

Chợt có tiếng bước chân rất khẽ đi lại gần.

Hồ Điệp cô nương không chút bất ngờ, chỉ hé mắt nhưng làm như không hề hay biết.

\* \* \* \* \*

Tiếng bước chân tới phía bên phải Hồ Điệp cô nương cách chừng ba trượng thì dừng lại.

Bấy giờ cô ta mới quay sang, giả bộ sợ hãi thốt lên :

- Các hạ đấy ư?

Người xuất hiện chính là lão nhân giả mạo Thiên Huyền công tử, vẫn trùm kín đầu chỉ chừa đôi mắt như trước.

Lão hấp háy mắt nhìn Hồ Điệp cô nương rồi cười “hắc hắc” đáp :

- Không sai! Chính là lão phu!

- Các hạ chẳng phải đã chạy trốn mất rồi sao?

Lão nhân cười to một tràng đáp :

- Chạy trốn ư? Tiểu nương tử! Lão phu sao phải chạy trốn? Chẳng qua chỉ không muốn làm hỏng sự thôi!

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Sự gì mà hỏng?

Lão nhân xua tay nói :

- Đừng hỏi nhiều! Việc quan trọng nhất là cô nương khiến lão phu không sao đi dứt được. Mới gặp, lão phu đã thấy rằng chúng ta có duyên nợ với nhau rồi!

Hồ Điệp cô nương nhoẻn miệng cười hỏi :

- Có duyên nợ gì thế?

Lão nhân cười dâm đãng đáp :

- Lão phu từng giao du với nhiều nữ nhân, nhưng chỉ có hai người làm lão phu quyến luyến nhất. Một là Vô Tình Thiên Nữ...

Nghe tới đó, Hồ Điệp cô nương bỗng kêu lên :

- Vô Tình Thiên Nữ?

Cô ta kinh dị đến nỗi đang ngồi trên phiến đá chợt đứng bật lên, mở to mắt nhìn lão quái nhân.

Lão ta cũng ngạc nhiên hỏi :

- Ngươi cũng biết Vô Tình Thiên Nữ sao?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Có nghe nói qua. Nghe đâu bà ta là một mỹ nhân vào bậc nhất giang hồ trong suốt trăm năm nay.

Nói tới đó mặt cô ta trắng bệch lại, răng nghiến chặt.

Lão nhân hỏi :

- Cô nương làm sao thế?

Hồ Điệp cô nương cố trấn tĩnh, lắc đầu nói :

- Không sao cả. Ta chợt thấy trong người hơi khó chịu...

Lão nhân cười “hắc hắc” nói :

- Ta biết vì sao ngươi khó chịu rồi!

- Vì sao?

- Trước đây, khi chúng ta giao thủ bên dưới thạch động đều có dụng độc. Độc chưởng của ngươi hỏa hầu còn kém, trái lại độc châm của lão phu là thiên hạ vô song. Ngươi chưa trừ được độc căn nên mới thế. Nhưng không sao, lão phu là người biết thương hoa tiếc ngọc, không để ngươi đến nỗi bị liễu rũ hoa tàn đâu!

Hồ Điệp cô nương ngầm vận công, lát sau thần sắc trở lại như thường, chớp chớp mắt hỏi :

- Vậy nghĩa là ta đã gặp phải cao thủ dụng độc?

Lão nhân tỏ vẻ đắc ý :

- Có thể nói như vậy!

Hồ Điệp cô nương nói :

- Các hạ kể tiếp về Vô Tình Thiên Nữ đi!

Giọng lão nhân chợt trầm xuống :

- Cô ta đúng là một kiệt tác của tạo hóa. Tiếc rằng lão phu phúc duyên ít. Hai mươi năm trước cô ta đã có chủ, vì thế lão phu đành ôm hận chung thân.

Hồ Điệp cô nương “à” một tiếng, cười hỏi :

- Còn một người nữa?

- Đó là ngươi!

Lão nhân tiến lên mấy bước, mắt ánh lên những tia dâm đãng dán vào khuôn ngực tròn căng của Hồ Điệp cô nương.

Cô ta đưa tay chỉ vào mũi mình hỏi :

- Ta ư?

Lão quái nhân gật đầu :

- Phải, chính là cô. Đẹp không kém Vô Tình Thiên Nữ, lại rất giống nữa. Ha ha ha. Đúng là mỹ nhân năm xưa lại trùng hiện, ta chẳng còn hối tiếc gì nữa!

Hồ Điệp cô nương thản nhiên hỏi :

- Các hạ định làm gì?

- Không làm gì cả. Lão phu muốn đánh cược với ngươi...

- Đánh cược thế nào?

- Chúng ta sẽ trao đổi độc dược. Người này uống thuốc độc của người kia xem ai có bản lĩnh cao cường hơn. Lão phu nếu không kháng cự được độc dược của ngươi, chết đi cũng không oán hận gì. Còn nếu ngươi thua thì sẽ trở thành truyền nhân y bát, đồng thời còn phải làm bạn đời của lão phu nữa. Như thế là công bằng chứ?

Hồ Điệp cô nương nhếch môi cười khinh bỉ :

- Các hạ cho rằng ta phát điên hay sao mà chấp nhận vụ đánh cược này?

Lão nhân cười “hắc hắc” đáp :

- Đương nhiên ngươi không điên, nhưng bắt buộc phải chấp nhận vì không còn cách lựa chọn nào khác!

- Sao ngươi dám khẳng định ta không còn đường nào khác?

- Lão phu sẽ chứng minh cho ngươi thấy bây giờ.

Dứt lời lướt tới như cơn lốc, vung trảo chộp vào ngực đối phương.

Bấy giờ hai người chỉ còn cách nhau chưa tới một trượng, lão quái nhân lại xuất thủ bất ngờ, thân pháp quá linh hoạt. Nhưng Hồ Điệp cô nương lướt sang trái tránh được, tay phải đánh trả lại một chiêu.

Hình như lão nhân đã lường trước tình huống này, tay trái vươn ra chộp ngay được cổ tay đối thủ.

Hồ Điệp cô nương kêu lên một tiếng, tay bị chộp cứng, lực đạo trong người bị tiêu biến mất cả.

Lão nhân vung tay kia chộp tới mặt Hồ Điệp cô nương cười đắc ý nói :

- Tiểu nương tử! Ngươi thử tưởng tượng xem, nếu trảo này chộp tới thì khuôn mặt kiều diễm như thiên tiên của ngươi sẽ biến thành thế nào?

- Ngươi...

Hồ Điệp cô nương không sao vùng thoát ra được, chỉ kêu lên một tiếng rồi ngừng lại.

Lão nhân cười hô hố nói :

- Thế nào? Ngươi chấp nhận đánh cược rồi chứ?

Hồ Điệp cô nương tuyệt vọng quát lên :

- Buông ra!

- Trước hết cô nương hãy trả lời lão phu, có chấp nhận đánh cược hay không đã?

Hồ Điệp cô nương không biết làm gì hơn đành nói :

- Chấp nhận! Nhưng ta cũng có một điều kiền...

- Nói đi!

- Ta có một nhũ mẫu hiện còn đi hái thuốc trong núi. Nếu ta đánh cược bị thua thì các hạ không được làm khó, hãy để bà ấy đi.

Lão nhân gật đầu :

- Cái đó thì được. Lão phu chấp nhận.

Hồ Điệp cô nương vẫn còn nghi hoặc :

- Các hạ thề chứ?

- Ngươi yên tâm! Lão phu sẽ không nuốt lời đâu!

Nói xong buông tay ra, lấy trong túi một viên dược hoàn kẹp giữa hai ngón tay đưa lên nói :

- Cô nương cũng lấy độc được ra đi!

Hồ Điệp cô nương móc túi lấy ra một bình sành nhỏ nói :

- Độc dược của ta đây!

Lão nhân gật đầu nói :

- Rất tốt! Ngươi cứ đổ cả bình vào miệng lão phu!

Nói xong ngửa đầu há miệng ra chờ đợi.

Hồ Điệp cô nương dùng răng mở nắp rồi bước lên đổ cả bình dược vào miệng lão quái nhân.

Lão uống xong đưa viên thuốc cho Hồ Điệp cô nương bảo :

- Nuốt vào đi!

Hồ Điệp cô nương do dự một lát rồi cũng uống vào.

Lão quái nhân lùi lại một bước, chăm chú nhìn đối phương. Không biết trong tấm vải đen trùm kín, vẻ mặt lão như thế nào, nhưng trông Hồ Điệp cô nương hiện lên nỗi đau đớn, hiển nhiên đang bị độc chất vò xé tâm can.

Qua một lúc, lão nhân chợt cười hô hố nói :

- Tiểu nương tử! Ngươi thua rồi!

Hồ Điệp cô nương không nói gì, mặt đỏ bừng như say rượu, đưa mắt ngơ ngác nhìn đối phương.

Lão quái nhân đến bờ đầm cúi xuống vốc một ngụm nước uống vào rồi quay về chỗ cũ, nhìn Hồ Điệp cô nương nói :

- Tiểu nương tử! Bây giờ người đã thuộc về lão phu rồi. Hô hô hô hô... Đó là thiên ý vậy!

Hồ Điệp cô nương không có phản ứng gì, ngây mặt nhìn lão.

Chừng như cô ta đã bị độc dược làm cho mất trí.

Đáng tiếc một thiếu nữ tuyệt mỹ, tuy hơi phóng đãng nhưng thông minh, bỗng nhiên hóa dại và trở thành con mồi của một tên ma đầu dâm ác và vô cùng độc địa.

Một người lướt tới gần, đó là một tên trung niên nhân có bộ mặt dữ dằn trông rất đáng ghét.

Hắn không nói gì, đến bên lão nhân chắp tay cúi rạp xuống chào rồi đứng im chờ nghe lệnh.

Lão này ghé vào tai hắn nói mấy câu. Chỉ thấy tên trung niên hán tử gật đầu rồi cúi mình chào xong lại đi.

Lão nhân vẫy Hồ Điệp cô nương nói :

- Tiểu nương tử! Hãy theo ta!

Hồ Điệp cô nương đờ đẫn bước theo lão.

\* \* \* \* \*

Hoàng hôn.

Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm theo quan lộ ở ngoại vi núi Tung Sơn theo đường cũ trở về ngôi nhà đơn độc của Triệu đại nương.

Tiếng là quan lộ nhưng kỳ thực đó chỉ là sơn đạo đủ cho hai kỵ mã tránh nhau mà thôi, đường đi lại khúc khuỷu khó đi.

Vì khu vực này vắng vẻ, dân cư lại thưa thớt, cách xa trấn thành nên vắng người, nhất là lúc này đã hoàng hôn.

Hai ngươi một trước một sau lặng lẽ tiến bước.

Trời tối dần. Con đường chỉ còn là một vệt xám nhạt nhòa.

Đến một ngã ba, Hoàng Thiên Vũ ra hiệu cho Hồng Cẩm rẽ sang phải đi thêm một đoạn ngắn thì hướng vào rừng nép vào lùm cây cách đường không xa, dường như muốn chờ đợi ai đó.

Sau khi họ vừa ẩn thân không lâu thì có hai người xuất hiện, đó là hai tên hán tử mình bận khinh trang.

Cả hai đến ngã ba thì dừng lại.

Tên đi trước nhìn quanh một lúc rồi nói :

- Không biết chúng rẽ qua ngã nào rồi?

Tên thứ hai nói :

- Cứ nhằm hướng Đăng Phong mà đi thì quyết không sai được đâu!

Tên đi trước có vẻ cẩn thận hơn :

- Để ăn chắc, chúng ta cứ chia ra hai hướng mà tìm, ngươi thấy thế nào?

Tên thứ hai liền đồng ý :

- Thế cũng được. Hẹn đến Đăng Phong gặp nhau.

Hai tên tách ra hai đường lao đi.

Trong rừng, Hồng Cẩm khẽ nói :

- Vũ đại ca! Chúng ta có thể quay lại được rồi!

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Hãy chờ thêm lúc nữa. Có thể còn tên khác đến.

Chờ thêm chừng một khắc, nhưng không thấy ai xuất hiện nữa. Hồng Cẩm tỏ ra sốt ruột nói :

- Chắc không còn tên nào nữa đâu! Từ đây quay lại có tới bảy tám dặm chứ không ít. Chúng ta đi ngay kẻo muộn mất!

Hoàng Thiên Vũ đành gật đầu nói :

- Thôi được. Nhưng để tránh bị phát hiện, chúng ta nên đi tách nhau ra cách một quãng.

Hồng Cẩm đồng ý ngay :

- Cách đó rất hay! Chúng ta đi thôi.

Hai người rời khỏi chỗ nấp ra quan lộ quay lại đường cũ, một trước một sau cách nhau chừng mười trượng.

Sự cẩn thận của Hoàng Thiên Vũ hơi thừa vì dọc đường hai người không gặp chuyện gì trắc trở.

Nửa canh giờ sau thì họ đến gần căn nhà của Triệu đại nương.

Hoàng Thiên Vũ quan sát thật kỹ xung quanh một lúc rồi bảo Hồng Cẩm :

- Muội vào trong kiểm tra xem.

Hồng Cẩm đẩy cửa bước vào, một lúc sau đi ra nói :

- Trong nhà không có ai cả!

Hoàng Thiên Vũ trầm ngầm nói :

- Sao lại kỳ quặc như vậy được?

Hồng Cẩm hỏi :

- Kỳ thế nào?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Trong nhà Triệu đại nương nuôi hai con chó rất dữ, làm sao cũng không thấy đâu cả?

Hồng Cẩm nói :

- Có thể chúng đã bị giết. Hay mẹ con họ đem theo cả chó đi lánh nạn ở đâu đó cũng nên...

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Rất ít khả năng. Vì trên giường ngủ của Tiểu Bảo có dấu máu, chứng tỏ họ hốt hoảng ra đi, ai nghĩ đến chuyện mang theo chó?

Hồng Cẩm nói :

- Chuyện đó để sau này sẽ bàn. Chỉ cần tìm được người là sẽ biết rõ mọi việc thôi. Bây giờ chúng ta vào núi đi.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu.

Hai người vòng ra sau nhà rồi ngược lên núi.

Khu biệt viện của Dịch gia tọa lạc trên sườn núi.

Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm tiếp cận vào không một tiếng động.

Vì đã từng đến đây nên biết rõ địa thế, Hoàng Thiên Vũ đến bên một cửa sổ quan sát một lúc rồi quay lại bảo Hồng Cẩm :

- Bên trong thấy ánh đèn, chứng tỏ có người.

Hồng Cẩm hỏi :

- Chúng ta sẽ hành động thế nào?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Đột nhập từ phía sau. Cũng giống như lần trước bậy.

Hồng Cẩm gật đầu.

Hai người vượt qua vườn hoa đầy cỏ dại ngút ngàn đến sau gian phòng trước đây Đỗ quả phụ bị giết.

Hình như trong phòng có tiếng người.

Hoàng Thiên Vũ đi trước dừng lại bên cửa hậu, nói khẽ :

- Cẩm muội trổ tài như hôm đó đi!

Hồng Cẩm lấy chủy đao ra, chỉ một lát đã mở được chốt cửa.

Quang cảnh hoàn toàn giống như lần trước, cũng có ánh đèn từ phòng bên chiếu sang cửa thông mở rộng.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Muội cứ đứng đây cảnh giới, để huynh vào cho.

Tuy Hồng Cẩm không hài lòng cho lắm, nhưng biết rằng chuyến này còn nguy hiểm hơn trước nên không phản đối.

Hoàng Thiên Vũ thận trọng tiến vào.

Vì ánh đèn từ phòng bên chiếu sang nhìn rất rõ, bên kia lại có người nên Hoàng Thiên Vũ không dám khinh suất vì sợ lộ, tiếp cận từng bước.

Chợt nghe vang lên tiếng nói, mà không phải chỉ có một người.

Hoàng Thiên Vũ không dám tiến lại quá gần, vì ánh đèn chiếu ra tới bên ngoài, đến gần quá rất dễ bị phát hiện.

Chàng đến bên chiếc giường kê sát vào tường, ép mình vào đó nín thở ngưng thần lắng nghe.

Tiếng nói phát ra từ phòng bên :

- Tiểu nương tử! Đêm xuân một giấc đáng ngàn vàng! Có được ngươi bên cạnh, lão phu còn ước mong gì nữa? Hô hô hô...

Lại nghe tiếng cười khanh khách của nữ nhân đáp lại.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Bên kia hiển nhiên là lão nhân giả mạo Thiên Huyền công tử và Hồ Điệp cô nương. Như vậy là cô ta bị hắn bắt về đây rồi. Không biết hắn dùng thủ đoạn gì khiến cô ta bị khuất phục như thế? Hay Hồ Điệp cô nương chỉ giả vờ để đánh lừa hắn thôi? May mà mình đến kịp, nếu không hậu quả sẽ rất tai hại...”

## 28. Chương 28: Chủ Hung Lọt Lưới

Hoàng Thiên Vũ nhớ lại mình đã từng bị lão quái nhân đó làm mê thất thần trí, trong lòng giận sôi lên.

Tuy vậy chàng vẫn nén lòng ngồi nép mình lắng nghe.

Lão quái nhân lại nói :

- Tiểu nương tử! Nàng tiên của ta! Nơi đây quá thô thiển không xứng với nàng. Chờ ta làm xong việc sẽ kiến tạo một biệt lâu không kém gì hoàng cung để chúng ta cùng nhau ân ái, nàng thấy thế nào?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Vậy thì rất tốt.

Lão quái nhân cười hô hố một tràng đắc chí.

Hoàng Thiên Vũ nghiến chặt răng để khỏi phá cửa xông sang băm nát thây tên hung tàn dâm ác đó.

Hiện chàng đang đối mặt với kẻ chủ mưu vạch ra những kế hoạch vô cùng hiểm độc để ám hại mình, vì thế phải hết sức tỉnh táo mới không lập lại sai lầm vừa qua, để đối phương tẩu thoát lần nữa.

Tiếng lão nhân lại truyền sang :

- Tiểu nương tử! Nàng nói thực danh tính của mình đi.

- Tiểu Hồ Điệp.

- Nói không thật rồi!

- Thật mà! Từ nhỏ thiếp vẫn được mọi người gọi như thế.

Lão nhân dừng một lúc lại hỏi :

- Nhà nàng ở đâu?

- Thiếp không có nhà, được sư phụ cưu mang nuôi dạy đến khi trưởng thành.

- Sư phụ của nàng là ai?

Hoàng Thiên Vũ chăm chú lắng nghe, hy vọng Hồ Điệp cô nương sẽ nói thật lai lịch của mình.

Cho đến nay chàng hoàn toàn không biết chút gì về nữ nhân bí ẩn đáng sợ này ngoài danh hiệu mà cô ta tự xưng là Hồ Điệp cô nương.

Vì sao đến một nhân vật lừng danh như Thanh Trúc Vệ Đà mà phải chịu để cô ta sai khiến?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Thiếp không dám nói.

Lão nhân hỏi :

- Vì sao?

- Vì sư phụ thiếp rất hung dữ. Bà ấy từng cảnh báo rằng bất cứ trường hợp nào cũng không được tiết lộ danh hiệu của mình, nếu trái lời là phải chịu tội chết. Lão nhân gia mở mắt là giết người, nhắm mắt cũng giết người. Nói tóm lại, bà ấy giết người như cơm bữa, cũng dễ dàng như người ta giết loài sâu kiến vậy.

Lão nhân lặng đi một lúc mới hỏi :

- Tiểu nương tử! Trong núi nàng đã thua cược ta, như vậy ngoài việc chung sống, nàng còn trở thành truyền nhân của ta. Hơn nữa, lão phu cũng rất thích giết người. Vì thế nàng cần phải nói rõ sư phụ mình là ai.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Nếu... tôi không nói, ông sẽ giết tôi phải không?

Giọng lão nhân rất bình thản :

- Chính thế!

- Thật vậy sao?

Lão nhân đáp :

- Tiểu nương tử! Có rất nhiều việc người ta bất đắc dĩ phải làm, mặc dù không muốn. Nàng hiểu rồi chứ?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Không hiểu lắm. Nếu đã không muốn thì đừng làm nữa là được chứ gì? Tôi xưa nay vẫn giữ nguyên tắc là muốn làm gì phải làm cho bằng được, việc gì không muốn thì dứt khoát không làm.

- Nói vậy cũng có lý. Tuy nhiên đó không phải là nguyên tắc của lão phu. Bởi thế nàng phải nói ra mới được.

Hồ Điệp cô nương lặng đi một lúc mới nói :

- Thôi được! Ông đã bức ép như thế thì tôi cũng đành phải nói thôi. Sư phụ của tôi là Triệu Sinh Bà Bà, ông đã nghe danh rồi chứ?

Phòng bên lặng đi khoảnh khắc.

Chợt lão quái nhân cất lên một tràng cười.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Ông cười gì vậy?

Cô ta chợt kêu lên :

- Ui chao! Đau quá! Ông... hãy buông ra.

Lão nhân nói :

- Tiểu nương tử! Ngươi nói dối mà không biết cách.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Sao lại thế?

- Vì Triệu Sinh Bà Bà không có truyền nhân. Hơn nữa mụ ta đã thành người thiên cổ lâu rồi. Lão phu đã nhận ra ngươi không hề bị độc làm mê thất thần trí mà chỉ giả vờ thôi! Nhưng chuyện đó không quan hệ! Ngươi không thoát khỏi tay lão phu đâu!

Có tiếng va chạm vào bàn ghế.

Hoàng Thiên Vũ chợt trở nên khẩn trương.

Đối phương đã phát giác Hồ Điệp cô nương chỉ giả vờ, như vậy là đã đến lúc hành động!

Nhưng chàng vẫn chưa phá cửa sang ngay mà ghé mắt vào khe cửa nhìn sang.

Tuy làm thế rất nguy hiểm vì đối phương có thể phát hiện được ánh mắt chàng vì ánh sáng phản chiếu, nhưng chàng dự tính chỉ cần bị lộ là sẽ xông sang ngay.

Lão nhân vẫn bịt kín mặt giống như lúc chiều ở trong núi, đang cầm chặt lấy cổ tay Hồ Điệp cô nương cười hắc hắc nói :

- Tiểu nương tử! Chúng ta lên giường đi!

Giọng Hồ Điệp cô nương dứt khoát :

- Đừng hòng!

Cô ta vùng vẫy nhưng không sao thoát được bàn tay cứng như thép của đối phương.

Lão nhân nói :

- Đừng bướng bỉnh như thế! Lát nữa nàng sẽ ngoan ngoãn tự động cởi y phục tình nguyện dâng hiến cho lão phu thôi.

Nói xong buông ra một tràng cười khả ố, một tay vẫn giữ chặt cổ tay Hồ Điệp cô nương, tay kia bắt đầu sờ soạng...

Theo phản ứng bản năng, Hồ Điệp cô nương đưa tay lên chống đỡ...

Không thấy cô ta dựng lực gì đáng kể nhưng lão quái nhân lùi lại mấy bước, trợn tròn mắt kinh dị nói :

- Nha đầu! Không ngờ ngươi còn có xảo thuật đó nữa.

Hoàng Thiên Vũ chợt nhớ lại lần đầu mình gặp Hồ Điệp cô nương, cô ta chỉ đưa tay chạm nhẹ đã làm cho Đồ Sĩ Kiệt ngã xuống.

Chắc rằng cô ta vừa thi triển thủ thuật dụng độc tinh vi đó.

Đối với một lão độc vật bá đạo như lão nhân kia mà còn bị thiệt thòi, đủ thấy bản lĩnh của nữ nhân thế nào.

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Khéo nói!

Hoàng Thiên Vũ vừa định lao sang, thấy vậy không khỏi sửng sốt, càng thấy nữ nhân kia rất đáng sợ.

Chẳng trách nào Thanh Trúc Vệ Đà cũng phải phục tùng cô ta.

Lão nghiến răng nói :

- Tiểu nương tử! Ngươi bức bách lão phu phải dùng tới thủ đoạn tàn khốc... Thôi đành vậy, đừng trách lão phu ra tay vùi liễu dập hoa.

Nói xong hằm hằm bước tới.

Hồ Điệp cô nương lùi dần ra cửa phòng.

Lão quái nhân rít lên trong tấm khăn bịt mặt.

- Đừng nghĩ đến chuyện tẩu thoát! Hồ điệp tuy có cánh nhưng không thể bay thoát khỏi tay lão phu đâu!

Hồ Điệp cô nương đã lùi tới cửa.

Lão quái nhân đã bức tới gần, cách ba bước, cười hắc hắc nói :

- Tiểu nương tử! Chỉ cần ngươi nhấc chân...

Hồ Điệp cô nương vụt quay người lao đi, cùng lúc ấy thì lão quái nhân phát chưởng...

Ngay lúc đó thì Hoàng Thiên Vũ cũng lao sang, Hàn Anh kiếm cầm tay chỉ vào lão nhân, quyết không để sơ suất lặp lại sai lầm trước đây nữa.

Lão nhân vội thu chưởng quát lên :

- Kẻ nào?

Nhưng vừa quay sang trông thấy Hoàng Thiên Vũ, lão kinh hãi lùi mấy bước, run giọng nói :

- Tiểu tử... thì ra là ngươi!

Hoàng Thiên Vũ trầm tĩnh đáp :

- Chính là bổn nhân. Các hạ không ngờ chứ?

Lão ta trấn tĩnh lại rất nhanh, cười hắc hắc nói :

- Lão phu đúng là không ngờ chính ngươi lại dẫn xác vào tận đây nộp mạng!

Hoàng Thiên Vũ nghiêm giọng :

- Thôi không nói quanh co nữa! Hãy cởi bỏ chiếc khăn trùm mặt ra cho bổn nhân được chứng kiến bản lai diện mục!

Lão nhân cũng đanh giọng :

- Tiểu tử! Ngươi ăn nói với ai như vậy chứ?

Hoàng Thiên Vũ thản nhiên đáp :

- Ở đây còn có ai nữa?

Ánh mắt lão nhân chợt long lên :

- Ngươi dám hỗn láo với lão phu rồi sẽ hối hận đấy.

Hoàng Thiên Vũ cầm chắc kiếm bước đến gần, lạnh lùng nói :

- Các hạ trùm đầu bịt mặt, chẳng những không dám nhìn người mà còn thẹn với trời. Hôm nay bổn nhân quyết bắt ngươi phơi bày bộ mặt thật!

Lão nhân lùi sát tới vách tường.

Hoàng Thiên Vũ giữ khoảng cách hai bước, không để đối phương thoát ra khỏi sự khống chế của thanh kiếm.

- Nhắc lại lần cuối cùng, có chịu cởi khăn ra không?

- Hắc hắc hắc...

Lão nhân chợt cất một tràng cười.

Hoàng Thiên Vũ nghiến răng xuất kiếm.

Tấm vải trùm đầu bị cắt tơi tả rơi xuống, để lộ lư sơn chân diện của lão quái nhân.

Hồ Điệp cô nương đã phán đoán không sai, chính hắn là Bạch phát lão nhân cùng đi với Lam Thạch Sinh.

Hoàng Thiên Vũ khi nghe phán đoán như vậy còn tỏ ý hoài nghi, đến nay sự thực được chứng minh thì không khỏi sững sờ.

Lần trước ở Quỷ viện, vì khoảng cách quá xa nên nhìn không rõ. Bây giờ nhìn kỹ lại mới nhận ra hết sự độc ác và nham hiểm ẩn chứa trong ánh mắt và nét môi, nhất là cái nhìn đầy thù hận như mắt thú dữ.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Bây giờ thì ngươi hãy nói rõ lai lịch!

Bạch phát lão nhân lắc đầu :

- Còn chưa đến lúc!

Hoàng Thiên Vũ đanh giọng :

- Ngươi chờ đến lúc nằm xuống mới chịu nói sao?

- Tiểu tử! Ngươi không làm gì được lão phu đâu!

Hoàng Thiên Vũ nghĩ nhanh: “Mình chưa từng gặp lão ta bao giờ, trừ lúc ở Quỷ viện. Vậy thì tại sao lão ta dùng những thủ đoạn độc ác như vậy để đối phó với mình? Bây giờ có thể nói là đã cầm tính mạng của lão trong tay, muốn giết là việc rất dễ dàng. Nhưng cần phải tra rõ sự thật, không được để mắc sai lầm như đã giết Dịch Trường Phong...”

Nghĩ đoạn lại hỏi :

- Giữa chúng ta có thâm cừu đại hận gì?

Bạch phát lão nhân gật đầu :

- Có!

- Cừu hận thế nào?

- Đến lúc đó ngươi sẽ rõ.

- Còn lúc nào nữa? Các hạ không thấy rằng thời khắc đền tội của mình đã tới sao? Bây giờ mà vẫn hy vọng vào một vụ giải thoát thì đúng là nằm mộng giữa ban ngày!

Bạch phát lão nhân vẫn không chút sợ hãi :

- Ngươi mới là kẻ nằm mộng!

Hoàng Thiên Vũ tức giận quát lên :

- Vậy là ngươi thà chết chứ không chịu nói?

Bạch phát lão nhân lại cười to một tràng :

- Lão phu nhắc lại, ngươi không làm gì được ta đâu!

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Được lắm! Bổn nhân chứng minh cho ngươi thấy ngay bây giờ!

Dứt lời vung kiếm lên...

Ánh hàn quang lóe lên như tia chớp rồi tắt ngay, đó chính là tuyệt học tối cao vô thượng Bích Lịch kiếm pháp mà chàng đã khổ luyện suốt ba năm, vô cùng thần tốc và chuẩn xác. Nhưng chàng không nhằm vào yếu huyệt, kiếm thế cũng không phát huy hết uy lực mà lưu lại mấy thành, hy vọng giữ lại mạng sống.

Nhưng chỉ nghe tiếng kiếm đâm xuyên qua bức tường gỗ và một tiếng rú thảm vang lên từ bên kia phòng.

Hoàng Thiên Vũ mặt bỗng biến sắc.

Đột nhiên có tiếng động nổi lên ầm ầm vì cách đó hơn trượng, một cánh cửa bí mật mở ra, Bạch phát lão nhân lao vào.

Cánh cửa đóng sập lại ngay sau lưng lão.

Sự việc diễn ra quá bất ngờ và hoàn toàn khác với tính liệu của Hoàng Thiên Vũ khiến chàng đứng ngây ra như phỗng.

Lại một lần nữa chàng bị thảm bại.

Hiển nhiên Bạch phát lão nhân không bị trúng kiếm mà đã phát động cơ quan mở cửa bí mật trốn đi.

Hơn nữa tiếng rú vừa phát ra là của nữ nhân.

Nếu như chàng vận hết uy lực vào chiêu kiếm thì Bạch phát lão nhân đâu có cơ hội thoát thân?

Vậy nữ nhân trúng kiếm ở phòng bên là ai?

Trong khu vực này, ngoài Hồ Điệp cô nương và Hồng Cẩm ra không còn ai khác, chẳng lẽ chiêu kiếm vừa rồi chàng đã giết một trong hai người đó?

Sai lầm đã trót phạm phải, không còn khắc phục được nữa.

Hoàng Thiên Vũ đứng thẫn thờ hết nhìn vào cánh cửa bí mật đã đóng kín lại nhìn vào bức tường gỗ bị Hàn Anh kiếm đâm thủng, tưởng như mình đang nằm mộng.

\* \* \* \* \*

Hoàng Thiên Vũ đứng phát ngơ đầu óc trống rỗng...

Hồi lâu, chàng mới định thần lại, rút kiếm về.

Một tia máu từ phía bên kia bức tường gỗ bắn sang tận bên này.

“Phịch”.

Tiếng thân người đổ xuống.

Âm thanh đáng sợ đó cùng những ý nghĩ vừa rồi càng đáng sợ hơn làm cho Hoàng Thiên Vũ rùng mình.

Chàng bất giác cúi xuống nhìn thanh kiếm rung rung trong tay. Đây là lần đầu tiên chàng hạ thủ mà run như vậy.

Lưỡi kiếm dính đầy máu, đó là do giữ trong thân thể người quá lâu, nếu không bảo kiếm rất ít khi dính máu.

Máu ai vậy? Của Hồng Cẩm hay Hồ Điệp cô nương?

Trái tim của Hoàng Thiên Vũ như bị một mũi kiếm đâm vào.

Chàng thẫn thờ tự hỏi: “Chẳng lẽ mình đã giết chết Cẩm muội hay Hồ Điệp cô nương?”

Đối với chàng, việc ngộ sát bất cứ ai trong hai người đó cũng là mối hận chung thân, một hành động không sao tha thứ được.

Hồng Cẩm chàng coi như em gái minh thì không nói, nhưng Hồ Điệp cô nương tuy bản tính có phần lẳng lơ phóng đãng chàng không thích nhưng cô ta đã tận tâm tận ý giúp chàng, và cụ thể như chàng vừa chứng kiến, cô ta đã không quản nguy hiểm đến tính mạng mà thâm nhập vào tận sào huyệt của Bạch phát lão nhân, may mà chàng đến kịp, nếu không chưa biết hậu quả sẽ ra sao...

Nhưng biết đâu không phải là kẻ làm hại Hồ Điệp cô nương là Bạch phát lão nhân thâm độc đó mà chính chàng đã giết cô ta?

Hoàng Thiên Vũ quyết định: “Bất cứ phải đối mặt với sự thật phũ phàng thế nào, mình cũng phải chứng kiến tận mắt mới được!”

Nghĩ thế, chàng vung chưởng đánh vào bức tường gỗ.

“Ầm!”

Bức tường sạt ra một mảnh lớn. Ánh sáng từ ngọn đèn bên này chiếu vào một thân thể nằm gục trong vũng máu.

Là nữ nhân nhưng không phải là Hồng Cẩm hay Hồ Điệp cô nương!

Hoàng Thiên Vũ thở phào một hơi, người nhẹ hẳn ra như vừa trút được một tảng đá khỏi lồng ngực.

Tinh thần phấn chấn không ít, chàng bước qua bức tường chăm chú nhìn kỹ, chợt “A” lên một tiếng, vô cùng ngạc nhiên không dám tin vào mắt mình.

Người chết chính là Đỗ quả phụ.

Người ta sao lại chết hai lần được chứ?

Lần trước chính mắt chàng thấy rõ Đỗ quả phụ bị giết, chẳng lẽ bây giờ bà ta biến thành quỷ tới trêu chàng?

Hoàng Thiên Vũ nhìn kỹ lại. Hoàn toàn không sai, chính là Đỗ quả phụ, bị một mũi kiếm xuyên tâm.

Quái sự không sao hiểu nổi này đã diễn ra tới hai lần. Trước đây thiếu gia của Lạc Dương đệ nhị thế gia Dịch Trường Phong chết đi biến thành tên hán tử mặt mũi hung ác, nay lại đến Đỗ quả phụ chết hai lần.

Nếu Bạch phát lão nhân có tài biến hóa thần thông như vậy thì lão ta là thần tiên hay yêu quái?

Đây là gian phòng ngủ nhưng không có cửa thông sang, phòng hiện còn sáng đèn mà thông sang sảnh đường.

Làm sao không thấy Hồ Điệp cô nương đâu cả?

Lại nhìn Đỗ quả phụ, thấy bà ta chỉ mặc nội y, khuôn mặt và dáng người còn rất quyến rũ, đến chết trông vẫn đẹp. Làn da trắng muốt hầu hết được phô ra bị máu từ vết thương loang thành từng đám đã tím bầm lại.

Bà ta có chết lần thứ ba nữa không?

Chợt có một bóng người lướt vào phòng.

Hoàng Thiên Vũ ngước lên nhìn, nhận ra đó là Hồ Điệp cô nương.

Cô ta lao tới chàng như cơn lốc, vừa gọi vừa thở :

- Vũ đại ca!

Cách xưng hô đã thay đổi, không dùng Hoàng đại hiệp như trước đây nữa.

Hoàng Thiên Vũ chừng như không nhận ra, hỏi :

- Cô nương nãy giờ ở đâu?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Chạy tìm lão quái vật đó.

- Không đuổi được chứ gì?

- Ừm!

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Hồng Cẩm ở bên ngoài giám sát, không biết có gặp hắn không...?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Lão quái vật đó chạy ra phía trước còn Hồng Cẩm cô nương canh giữ phía sau, khi phát hiện chạy tới thì hắn đã trốn mất rồi.

Nói xong cúi xuống nhìn thi thể Đỗ quả phụ một lúc rồi đứng thẳng lên.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Vừa rồi tại hạ mất cả hồn vía...

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Sao vậy?

Hoàng Thiên Vũ hơi ngập ngừng :

- Vì tưởng rằng đã giết phải...

Hồ Điệp cô nương “à” một tiếng ngắt lời :

- Vậy thì muội hiểu rồi! Đại ca vốn tưởng rằng giết nhầm muội nên lo cuống lên chứ gì?

Nói xong nhoẻn miệng cười, nhìn chàng đầy tình ý.

Hoàng Thiên Vũ dường như không nhận thấy nét cười quyến rũ mê ly của thiếu nữ, chỉ vào tử thi nói :

- Tại hạ cứ tưởng thế thật... cô nương không thấy kỳ quái sao?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu :

- Không có gì đáng ngạc nhiên cả!

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Vì sao?

- Vì nửa canh giờ trước muội đã phát hiện được mụ ta ở đây. Hiện giờ thì đúng là chết thật rồi!

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Thì ra thế... nhưng vẫn kỳ quặc...

Hồ Điệp cô nương nói :

- Đại ca còn nhớ trước đây có người bí mật nhắn đại ca vào núi không? Người đó chính là muội. Vì sợ đối phương cảnh giác thay đổi âm mưu, vì thế nên muội không lộ diện gặp đại ca và Hồng Cẩm. Sau khi hai người đi xong, muội kiểm tra lại thi thể Đỗ quả phụ, đúng là mụ ta đã đoạn khí rồi, ngờ đâu mụ chỉ giả chết! Thật là khó tin cả hai mẹ con đều là cao thủ thâm tàng bất lộ như thế?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Quả là không ngờ thật! Trước đây tại hạ vẫn cho rằng đó là một người góa phụ bất hạnh đáng thương...

Chàng chợt hỏi :

- Bạch phát lão nhân đó lai lịch thế nào? Với thân thủ của lão ta thì nhất định không phải là loại vô danh đâu!

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Hiện giờ muội vẫn chưa biết. Bởi vì kinh nghiệm giang hồ vẫn chưa nhiều, hơn nữa lão quái đó đã thuộc thế hệ trước.

Cô ta dừng một lúc lại tiếp :

- Vì muội tưởng huynh chưa đến nên mới kéo dài thời gian như vậy. Nếu biết huynh đến rồi thì quyết không để hắn chạy thoát đâu!

Hoàng Thiên Vũ lắc đầu :

- Đó không phải là lỗi của cô nương mà do tại hạ sơ suất...

Hồ Điệp cô nương xua tay nói :

- Đại ca đừng hối hận nữa. Chủ yếu là chúng ta đã xác định được đối tượng, không cần phải mò mẫm dò tìm nữa, việc đối phó sẽ dễ hơn nhiều. Tuy nhiên có một điều muội chưa hiểu. Theo lời nói và hành động của đối phương thì chúng muốn làm đại ca thân bại danh liệt, thế mà huynh vẫn chưa biết rõ nguyên nhân.

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Cái đó tại hạ cũng suy nghĩ nhưng không hiểu được. Bạch phát lão nhân thuộc lớp tiền bối, còn hai tên Dịch Trường Phong và Lam Thạch Sinh thì tại hạ trước đây thậm chí chưa nghe nói tới, không biết thù hận ở đâu ra!

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Có thể việc liên quan đến lệnh sư hoặc gia môn cũng nên...

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Tại hạ cũng nghĩ thế.

- Thôi hãy gác việc đó lại, bận tâm nhiều cũng vô ích. Sau khi tóm được chúng, mọi việc sẽ rõ ngay thôi.

Cô ta kéo tay chàng nói :

- Đi thôi! Chúng ta ra ngoài cho sảng khoái một chút, cứ nhìn thi thể nữ nhân này mà phát ớn.

Hai người rời khỏi phòng đi qua sảnh đường rồi vòng ra hậu viện.

Có hai người đang chờ ở đó, một là Hồng Cẩm, còn người kia là Bành đại cô.

Hồ Điệp cô nương đến bên Bành đại cô nói :

- Tôi cứ lo cho đại cô mãi. Tình hình thế nào?

Bành đại cô kể :

- Tỳ nữ giả vờ lên núi hái dược, quả nhiên bị người của đối phương bí mật tiếp cận định hạ sát thủ. Tuy bản lĩnh hắn không tầm thường, nhưng cuối cùng bị tỳ nữ đánh ngã...

Hồ Điệp cô nương nhíu mày hỏi :

- Sao không để khai thác?

Bành đại cô cười đáp :

- Hỏi rồi! Tỳ nữ dùng Sưu Hồn chỉ bức cung hắn...

- Tên đó khai thế nào?

- Hắn chỉ nói mình phụng mệnh giết người.

Hồ Điệp cô nương và Hoàng Thiên Vũ cùng bật hỏi :

- Phụng mệnh ai?

Bành đại cô đáp :

- Hắn chỉ nói rằng phụng mệnh chủ nhân, chính là lão quái bịt mặt chứ không biết lai lịch. Đến chết hắn cũng nói câu đó.

Hồ Điệp cô nương tỏ ý trách móc :

- Chưa điều tra ra ngô ra khoai gì cả đã vội giết đi!

Lại hỏi tiếp :

- Sao không hỏi xem hắn có biết Bạch y nữ nhân lai lịch thế nào?

Bành đại cô đáp :

- Có hỏi, hắn xưng Bạch y nữ nhân là thiếu phu nhân!

- Thiếu phu nhân?

Bành đại cô gật đầu :

- Không sai! Nhưng khi hỏi đến thiếu chủ nhân là ai thì hắn đã tuyệt khí.

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Căn cứ vào tình huống trước mắt mà phán thì thiếu chủ nhân tất là Lam Thạch Sinh chẳng nghi. Còn Bạch phát lão nhân được gọi là chủ nhân, như vậy lão cũng là họ Lam. Chúng ta cố nghĩ xem có nhân vật nào ở võ lâm phương bắc họ Lam không?

Hồ Điệp cô nương nghĩ ngợi một lúc rồi nói :

- Vũ đại ca suy luận như vậy rất thông minh. Nhưng cái đó phải chờ về Lạc Dương mới biết. Tên họ Lam chẳng phải hạng vô danh, tất điều tra về hắn không khó.

Hồng Cẩm hỏi :

- Bây giờ chúng ta về Lạc Dương ngay thôi chứ?

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Địch nhân hiện đang ở cả trong núi, làm sao chúng ta lại bỏ về Lạc Dương?

Hồng Cẩm nói :

- Vụ công án này phát sinh ở Lạc Dương. Khổ chủ ở Lạc Dương, nhân vật chủ yếu cũng ở đó. Hơn nữa đây không phải là sào huyệt của địch nhân. Nay chúng ta cứ phóng hỏa đốt trụi khu nhà này đi, tất chúng cũng sẽ kéo về Lạc Dương thôi. Hiện giờ chúng ta đã biết phân nửa những bí mật của đối phương rồi, so với việc trước đây mò mẫm thì thuận lợi hơn rất nhiều. Không những việc điều tra mà ngay cả việc đề phòng cũng đã tiện hơn. Hơn nữa chúng ta tới đó cũng là để giữ an toàn cho nhân vật chủ yếu...

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Hồng Cẩm! Tại sao nàng không chịu nói thẳng ra mà cứ úp úp mở mở như vậy? Nhân vật chủ yếu là ai thế?

Hồng Cẩm trả lời giọng bí ẩn :

- Khi về Lạc Dương sẽ biết!

Hoàng Thiên Vũ truy vấn :

- Tại sao chúng ta cần phải giữ an toàn cho người đó?

- Bây giờ nói ra chưa tiện. Vũ đại ca đừng truy bức muội, sau này đại ca sẽ biết rõ cả thôi.

Hoàng Thiên Vũ lẩm bẩm :

- Đây là hiện trường phát sinh vụ án. Nhi tử của Triệu đại nương là Tiểu Bảo tuy điên điên khùng khùng nhưng quyết không nói giả đâu. Người mà muội xưng là nhân vật chủ yếu nếu không phải là kẻ điên tất là...

Hồng Cẩm ngắt lời :

- Đại ca đừng nói nữa!

Hoàng Thiên Vũ vẫn chưa chịu thôi :

- Kẻ gây án chính là Dịch Trường Phong, điều đó không còn nghi ngờ gì nữa. Hắn đã xuất hiện trong núi này, hơn nữa bị giết rồi mà tử thi bị thay đổi, sự việc ấy còn chưa được khám phá. Ngoài ra mẫu tử Triệu đại nương bị mất tích, sống chết chưa biết thế nào, chúng ta cũng không nên bỏ mặc họ. Việc do ta mà phát sinh, lẽ nào bỏ đi cho được?

Hồ Điệp cô nương kiên quyết nói :

- Hồng Cẩm cô nương nói rất đúng. Muốn dứt điểm vụ án, chúng ta phải đốt trụi khu nhà này, quay về ngay Lạc Dương thôi!

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hết nhìn Hồ Điệp cô nương lại nhìn Hồng Cẩm, đoán rằng hai thiếu nữ này đã bàn định với nhau cẩn thận.

Nhưng có chuyện gì mà không cho chàng biết rõ?

Hồng Cẩm nói :

- Việc phóng hỏa để tiểu muội chịu trách nhiệm cho!

Dứt lời chạy về phía sảnh đường.

Hoàng Thiên Vũ thấy ý hai người đã quyết, trong lòng có phần rầu rĩ đứng lặng không nói gì.

Lát sau ngọn lửa bốc lên cháy rừng rực sáng cả một góc trời.

(mất trang 70, 71)

Trước mắt chàng có nhiều việc phải làm và có rất nhiều điều lo nghĩ.

Còn Hồ Điệp cô nương thì nào khác gì cánh lãng điệp chập chờn bên những bông hoa.

Loại nữ nhân như cô ta thì dường như lúc nào cũng vui vẻ vô tư lự, sẵn sàng hưởng thụ lạc thú.

Hồ Điệp cô nương nâng chén lên, nhoẻn miệng cười nói :

- Vũ đại ca! Chàng hãy bỏ bộ mặt đưa ma đó đi, cứ vui sống đã, can gì mà lúc nào cũng sầu tư như thế? Việc sớm muộn gì rồi cũng giải quyết xong, sao phải canh cánh trong lòng cho nặng nợ? Uống đi!

Hoàng Thiên Vũ gương cười đáp :

- Nào thì uống!

Hai người cùng cạn chén.

Tuy vậy chàng cũng chẳng vui lên được, lại trở về công chuyện.

- Làm sao không thấy Hồng Cẩm và Bành đại cô về tới?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Họ còn hai ba ngày nữa mới đến.

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Sao thế?

- Còn làm vài việc.

Cô ta không nói rõ việc gì.

Hoàng Thiên Vũ lại chìm vào sầu tư.

Hồ Điệp cô nương lại rót đầy rượu nói :

- Vũ đại ca! Lúc ở trong núi thiếp nói rằng khi về Lạc Dương sẽ làm giúp chàng một việc quan trọng. Còn nhớ chứ?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Đương nhiên còn nhớ. Nhưng đó là chuyện gì vậy?

Hồ Điệp cô nương làm ra vẻ bí mật :

- Đừng hỏi chuyện gì! Chỉ biết rằng đối với chàng là vô cùng quan trọng. Còn đối với thiếp...

Tới đó cô ta xua tay nói :

- Thôi! Chuyện đó để bàn sau.

- Sao không nói ngay bây giờ?

- Bởi vì nói ra thì làm mất thú vị của cuộc rượu. Chờ ngày mai đi làm, không cần nói chàng cũng biết. Nào, nâng chén lên!

Tuy trong lòng không chút hứng thú nhưng Hoàng Thiên Vũ không biết làm gì hơn đành theo lời cô ta.

Vừa uống chàng vừa nghĩ: “Liệu có lặp lại màn kịch lần trước không? May mà hôm đó chàng chưa say nên không xảy ra chuyện gì... dù sao cũng đã đến bên bờ vực thẳm, chỉ một chút nữa thôi là sa chân lỡ bước, còn biết mặt mũi nào mà gặp lại Trương Nhược Huyền nữa?”

Chàng nhớ lại câu nói của Thanh Trúc Vệ Đà sau khi tỉnh dậy: “Tối qua công tử suýt chết một lần”. Mãi đến bây giờ chàng chưa thật hiểu nguyên nhân, chính Trương Nhược Huyền thừa nhận rằng nàng đã định giết chàng nhưng bị Hồng Cẩm can nên không thực hiện được, không biết có phải ngay đêm đó không?

Cảnh tĩnh mịch, trong bàn rượu bên mỹ nhân, lại được Hồ Điệp cô nương ân cần chuốc chén, giọng nói ngọt ngào, nụ cười âu yếm và làn hương của rượu và từ da thịt của nữ nhân thơm tho tỏa ra khiến chàng say lúc nào không biết...

Hồ Điệp cô nương má hồng như lửa, trông càng quyến rũ muôn phần :

- Vũ đại ca! Say cũng là một cách hưởng thụ. Chàng cho rằng có đúng như vậy không?

Đôi mắt đen láy chung quy vẫn không rời khuôn mặt tuấn tú của chàng.

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Cái đó... cũng có lý. Thế nhưng... nếu say quá... thì không biết trời đất gì nữa, còn hưởng thụ gì?

- Thiếp thì không cho là thế!

- Cô nương nói nghe xem.

Hồ Điệp cô nương lý luận :

- Say khiến người ta lâng lâng, có cảm giác như mình đang ở trong chốn tiên cõi mộng, cuộc sống trần tục trở nên mơ hồ, quên đi phần lớn những phiền não ở đời. Chẳng lẽ Vũ đại ca chưa từng bao giờ có cảm giác đó?

Hoàng Thiên Vũ chợt tỉnh rượu, chăm chú nghe.

Chờ cô ta nói xong liền hỏi :

- Cô nương cũng có những nỗi phiền muộn sao?

Hồ Điệp cô nương hỏi lại :

- Sao lại không? Chàng cho rằng thiếp là con người thế nào?

Hoàng Thiên Vũ ngập ngừng đáp :

- Tôi thấy... cô nương là người vô tư vô lự, sinh hoạt theo ý mình. Hơn nữa còn rất biết hưởng thụ nữa!

Lời chàng hàm chứa sự châm biếm.

- Ha ha ha...

Hồ Điệp cô nương chợt cười vang một tràng nói :

- Vũ đại ca! Mỗi người trong cuộc sống đều có hai mặt. Một mặt là ấn tượng trong mắt của mọi người. Mặt khác là cuộc sống nội tâm thực sự của mình. Chàng có thừa nhận việc này không?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Đúng. Nói như vậy cũng có lý.

Bởi vì chính chàng cũng nhiều khi phải giấu kín nội tâm của mình nên chẳng thể không thừa nhận.

Điều cần suy nghĩ là vì sao cô ta nói thế?

Hồ Điệp cô nương lại tiếp :

- Chàng đã thừa nhận là tốt. Nào uống đi. Việc tày đình chăng thì khi say cũng bỏ hết!

Nói xong bưng chén lên.

Hoàng Thiên Vũ tự nhủ: “Ta không thể uống say được! Khi say người ta mất hết lý trí, làm những điều ngu ngốc để sau này ân hận. Ta không được sống theo kiểu buông thả đó, huống chi trước mắt có rất nhiều việc phải làm...”

Nghĩ vậy nhưng chàng vẫn bưng chén uống cạn.

Trầm mặc trong khoảnh khắc.

Hoàng Thiên Vũ chợt hỏi :

- Cô nương vừa nói... việc lớn tày đình khi say cũng bỏ?

Hồ Điệp cô nương đáp ngay :

- Đúng! Thiếp vừa nói thế!

Hoàng Thiên Vũ truy vấn :

- Đó là việc gì?

Hồ Điệp cô nương không trả lời, chỉ nói :

- Vũ đại ca! Đôi khi người ta sống có vẻ rất khoái lạc nhưng thực tế nội tâm hay đau buồn. Chỉ là giấu kín tình cảm của mình không muốn cho người khác biết.

Cô ta dừng một lúc nói thêm :

- Thiếp là người như thế, chàng cũng là kiểu người đó.

Chợt nghe “Phịch” một tiếng, hoa nến chợt phồng lên nổ bùng rồi tách làm hai, một nửa đổ xuống mâm rượu.

Hồ Điệp cô nương nhíu mày.

Hoàng Thiên Vũ nhổm người lên dùng đũa gắp ra, nhưng có lẽ vì quá say nên thân thể chao đảo lại ngồi xuống, gượng cười nói :

- Tại hạ say rồi.

Hồ Điệp cô nương cười khanh khách nói :

- Vậy càng tốt! Chúng ta hai người sẽ say hương tìm mộng.

Lại rót ra hai chén rượu nữa nói :

- Uống đi.

Hoàng Thiên Vũ miễn cưỡng bưng chén lên :

- Nào thì uống!

Hai người uống thêm mấy chén nữa.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Vũ đại ca! Thiếp cũng say rồi! Chúng ta lên giường đi!

Hai tiếng “lên giường” vốn rất thô tục, nhưng cô ta nói bằng giọng bình thản, mắt nhìn Hoàng Thiên Vũ chờ đợi khiến chàng bất giác đỏ mặt lên.

Chàng lập tức cảnh giác, quyết không để mình bị sa ngã.

- Cô nương về phòng ngủ đi. Tại hạ vẫn ngủ trên ghế này.

Hồ Điệp cô nương lắc đầu nói :

- Ngủ thế làm sao thoải mái được?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Tại hạ quen hành khứ giang hồ ăn đất nằm sương rồi. Ở đây trong phòng ấm, ghế nệm có gì mà không thoải mái? Hơn nữa...

Chàng chợt dừng lại vì thấy không tiện nói tiếp.

Hồ Điệp cô nương nài nỉ :

- Giường của thiếp rất rộng mà! Đủ chỗ cho hai người nằm có dư!

Cô ta nói bằng giọng rất tự nhiên giống như việc sinh hoạt thường ngày ăn cơm uống nước vậy!

Hoàng Thiên Vũ không đáp.

Hồ Điệp cô nương chống tay lên bàn đứng dậy nói tiếp :

- Đương nhiên chúng ta ngủ cùng giường nhưng ai đắp chăn người ấy!

Câu sau cùng chỉ là biện bạch cho ý đồ của mình.

Tuy vậy, sự mời mọc đó phát ra từ miệng một nữ nhân xinh đẹp, lại sau cuộc rượu chếnh choáng hơi men, chỉ trừ những nam nhân bệnh hoạn hoặc những người có ý chí sắt thép, không ai có thể khước từ được.

Hoàng Thiên Vũ cảm thấy mặt nóng bừng, tim đập rộn lên trong lồng ngực, phải cố hết sức mới nén được dục vọng.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Trong lòng đã chính thì không sợ tà. Chàng có dám không?

- ...

Hoàng Thiên Vũ ngớ người không biết trả lời sao.

Hồ Điệp cô nương khẩn bách :

- Chàng không dám ư?

Hoàng Thiên Vũ vã mồ hôi trán.

Chàng cố lắm mới nói được mấy tiếng :

- Tại hạ... quen ngủ một mình!

- Nhưng không thể ngủ một mình được mãi!

- Đến lúc đó sẽ hay.

Hồ Điệp cô nương thở dài nói :

- Thôi được!

Không biết cô ta thất vọng hay có ý gì khác, lại nói :

- Nếu chàng thấy ngủ không được thì cứ việc lên giường với thiếp. Cửa không đóng đâu. Thiếp chuẩn bị sẵn gối cho chàng.

Hoàng Thiên Vũ nghiến răng cố nén dục vọng.

Ba năm tu luyện giữa hoang sơn, chàng đã có được khả năng tự khống chế mình rất khả quan.

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Chúc ngủ ngon. Hãy nhớ lời thiếp vừa nói...

Rồi loạng choạng bước về phòng.

Qua cuộc đấu tranh rất căng thẳng, cuối cùng lý trí thắng được tình cảm, Hoàng Thiên Vũ yên tâm thở phào một hơi.

Chàng đứng lên thu xếp bàn ghế, để nguyên y phục nằm lên, nghỉ ngơi một lúc rồi sau đó thiếp đi.

## 29. Chương 29

Đang ngủ, Hoàng Thiên Vũ chợt có cảm giác bị ai đó lay nhẹ, liền giật mình choàng tỉnh dậy.

Đèn vẫn sáng. Đứng bên hàng ghế chàng sắp lại để nằm là Hồ Điệp cô nương, y phục chỉnh tề.

Hoàng Thiên Vũ ngồi lên đặt chân xuống đất, còn chưa biết lúc này là thời gian nào, dụi mắt hỏi :

- Cô nương chưa ngủ ư?

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Xem bộ dạng chàng rất sợ...

Cô ta nhoẻn miệng cười, nhưng nụ cười tươi tỉnh, chân thực, không chút tà ý, khác hẳn hôm qua, giống như đã biến thành một người khác rồi vậy!

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Tại hạ... có sợ gì đâu?

Chàng hơi lúng túng một chút, nhưng sau đó trấn tĩnh lại ngay, trở lại phong thái bình thường.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Trời sáng rồi!

Hoàng Thiên Vũ “à” một tiếng nhìn lên bàn, thấy mâm bát đã được thu dọn sạch sẽ, thay bằng cây nến khác.

Trong phòng vốn rất kín, lại được thắp nến nên chàng không nhận ra bên ngoài trời đã sáng.

Cô nam quả nữ suốt đêm gần như cùng ở chung một phòng, nữ nhân lại rất xinh đẹp và lẳng lơ, còn tỏ ý mời mọc...

Thế mà không xảy ra chuyện gì bất thường, suốt đêm cả hai cùng yên giấc, áo chẳng cởi đai, đó chẳng phải là một kỳ tích?

Việc này tất sẽ có rất nhiều cách đánh giá khác nhau.

Có người cho rằng nam nhân đó là mất trí, ngu đần... đêm xuân một giấc đáng ngàn vàng, họa có kẻ ngu mới bỏ phí...

Một số người khác còn cười nụ: Thật là đồ gàn dở! Con ong hút nhụy, có hại thì hại bông hoa thôi, nó mất gì chứ?

Lại có người khác cho rằng: Chắc là gã nam nhân kia bị bệnh lý mất rồi nên mới không làm gì được, như ông lão rụng hết răng thấy miếng thịt bò, có thèm cũng đành nhịn thôi.

Đương nhiên cũng có người khâm phục ý chí kiên cường của người đó, nhưng ví thử có mấy người được như thế?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Huynh rửa mặt đi, rồi chúng ta khởi hành.

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Đi đâu?

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Tối qua muội nói gì huynh quên rồi sao? Đó là việc hết sức trọng đại của huynh mà!

Hoàng Thiên Vũ “à” một tiếng.

Hồ Điệp cô nương nhìn chàng nói thêm :

- Lẽ ra muội không nên xen vào việc này. Thế nhưng... ài!

Cô ta chợt buông tiếng thở dài, lại nói :

- Người ta có những lúc tuy biết rõ việc không nên làm nhưng vẫn cứ làm. Chẳng hiểu lý do vì sao nữa?

Hoàng Thiên Vũ đầu óc rối mù như đang ở trong đám vân vụ, không biết đối phương có ý gì?

Thấy chàng đứng ngẩn ra, Hồ Điệp cô nương cất tiếng giục :

- Nhanh rửa mặt đi chứ? Chúng ta còn lên đường sớm.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Cô nương không thể nói rõ hơn ư?

- Nếu có thể thì muội đã nói từ trước rồi!

Hoàng Thiên Vũ biết rằng có hỏi thêm cũng vô ích nên xếp lại bàn ghế rồi đến cuối phòng rửa mặt, xong sửa sang lại y phục, bước ra nói :

- Xong rồi!

Hồ Điệp cô nương tỏ vẻ sốt ruột :

- Chúng ta đi thôi!

Khi hai người ra khỏi phòng thì trời còn chưa sáng hẳn.

Thanh Trúc Vệ Đà Bành lão gia ôm gối ngồi co ro trên chiếc ghế ở cuối dãy nhà thấy họ đi qua cũng không buồn nhúc nhích.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Ai ngờ lão nhân lụ khụ gần đất xa trời này lại là Thanh Trúc Vệ Đà, nhân vật lừng danh thiên hạ mấy chục năm trước? Thế mà con người đó răm rắp làm theo lệnh Hồ Điệp cô nương, thật là điều bất khả tư nghị. Nữ nhân lẳng lơ này lai lịch thế nào, đến nay mình vẫn không biết chút gì, nhưng nhất định cũng là nhân vật rất lợi hại. Trong giang hồ quả là lắm chuyện không ngờ”

\* \* \* \* \*

Đó là một căn nhà nhỏ dựa lưng vào tường thành. Cửa đóng im ỉm, nhưng có ánh đèn chiếu ra.

Bên trong văng vẳng tiếng mỏ cá và tiếng cầu kinh trầm bổng.

Hoàng Thiên Vũ và Hồ Điệp cô nương đi thẳng tới cửa.

Dọc đường dù hỏi thế nào Hồ Điệp cô nương cũng không hé răng cho chàng biết đi đâu và làm gì, nên chàng chỉ lẳng lặng bước theo.

Bây giờ mới tự hỏi: “Mới chưa bảnh mắt cô ta đã dẫn mình tới đây làm gì? Nói rằng làm một việc rất trọng đại gì đó của mình, không biết việc gì vậy chứ?”

Hồ Điệp cô nương gõ hai tiếng vào cánh cửa gỗ.

Tiếng mõ ngừng bặt.

Lát sau có giọng một lão nhân hỏi :

- Ai đấy?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Tôi đây!

- Là ai mới được chứ?

- Là người mà ông rất thù hận, và kẻ đó cũng rất hận ông.

Hoàng Thiên Vũ nghe nói bỗng sửng sốt.

Theo lời của Hồ Điệp cô nương thì giống như cô ta đến đây để tầm cừu, sao lại nói là đi làm giúp chàng một việc trọng yếu?

Tiếng người trong phòng lặng đi.

Hoàng Thiên Vũ không nén được bước đến gần cửa ghé mắt nhìn vào.

Qua khe cửa, chàng thấy bên trong là một Phật đường, một lão nhân tóc bạc như cước, y phục màu xám đứng bên bàn cúng, lưng quay ra ngoài nên không thấy rõ mặt.

Bị khách không mời đến viếng thăm một cách bất ngờ vào lúc sáng tinh mơ thế này, khách nhân lại biểu lộ sự thù địch như vậy, không biết lão ngạc nhiên hay sợ hãi?

Im lặng hồi lâu. Không khí xem ra rất nặng nề.

Lão nhân lại lên tiếng :

- Ta không hận cô.

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Nhất định ông rất hận tôi! Bởi vì không những tôi hận ông mà còn yêu cả địch nhân của ông.

Cô ta nói với thái độ gay gắt.

Tình hình có vẻ rất nghiêm trọng.

Hoàng Thiên Vũ bất giác lùi lại, ngơ ngác nhìn Hồ Điệp cô nương.

Tuy lời lẽ cô ta gay gắt như vậy, nhưng giọng lại rất bình hòa, không giống đang đối mặt với kẻ thù.

Song phương tuổi tác chênh lệch nhau rất nhiều, xưng hô lại khác thường, không biết quan hệ giữa họ là thế nào đây?

Lão nhân nói bằng giọng nghe rất thê lương :

- Ta cứ nghĩ rằng cho đến chết ngươi cũng không đến gặp ta.

Trong lời nói hàm chứa sự chua chát hơn là trách móc.

Hồ Điệp cô nương không đáp.

Hoàng Thiên Vũ liếc nhìn, nhận ra nét mặt của Hồ Điệp cô nương lúc đó không có chút lẳng lơ nào mà trông rất hiền thục. Điều đó càng làm cho chàng thêm khó hiểu...

Tiếng lão nhân trong nhà lại vang ra :

- Ngươi tới đây làm gì?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Thỉnh cầu ông một việc!

- Cầu ta?

Lão nhân ngạc nhiên hỏi, chừng như rất bất ngờ bởi câu trả lời đó, mãi hồi lâu mới lại hỏi tiếp :

- Ngươi mà cũng có lúc đến cầu ta ư?

- Không phải tôi làm việc đó vì mình mà vì người khác.

- Vì người khác? Có phải người đến cùng với ngươi ngoài đó không?

- Không sai! Chính là người đó. Nếu chúng ta có cách giải quyết khác thì không tới đây cầu ông làm gì.

Hoàng Thiên Vũ đầy mê hoặc, chẳng hiểu cơ sự thế nào.

Hồ Điệp cô nương nói vì chàng mà phải tới đây thỉnh cầu lão nhân kia. Nhưng cầu việc gì mới được chứ?

Hay cô ta cầu lão trị độc cho chàng?

Hoàng Thiên Vũ chợt nhớ lại bản lĩnh dụng độc của Hồ Điệp cô nương, liền thiên về giả thuyết này.

Mặt khác, câu nói của cô ta “nếu chúng ta có cách giải quyết khác thì không cần tới đây cầu ông”.

Một ý nghĩ chợt lóe lên trong đầu Hoàng Thiên Vũ.

“Chẳng lẽ lão nhân này chính là Thiên Huyền công tử? Rất có khả năng! Vì khi ở trên núi, Hồ Điệp cô nương khẳng định rằng Thiên Huyền công tử hiện không có mặt ở đó, còn lộ ra mình biết vị thần y đó ở đâu”.

Nhưng đã là thần y cái thế thì sao lại đến ẩn cư ở chốn heo hút này cầu kinh niệm Phật vậy chứ?

Lão nhân lại hỏi :

- Người định cầu ta việc gì?

Hồ Điệp cô nương không đáp mà chỉ hỏi :

- Có thể vào được không?

Lão nhân trả lời :

- Cứ vào! Cửa không chốt đâu!

Hồ Điệp cô nương đưa mắt ra hiệu cho Hoàng Thiên Vũ rồi bước thẳng tới đẩy cửa ra.

Ánh sáng ảm đạm của ngọn đèn thờ bên trong không đủ chiếu ra ánh ban ngày lúc đó đã sáng hửng.

Hai người thận trọng bước vào trong, Hồ Điệp cô nương với tay đóng cửa, còn chốt lại cẩn thận.

Hoàng Thiên Vũ đến sau lưng lão nhân ôm quyền nói :

- Vãn bối Hoàng Thiên Vũ tham kiến lão tiền bối!

- Ừm.

Lão nhân vẫn không quay lại, lạnh lùng “Ừm” một tiếng rồi lại hỏi :

- Bây giờ hãy nói đi, thỉnh cầu ta việc gì?

Câu hỏi này là dành cho Hồ Điệp cô nương.

Cô ta trả lời cộc lốc :

- Chữa bệnh!

Bây giờ thì Hoàng Thiên Vũ đã có thể khẳng định được sự suy đoán của mình là không sai, đưa mắt nhìn Hồ Điệp cô nương đầy cảm kích.

Đột nhiên chàng thấy vẻ mặt của cô ta nhăn nhó trông rất khó nhìn, tựa hồ như đang đứng trước sự vật gì chán ngán vậy.

Trong ấn tượng của mình, Hoàng Thiên Vũ chưa bao giờ thấy vẻ mặt cô ta ủ ê như vậy, chàng vẫn cho rằng nữ nhân này giống như một con lãng điệp, bao giờ cũng vô tư, vui nhộn với những bông hoa bất tận của mình.

Hôm nay chàng đã hai lần thấy Hồ Điệp cô nương có biểu hiện khác, chợt nhận ra rằng trong cô ta cũng có nỗi khổ đau thầm kín nào đó và sự thật, nữ nhân này không vô tư đầy khoái lạc như mình nghĩ.

Trái lại, cô ta là người sâu kín và rất kiên nghị, âm thầm nén chịu hoàn cảnh của mình mà cười cợt với đời...

Lão nhân lại hỏi :

- Hắn và ngươi có quan hệ gì?

Hồ Điệp cô nương trả lời gióng một :

- Bằng hữu!

Lão nhân truy vấn :

- Bằng hữu, nhưng vào dạng nào?

Hồ Điệp cô nương liếc mắt nhìn Hoàng Thiên Vũ rồi nhìn lão nhân nói :

- Ông đừng hỏi nữa có được không?

Giọng lão nhân kiên quyết :

- Ta không thể không hỏi, vì không muốn chữa bệnh cho một người không liên quan gì...

Hồ Điệp cô nương nói :

- Bằng hữu là bằng hữu, không phải là thù địch. Tôi chỉ biết trả lời thế thôi. Bây giờ ông có thể đề xuất điều kiện.

Giọng nói và lời lẽ của cô ta cũng rất kiên quyết.

Lão nhân nói :

- Thôi được! Chuyện này gác lại không bàn nữa. Tóm lại, hôm nay ngươi vì người khác mà đến cầu ta chứ gì?

Hồ Điệp cô nương buông gọn một tiếng :

- Đúng!

- Có biết muốn thỉnh cầu người khác là phải thế nào chứ?

- Ý ông là muốn tôi quỳ xuống khẩn cầu chứ gì?

Lão nhân cũng buông một tiếng :

- Ừm!

Hồ Điệp cô nương cự tuyệt ngay :

- Không đời nào! Tôi chưa bao giờ quỳ gối trước một ai cả!

Lão nhân bỗng đanh giọng :

- Vậy thì cút!

Trước sau, lão ta vẫn không quay lại lần nào, vì thế Hoàng Thiên Vũ không thấy rõ mặt nhưng hình dung diện mão lão lúc này rất đáng sợ.

Hồ Điệp cô nương hai mắt đỏ ngầu, người run lên.

Quỳ xuống cầu xin người khác giúp đỡ mình cũng là chuyện bình thường. Huống chi ở đây đối phương là một lão nhân cao tuổi.

Tại sao cô ta lại tỏ ra kích động đến thế?

Hồ Điệp cô nương nhìn Hoàng Thiên Vũ, từ từ quay đi...

Hoàng Thiên Vũ nghiến răng nói :

- Chúng ta đi thôi!

Chàng vốn là người cao ngạo, rất giàu tự ái. Nếu đã chịu ơn, chàng sẵn sàng quỳ gối trước bất kỳ ai, thậm chí là một đứa trẻ miễn là sự giúp đỡ đó chân tình, vô tư không điều kiện.

Nhưng đằng này, đối phương ra điều kiện, và còn có ý hạ nhục thì dù có chết chàng cũng không chấp nhận.

Hồ Điệp cô nương ngây mặt nhìn Hoàng Thiên Vũ, chừng như quên mất sự việc trước mắt.

Đó là hiện tượng thường xảy ra sau khi người ta qua khỏi một cơn kích động mãnh liệt.

Hoàng Thiên Vũ nhắc lại :

- Chúng ta đi thôi!

Hồ Điệp cô nương ngập ngừng nói :

- Nhưng... tôi đã hứa với huynh...

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Có những việc ngoài ý muốn. Xin đa tạ hảo ý của cô nương.

Hồ Điệp cô nương chợt nói :

- Không!

Giọng cô ta rất âm vang, trong đó chứa đựng sự đanh thép, quyết liệt với ý chí rất lớn, như thể bày tỏ quyết tâm đạt tới mục đích, bất chấp thủ đoạn...

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Tôi không muốn cô nương phải cúi đầu khuất phục người khác vì mình. Độc chất trong người tôi chỉ hạn chế phát huy công lực trong một chừng mực nào đó chứ không chết được đâu. Chỉ cần giải quyết xong vụ công án này, mọi việc đều không thành vấn đề nữa.

Nhưng Hồ Điệp cô nương chừng như không để ý đến những lời chàng vừa nói, quay lại nhìn lão nhân :

- Thì đành vậy.

Dứt lời quỳ ngay xuống sau lưng lão.

Diễn biến đó xảy ra quá bất ngờ khiến Hoàng Thiên Vũ vô cùng kinh ngạc “A” lên một tiếng.

Theo bản năng, chàng bước tới định đỡ lấy nhưng cô ta đã quỳ xuống rồi, mắt long lanh ngấn lệ nhìn lão nhân.

Hoàng Thiên Vũ đứng ngây ra như tượng.

Lão nhân không nói gì, nhưng hình như cũng rất kích động. Bởi vì thấy bộ y bào màu xám của lão rung rung.

Cảnh huống đó thật lạ thường, trông rất khôi hài nhưng lại hết sức nghiêm trang.

Hồi lâu, lão mới cất giọng hỏi :

- Hắn bị bệnh gì?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Trúng chất kịch độc. Lúc vận công hoặc giao thủ tới một hạn định nào đó thì xảy ra hiện tượng thoát lực.

Lão nhân “Ừm” một tiếng nói :

- Biết rồi! Người dùng loại độc chất đó trong giang hồ không nhiều đâu...

Hồ Điệp cô nương lại hỏi :

- Tiền bối có nhận ra người dụng độc là ai không?

Lão nhân đáp :

- Tuy nói rằng không nhiều nhưng có tới mấy người, không thể đoán định một cách khinh xuất được.

Rồi nhìn thẳng vào Hồ Điệp cô nương nói :

- Bây giờ ngươi hãy trả lời thành thực một vấn đề.

- Vấn đề gì?

Lão nhân liếc nhìn sang Hoàng Thiên Vũ rồi hỏi :

- Hắn có yêu ngươi không?

Hoàng Thiên Vũ thấy trong lòng chấn động, tự nhủ: “Vì sao lão ta lại hỏi câu đó?”

Hồ Điệp cô nương ngập ngừng một lúc rồi đáp :

- Yêu!

Hoàng Thiên Vũ cũng rúng động, hơi thầm nghĩ: “Vấn đề này nên để mình trả lời mới phải chứ? Vậy mà lão nhân đó lại hỏi Hồ Điệp cô nương, và cô ta cứ thế trả lời. Mình đâu có yêu cô ta? Chính cô ta cũng biết thế, sao lại khẳng định một cách hàm hồ vậy chứ? Tuy rằng trong thời gian gần đây, mình có nhìn nhận cô ta khác đi, nhưng cùng lắm là mất đi sự ác cảm, nói gì đến tình yêu? Nhưng làm sao có thể phủ nhận vào lúc này được, khi cô ấy vì mình mà phải quỳ gối cầu xin kẻ mà ngay từ đầu cô ta nói thẳng là căm ghét? Sự hy sinh lớn lao đó sau này mình biết đền đáp thế nào đây?”

Lão nhân khoát tay nói :

- Bây giờ ngươi đứng lên đi!

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Ông chấp nhận chữa độc cho anh ấy chứ?

Lão nhân lạnh lùng nói :

- Không hỏi nhiều!

Hồ Điệp cô nương đứng dậy lùi sang một bên, đôi mắt kiều diễm vẫn còn long lanh ngấn lệ.

Lão nhân từ từ quay lại.

Mãi đến lúc này Hoàng Thiên Vũ mới thấy rõ diện mục đối phương, rất lấy làm kinh dị.

Tóc lão ta trắng như cước, nhưng mày và râu lại đen nhánh. Càng ngạc nhiên hơn là hai mắt lão phát ra hai luồng sáng như điện, lại thêm chiếc mũi khoằm như mỏ chim ưng trông rất hung ác khiến người ta không dám nhìn thẳng mặt.

Chỉ cần căn cứ vào ánh mắt cũng đã thấy rằng con người này công lực hết sức cao thâm, tuy giọng nói khiến người ta có cảm giác như đó là một lão hủ đã sắp xuống lỗ.

Hoàng Thiên Vũ lên tiếng :

- Xin hỏi lão...

Lão nhân lập tức quát lên :

- Câm miệng.

Tiếng lão vang rền như sấm, cùng với tướng mạo dữ dằn khiến người ta buộc phải khuất phục một cách không tự giác.

Hoàng Thiên Vũ mới mở miệng đã bị lão ta chặn lời một cách thô bạo như thế, trong lòng cảm thấy rất khó chịu, đưa mắt nhìn lão.

Bốn mắt gặp nhau giống như bốn luồng điện, nhưng chính Hoàng Thiên Vũ bị khuất phục trước luồng mắt của đối phương.

Lão nhân trầm giọng nói :

- Trong đời lão phu ghét nhất là bọn hậu sinh tiểu bối tỏ ra ngạo mạn trước bậc tiền bối. Ngươi mới chính là kẻ đến cầu y. Người khác đã vì người mà quỳ xuống, vậy thì ngươi ít nhất cũng phải giập đầu ba cái.

Hoàng Thiên Vũ đã cảm thấy lửa giận bốc lên. Nhưng chàng vẫn ghìm nén được, giữ giọng từ tốn hỏi :

- Lão tiền bối làm như vậy không thấy mình quá đáng lắm sao?

Lão nhân giằn giọng nói :

- Lão phu không nói hai lời!

Hoàng Thiên Vũ không chịu xuống nước :

- Nếu vậy vãn bối thà không trị bệnh!

Lão nhân phóng tia mắt đáng sợ nhìn chàng “Hừ” một tiếng nặng nề nói :

- Bây giờ ngươi có không muốn chữa cũng phải được lão phu cho phép, không thuộc thẩm quyền của ngươi nữa đâu!

Hồ Điệp cô nương mặt tái nhợt, môi mấp máy dường như muốn nói gì nhưng không thốt nên lời.

Hoàng Thiên Vũ ngạo nghễ nói :

- Trong thiên hạ làm gì có chuyện vô lý như thế?

Lão nhân đáp :

- Nhưng đó là lý của lão phu. Ngươi vào nhà phải được lão phu cho phép, muốn ra khỏi nhà cũng phải có sự chuẩn y của lão phu!

Hoàng Thiên Vũ cười nhạt nói :

- Quy củ rất hay! Tiền bối cứ nói thẳng ra là muốn gì?

Lão nhân rít lên :

- Lão phu cần giáo huấn thứ hậu sinh vãn bối dám tỏ ra bất kính với bề trên. Nếu ngươi có thể tiếp được mười chiêu, lão phu sẽ giải độc cho. Nếu trong vòng năm chiêu mà đã ngã thì cứ tự bò ra khỏi cửa. Nếu quá năm chiêu không duy trì nổi thì cút khỏi đây. Rút kiếm.

Hai tiếng cuối cùng lão gầm lên như sấm.

Hoàng Thiên Vũ giận đến nỗi mắt hoa lên.

Nhưng dù sao cũng đã trót đến đây bày tỏ lời thỉnh cầu, bởi thế cần phải giữ đúng phong độ.

Chàng nén giận, nhã nhặn nói :

- Vãn bối xưa nay không dễ rút kiếm.

Đôi mắt lão nhân lấp lánh sát cơ :

- Cuồng ngạo! Ngươi định dùng chưởng đấu lại chưởng của lão phu sao?

Hoàng Thiên Vũ thản nhiên đáp :

- Đương nhiên!

- Vậy là ngươi quyết tâm tình nguyện bị trục xuất khỏi đây!

- Hiện chưa thể nói trước là ai sẽ thắng.

Lão nhân “Hừ” một tiếng nói :

- Rất tốt! Nếu ngươi chuẩn bị xong thì cứ phát chưởng đi!

- Vãn bối xưa nay giữ lệ không chiếm thượng phong.

Lão nhân rít lên :

- Thứ vô tri không biết trời cao đất dày là gì...

Câu chưa nói hết, chưởng đã công ra.

Tuy chưởng thế của lão trông rất chậm chạp nhưng trong chốc lát đã thực hiện ba lần biến hóa.

Chỉ cần căn cứ vào mục quang và thái độ ngạo nghễ của đối phương, Hoàng Thiên Vũ đã hiểu rằng gặp phải cường địch.

Nhưng lời đã nói không thể thu về, đồng thời trong thâm tâm chàng đã chấp nhận cuộc chiến mà chàng biết tuy không tàn khốc nhưng lại có quan hệ rất lớn đến uy danh và cả tính mạng của mình.

Chưởng đã phát, không còn thời gian suy nghĩ nữa, Hoàng Thiên Vũ liền vung chưởng ra nghênh tiếp, lấy công đối công.

Đấu pháp đó hiển nhiên là khốc liệt, lẽ ra chàng không nên chọn phương pháp này mới phải.

Bởi vì theo giao ước của lão, chỉ cần cầm cự được mười chiêu coi như chàng thắng, nhưng đấu pháp này có thể phân định thắng thua chỉ nội trong vài chiêu thôi, nếu thua chẳng hóa ra chàng không tự lượng sức mình?

“Binh!”

Một tiếng nổ rền vang như sét khiến cả căn nhà rung lên dữ dội tưởng chừng như muốn đổ.

Hoàng Thiên Vũ lùi lại một bước dài, hữu chưởng tê đi, khí huyết trong người dồn ngược lên như muốn ộc ra.

Chàng có cảm giác như tay của đối phương như bằng da đồng xương sắt.

Lão nhân vẫn đứng nguyên chỗ, thân mình trầm ổn như không có việc gì xảy ra, tiếp tục đưa tay lên nói :

- Hãy dốc tận lực bảo mệnh!

Hoàng Thiên Vũ nghiến răng, vận hết công lực phản kích.

Cũng như lần trước, chàng lại lấy công hoàn công, không chịu nhường nhịn một phân nào!

Lại một tiếng nổ vang trời, nhưng lần này hai chưởng chưa chạm tới nhau. Tả chưởng của lão nhân phát ra nửa chừng đột nhiên thu về, hữu chưởng đang ở thế tưởng như không có khả năng phát chiêu nhưng bất thần đánh vào ngực đối phương.

Hoàng Thiên Vũ bị đánh bật lại ba bước, dập lưng vào cánh cửa gỗ.

Lão nhân khinh khỉnh nói :

- Thì ra bản lĩnh chẳng có gì ghê gớm.

Hồ Điệp cô nương bước tới, hai chưởng đưa lên nhưng mới được nửa chừng thì bị lão nhân đánh bật lại chỗ cũ.

Hoàng Thiên Vũ cố hết sức trấn định tâm thần, ngạo khí bùng lên, dốc toàn lực vận vào song chưởng.

Chàng bổ tới đánh ra một chiêu vong mạng, bất chấp hậu quả ra sao.

Đương nhiên khí thế hùng hậu vô tỷ.

Nào ngờ lão nhân không tiếp chiêu mà lướt người nhẹ nhàng tránh đi.

Hoàng Thiên Vũ phát chưởng không trúng địch, giận dữ quay lại định rút kiếm ra nhưng tay mới chạm vào chuôi đã rụt ngay lại.

Ngạo tính không cho phép chàng dùng kiếm đấu với người tay không.

Lão nhân nói :

- Ngươi rút kiếm mới gọi là người thông minh.

Giọng lão ta không giấu sự khinh thị :

- Nếu không biết tự lượng sức tất sẽ sớm bị đuổi ra khỏi cửa đấy.

Hoàng Thiên Vũ nghiến chặt răng, máu như sôi lên trong huyết quản. Chàng tức giận đến độ phát cuồng, lại vung tay chưởng lên...

Hai mắt lão nhân mở to.

Đột nhiên Hoàng Thiên Vũ thấy mắt tối sầm.

Độc chất trong người đã phát tác, lực đạo trong người ào ào thoát ra, cả người run bắn lên, hai tay từ từ hạ xuống.

- Hô hô hô hô...

Lão nhân phát ra một tràng cười, tay đang đưa chưởng lên chuẩn bị nghênh tiếp liền hóa thành chỉ điểm ra...

Hồ Điệp cô nương nhíu mày nhưng không có hành động gì.

“Phịch!”

Hoàng Thiên Vũ ngã xuống ngất đi.

\* \* \* \* \*

Lão nhân cúi xuống cắp Hoàng Thiên Vũ lên đi thẳng vào phòng ngủ phía sau, ném chàng xuống giường, sau đó kéo ghế ngồi sang một bên bắt đầu kiểm tra huyết mạch.

Hồ Điệp cô nương đi theo vào đứng cuối giường chăm chú nhìn.

Qua thời gian chừng một tuần trà, lão nhân mới thôi khám đứng lên.

Hồ Điệp cô nương lo lắng hỏi :

- Thế nào?

Lão nhân đáp :

- Vừa rồi ta cố ý làm cho hắn nổi giận, vừa đưa hết sức, vừa kích động đến tột điểm với mục đích làm cho độc chất phát tác để quan sát xem mức độ xâm hại đến kinh mạch như thế nào. Theo kết quả chẩn bệnh vừa rồi, chỉ cần tình trạng này kéo dài trong một tháng là võ công của hắn sẽ vĩnh viễn bị phế, thần tiên cũng không cứu được.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Bây giờ thì còn cứu được chứ?

- Còn được!

- Vậy thì bắt đầu đi!

Lão nhân đưa mắt nhìn Hồ Điệp cô nương, ánh mắt dịu đi, giọng nói cũng trở thành già nua vô lực như trước đây :

- Ngươi không thay đổi quyết định sao?

Hồ Điệp cô nương buông một tiếng như dao chặt sắt :

- Không!

Nhưng mắt cô ta đỏ hoe.

Giọng lão nhân chợt khàn đi :

- Ngươi không thấy mình làm thế đối với một lão nhân sống bao nhiêu năm bị giày vò trong hối hận là quá nhẫn...

Hồ Điệp cô nương ngắt lời :

- Tôi không thấy gì hết!

Chợt đanh giọng hỏi lại :

- Còn ông lúc đầu làm thế, đối với một người ôm hận mà chết thì nên nói sao đây?

- Ài!

Lão nhân buông tiếng thở dài, cúi đầu thấp xuống.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Tôi đã phá bỏ lời thề, đến quỳ trước mặt ông là được. Bây giờ chỉ xin ông cứu người, không nói đến chuyện gì khác nữa.

- Nếu ta không cứu thì sao?

Hồ Điệp cô nương trả lời dứt khoát :

- Thì tôi sẽ mang anh ấy đi lập tức!

Lão nhân lại thở dài, cất giọng thê lương nói :

- Ài! Xem ra ta đành theo số phận thôi!

Lúc ấy trông lão già hẳn đi, vai so xuống, tựa hồ chỉ trong chốc lác đã già đi mấy tuổi, biến thành một người khác, không có chút gì của sự kiêu căng, ngạo mạn và đáng sợ như lúc đấu với Hoàng Thiên Vũ nữa.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Thì cũng như tôi vậy mà thôi! Tôi chấp nhận số phận từ lâu rồi!

Nói xong đưa tay áo lau mắt.

Giả như lúc này Hoàng Thiên Vũ còn tỉnh thì đã trông thấy Hồ Điệp cô nương là một người hoàn toàn khác, đau khổ và kiên nghị, nhất định chàng đoán ra trong cuộc đời nữ nhân này có nỗi đau vô biên không sao lành được và cuộc đời đó tất có liên hệ mật thiết với lão nhân này.

Hai người im lặng hồi lâu, cuối cùng Hồ Điệp cô nương lên tiếng giục :

- Ông hãy tiến hành trị thương đi!

Lão nhân nói :

- Cần trừ hết độc chất trong cơ thể thì phải mất tới năm canh giờ.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Như vậy là suốt ngày hôm nay?

Lão nhân gật đầu :

- Đúng thế. Phải trải qua ba giai đoạn chữa trị. Nếu không trừ hết, để sót lại dù chỉ một chút thì hậu quả sẽ vô cùng tai hại.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Được, tôi sẽ đợi.

## 30. Chương 30: Bạn Hóa Thành Thù

Ánh nến chiếu lên những đồ vật khá sang trọng trong căn phòng như màn gấm, ghế da, bàn tủ bằng gỗ đàn hương bóng loáng, những chậu hoa khoe sắc bày trên bệ cửa và phảng phất mùi nước hoa, giống như phòng khuê nữ.

Hoàng Thiên Vũ tỉnh dậy chớp mắt nhìn quanh rồi ngơ ngác hỏi :

- Mình đang ở đâu thế này?

Tiếng nữ nhân dịu dàng :

- Chàng đã tỉnh rồi sao?

Hồ Điệp cô nương từ ngoài cửa bước vào, vừa hỏi vừa nhìn chàng bằng ánh mắt âu yếm.

Chàng nhắc lại câu hỏi :

- Tôi đang ở đâu thế?

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Đương nhiên là không còn ở Phật đường đó nữa!

Bấy giờ Hoàng Thiên Vũ mới nhận ra đây là phòng ngủ của Hồ Điệp cô nương ở trong Quỷ viện mà chàng có đi qua một lần.

Chàng chống tay ngồi dậy, nhảy khỏi giường, sực nhớ lại việc mình được Hồ Điệp cô nương dẫn đi cầu y trị độc.

Thoạt tiên là ngôi Phật đường, lão nhân áo xám tính tình cổ quái buộc Hồ Điệp cô nương phải quỳ gối thỉnh cầu. Sau đó chàng giao chiến với lão, bị độc chất phát tác mất đi công lực rồi bị đối phương điểm huyệt ngất đi...

Chàng lúng túng nói :

- Sau khi bị lão nhân đó điểm huyệt, tại hạ không biết gì nữa cả.

Hồ Điệp cô nương cười nói :

- Đương nhiên! Chàng ngủ một giấc suốt sáu canh giờ!

Cô ta chỉ tay sang phòng bên nói :

- Thiếp đã tự tay chuẩn bị một bữa tiệc nhỏ để chúc mừng chàng khang kiện lại như trước đây!

Hoàng Thiên Vũ ngớ người hỏi :

- Tôi được giải độc rồi sao?

Hồ Điệp cô nương gật đầu :

- Đúng thế! Thiếp quỳ gối để cầu xin người khác đâu thể uổng phí được?

- À...

Bấy giờ chàng mới hiểu ra lão nhân đó nhục mạ mình như vậy là cách khích tướng để khiến chàng kích động làm độc chất phát tác cho dễ chẩn trị mà thôi.

Tuy nghĩ vậy nhưng chàng không nói gì, chỉ đưa mắt nhìn Hồ Điệp cô nương đầy cảm kích.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Sang phòng ăn đi! Tin rằng chàng đã đói rồi!

Hai người bước sang phòng bên.

Quả nhiên Hoàng Thiên Vũ thấy trên bàn đã chuẩn bị sẵn một mâm thức ăn rất thịnh soạn, vẫn còn bốc hơi thơm phức.

Chàng đến góc phòng rửa ráy mặt mũi xong, cả hai cùng ngồi vào bàn.

Như vậy là Hoàng Thiên Vũ tới đây làm khách ba lần. Trong thời gian đó, tình cảm giữa hai người đã có biến đổi.

Hồ Điệp cô nương thì không nói, riêng Hoàng Thiên Vũ dần dần mất đi ác cảm, bây giờ lại có thêm sự cảm kích nên chẳng có gì phải khách sáo nữa.

Chàng ngồi xuống bàn, so đũa rồi rót rượu ra, bưng cho Hồ Điệp cô nương một chén nói :

- Cô nương! Tôi mời cô một chén.

Lần đầu tiên chàng mời rượu cô ta để tỏ lòng cảm ơn nhưng miệng lại không nói ra câu đó vì biết như vậy là thừa.

Hồ Điệp cô nương nâng chén nói :

- Vũ đại ca! Chúc mừng chàng!

Hoàng Thiên Vũ uống một hơi cạn chén xong hỏi :

- Lão nhân đó là ai?

Hồ Điệp cô nương trả lời vắn tắt :

- Một lão nhân cổ quái.

Hoàng Thiên Vũ lẩm bẩm :

- Lão nhân cổ quái...

Dường như mấy tiếng đó gợi lên cho chàng ý nghĩa nào đó. Mắt chàng chợt sáng lên, mỉm cười nói :

- Tôi biết vị đó là ai rồi!

Hồ Điệp cô nương ngạc nhiên hỏi :

- Chàng biết ông ta là ai?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Thiên Huyền công tử!

- ...

Hồ Điệp cô nương trố mắt nhìn chàng tỏ vẻ rất kinh dị.

Hoàng Thiên Vũ cười nói :

- Chỉ cần nhìn thái độ của cô nương là tôi biết mình đoán không sai rồi. Chẳng những lão nhân đó đúng là Thiên Huyền công tử mà còn có quan hệ rất đặc biệt với cô nương.

Hồ Điệp cô nương bật hỏi :

- Làm sao chàng biết được?

Cô ta không thừa nhận cũng không phủ nhận, nhưng với câu hỏi đó, Hoàng Thiên Vũ càng tin chắc phán đoán của mình.

Chàng ngơ ngác nhìn Hồ Điệp cô nương, thầm trách cô ta đã không nói gì với chàng.

Thiên Huyền công tử chính là vị bằng hữu mà sư phụ chàng muốn chàng tìm đến nhờ giúp đỡ, thế mà chàng lại bỏ qua một cơ hội, sau này biết tìm lại có được không?

Thấy chàng ngây ra như vậy, Hồ Điệp cô nương ngạc nhiên hỏi :

- Chàng sao thế?

Hoàng Thiên Vũ gượng cười đáp :

- Không có gì... Chỉ là tôi thấy có điều kỳ quái...

- Kỳ quái thế nào?

Hoàng Thiên Vũ cố trấn tĩnh lại, trả lời :

- Thái độ của hai người đối với nhau rất khác thường, có thể nói là kỳ quặc, không giống quan hệ bình thường. Cô nương đối với ông ta không ra tôn trọng cũng không thể nói là khinh ghét, giống như một người đã từng được tôn trọng như mắc phải một sai lầm nào đó...

Mặt Hồ Điệp cô nương hơi tái đi.

Cô ta chợt nói :

- Thôi được. Xin hỏi câu này: dựa vào đâu mà chàng phán đoán được lão nhân đó là Thiên Huyền công tử?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Dựa vào ba yếu tố. Thứ nhất, Thiên Huyền công tử có khả năng giải được bách độc. Thứ hai, lần đầu tiên nói đến Thiên Huyền công tử, chính cô nương từng nhận xét đó là một lão nhân cổ quái, vừa rồi đã nhắc lại câu đó...

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Còn yếu tố thứ ba?

- Đó là lần vừa rồi, cô nương bí mật theo chúng tôi đến Tung Sơn đã khẳng định rằng Bạch phát lão nhân là người giả mạo Thiên Huyền công tử, vì vị thần y đó hiện không thể ở Tung Sơn được, và tỏ ra mình có cơ sở để khẳng định điều này.

Hồ Điệp cô nương nhìn chàng một lúc rồi thốt lên thán phục :

- Chàng rất thông minh!

- Quá khen!

Hồ Điệp cô nương chỉ vào mâm nói :

- Chàng cầm đũa đi, thưởng thức xem thiếp nấu nướng thế nào?

Hoàng Thiên Vũ làm theo.

Quả nhiên Hồ Điệp cô nương trông vậy nhưng nấu nướng rất ngon, Hoàng Thiên Vũ vừa ăn vừa tấm tắc khen.

Nhưng chàng không thể gạt bỏ được ý nghĩ về Thiên Huyền công tử, quay trở lại vấn đề :

- Cô nương có thể cho biết quan hệ với Thiên Huyền công tử là thế nào không? Chẳng lẽ có thân thích gì?

Hồ Điệp cô nương từ chối ngay :

- Thiếp không nói đâu!

- Nếu thế thì thôi vậy!

Chàng hỏi sang chuyện khác :

- Ít nhất cô nương cũng cho biết tên họ của mình chứ? Chẳng lẽ quen biết nhau bao lâu mà không biết gọi thế nào?

Hỏi xong chăm chú nhìn vào đối phương chờ trả lời.

Hồ Điệp cô nương trầm ngâm nói :

- Biết chẳng có ý nghĩa gì đâu! Dù sao cũng...

Tới đó, cô ta chợt dừng lại, thở dài một tiếng.

Hoàng Thiên Vũ thấy thái độ của cô ta khác thường như thế, đoán rằng mình đã gợi lên điều gì đó không vui trong ký ức cô ta liền nói :

- Cô nương, nếu tôi nói có điều gì không phải...

Hồ Điệp cô nương ngẩng lên nhìn chàng cười nói :

- Không sao! Thiếp sẽ nói cho chàng biết, tên thiếp là Nhu Nhu.

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Nhu Nhu? Tên nghe rất thùy mỵ... Còn họ?

Mặt cô ta lại xìu xuống, giọng hơi xẵng :

- Thiếp không có họ.

Câu trả lời kỳ quái đến nỗi Hoàng Thiên Vũ không để ý đến sự biến hóa liên tục trên nét mặt của Hồ Điệp cô nương.

Chàng bật hỏi :

- Sao lại không có họ?

- Bởi vì thiếp không cần.

Hoàng Thiên Vũ càng kinh ngạc :

- Không cần ư?

Chàng thầm nghĩ: “Một người có thể không có họ vì bị cướp đi hoặc mất hết thân thích từ hồi còn thơ ấu chưa biết gì, sau này không thể lần ra tung tích. Nhưng một người không cần họ thì xưa nay chưa từng nghe nói! À phải rồi, cô ta không muốn tiết lộ họ của mình vì muốn giữ kín thân thế và lai lịch, nếu nói ra tất người ta lần tìm được gốc tích... Nhưng khi người ta đã không chịu nói, bây giờ có truy vấn bao nhiêu cũng vô ích, bí lắm cô ta sẽ bịa ra một cái họ nào đó thì có ý nghĩa gì?”

Nghĩ thế chàng không hỏi nữa.

Hồ Điệp cô nương chợt nói :

- Có thể một lúc nào đó thiếp sẽ nói cho chàng biết.

Nữ nhân thường rất tinh tế. Chừng như cô ta hiểu ra tâm tư của chàng.

“Cạch! Cạch! Cạch!”

Chợt có người gõ cửa ba tiếng.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Vào đi!

Người bước vào là Bành đại cô.

Hình như tiếng gõ cửa đó là ám hiệu nên Hồ Điệp cô nương không ngạc nhiên, chỉ nói :

- Đại cô về nhanh hơn tôi dự định đấy! Tình hình thế nào?

Bành đại cô đáp :

- Mọi việc thuận lợi không gặp bất trắc gì nên tỳ nữ về nhanh như thế.

Bà ta chợt đưa mắt nhìn Hoàng Thiên Vũ.

Hồ Điệp cô nương gật đầu nói :

- Vậy thì tốt.

Hai người nói giống như mật hiệu nên Hoàng Thiên Vũ không biết đó là chuyện gì, nhưng vì việc riêng của người ta nên chàng không hỏi.

Nhưng điều quan tâm của chàng là Hồng Cẩm cùng đi với Bành đại cô nên hỏi :

- Đại cô, Hồng Cẩm đâu?

Bành đại cô đáp :

- Cô ta đang theo dõi một người.

Cả Hoàng Thiên Vũ và Hồ Điệp cô nương cùng bật hỏi :

- Ai vậy?

- Lam Thạch Sinh!

- Lam Thạch Sinh?

Hoàng Thiên Vũ đứng bật lên hỏi dồn :

- Hắn cũng trở về Lạc Dương rồi sao?

Bành đại cô gật đầu :

- Về rồi. Hơn nữa trông bộ dạng hắn rất du nhàn.

Hoàng Thiên Vũ lại hỏi :

- Hồng Cẩm bắt đầu theo dõi hắn từ đâu?

- Ngay bên ngoài thành, gần ngôi nhà Đỗ quả phụ.

Hoàng Thiên Vũ nói nhanh :

- Tôi phải đến đó ngay.

Hồ Điệp cô nương ngơ ngác hỏi :

- Ngay bây giờ ư?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Ngay bây giờ! Sợ rằng một mình Hồng Cẩm không đối phó nổi với Lam Thạch Sinh. Nhất định phải bắt cho bằng được hắn. Tôi đi đây!

Dứt lời vội vã bước ra khỏi phòng.

\* \* \* \* \*

Đầu canh hai.

Lúc đó đang là thời điểm tấp nập trong các cao lâu tửu quán. Khách nhân đủ mọi giới tìm thú vui hoặc cùng nhau dốc bầu tâm sự bên cốc trà chén rượu.

Hoàng Thiên Vũ một mình len lỏi giữa phố đông hướng ra ngoại thành.

Phố thưa dần, tiếng huyên náo cũng lùi lại phía xa.

Ra khỏi thành là đã đổi sang một thế giới khác, tối tăm, chật hẹp, nghèo nàn và trầm lặng.

Tới gần khu nhà của Đỗ quả phụ, chàng đi chậm lại, vừa chăm chú quan sát vừa sẵn sàng đối phó, quyết không để xảy ra sai lầm lẫn nữa.

Tuy vậy vẫn có ánh đèn.

Ở một góc phố mờ tối hình như có người đưa tay vẫy chàng.

Hoàng Thiên Vũ không khỏi ngạc nhiên khi thấy đó là một thôn nữ áo nâu quần bố, mặt trùm lấp quá nửa trong chiếc khăn đen.

Tuy không biết là ai nhưng chàng vẫn bước lại gần.

Khi còn cách bố năm bước, Hoàng Thiên Vũ nhận ra nữ nhân đó là ai liền phấn chấn hẳn lên.

Thì ra đó là Hồng Cẩm.

Hoàng Thiên Vũ đến gần hỏi :

- Hồng Cẩm! Muội ăn mặc như thế làm ngu huynh không nhận ra. Hắn đâu?

Hồng Cẩm hỏi lại :

- Ai?

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Bành đại cô nói rằng muội theo dõi Lam Thạch Sinh mà. Không phải sao?

Hồng Cẩm gật đầu :

- Đúng thế. Nhưng hắn thoát mất rồi. Bây giờ muội đang lo cuống lên đây. Đại ca đến thật đúng lúc. Nếu không muội chẳng biết làm thế nào nữa.

Thấy Hồng Cẩm rối lên như vậy, chàng ngạc nhiên hỏi :

- Có chuyện gì thế?

- Huyền thư thư mất tích rồi!

- Cái gì?

Hoàng Thiên Vũ kêu lên, lại hỏi dồn :

- Việc đó xảy ra lúc nào?

Chàng cảm thấy tim mình như nhảy dựng lên.

Hồng Cẩm trả lời :

- Trước khi đi Tung Sơn, muội về phòng ở khách điếm định báo tin cho Huyền thư thư nhưng chị ấy không có trong phòng, nên để lại mảnh giấy. Hôm nay trở về khách điếm, mảnh giấy còn nguyên trên bàn. Muội hỏi bọn điếm gia thì chúng nói rằng Huyền thư thư từ hôm ấy đến giờ đi đâu mất tích không thấy trở lại...

Hoàng Thiên Vũ lo lắng hỏi :

- Cô ấy đi đâu được chứ? Từ hôm ấy đến này đã mấy ngày rồi...

Hồng Cẩm đáp :

- Ai biết được? Muội sợ rằng...

- Sợ gì?

Giọng Hồng Cẩm run run :

- Chỉ e Huyền thư thư đã gặp chuyện gì bất trắc.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Không có khả năng. Trương cô nương là người từng trải giang hồ, kinh nghiệm không ít. Thân thủ lại không phải tầm thường. Cho dù gặp phải nhân vật bản lĩnh cao cường đến đâu, muốn thắng cô ấy không phải là chuyện dễ.

Thực ra trong lòng chàng cũng rất lo, chẳng qua nói thế để tự trấn tĩnh mà thôi.

Hồng Cẩm nói :

- Nếu gặp đông người vây công thì sao?

Hoàng Thiên Vũ ấp úng nói :

- Chuyện đó...

Chàng thấy bí nhưng tìm cách biện bạch :

- Cường địch của chúng ta đều tập trung ở Tung Sơn, hơn nữa ở Lạc Dương có không ít người trong Võ minh, khó có khả năng gặp chuyện gì bất trắc.

Hồng Cẩm phản bác :

- Nhưng Huyền thư thư mất tích trước khi chúng ta đến Tung Sơn, có thể gặp phải lão độc vật đó và bọn thủ hạ...

Hoàng Thiên Vũ không biết đối đáp thế nào.

Bạch phát lão nhân, Dịch Trường Phong, Lam Thạch Sinh và Bạch y nữ nhân đều là những kẻ thâm độc nham hiểm, nếu chúng tìm cách hãm hại Trương Nhược Huyền thì quả thật cô ta không đối phó nổi.

Hồng Cẩm nói :

- Vũ đại ca, muội phải đi tìm một người để bàn kế sách đối phó.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Muội tìm ai thế?

- Đại ca chưa cần biết việc này vội. Muội đi đây. Đại ca cứ theo dõi kỹ khu vực này, không chừng gặp được Lam Thạch Sinh cũng nên.

Nói xong không chờ Hoàng Thiên Vũ hồi đáp liền bỏ đi ngay.

Chàng đứng lại một mình, vẫn còn bàng hoàng trước tin tức Trương Nhược Huyền mất tích, nghĩ thầm: “Không phải vô cớ mà Trương Nhược Huyền mất tích một cách vô duyên vô cớ như thế được. Hồng Cẩm tìm ai để bàn kế sách? Hồ Điệp cô nương chăng? Nhưng cô ta và Trương Nhược Huyền đã từng xung khắc, chỉ e...”

Nghĩ tới đó, đột nhiên chàng thấy một bóng người quen quen đang bước lại gần, liền ngưng mục nhìn.

Vừa nhận ra người kia, chàng bỗng thấy cổ họng như khô đi, máu trong người chảy rần rật.

Hồng Cẩm đã liệu không sai, người xuất hiện chính là Lam Thạch Sinh.

Đúng như Bành đại cô từng nói, dáng vẻ hắn rất du nhàn.

Hoàng Thiên Vũ suy tính trong thoáng chốc rồi đi thẳng tới làm như không có chuyện gì, thản nhiên chào hỏi :

- Lam huynh! Lâu rồi chúng ta không gặp!

Lam Thạch Sinh thoạt tiên hơi sửng sốt, nhưng hắn trấn tĩnh lại rất nhanh, cười nhã nhặn đáp :

- À... thì ra là Hoàng huynh!

Hắn chắp tay thi lễ :

- Thật là hạnh ngộ. Khá lâu rồi chúng ra mới gặp lại nhau. Hoàng huynh vẫn không ra khỏi Lạc Dương sao?

Hắn biết quá rõ rồi còn cố hỏi, đủ thấy là người rất bình tĩnh.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ nhanh: “Từ Lạc Dương đến Tung Sơn rồi trở về đây, song phương chưa gặp nhau lần nào. Trong núi chỉ có Hồng Cẩm phát hiện ra hắn, sau đó Bành đại cô thấy hắn giở trò gì đó trên thi thể của Dịch Trường Phong. Như vậy hắn vẫn cho rằng mình không biết chút gì, tại sao mình không tương kế tựu kế?”

Nghĩ thế liền cười đáp :

- Có đi khỏi một thời gian.

Lam Thạch Sinh hỏi :

- Thế ư? Hoàng huynh đi đâu vậy?

- Chính Lam huynh đã bày kế cho tiểu đệ đến tìm Thiên Huyền công tử để chữa độc thương mà!

Lam Thạch Sinh “à” một tiếng nói :

- À phải! Huynh có tìm được vị thần y đó không?

Hoàng Thiên Vũ rủa thầm: “Chính là lão độc vật đồng lõa với ngươi thì có, thần y gì?”

Nhưng vẫn giữ thái độ bình thản đáp :

- Tìm được. Nhưng xảy ra tình huống bất thường, rốt cuộc đã xảy ra kết quả trái ngược.

Chàng cố ý nói thật.

Lam Thạch Sinh nói :

- Nói như vậy là độc chất trong người Hoàng huynh đến giờ vẫn chưa giải được hay sao?

Hoàng Thiên Vũ không trả lời thẳng câu hỏi :

- Mặc nó! Tiểu đệ bây giờ đã không để ý đến nó nữa!

Lam Thạch Sinh tỏ vẻ thông cảm :

- Hoàng huynh! Thật đáng tiếc.

Hắn không hỏi xem đã xảy ra sự cố bất thường gì mà buông lời an ủi :

- Hoàng huynh đừng buồn. Có thể ngoài Thiên Huyền công tử còn có người khác chữa được độc thương đó. Để tiểu đệ hỏi xem, sau mấy ngày hy vọng sẽ có tin tức tốt lành.

- Xin có lời cảm tạ Lam huynh trước!

Lam Thạch Sinh xua tay nói :

- Chúng ta tuy mới gặp nhau nhưng giống như đã thân thiết từ lâu. Hoàng huynh sao phải khách sáo thế?

- Vậy tiểu đệ xin ghi khắc ân tình vào tận tâm khảm.

Chàng nói thế nhưng bụng cười thầm.

Nếu chuyện cũ lặp lại, nhất định sẽ có trường lưu huyết chứ chẳng nghi.

Xem ra chuyện Bạch phát lão nhân đào thoát khỏi biệt viện của Dịch gia trên núi và cái chết của Đỗ quả phụ tên này vẫn còn chưa biết. Nếu không, hắn đã không dám tỏ ra ung dung tự tại thế kia...

Chắc rằng hắn và thiếu phu nhân Bạch y nữ nhân rời khỏi đó trước và Bạch phát lão nhân hiện còn chưa tới Lạc Dương.

Như vậy là chàng đang ở thế chủ động. Đó là một cơ hội rất tốt để điều tra và khống chế đối phương, khiến chúng không ứng cứu cho nhau được.

Chàng liền nói :

- Lam huynh! Chúng ta tìm một nơi yên tĩnh nói chuyện được không?

Lam Thạch Sinh không chút nghi ngờ, đồng ý ngay :

- Rất tốt! Chúng ta vào trong Quỷ viện, đó là nơi rất yên tĩnh, Hoàng huynh thấy thế nào?

Hoàng Thiên Vũ bụng mừng thầm, nói :

- Vậy thì hay lắm!

Quả là đề nghị của hắn rất hợp ý chàng.

Hoàng Thiên Vũ không thể nghĩ ra được chỗ nào tốt hơn nơi đó, chỗ ở bí mật của Hồ Điệp cô nương.

Hý trường nhất định sẽ diễn ra vô cùng sôi động.

Lam Thạch Sinh nói :

- Nếu vậy thì chúng ta đi nhanh kẻo đóng cửa thành.

- Mời Lam huynh.

\* \* \* \* \*

Quỷ viện.

Tĩnh lặng đến ghê hồn, giống như một nơi mộ địa.

Đêm không trăng, chỉ có ngàn sao nhấp nháy.

Hoàng Thiên Vũ và Lam Thạch Sinh ngồi đối diện nhau trong ngôi nhà thủy tạ, mỗi người theo đuổi một ý nghĩ riêng, hay đúng hơn là âm mưu để đối phó với nhau.

Lam Thạch Sinh lên tiếng trước :

- Hoàng huynh! Chúng ta nói chuyện gì đây?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Trước tiên nên nói về chuyện kiếm!

Lam Thạch Sinh sửng sốt hỏi :

- Chuyện kiếm?

Hoàng Thiên Vũ bình tĩnh xác nhận :

- Không sai! Chúng ta đều là người chơi kiếm, nhưng xưa nay chưa từng so tài cao thấp. Sao hôm nay không nhân cơ hội này luận kiếm một phen?

Lam Thạch Sinh nói :

- Hoàng huynh... Tiểu đệ thành tâm kết giao với Hoàng huynh. Kình Thiên Kiếm thiên hạ vô song, tiểu đệ là thứ gì mà dám phân cao hạ? Nhưng nếu Hoàng huynh vui lòng chỉ dạy cho vài đường thì tiểu đệ lấy làm may lắm!

Giọng hắn không được tự nhiên lắm.

- Lam huynh quá khiêm! Chỉ cần nhìn phong độ của huynh tất phải là một danh gia kiếm thủ. Việc luận kiếm tất sẽ có ích cho hai người.

Lam Thạch Sinh vẫn khước từ :

- Tiểu đệ không dám!

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày nói :

- Nếu vậy thì chúng ta không thể giao tình sâu sắc rồi!

Lam Thạch Sinh đã bắt đầu cảm thấy có sự gì bất thường, chợt hỏi :

- Hoàng huynh nói chúng ta tìm nơi yên tĩnh để nói chuyện mà?

Hoàng Thiên Vũ bình thản gật đầu :

- Đúng! Nhưng chúng ta đã có duyên gặp nhau, nên hiểu rõ bản tính và võ nghệ của nhau. Tại hạ vẫn kiên trì ý kiến muốn thử tài...

- Nếu Hoàng huynh đã kiên quyết như vậy thì tiểu đệ đành tuân lệnh thôi!

Hắn đúng lên hỏi :

- Chúng ta tiến hành ngay trong tiểu đình này sao?

- Đây không phải là cuộc tỷ võ quá chiêu, chỉ là biểu diễn cao thuật mà thôi. Phạm vi càng nhỏ thì việc xoay chuyển càng khó khăn, vì thế càng phát huy hết tinh hoa võ học của mỗi người.

Lam Thạch Sinh đồng ý ngay :

- Rất tốt! Tiểu đệ xin phụng bồi.

Nói xong chiếm lĩnh vị trí chờ đợi.

Ngôi thủy tạ chỉ rộng chừng hai trượng thôi, lại còn kê thêm một bộ bàn trà nước nhỏ. Động kiếm trong hoàn cảnh như vậy là rất khó khăn, không những hạn chế việc thi triển khinh công thân pháp mà việc biến chiêu đối thức cũng không phải dễ.

Đương nhiên nếu động thủ thực sự thì bất quản không gian lớn hay nhỏ, chỉ trong phạm vi một chiếc chiếu cũng có thể giết người.

Lam Thạch Sinh vẫn còn chưa hiểu đối phương có ý gì. Trái lại Hoàng Thiên Vũ sớm đã có chủ kiến.

Song phương đứng sẵn ở vị trí xuất thủ.

- Mời!

- Mời!

Hai thanh kiếm đã được rút khỏi bao, rất chậm Lam Thạch Sinh hỏi thêm :

- Hoàng huynh! Chúng ta lấy ba chiêu làm giới hạn, thế nào?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Tại hạ cũng cho rằng từng ấy là đủ.

- Mời Hoàng huynh phát kiếm đi!

- Xin Lam huynh ra chiêu trước.

- Vậy tiểu đệ mạn phép.

Lời vừa dứt, kiếm đã công sang.

Tư thế phát kiếm đã mỹ diệu, chiêu thức cũng huyền ảo tân kỳ, xứng là kiếm pháp thặng thừa, cao thủ hiếm có.

Ánh kiếm lóe lên như thần long bái vĩ, trong chiêu có chiêu, trong thức có thức, ngầm chứa công thế tiềm tàng, nhưng cũng bao hàm sự phòng bị nghiêm mật, lợi hại vô cùng.

Có thể nói đó là một chiêu bá đạo.

- Tuyệt kiếm!

Hoàng Thiên Vũ thốt lên tán thưởng, đồng thời đưa kiếm lên xuất chiêu đối phó, chỉ phòng thủ chứ không phản kích.

“Choang!”

Sau cú tiếp chiêu, cả hai cùng lùi lại nửa bước.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Lam huynh, tiếp tục đi!

Lam Thạch Sinh đáp :

- Bây giờ nên đến lượt Hoàng huynh mới phải!

- Tại hạ sẽ phát chiêu thứ ba.

Lam Thạch Sinh không phản đối, chỉ nói gọn hai tiếng :

- Cũng được!

Lời chưa dứt đã phát chiêu thứ hai công tới.

Chiêu này còn ảo diệu lợi hại hơn trước mấy lần. Chỉ nghe kiếm khí như triều như thác, ào ạt vô biên, kiếm ảnh liên miên bất tuyệt phi vũ như rồng bay phượng múa, bao trùm lấy Hoàng Thiên Vũ giữa lớp lớp hàn quang.

Kiếm thế không những kỳ ảo mà còn rất hung hiểm, khiến người ta cảm thấy vô lực kháng cự.

Quả xứng là kiếm pháp siêu hạng của một cao thủ siêu hạng.

Hoàng Thiên Vũ nhìn thấy thế cũng phải phát run.

Chàng liền múa tít Hàn Anh kiếm quanh mình tạo thành một bức tường kiếm ảnh bảo hộ thân thể.

Một chuỗi tiếng nổ rền vang như sấm, cùng những ánh lửa bắn ra sáng lòa cả ngôi nhà thủy tạ.

Muôn ngàn đóa kiếm quang do Lam Thạch Sinh phát ra không sao công phá nổi màn kiếm dày đặc đến mưa rơi không lọt đó.

Đúng là kỳ phùng địch thủ.

Hai nhân ảnh lại tách nhau ra.

Lam Thạch Sinh buông lời tán thưởng :

- Hoàng huynh kiếm pháp như thần, xứng là đệ nhất kiếm thủ! Tiểu đệ hôm nay được khai nhãn giới.

- Tại hạ cũng thế!

- Bây giờ đến lượt Hoàng huynh!

Hoàng Thiên Vũ trầm giọng quát lên :

- Chú ý!

Dứt lời liền xuất chiêu.

Chàng đã có sẵn chủ ý, quyết không để đối phương thoát khỏi tay mình như đối với Bạch phát lão nhân trước đây nên thi triển Bích Lịch kiếm pháp khổ luyện suốt ba năm với thập thành công lực đánh ra một chiêu quyết định.

Với kiếm pháp thặng thừa và Hàn Anh kiếm chém sắt như bùn lại vận hết chân lực, chiêu kiếm quả là kinh thế động tục.

Lam Thạch Sinh trố mắt kêu lên :

- Hoàng huynh thật...

Khi hắn phát hiện ra tình huống không còn là cuộc tỷ võ so chiêu nữa mà là cuộc đối địch thực sự thì quá muộn, bấy giờ có muốn phòng thủ cũng không kịp nữa.

Chỉ nghe “Choang” một tiếng, thanh trường kiếm trong tay hắn bị đánh bật ra khỏi đình, người đổ nhào tới lan can.

“Rắc... rắc...”

Hàng lan can bằng gỗ bị cả người Lam Thạch Sinh bắn tới làm gãy tung đổ nhào xuống.

Hoàng Thiên Vũ sấn tới chỉ mũi kiếm vào giữa ngực hắn nói :

- Lam huynh thua rồi!

## 31. Chương 31: Quên Mình Vì Bạn

Lam Thạch Sinh nằm đè lên đống gỗ, sợ hãi nhìn mũi kiếm chực đâm vào tim mình, run giọng hỏi :

- Ngươi... ngươi thực động thủ sao?

Hoàng Thiên Vũ bình thản đáp :

- Đương nhiên là không giả!

Lam Thạch Sinh mặt đỏ bừng, rít lên :

- Thật không ngờ... tên họ Hoàng kia! Ngươi làm thế... là có ý gì?

Hoàng Thiên Vũ đĩnh đạc nói :

- Lam Thạch Sinh! Ngươi biết rất rõ vì sao. Đối phó với loại người gian trá giảo hoạt và hết sức hiểm độc như các ngươi, bản nhân đành phải tạm thời gác bỏ mọi nguyên tắc và quy củ!

- ...

Lam Thạch Sinh biết rằng tình hình đã rất nghiêm trọng, mặt tái mét, há miệng định nói gì nhưng không thốt ra được.

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng nói :

- Lam Thạch Sinh! Bổn nhân từng nói có chuyện cần bàn với ngươi. Bây giờ đã đến lúc rồi.

Dứt lời thu kiếm, đồng thời phóng tới một cước.

Lam Thạch Sinh bị đá lăn đi mấy vòng, người lấm lem bụi đất, cố gượng dậy nhưng thấy toàn thân rã rời đành ngồi phịch xuống.

Hắn biết vừa xảy ra chuyện gì, mặt tái ngắt không còn giọt máu, rít lên đầy thống khổ và thù hận :

- Ngươi đã phế mất... võ công của ta... Hoàng Thiên Vũ! Ngươi thật ác độc!

Chàng bình thản đáp :

- Cho dù bổn nhân có ác độc bao nhiêu cũng chưa bằng một phần nhỏ của các ngươi đâu!

Lam Thạch Sinh rít lên :

- Ta hận ngươi!

Hoàng Thiên Vũ cười hỏi :

- Ngươi cũng biết hận ư? Hận gì chứ?

- Ta hận đã bỏ lỡ nhiều cơ hội giết ngươi!

Hoàng Thiên Vũ cười to một tràng nói :

- Lam Thạch Sinh! Nếu để cho các ngươi hoàn thành âm mưu ác độc của mình thì chẳng hóa ra trời xanh không có mắt để cho gian tà ác đảng hoành hành ư?

Lam Thạch Sinh nghiến răng nói :

- Kình Thiên Kiếm! Ngươi đừng vội đắc ý! Rồi ngươi sẽ phải trả giá không thể tưởng tượng nổi đâu!

Hoàng Thiên Vũ nghiêm giọng :

- Đó là chuyện sau này. Còn bây giờ chúng ta bắt đầu nói chuyện. Bạch phát lão đầu mà ngươi đang bán mạng cho hắn lai lịch thế nào?

- Không biết!

Hoàng Thiên Vũ “Hừ” một tiếng, hỏi tiếp :

- Vậy Bạch y nữ nhân là ai?

- Không biết!

Hoàng Thiên Vũ đanh giọng hỏi :

- Ngươi thật không chịu nói phải không?

Giọng Lam Thạch Sinh đầy thù hận :

- Ta công lực đã bị phế, chỉ có chết là cùng.

- Muốn chết ư? Không dễ dàng như vậy đâu! Nếu ngươi không chịu khai ra tất cả những gì bổn nhân yêu cầu thì Diêm Vương Lão Ngũ quyết không nhận ngươi đâu! Chắc rằng ngươi chưa từng thưởng thức mùi vị của Sưu Hồn Hổ Phách bao giờ chứ?

Lam Thạch Sinh mắt long lên như thú dữ nói :

- Kình Thiên Kiếm! Họ Lam ta thua cuộc này, ngươi muốn giết muốn mổ gì tùy ý, không khuất phục được ta đâu! Nhưng hãy nhớ một điều, ngày mà ngươi sẽ trả giá không còn xa nữa đâu. Xuống Địa ngục ngươi sẽ hối hận!

Tới đó hắn bật lên cười một tràng :

- Ha ha ha...

Lẽ ra trong tình cảnh đó, hắn nên khóc thì đúng hơn, thế mà lại bật cười. Nhưng tiếng cười của hắn đầy ma quái, không giống như phát ra từ miệng người, như tiếng hú của quỷ, nghe hết sức rùng rợn.

Đến cả Hoàng Thiên Vũ nghe cũng lạnh cả sống lưng.

Vừa lúc ấy chợt vang lên giọng nói :

- Kình Thiên Kiếm! Có phải Đỗ quả phụ là ngươi giết không?

Giọng nói lạnh lùng, đầy đe dọa mang âm hưởng của sự chết chóc.

Hoàng Thiên Vũ chợt rúng động cả tâm thần.

Tiếng nói nghe như gần, như xa, không sao xác định được phương hướng.

Nhưng điều khiến chàng kinh hãi hơn là nhận ra giọng nói của Bạch y nữ nhân.

Chàng cố trấn tĩnh đáp :

- Không sai!

Bạch y nữ nhân lại hỏi :

- Vì sao ngươi đang tâm giết nữ nhân vô tội đó?

- Vô tội ư?

Chàng vừa hỏi vừa lắng tai nghe để xác định xem giọng nói phát từ đâu.

Bạch y nữ nhân tiếp tục tra vấn :

- Ngươi biết hậu quả của việc giết người là thế nào rồi chứ?

Tuy Hoàng Thiên Vũ đã hết sức chú ý nhưng vẫn không sao phát hiện được nữ nhân ma quái đó ở đâu.

Tiếng nói như phát ra từ cõi hư vô, văng vẳng như tiếng gió, không biết phát ra từ hướng nào.

Chàng cố hỏi một câu để cố xác định lại một lần nữa :

- Hậu quả thế nào?

Bạch y nữ nhân đáp :

- Có người muốn lột da ngươi, ăn thịt uống máu ngươi!

Nếu người ta biết rằng những câu đáng sợ đó phát ra từ miệng của một nữ nhân thì thật là đáng sợ.

Hoàng Thiên Vũ càng lúc càng trấn tĩnh lại, thản nhiên đáp :

- Thế ư? Người nào vậy? Chẳng lẽ chính là cô nương sao?

Câu hỏi của Hoàng Thiên Vũ mang đầy sự châm biếm, nhưng vì nữ nhân đã lỡ nói trước nên đành cam nhận hạ phong.

Thị cố biện bạch :

- Cái đó ngươi không cần biết!

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Như vậy là nữ nhân này đã biết tin Đỗ quả phụ bị giết. Còn may là Lam Thạch Sinh chưa biết điều này nên mình mới dễ dàng đắc thủ. Nhưng nay đối phương đã biết tin Đỗ quả phụ bị giết, vậy là cả Bạch phát lão nhân cũng đến Lạc Dương rồi. Mình phải hết sức cẩn thận mới được!”

Nghĩ đoạn liền hỏi :

- Cô nương tới đây để giải cứu hắn?

Bạch y nữ nhân đáp :

- Không chỉ thế. Đến báo cho ngươi nhặt xác.

Hoàng Thiên Vũ nghe nói càng rúng động.

Nhặt xác? Xác của ai vậy?

Chàng chợt nghĩ ngay đến Trương Nhược Huyền.

Chợt thấy cuối hoa viên có bóng trắng lay động.

Hoàng Thiên Vũ không chút do dự lao ngay đi, nhưng bóng trắng đã nhảy lên nóc một ngôi nhà.

Chàng đã từng đuổi theo Bạch y nữ nhân, biết khinh công của thị cao tuyệt nên ra sức truy đuổi.

Bóng trắng vượt qua dãy nhà tới tường viện phía đông.

Hoàng Thiên Vũ biết khá rõ khu này, bên kia tường chính là con hẻm vắng vẻ và có nhiều nhà bỏ hoang không người ở, chính là nơi trước đây chàng giao chiến với người của Võ minh và được Bành đại cô dẫn vào Quỷ viện theo một mật đạo. Chỉ cần Bạch y nữ nhân nhảy ra ngoài thì rất khó đuổi theo.

Quả nhiên thị lao ra khỏi tường viện rồi mất hút.

Hoàng Thiên Vũ nhảy lên tường nhìn quanh, nhưng không thấy đối phương đâu.

Ở đây đừng nói một người mà đến cả trăm người ẩn nấp cũng không dễ bị phát hiện, trừ phi đối phương muốn hiện thân mà thôi.

Đột nhiên chàng biến sắc, tự nhủ: “Hỏng rồi! Mình thật ngốc!”

Rồi vội vàng quay lại lương đình.

Quả như chàng suy đoán, không thấy bóng dáng Lam Thạch Sinh đâu cả.

Hắn đã bị phế võ công, còn bị khống chế huyệt đạo, tất đã bị người khác cứu đi. Như vậy chàng đã trúng kế điệu hổ ly sơn của Bạch y nữ nhân!

Hoàng Thiên Vũ đứng trước lương đình, đầu như bốc lửa, tự nhủ mình là một tên thậm ngốc.

Nhưng căn phòng bí mật của Hồ Điệp cô nương cách đây không xa, tất nhiên cô ta cũng biết ở đây đang xảy ra chuyện gì, tại sao không giúp chàng mà để đối phương ung dung cứu người đi như vậy?

Nếu chủ tỳ họ trợ giúp thì đừng nói Bạch y nữ nhân lập kế cứu được người mà ngay đến thị cũng không thoát đi dễ dàng như thế.

Chàng nghiến răng, chằm chằm nhìn vào hàng lan can đổ nát mà trước đó Lam Thạch Sinh nằm đè lên, hận đến nỗi mắt lồi ra.

Một nhân ảnh đi thẳng tới lương đình.

Hoàng Thiên Vũ ngước lên, nhận ra đó là Hồng Cẩm.

Cô ta vẫn trang thục như một thôn nữ, khăn đen trùm nửa mặt như lúc ở ngoài thành, dáng rất vội vã.

- Vũ đại ca...

Cô ta vừa thở vừa nói.

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Hồng Cẩm, có chuyện gì vậy?

Hồng Cẩm nói :

- Họa tới rồi.

Hoàng Thiên Vũ kinh ngạc hỏi :

- Họa gì vậy? Nhược Huyền...

Hồng Cẩm ngắt lời :

- Huyền thư thư vẫn chưa rõ tung tích. Muội tìm Quách Trung để bàn biện pháp, không ngờ...

Nàng nói tới đó thì dừng lại thở.

Hoàng Thiên Vũ lo lắng hỏi :

- Ta lâu nay không gặp huynh ấy... Không ngờ xảy ra chuyện gì?

- Quách đại ca cũng mất tích!

- Quách Trung cũng mất tích?

Chàng giật mình, mở to mắt nhìn Hồng Cẩm hỏi dồn :

- Mất tích như thế nào chứ?

Hồng Cẩm bật cười đáp :

- Mất tích là không có ở nơi định tìm, những người cộng sự cũng không biết đi đâu chứ còn thế nào nữa? Có thể mà cũng không hiểu!

- Đương nhiên hiểu. Nhưng cô nói không đầu không cuối như vậy, ai mà hiểu được chuyện gì? Muội đã tìm huynh ấy ở đâu?

- Muội đến tìm ở khách điếm mà Quách huynh trú lại nhưng bọn điếm gia nói đã mấy hôm không thấy về. Một người trong Võ minh nói rằng Quách huynh mất tích ở Đồ gia trang từ tối qua...

Hoàng Thiên Vũ nhíu mày hỏi :

- Quách Trung đến Đồ gia trang làm gì?

Hồng Cẩm đáp :

- Đó là người mà muội gọi là nhân vật trọng yếu đấy! Vì để tạo cơ hội cho Vũ đại ca truy tìm hung thủ để phá án nên tình nguyện tới Đồ gia trang để đối phương bắt làm con tin, đảm bảo cho Vũ đại ca tự do hoạt động. Quách huynh kiên quyết điều tra vụ này, không tiếc mạng mình vì tin rằng Vũ đại ca không phải là hung thủ...

Hoàng Thiên Vũ kích động nói :

- Thì ra thế...

Không ngờ Quách Trung vì làm theo chức trách nên từng nhiều lần muốn bắt Hoàng Thiên Vũ giải về Võ minh xét xử, nay lại không tiếc sinh mệnh mình để giúp chàng làm sáng tỏ vụ công án.

Nhưng chàng hiểu nguyên nhân sâu xa là Quách huynh quyết tâm tra rõ việc mất tích của sư phụ chàng ba năm trước, đó là cốt lõi của mọi vấn đề khiến cả hai người mất rất nhiều tâm huyết và công sức.

Trong ba năm qua, Quách Trung đã vì chàng biết bao nhiêu?

Tự hy sinh vì bằng hữu, trong thiên hạ có được mấy người?

Chàng trầm ngâm nói :

- Quách huynh chịu làm con tin để Đồ gia trang bắt thì chúng chỉ giam giữ rồi báo về Võ minh để Minh chủ luận tội là không chịu thi hành nhiệm vụ thôi chứ không thể chịu tội thay ta được, tại sao lại mất tích?

Hồng Cẩm đáp :

- Không biết mất tích thế nào. Sau khi Quách huynh bị Đồ gia trang giam giữ, chúng không tìm Vũ đại ca nữa. Nhưng sau khi Quách Trung mất tích, chúng cho rằng huynh ấy trốn đi, vì thế lại truy tìm huynh... Theo muội nhận định thì không phải Quách huynh trốn mà đã xảy ra chuyện nghiêm trọng nào đó, cũng giống như Huyền thư thư...

Hoàng Thiên Vũ đứng lặng không nói gì, trong lòng vô cùng kích động không sao bình tĩnh lại được.

Hồng Cẩm lại nói :

- Nhất định việc mất tích của Quách đại ca và Huyền thư thư liên quan đến Lam Thạch Sinh...

Hoàng Thiên Vũ vẫn không phản ứng. Chàng vẫn đang trong cơn kích động, không nghe Hồng Cẩm nói gì.

Hồng Cẩm chợt nhíu đôi mày liễu nhìn chàng một lúc, tỏ ý không vui nói :

- Vũ đại ca! Muội đi đây.

Nói xong quay người bỏ đi.

Hoàng Thiên Vũ vẫn đứng lặng nhìn theo, nhưng khi Hồng Cẩm đi được một quãng chợt cất lời hỏi :

- Hồng Cẩm! Đi đâu thế?

Nàng ngoái đầu lại trả lời :

- Đi tìm Huyền thư thư.

Hoàng Thiên Vũ liền trấn tĩnh lại hỏi :

- Tìm cô ấy ở đâu?

Giọng Hồng Cẩm rất cương quyết :

- Bất kể ở đâu. Dù thế nào đi nữa cũng phải tìm. Huynh cũng biết rằng một thiếu nữ rơi vào tay bọn ma đầu ác đảng đó thì hậu quả thế nào. Nếu xảy ra điều bất trắc thì đó là mối hận chung thân, hối sao cho kịp? Thôi huynh cứ làm việc của mình đi. Dù sao huynh đối với chị ấy cũng không còn như trước nữa!

Giọng nàng như sắp khóc, nói xong quay người bước đi ngay.

Hoàng Thiên Vũ bỗng nhảy tới chận đường nói :

- Khoan đi đã!

Câu nói cuối cùng của Hồng Cẩm như một tiếng sét làm chàng sực tỉnh khỏi cơn xung động.

Chàng thay lòng đổi dạ với Trương Nhược Huyền sao? Chính hiện giờ chàng đang lo lắng cho nàng chứ riêng gì Quách Trung đâu?

Hồng Cẩm lạnh lùng hỏi :

- Huynh còn muốn nói gì nữa?

Hoàng Thiên Vũ quả quyết nói :

- Chúng ra sẽ cùng đi. Muội xin chớ hiểu lầm. Việc Quách Trung và Trương cô nương không tách rời nhau đâu, và chung quy lại người chịu trách nhiệm trước nhất về mọi hậu quả là ngu huynh.

- Vì sao?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Vì ta mà hai người này mới bị bắt. Vừa rồi ta đã bắt được Lam Thạch Sinh, phế võ công của hắn...

Hồng Cẩm kêu lên :

- Bây giờ hắn ở đâu?

Hoàng Thiên Vũ tiếp tục kể :

- Trong lúc đang hỏi cung hắn thì Bạch y nữ nhân đột nhiên xuất hiện. Ta nhất thời sơ suất không suy xét kỹ nên trúng phải kế điệu hổ ly sơn của thị...

Hồng Cẩm trố mắt nhìn chàng nói :

- Vũ đại ca đuổi theo Bạch y yêu nữ đó để Lam Thạch Sinh chạy thoát mất chứ gì?

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Chắc có người khác cứu hắn đi.

Hồng Cẩm hỏi :

- Liệu có phải hắn lợi dụng thời cơ tự khôi phục lại võ công không?

Hoàng Thiên Vũ khẳng định :

- Huynh dùng thủ pháp độc môn. Võ công của hắn sẽ vĩnh viễn không bao giờ khôi phục lại được.

Hồng Cẩm cao hứng nói :

- Thế thì hay quá! Chặt đứt được một cánh tay lợi hại của Bạch phát lão tặc!

Nói chợt đưa mắt nhìn quanh rồi nói :

- Kỳ quái thật! Cho dù muội có chậm mất một chút, nhưng đây là nơi ở của Hồ Điệp cô nương, làm sao chị ta cũng không có phản ứng gì cả để cho địch nhân ung dung cứu người đi như vậy chứ?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Huynh cũng ngạc nhiên không hiểu...

Vừa lúc đó có tiếng một lão nhân vẳng tới :

- Không có gì đáng ngạc nhiên cả! Lão phu bận làm nhiệm vụ khác nên không có mặt ở hiện trường. Tiểu thư và nhi nữ của lão phu đã ra ngoài thành để giúp ngươi. Có lẽ hiện đang đi tìm ngươi ở đâu đó, vì thế mới hỏng việc.

Giọng nói phát ra phía cuối hoa viên, nhưng Hoàng Thiên Vũ nghe giọng biết đó là Thanh Trúc Vệ Đà Bành lão gia.

Điều đó giải thích cho hai người biết vì sao địch nhân lại tự do thao túng trong Quỷ viện như thế, nhưng sự cố đã xảy ra, còn biết làm gì hơn nữa?

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Lão gia! Chúng tôi có việc phải đi, có thể đối phương còn trở lại đây. Xin lão gia lưu tâm cho một chút.

Bành lão gia nói :

- Cái đó thì khỏi cần ngươi nhắc!

Hoàng Thiên Vũ nhìn Hồng Cẩm nói :

- Chúng ta đi thôi!

\* \* \* \* \*

Đã tới nửa canh hai nên trên phố hành nhân rất thưa thớt.

Đang đi, Hồng Cẩm chợt thấp giọng nói :

- Vũ đại ca! Hình như có người theo dõi chúng ta!

Hoàng Thiên Vũ gật đầu :

- Huynh biết rồi!

Hồng Cẩm lại tiếp :

- Muội đoán là người của Đồ gia trang.

- Chắc thế. Nhưng trước mắt chúng ta phải cố hết sức để tránh xảy ra xung đột. Khi đó địch nhân đứng ngoài sẽ thành ngư ông đắc lợi. Tốt nhất là chúng ta ra bên ngoài thành.

Hồng Cẩm gật đầu.

Hai ngươi nhảy qua tường thành phía tây nam, tiếp tục truy tìm dấu vết của Trương Nhược Huyền và Quách Trung một cách vô định.

\* \* \* \* \*

Những đường phố ở ngoại thành rất vắng vẻ yên tĩnh, hầu như không thấy bóng người nào.

Chẳng những thế, không một ánh đèn đốm lửa từ những căn nhà lụp xụp, trông càng thê lương.

Hai người cứ đi dọc những con đường vắng cố tìm ra một nét gì khả nghi nhưng không phát hiện được gì.

Hồng Cẩm nói :

- Vũ đại ca! Tiểu muội thấy chúng ta cứ tìm một cách mò mẫm thế này chỉ e không có hiệu quả.

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Chúng ta chỉ có cách lộ mặt với hy vọng đối phương sẽ hiện thân chứ còn biết làm gì khác? Chẳng có manh mối gì, ngay đến nơi ở của địch nhân cũng không biết...

Hồng Cẩm bỗng hạ giọng :

- Phía sau có người!

Hoàng Thiên Vũ nghiến răng nói :

- Dám đoán là người của Đồ gia trang. Bọn chúng quyết không bỏ chúng ta... đành tránh đi thôi!

Hồng Cẩm thì thầm :

- Bên trái có một con hẻm. Hãy rẽ vào đó.

Từ đầu hẻm có thể thấy những ngôi nhà thấp thoáng trong vườn cây sum sê, quả là nơi ẩn mình rất tốt.

Hai người gia tăng tốc độ đi chừng bốn năm trượng quay lại nhìn thì thấy có tới hơn chục người đang đuổi theo.

Vừa định nhảy vào một khu vườn thì bất ngờ từ phía trước con hẻm có bảy tám người ập tới.

Trước mặt và sau lưng đều có người, như vậy là họ đã bị bao vậy, muốn tránh cũng không kịp nữa.

Hai người đành đứng lại.

Hai tốp người cả trước và sau lập tức hình thành thế bao vây, tất cả đều vung đao tuốt kiếm, khí thế rất hùng hổ.

Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm đứng quay lưng vào nhau, biết rằng khó tránh khỏi một trận kịch chiến, vận công chuẩn bị đối địch.

Họ đã dự đoán không sai, chính là người của Đồ gia trang, Lạc Dương đệ nhất thế gia.

Hai tên thiếu gia sấn tới trước mặt Hoàng Thiên Vũ. Khác với những lần trước, chúng chưa rút kiếm khỏi bao.

Đối diện với Hồng Cẩm là hai lão nhân.

Bên ngoài còn có mười mấy tên vây chặt, tên nào cũng lăm lăm đao kiếm, xem dáng đều là hảo thủ.

Đại thiếu gia Đồ Sĩ Hào mặt đằng đằng sát khí, chỉ vào Hoàng Thiên Vũ nói :

- Kình Thiên Kiếm! Lần này thì ngươi dù mọc cánh cũng không chạy thoát. Hạ binh khí đi.

Hoàng Thiên Vũ không đáp.

Nhị thiếu gia Đồ Sĩ Kiệt tiếp lời :

- Đường đường là võ lâm thế gia, đồ đệ của Minh chủ võ lâm tiền nhiệm mà có hành động cầm thú như vậy thật đáng phỉ nhổ!

Hoàng Thiên Vũ chỉ “Hừ” một tiếng.

Đối với bọn này, chàng không muốn biện bạch nữa, bởi vì biết rằng chỉ phí lời vô ích mà thôi. Chàng chỉ muốn làm sao để hạn chế sát thương.

Bọn chúng tuy hung hăng, cố chấp không biết phân biệt phải trái nhưng dù sao vẫn là khổ chủ, tuy thái quá nhưng sự tức giận cũng là điều dễ hiểu.

Nay vụ án đã tìm ra tung tích, cho đến khi vạch rõ trắng đen, bóc trần sự thật, chỉ danh hung thủ không còn xa nữa. Chỉ cần bắt được Bạch phát lão nhân và Bạch y nữ nhân là vụ án có thể khép lại.

Hoàng Thiên Vũ đã mấy lần giao thủ nên biết rõ bản lĩnh của đối phương, việc đột vây thoát ra không thành vấn đề.

Nay độc chất đã được giải trừ khỏi cơ thể, chàng càng thêm tự tin, cùng lắm là đả thương một vài người mà thôi, không đến nỗi xảy ra ác sát.

Đồ Sĩ Kiệt cất giọng hiểm độc nói :

- Kình Thiên Kiếm! Hãy nghe cho rõ đây! Hôm nay là ngày người phải đền tội, cho dù có bản lĩnh thông thiên độn thổ cũng không thoát. Ngươi đã từng nghe nói đến Bích Lịch đạn rồi chứ?

Hắn cười “hắc hắc” tỏ ra đắc ý nói thêm :

- Chỉ cần vung tay, cả hai sẽ biến thành hai đống thịt vụn.

Hoàng Thiên Vũ nghe nói vậy phát run.

Bích Lịch đạn là binh khí bá đạo, đúng như lời hắn vừa nói, dù có bản lĩnh thông thiên độn thổ cũng không chạy thoát.

Hồng Cẩm vốn theo Trương Nhược Huyền từng trải giang hồ không ít, nên biết Bích Lịch đạn lợi hại thế nào.

Nàng thúc khuỷu tay vào Hoàng Thiên Vũ khẽ nói :

- Vũ đại ca! Chúng ta hai người đồng thời phân thành hai hướng khác nhau đột vây. Như thế may ra còn sống được một người.

Giọng nàng nghe thật thê lương.

Đã đến lúc chọn sống chết bằng may rủi mà nàng nói ra được câu đó thì đáng quý rồi.

Hoàng Thiên Vũ rất cảm động.

Riêng bản thân chàng thì việc sống chết không nói làm gì, nhưng Hồng Cẩm vô cớ vì chàng mà phải chịu chết thì vô lý biết bao nhiêu?

Chàng cũng thấp giọng nói :

- Hồng Cẩm! Khi ta bắt đầu hành động thì muội phải lập tức lao sang phía bên tả đột vây nhảy vào khu vườn. Tuyệt đối không được do dự, nếu không thì chẳng còn cơ may nào đây!

Bấy giờ Đồ gia huynh đệ và hai lão nhân đã giương tay lên...

Việc sinh tử chỉ còn lại trong chớp mắt...

Hoàng Thiên Vũ tay đã đặt sẵn ở chuôi kiếm chuẩn bị phi thân lao thẳng tới Đồ Sĩ Kiệt...

Chính vào thời điểm ngàn cân treo sợi tóc đó thì chợt có người xông vào giữa vòng vây và những tiếng quát vang.

- Ai?

- Dừng lại!

Và tiếng “Ồ” lên kinh ngạc.

Cả bốn người tay đã vung Bích Lịch đạn lên tựa hồ như cùng nghe một hiệu lệnh đều ngưng lại.

Đồ gia huynh đệ quay nhìn người mới đến.

Đồ Sĩ Kiệt kêu lên :

- Thì ra là Dịch công tử?

Không sai, người vừa xuất hiện là Đại thiếu gia của Lạc Dương đệ nhị thế gia Dịch Trường Phong.

Hắn rẽ bọn cao thủ của Đồ gia trang đi thẳng vào giữa vòng vây, lẳng lặng không nói một lời.

Tất cả đều cảm thấy bất ngờ, trố mắt nhìn hắn.

Nhưng kinh ngạc nhất là Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm.

Dịch Trường Phong đã bị chính Hoàng Thiên Vũ đâm thủng ngực chết ở Tung Sơn, nhưng sau khi chàng rời khỏi hiện trường đuổi theo Bạch phát lão nhân thì không biết vì lý do gì thi thể lại biến thành một người khác.

Thế mà bây giờ chính hắn lại xuất hiện ở đây.

Làm sao lại có quái sự như thế?

Hai người mở to mắt nhìn Dịch Trường Phong, nhất thời quên đi mình đang ở trong vòng vây và tính mạng đang bị uy hiếp.

## 32. Chương 32: Nỗi Oan Dai Dẳng

Dịch Trường Phong đi thẳng tới Hoàng Thiên Vũ.

Không thể sai được, chính là Dịch Trường Phong bằng xương bằng thịt, tuy trời tối nhưng nhờ có ánh sao, chỉ cách có mấy bước nên còn nhìn rõ được người.

Sau lúc sững sờ, nỗi căm hận bùng lên trong Hoàng Thiên Vũ.

Tuy Dịch Trường Phong chưa phải là kẻ đầu sỏ trong âm mưu hãm hại chàng nhưng hắn là kẻ trực tiếp gây án rồi vu khống cho chàng, chung quy là nguồn gốc gây nên mọi tai họa.

Hai khuôn mặt giống nhau, bốn tia mắt đều rực lửa chằm chằm nhìn nhau.

Hoàng Thiên Vũ quát lên :

- Dừng lại!

Dịch Trường Phong đứng lại thật.

Hoàng Thiên Vũ hướng sang Đồ gia huynh đệ cao giọng nói :

- Hai vị nghe đây. Chính Dịch Trường Phong đã hiếp sát lệnh muội, giết vị Tổng chấp sự Võ minh là Cam Bất Phàm. Chỉ cần bắt hắn thì mọi việc sẽ được sáng tỏ.

- Hô hô hô hô...

Đồ Sĩ Hào cười to một tràng rồi nói :

- Kình Thiên Kiếm! Ngươi tưởng dùng câu nói ấu trĩ đó thì có thể vu vạ cho người khác chứ gì? Đến cả đứa trẻ lên ba cũng không tin lời ngươi đâu!

Đồ Sĩ Kiệt tiếp lời :

- Tên họ Hoàng kia! Nếu một người nào khác không phải Dịch huynh tới đây ngươi cũng đổ quấy cho họ là hung thủ đúng không? Nếu đã sợ chết như thế thì sao lúc đầu có gan gây án?

Hai lão nhân phụ họa :

- Dịch công tử đang ở trước mặt ngươi đó! Cứ hỏi thử xem.

Trên cổ Hoàng Thiên Vũ nổi đầy gân xanh, sát cơ hiện rõ trong ánh mắt.

Chàng quát lên :

- Dịch Trường Phong! Để ta xem ngươi chết mấy lần?

Dịch Trường Phong không nói gì, rút kiếm ra.

Hoàng Thiên Vũ “Hừ” một tiếng nói :

- Dịch Trường Phong! Không ngờ đường đường là một tên công tử của Lạc Dương đệ nhị thế gia mà có hành vi mất hết tính người như vậy!

Dịch Trường Phong vẫn không mở miệng, nghiến răng lao vào.

Ánh kiếm lóe lên. Hắn đã công xuất chiêu đầu tiên.

Hoàng Thiên Vũ cũng vung kiếm phản kích, cả ba động tác rút kiếm, tiếp chiêu và phản công chỉ diễn ra trong nháy mắt.

“Choang!”

Một tiếng nổ rền cùng đốm lửa bùng lên soi sáng cả hiện trường. Cả hai đối thủ cùng lùi lại.

Nhưng Dịch Trường Phong vừa bị bức lùi lại xông vào ngay, xuất kiếm vong mạng tấn công, tất cả đều dùng chiêu sát thủ.

Hoàng Thiên Vũ vốn đã căm hận đối phương nhập cốt, chỉ muốn sao một kiếm đâm chết Dịch Trường Phong.

Nhưng trong tình thế nguy hiểm này cần phải giữ lấy mạng sống để buộc hắn khai rõ sự thật, vì thế chàng không hạ sát thủ.

Hai thanh kiếm lại tiếp nhau lần nữa, lần này thì trường kiếm của Dịch Trường Phong bị đánh bật khỏi tay bay vút đi.

Cả trường đấu cùng “Ồ” lên một tiếng.

Hoàng Thiên Vũ sấn tới chỉ mũi kiếm vào ngực đối phương.

Nhưng quái sự bỗng phát sinh.

Không biết Dịch Trường Phong muốn chết hay hắn đã hóa điên, bất chấp mũi kiếm chỉ vào ngực mình vẫn xuất chưởng đánh ra.

Vì chưa muốn lấy mạng hắn nên Hoàng Thiên Vũ đành thu kiếm nhảy sang bên tránh chưởng.

Dịch Trường Phong đánh trượt, coi thanh trường kiếm trong tay Hoàng Thiên Vũ cũng như không, lại lăn xả vào xuất chiêu tấn công.

Bọn cao thủ đứng ngoài há hốc mồm miệng nhìn kẻ bất chấp sống chết mà lắc đầu lè lưỡi.

Có lẽ hắn đã hóa điên rồi thật.

Hoàng Thiên Vũ không lùi nữa, lại vung kiếm lên.

Mọi người cùng nín thở, tin rằng lần này cho dù Dịch Trường Phong không chết cũng bị chém cụt tay.

Hồng Cẩm chợt lao tới kêu lên :

- Muội đến đây!

Lời chưa dứt đã tung cước đá vào khuỷu chân Dịch Trường Phong làm hắn ngã nhào xuống.

Hoàng Thiên Vũ liền thu kiếm.

Giữa lúc ấy thì nghe Đồ Sĩ Kiệt quát lên :

- Ném!

Đồ gia huynh đệ và hai lão nhân đã cầm sẵn Bích Lịch đạn trong tay, cùng nhất loạt vung lên.

Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm thấy vậy phát run.

Bây giờ thì không còn cơ may nào thoát chết nữa.

Đột nhiên từ đầu hẻm vang lên tiếng quát như sấm :

- Dừng tay!

Lời vừa dứt, một bóng người lao quá đầu bọn cao thủ Đồ gia trang đáp xuống hiện trường.

Bốn người đang vung tạc đạn chuẩn bị ném đều ngưng lại.

Người vừa xuất hiện là một lão nhân tuổi quá ngũ tuần, mình bận cẩm bào, vóc người cao lớn, dáng vẻ rất uy nghi.

Đồ gia huynh đệ cùng thốt lên :

- Cha!

Hai lão nhân cùng bọn thuộc hạ Đồ gia trang cung kính cúi rạp mình xuống.

Thì ra lão nhân đó chính là Đồ gia trang chủ Đồ Tú Phong.

Hoàng Thiên Vũ thấy lòng rúng động, không ngờ chính chủ nhân của Lạc Dương đệ nhất thế gia đích thân đến đây.

Tuy trời tối không nhìn rõ diện mạo nhưng nhìn thân hình cao lớn và dáng oai phong của lão cũng đủ nói lên uy danh của Lạc Dương đệ nhất thế gia rồi.

Đồ Tú Phong quét mắt nhìn chúng nhân, trầm giọng hỏi :

- Ai cho các ngươi sử dụng Bích Lịch đạn?

Không ai dám trả lời.

Hai lão nhân lấm lét nhìn Đồ gia huynh đệ.

Đồ Tú Phong tiếp giọng :

- Đường đường là Lạc Dương đệ nhất thế gia mà phải dùng đến thủ đoạn hạ lưu đó để đối phó với một tên tội phạm hay sao?

Mọi người sợ hãi đưa mắt nhìn nhau, không ai dám lên tiếng.

Đồ gia huynh đệ hậm hực nhìn Hoàng Thiên Vũ.

Tuy biết rằng hoàn cảnh bất lợi nhưng dù sao sự xuất hiện của Đồ gia trang chủ cũng tạm thời cứu được mạng hai người.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Xem ra vị chủ nhân của Lạc Dương đệ nhất thế gia là người chính phái, uy danh lừng khắp võ lâm cũng không phải là vô căn cứ, khác với hai tên thiếu gia hợm hĩnh, kiêu ngạo và cố chấp kia...”

Chàng hy vọng có thể phân tích phải trái với lão nhân này.

Đồ Tú Phong ra lệnh :

- Các người lùi xa ra, không ai được vọng động.

Đồ gia huynh đệ và hai lão nhân dẫn đám cao thủ giãn rộng vòng vây.

Đồ Tú Phong bước lên hai bước đứng đối diện với Hoàng Thiên Vũ, phóng ánh mắt sắc lạnh nhìn chàng hỏi :

- Ngươi là Kình Thiên Kiếm Hoàng Thiên Vũ?

- Chính là tại hạ.

Đồ Tú Phong nói :

- Lệnh sư từng là Minh chủ võ lâm, người mà lão phu rất trọng thị. Việc Trần minh chủ mất tích chẳng những là một tổn thất cho toàn thể võ lâm mà còn là nỗi day dứt trong lòng lão phu. Không ngờ ngươi không chịu theo gương sư phụ, làm chuyện thương thiên hại lý trời đất không dung như vậy!

Hoàng Thiên Vũ nghiến răng nói :

- Tại hạ bị người vu oan giá họa.

Ánh mắt Đồ Tú Phong lóe lên :

- Ngươi vẫn không hối hận?

- Tại hạ không làm, nên không hối hận.

- Rất tốt! Hôm nay lão phu sẽ đích thân chủ trì công đạo. Cho dù tôn trọng lệnh sư bao nhiêu, nhưng đã là tội ác thì không thể dung thứ mà phải trừng trị. Trần minh chủ vốn là người nổi tiếng chí công vô tư, tin rằng vị đó nếu có mặt ở đây cũng nghiêm khắc trừng trị tên đồ đệ đồi bại như ngươi. Ngươi có thể tận lực tự vệ. Vì tiểu nữ bị hại một cách thảm khốc bằng hành động đê hèn, lão phu đành chịu mang tiếng lấy lớn hiếp nhỏ.

Xong quay sang Hồng Cẩm nói :

- Lui ra!

Giọng nói của lão mang một uy lực vô hình, Hồng Cẩm bất giác bước lùi ra xa mấy trượng, nhưng không quên mang theo cả Dịch Trường Phong vẫn nằm dưới đất.

Cho dù hôm nay có diễn ra kết cục thế nào, nhưng trước khi xảy ra tình huống xấu nhất, nàng cũng quyết tâm giết Dịch Trường Phong để báo thù cho Vũ đại ca.

Hoàng Thiên Vũ thấy cổ họng như khô lại.

Chàng không sợ chết, mặc dù biết rằng tình thế hôm nay vô cùng nghiêm trọng, cho dù thắng được Đồ Tú Phong, tính mạng cũng khó bảo toàn vì bốn quả Bích Lịch đạn sẵn sàng phát nổ bất cứ lúc nào.

Nhưng chết ngay lúc đã tìm ra manh mối thủ phạm, sự thật sắp được vạch trần, chết đi mà chưa minh oan được cho mình thì thật là đáng ân hận.

Chàng cất tiếng :

- Các hạ có thể nghe tại hạ một câu không?

Đồ Tú Phong xua tay :

- Một nửa câu cũng không cần nói nữa!

- Các hạ...

- Câm miệng! Rút kiếm ra!

Lão nói xong cũng rút kiếm cầm tay, tiến và đứng cách Hoàng Thiên Vũ ba bước ở tư thế sẵn sàng xuất thủ.

Hoàng Thiên Vũ không còn cách lựa chọn nào khác, đành phải rút kiếm ra, trong lòng thầm nghĩ: “Cũng chẳng trách được lão ta. Nếu như trước đây thì khả năng lão ta chịu nghe giải thích, nhưng đã mấy lần giao thủ với người của Đồ gia trang, Đồ gia huynh đệ đều bị thương, mình còn sát hại không ít thủ hạ... Hậu quả hôm nay thật khó lường...”

Đồ Tú Phong giương kiếm lên nói :

- Ngươi xuất kiếm trước đi!

Đương nhiên lão cần giữ phong độ trước bậc tiểu bối.

Hoàng Thiên Vũ không nói gì, đâm ra một chiêu hư không tỏ ý rằng mình đã phát chiêu trước.

Hơn hai chục người cùng nín thở, chăm chú nhìn hai đấu thủ không chớp, hiểu rằng sắp tới sẽ là cuộc chiến vô cùng khốc liệt, cuộc chiến như vậy may lắm người ta chỉ được chứng kiến một lần trong đời.

Bọn cao thủ Đồ gia trang đều biết rằng cả võ công và kiếm thuật, Trang chủ cao hơn hai vị thiếu gia rất nhiều.

Ngoài ra Kình Thiên Kiếm danh lừng thiên hạ từ ba bốn năm trước, mới đây từng đánh bại cả Trung Nguyên Nhất Tú Nhạc Thanh lẫn Đồ gia huynh đệ và mấy cao thủ Đồ gia trang hợp kích, đủ thấy bản lĩnh cao cường đến đâu.

Hoàng Thiên Vũ vừa phát hư chiêu xong đã ngưng thần nhìn đối phương chuẩn bị đối phó.

Chàng đã có dự tính sẵn, chỉ cần đối phương phát chiêu đầu sẽ dùng toàn lực phản kích ngay, không thể khoan nhượng được.

Hiển nhiên Lạc Dương đệ nhất thế gia không phải chỉ có hư danh, mà người đại diện cho uy danh đó là lão Trang chủ, võ công đương nhiên phải rất cao cường.

Trận đấu đã bắt đầu.

Ánh kiếm lóe lên rạch đứt màn đêm, kiếm khí rào rạt như giông bão vang hòa cùng những âm thanh chát chúa nghe đinh tai nhức óc và những đốm lửa chói lòa...

Sau chiêu đầu tiên, cả hai người cùng lùi lại một bước.

Như vậy là kỳ phùng địch thủ.

Trận đấu tạm ngưng, toàn trường cũng lặng ngắt, đến nỗi có thể nghe được cả tiếng lá rơi.

Hoàng Thiên Vũ trấn định lại tâm thần.

Trong những trận đấu khốc liệt thế này, chàng thường rất bình tĩnh.

Ba năm khổ luyện trong hang núi cách biệt nhân gian, chàng không những đạt được rất nhiều thành tựu về võ công, kiếm pháp mà còn có định lực rất tốt.

Lúc này cả thân người, ý nghĩ và bảo kiếm cùng hòa quyện vào nhau thành một thể thống nhất, không còn bất cứ một ý niệm nào ngoài đối địch, người là kiếm, kiếm là người, chỉ có một ý nghĩ là quyết tâm thắng địch.

Song phương lại bước lên ở vị trí xuất kiếm.

Những người đứng ngoài ngưng thở căng mắt nhìn quên cả sự tồn tại của chính bản thân mình.

Ánh kiếm lại lóe lên.

Cả hai gần như cùng phát kiếm cùng lúc.

Lại những âm thanh đáng sợ làm thắt tim mọi người.

Chỉ thấy vô số ánh chớp tung hoành, không thấy rõ người, càng không thấy kiếm, không thể nhận ra chiêu thức.

Lần này thì không phải một chiêu.

Lần thứ hai cuộc đấu tạm ngưng.

Đồ Tú Phong lùi lại trước, thân ảnh hơi loạng choạng, nhưng phải rất tinh ý mới nhận ra.

Bọn cao thủ Đồ gia trang rất đỗi kinh hoàng. Trước đây chúng tin rằng Trang chủ đích thân xuất chiến thì đừng nói tiểu tử kia mà đến cả võ lâm cũng khó tìm ra đối thủ, chẳng lẽ chưa bằng Kình Thiên Kiếm?

Đồ Tú Phong mặt càng hiện rõ sát cơ, mắt rực lên như hai bó đuốc chằm chằm nhìn vào mặt Hoàng Thiên Vũ.

Toàn trường lại lặng phắc.

Đột nhiên có tiếng y phục sột soạt, rồi một nhân ảnh từ trên không đáp xuống đấu trường, thân pháp cực kỳ ảo diệu.

Đồ Sĩ Hào quát lên :

- Ai?

Đồ gia huynh đệ và hai lão nhân cùng lao tới chận lại.

Người vừa xuất hiện là một nữ nhân, tuy không thấy rõ mặt nhưng chỉ cần nhìn dáng đi uyển chuyển và y phục sặc sỡ như cánh bướm cũng biết là ai rồi.

Đồ Sĩ Kiệt kinh ngạc hỏi :

- Ngươi ư? Hồ Điệp cô nương?

Hoàng Thiên Vũ không khỏi chấn động, mặc dù mắt vẫn không rời đối phương sẵn sàng đối phó.

Hồ Điệp cô nương cất giọng lanh lảnh :

- Nhị công tử! Lâu lắm mới gặp lại!

Cô ta vẫn nói bằng giọng cười cợt thường ngày, làm như không có chuyện gì xảy ra, tựa hồ ở đây không phải đang diễn ra một cuộc kịch chiến đến sinh tử mà chỉ là cuộc lễ hội nào vậy!

Đồ Sĩ Hào hỏi :

- Cô nương định tới giúp hắn?

“Hắn”, đương nhiên là Hoàng Thiên Vũ.

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Tôi không có ý như vậy!

Đến lượt Đồ Sĩ Kiệt hỏi :

- Nếu vậy cô tới đây làm gì?

Hồ Điệp cô nương bình thản trả lời :

- Vì đại danh của lệnh tôn và Lạc Dương đệ nhất thế gia.

Trong trường đấu vốn căng thẳng đến ngạt thở nhưng Hồ Điệp cô nương xuất hiện, dáng vẻ ung dung điềm tĩnh như đi trẩy hội đủ làm người ta cảm thấy sự cao thâm khó lường rồi.

Dường như sự căng thẳng cũng có phần chùng xuống.

Đồ Sĩ Hào nghe câu đó tức giận quát lên :

- Cô nói câu đó có ý gì?

Hồ Điệp cô nương điềm tĩnh đáp :

- Song phương đều là người bị hại cả. Chính các vị bị lôi cuốn vào âm mưu của địch nhân mà không tự biết. Nếu như vẫn tiếp tục diễn tuồng bi kịch này...

Cô ta dừng lại nửa câu, đi thẳng tới hai đấu thủ đang gườm gườm nhìn nhau chuẩn bị cho cuộc đấu tiếp theo, hướng sang Đồ Tú Phong nói :

- Đồ lão anh hùng! Xin hãy tạm dừng tay một chút được không? Tôi bảo đảm rằng Kình Thiên Kiếm sẽ không chạy đi đâu!

Đồ Tú Phong lùi lại một bước, từ từ hạ tay xuống.

Hoàng Thiên Vũ không lợi dụng cơ hội đó để tập kích. Chàng cũng lùi lại một bước, thu kiếm về.

Không khí lắng dịu hẳn xuống. Mọi người cũng cất tiếng thở phào.

Đồ Tú Phong trừng trừng nhìn Hồ Điệp cô nương một lúc mới hỏi :

- Ngươi là chủ nhân của Thanh Trúc Vệ Đà?

Đồ gia huynh đệ và bọn thuộc hạ của Đồ gia trang nghe câu đó cùng giật mình chấn động.

Đại danh của Thanh Trúc Vệ Đà lừng lẫy võ lâm mấy chục năm trước, là một trong vài cao thủ tuyệt đỉnh của võ lâm, từng giao đấu bất phân thắng phụ với Thần Đao Vô Ảnh Bà, đến nỗi cả hai cùng lưỡng bại câu thương, chuyện đó ai mà không biết?

Mấy chục năm nay Thanh Trúc Vệ Đà tuyệt tích giang hồ, không ngờ lại trở thành nô bộc của nữ nhân này!

Giả như Đồ Tú Phong không phải vì nhân vật danh chấn giang hồ này thì quyết không chịu dừng tay.

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Có thể nói như thế.

Đồ Tú Phong lại hỏi :

- Ngươi lai lịch thế nào?

Toàn trường lặng phắc chờ nghe câu đáp.

Hoàng Thiên Vũ cũng không ngoại lệ, mặc dù chàng đoán trước Hồ Điệp cô nương sẽ từ chối trả lời.

Quả nhiên cô ta lắc đầu nói :

- Xin lượng thứ. Câu đó không thể trả lời.

Đồ Tú Phong tiếp tục truy vấn :

- Ngươi tới đây với mục đích gì?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Vừa rồi tôi đã nói qua với lệnh lang đại thiếu gia, tới để bóc trần âm mưu của chính hung thủ.

- Ngươi biết ai là hung thủ?

- Trước mắt còn chưa thể xác định, nhưng tôi dám cam đoan rằng đến lúc chỉ danh không còn xa nữa.

Đồ Tú Phong “Hừ” một tiếng nói :

- Ngươi tưởng rằng chỉ bằng lời nói đó đủ làm cho lão phu tin được sao?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Hiện đã có chứng cứ.

Đồ Tú Phong vọi hỏi :

- Chúng cứ gì?

Giọng lão chợt cao lên.

Hơn hai chục người cùng chấn động tập trung ánh mắt nhìn Hồ Điệp cô nương, không dám thở mạnh.

Hoàng Thiên Vũ cũng trở nên khẩn trương, trong lòng bán tín bán nghi.

Mấy ngày nay tuy Hồ Điệp cô nương tích cực tương trợ chàng nhưng qua mấy lần đụng độ, tưởng chừng bắt được nhân chứng thì đều để vuột mất.

Chẳng lẽ chứng cứ mà cô ta vừa nói chính là Dịch Trường Phong?

Ngay cả sự xuất hiện của hắn cũng là một điều khó hiểu. Tại sao hắn biết mình không phải là đối thủ của chàng mà vẫn đem thân vào chỗ chết?

Hoàng Thiên Vũ đoán không sai.

Hồ Điệp cô nương chỉ vào Dịch Trường Phong nói :

- Đó chính là nhân chứng!

Đồ Sĩ Hào nhíu mày hỏi :

- Thế nào? Cô nương định nói Dịch công tử hay sao?

Hồ Điệp cô nương ra hiệu cho Hồng Cẩm.

Nàng hiểu ý ngay, mang Dịch Trường Phong tới.

Đồ Sĩ Hào nhìn Hồ Điệp cô nương với ánh mắt hoài nghi, không giấu sự châm biếm, hỏi :

- Cô nương coi vị này là nhân chứng sao?

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Người này tự chui đầu vào lưới, biết không phải là đối thủ của Kình Thiên Kiếm mà vẫn lao vào như con thiêu thân. Từ khi xuất hiện đến giờ hắn không mở miệng nói một lời, các vị không thấy có gì khác thường sao?

Bấy giờ mọi người mới nhớ lại tình cảnh và sự xuất hiện của Dịch Trường Phong và hành vi của hắn quả là rất đáng ngờ.

Vị công tử tuấn tú này là thiếu chủ nhân của Lạc Dương đệ nhị thế gia, đương nhiên không phải là hạng tầm thường.

Thế mà từ khi xuất hiện tới giờ, chẳng những hắn không nói một câu mà xuất thủ cũng rất kỳ quái, tuy thân thủ không kém nhưng chỉ xuất chiêu liều mạng mà không ra chiêu thức gì, chỉ hai chiêu đã bị đối phương đánh cho bay kiếm.

Hơn nữa, khi đã bị mũi kiếm dí vào ngực, hắn cũng bất chấp sống chết tiếp tục tấn công, dùng tay không đấu kiếm là nghĩa lý gì?

Hồ Điệp cô nương chợt nghiêm giọng :

- Mới rồi nhị công tử đã hạ lệnh ném Bích Lịch đạn. Nếu không có Đồ lão anh hùng đến kịp thì chẳng những Kình Thiên Kiếm, Hồng Cẩm cô nương khó toàn mạng mà đến cả Dịch Trường Phong cũng bị xẻ thành muôn mảnh. Chẳng lẽ nhị công tử không lường trước tình huống sẽ ăn nói thế nào với Lạc Dương đệ nhị thế gia Trạng Nguyên phủ?

Đồ Tú Phong chợt quát lên :

- Không cần phải nhiều lời. Hắn là nhân chứng thế nào thì mau nói ra đi!

Hoàng Thiên Vũ lập tức hiểu ra.

Theo lời của Hồ Điệp cô nương và vẻ hậm hực của Đồ Tú Phong đủ thấy Đồ gia trang và Trạng Nguyên phủ vì tranh danh khí mà tìm cách hại nhau.

Vừa rồi Đồ Sĩ Kiệt hạ lệnh ném Bích Lịch đạn không phải vô tình mà thực chất cố ý thừa cơ giết Dịch Trường Phong, tiêu diệt hậu đại của Dịch gia rồi đổ hết tội vạ lên đầu chàng, vì ít nhất hắn đã bại dưới kiếm của Hoàng Thiên Vũ.

Hồ Điệp cô nương bước đến gần Dịch Trường Phong.

Tên này đã bị Hồng Cẩm khống chế huyệt đạo nhưng hai mắt vẫn phát ra ánh hung quang trông rất đáng sợ.

Trước sau hắn vẫn không nói tiếng nào.

Hồ Điệp cô nương đưa tay chộp tới mặt Dịch Trường Phong...

Đồ Sĩ Hào chợt quát lên :

- Cô nương định làm gì?

Mọi người cùng căng mắt nhìn, chờ xem diễn biến.

Hai lão nhân sấn tới gần, tay ấn vào chuôi kiếm sẵn sàng xuất thủ.

Hồ Điệp cô nương chộp tới mặt Dịch Trường Phong, bóc ra một lớp mặt nạ mỏng được tinh chế rất công phu.

Không phải tinh chế mà đó chính là da mặt người thật.

Toàn trường cùng “Ồ” lên một tiếng kinh ngạc.

Không những thế, mà trước mặt mọi người chính là vị Hình đường Đường chủ Võ minh Quách Trung.

Hoàng Thiên Vũ và Hồng Cẩm đều đứng ngây ra như tượng, không sao tin nổi những gì diễn ra trước mắt.

Quái sự ở Tung Sơn lại trùng diễn.

Như vậy kẻ bị giết hôm đó không phải là Dịch Trường Phong mà là một kẻ thế mạng, sau đó chính Lam Thạch Sinh đã lấy lớp mặt nạ để biến thành người khác.

Nhưng lần này kẻ thế mạng lại là Quách Trung.

Đồ Sĩ Kiệt kinh dị kêu lên :

- Sao lại là ông ta?

Hồ Điệp cô nương nghiêm mặt nói :

- Tên đầu sỏ trong vụ âm mưu này manh tâm rất hiểm ác. Trước hết hắn cho người giả mạo Kình Thiên Kiếm gây nên vụ huyết án ở Đăng Phong trước đây và sát hại Tổng chấp sự Võ minh Cam Bất Phàm. Trong Võ minh chỉ có vị Quách đường chủ này tin Kình Thiên Kiếm vô tội. Bọn chúng lại cho người giả dạng Kình Thiên Kiếm dụ Quách đường chủ ra khỏi quý phủ, sau đó dùng thủ đoạn ti tiện khống chế ông ta.

## 33. Chương 33: Ác Giả Ác Báo

Nghe Hồ Điệp cô nương nói thế, nét mặt Đồ Tú Phong dịu lại dần. Lão im lặng không nói gì, hết nhìn Quách Trung lại nhìn Hoàng Thiên Vũ.

Đồ Sĩ Hào hỏi :

- Nhưng làm sao Quách đường chủ bị khống chế lại xông tới đây liều mạng đấu với Kình Thiên Kiếm?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Chúng đã dùng độc dược làm mê thất thần trí ông ta, sau đó hóa trang thành Dịch Trường Phong, bởi vì tên này và Kình Thiên Kiếm diện mạo rất giống nhau...

Cô ta dừng một lúc rồi nói tiếp :

- Mục đích của chúng là mượn đao Kình Thiên Kiếm Hoàng đại hiệp giết Quách đường chủ, gây nên huynh đệ tương tàn, vừa sát hại kẻ duy nhất còn giữ niềm tin vào nhân phẩm của Kình Thiên Kiếm trong Võ minh, vừa đẩy Hoàng đại hiệp lún sâu vào tội ác khiến Võ minh càng quyết tâm truy sát.

Đồ Sĩ Kiệt hỏi :

- Vì sao chủ hung lại hành động đáng sợ như thế?

Hồ Điệp cô nương trả lời :

- Hiển nhiên hắn với Hoàng đại hiệp có ân oán nào đó, nhưng cụ thể ra sao còn chưa rõ. Chỉ khi nào bắt được chủ hung mới biết.

Đến lượt Đồ Sĩ Hào hỏi :

- Vì sao cô nương lại biết rõ mọi chuyện như vậy?

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Một mặt do tình cờ mà gặp được, mặt khác là căn cứ vào một số manh mối điều tra được để phán đoán.

Tới đó, cô ta quay sang Đồ gia trang chủ Đồ Tú Phong hỏi :

- Đồ lão anh hùng thấy chứng cứ như vậy là đủ rồi chứ?

Đồ Tú Phong lúc ấy vẫn còn do dự, chưa tin Hoàng Thiên Vũ là vô tội nhưng thái độ không còn gay gắt như trước.

Lão trầm giọng hỏi :

- Việc tiểu nữ bị hại liên quan thế nào đến âm mưu này?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Đương nhiên là có liên quan. Mặc dù đến bây giờ chưa thể chỉ danh kẻ gây án nhưng có thể khẳng định đây là sự vu oan giá họa.

Đồ Sĩ Kiệt vẫn cố chấp nói :

- Hung thủ chưa xác định, như vậy nghĩa là mọi nỗi hoài nghi vẫn nguyên như cũ, không có lý do gì...

Hồ Điệp cô nương ngắt lời :

- Hiện đang có người truy bắt hung thủ. Chúng ta có thể về quý phủ chờ tin tức, theo tôi nhận định thì không lâu nữa đâu!

Đồ Tú Phong hỏi :

- Ý của cô nương là không muốn để người của Đồ gia trang tham gia vào hành động này sao?

Hồ Điệp cô nương nói :

- So với quý phủ thì ân oán giữa tên đầu sỏ của vụ đại âm mưu này với Kình Thiên Kiếm sâu sắc hơn...

Đồ Sĩ Hào hỏi :

- Vì sao?

Hồ Điệp cô nương trầm tĩnh nói :

- Vì việc này bắt nguồn từ mối ân oán với sư môn Hoàng đại hiệp và sự vinh nhục của bản thân đại hiệp. Nếu hoàn thành được âm mưu này, Hoàng đại hiệp sẽ bị toàn võ lâm phỉ nhổ, sống cũng như chết, ngay đến đại danh của Trần minh chủ cũng bị hoen ố... Bởi thế Hoàng đại hiệp giải quyết việc này là hợp lý nhất.

Lúc này Quách Trung không giữ được, khuỵu xuống, Hồng Cẩm liền đỡ ông ta dựa lưng vào một trụ cửa.

Hồ Điệp cô nương đến gần cúi xuống lấy trong người ra một viên dược hoàn bỏ vào miệng Quách Trung rồi đến trước Đồ gia huynh đệ nói :

- Phiền hai vị cho người đưa Quách đường chủ về quý phủ, lưu ý là bảo vệ thật cẩn thận bởi vì hiện Quách đại hiệp vẫn được coi là con tin của Lạc Dương đệ nhất thế gia.

Đồ Sĩ Hào lo lắng nói :

- Nhưng tình trạng của Quách đại hiệp như thế...

Hắn lo rằng Đồ gia trang sẽ phải chịu trách nhiệm về Quách Trung trước Võ minh. Dù Lạc Dương đệ nhất thế gia có uy lực đến đâu cũng phải phục tùng tổ chức này.

Hồ Điệp cô nương xua tay đáp :

- Hai vị đừng lo! Chỉ sau một canh giờ là tâm trí và thể trạng Quách đường chủ sẽ phục hồi lại như trước.

Đồ gia huynh đệ nhìn phụ thân chờ ý kiến.

Đồ Tú Phong trầm ngâm một lúc rồi khoát tay nói :

- Cứ mang về! Mọi việc khác tính sau.

Hồ Điệp cô nương đến bên Hoàng Thiên Vũ vẫn còn đứng ngây ra, cười nói :

- Hoàng đại hiệp! Sao còn ngẩn ra nữa? Chắc đại hiệp có gì hứa với Đồ lão anh hùng chứ?

Hoàng Thiên Vũ sực tỉnh, hướng sang Đồ Tú Phong ôm quyền nói :

- Lão anh hùng! Chỉ nội trong ngày mai, vãn bối sẽ bạch rõ vụ án này trước Võ minh và quý phủ!

Đồ Tú Phong không trả lời mà chỉ im lặng, chứng tỏ lão ta không phản đối.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Hoàng đại hiệp! Chúng ta lập tức rời khỏi đây thôi!

Cô ta đến bên Hồng Cẩm, rỉ tai nàng nói gì một lúc.

Hồng Cẩm nghe xong liếc nhìn Hoàng Thiên Vũ rồi phi thân lao ra phố, chớp mắt đã mất hút vào màn đêm.

Hồ Điệp cô nương lại đến trước Đồ Tú Phong nói :

- Đồ lão anh hùng! Xin hãy tin vào lời hứa của Hoàng đại hiệp. Hy vọng vụ án sớm kết thúc, hung thủ sẽ phải đền tội.

Rồi quay sang Hoàng Thiên Vũ :

- Hoàng đại hiệp! Chúng ta đi thôi!

Hai người rời con hẻm, chẳng bao lâu khuất trong phố vắng.

\* \* \* \* \*

Ngôi lều nhỏ cũ nát bên sông, nép dưới gốc liễu giữa bờ cát, trước mặt là bãi lau sậy um tùm cao quá đầu người xa hút tầm mắt chạy dài theo dòng sông Hoàng Hà mênh mông tung sóng mịt mù như biển cả.

Đây là ngôi lều mà dân đánh cá dựng lên sơ sài dùng để trú tạm nhưng đã bị bỏ phế từ lâu, tuy vậy vẫn còn một chiếc giường tre ọp ẹp.

Ngay sau khi vụ thảm án ở Đăng Phong xảy ra, Hoàng Thiên Vũ bị hàm oan nên theo lời khuyên, chàng đến đây tạm tránh mặt người của Võ minh và Lạc Dương đệ nhất thế gia truy bắt mình.

Cũng ở đây, lần đầu chàng đã gặp Hồ Điệp cô nương và đụng độ với Đồ Sĩ Kiệt, sau đó chính Hồ Điệp cô nương đã dụng độc đánh ngã Đồ Sĩ Kiệt giải trừ được cuộc xung đột đầu tiên.

Bây giờ chính Hồ Điệp cô nương lại dẫn Hoàng Thiên Vũ tới đây, không hề nói cho chàng biết nhằm mục đích gì.

Trời còn chưa sáng, hai người ngồi gần sát nhau trong ngôi lều chật chội đến nỗi nghe được cả tiếng hơi thở của nhau.

Sau một lúc im lặng, Hoàng Thiên Vũ lên tiếng trước :

- Nhu Nhu cô nương! Chúng ta đến đây làm gì vậy?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Ở đây yên tĩnh và rất an toàn, không lo có người quấy nhiễu, có thể yên tâm nghỉ ngơi chốc lát.

Cô ta cười nói thêm :

- Hơn nữa chỗ này đối với muội có ý nghĩa đặc biệt...

Giọng cô ta rất đỗi dịu dàng.

Hoàng Thiên Vũ bật hỏi :

- Ý nghĩ gì?

Vừa buột miệng, chàng biết mình lỡ lời liền im bặt.

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Vì đây là nơi mà chúng ta gặp nhau lần đầu.

Tuy câu đó bày tỏ tình cảm một cách lộ liễu nhưng không hiểu sao Hoàng Thiên Vũ không cảm thấy cô ta lẳng lơ phóng đãng như trước mà có gì đó đáng trân trọng.

Tuy vậy, trong lòng chàng vẫn không thấy rung cảm.

Thậm chí chàng có phần e ngại.

Bởi vì dù sao nữ nhân ngồi bên cạnh đối với chàng còn rất bí ẩn.

Cô ta đã nói gì đó để Hồng Cẩm đi nơi khác, còn cô ta lại dẫn mình đến nơi hoang vắng này, liệu có xảy ra chuyện gì không?

Dọc đường chàng nghĩ hoài về Trương Nhược Huyền, bây giờ Hồ Điệp cô nương gợi chuyện, chàng lại nghĩ về nàng và lập tức bình tĩnh lại.

Trương Nhược Huyền hận chàng, định giết chàng xong rồi chính mình cũng tự vận, chứng tỏ nàng vẫn còn yêu chàng như trước.

Nay bỗng dưng mất tích, không biết nàng ra sao? Có gặp chuyện gì bất trắc không? Nếu nàng gặp sự cố gì thì chàng sẽ ân hận suốt đời.

Vì chàng mà nàng chờ đợi suốt mấy năm đằng đẵng, qua đi thời xuân sắc của một người thiếu nữ. Và cũng vì chàng mà Trương Nhược Huyền tới đây, mắc vào vòng tai vạ, thử hỏi sao chàng yên tâm cho được?

Nay Hồng Cẩm đi đâu? Hẳn là đi tìm sư thư nhưng liệu có tìm được không?

Hồ Điệp cô nương chợt hỏi :

- Vũ đại ca đang nghĩ gì thế?

Hoàng Thiên Vũ đang chìm trong suy tư lúng túng đáp :

- Tôi... không có gì!

Hồ Điệp cô nương cười hỏi :

- Huynh đang nghĩ về Trương cô nương có phải không?

Nụ cười của cô ta không được tự nhiên.

Hoàng Thiên Vũ không biết nói dối đành thừa nhận :

- Quả là tôi... nghĩ đến sự mất tích đầy bí ẩn của cô ấy. Có phải vừa rồi Hồng Cẩm đi tìm...

Hồ Điệp cô nương không trả lời mà hỏi lại :

- Huynh yêu cô ta lắm phải không?

Hoàng Thiên Vũ đỏ mặt đáp :

- Đó là chuyện... trước đây. Chúng tôi xa nhau mấy năm rồi, nhưng bây giờ cô ấy vì tôi mà liên lụy nên không thể không quan tâm được.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Theo muội thấy thì Trương cô nương vẫn còn yêu huynh tha thiết, và trái lại huynh cũng còn yêu cô ta.

Giọng nghe thật chua chát, nói xong buông tiếng thở dài.

Hoàng Thiên Vũ hiểu tâm sự của nữ nhân này nên lặng im không nói. Chàng biết làm gì trong hoàn cảnh này?

Trong lều lặng đi hồi lâu.

Cuối cùng Hồ Điệp cô nương bình tĩnh lại nói :

- Vũ đại ca! Bây giờ chúng ta bàn tới chính sự thôi!

Hoàng Thiên Vũ được gỡ khỏi thế bí liền đáp :

- Cô nương nói đi!

Hồ Điệp cô nương lấy trong túi ra tấm mặt nạ nói :

- Cái này chính là da người thật, hơn nữa của chính Dịch Trường Phong. Việc đó chứng minh một điều...

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Có phải cô nương muốn nói rằng người bị tôi giết hôm trước không phải là Dịch Trường Phong không?

Hồ Điệp cô nương gật đầu :

- Đương nhiên là không phải, vì Dịch Trường Phong đã bị giết từ trước. Đó là một trong những tên giả mạo hắn mà thôi. Sau khi bị giết, Lam Thạch Sinh đã bóc lấy tấm da mặt, việc đó đã được Bành đại cô phát hiện.

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Như vậy là bí ẩn đã được làm sáng tỏ. Nhưng việc này chứng tỏ đối phương đã vạch ra âm mưu từ trước và hết sức kỹ lưỡng. Nhưng tôi còn chưa hiểu mình chỉ là nạn nhân tình cờ hay đã được tính toán?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Đương nhiên là đã được tính toán. Thứ nhất, vì Dịch Trường Phong rất giống huynh nên chúng chọn hắn làm nạn nhận để lột lấy da mặt. Thứ hai, chính Bạch phát lão nhân và tên bị giết đã nói rằng có hận thù rất sâu sắc với huynh...

- Không biết hắn là ai?

- Hắn là ai thì không lâu nữa sẽ có lời giải đáp. Bây giờ nói đến nhi tử của Triệu đại nương, tuy thần trí không tỉnh táo nhưng nó đã nói sự thật.

Hoàng Thiên Vũ ngạc nhiên hỏi :

- Cô nương định nói Tiểu Bảo chứ gì? Chẳng phải nó đã...

Hồ Điệp cô nương ngắt lời :

- Để muội kể lại tất cả sự thật với huynh. Khi huynh và Hồng Cẩm đến nhà Triệu đại nương thấy Tiểu Bảo nói năng không được bình thường, nhưng thật ra lời của hài tử đó đều đúng cả đấy!

Hoàng Thiên Vũ càng kinh ngạc hỏi :

- Làm sao cô nương biết?

Hồ Điệp cô nương cười đáp :

- Không có gì, bởi vì lúc đó muội cũng có mặt ở đó truyền tin cho huynh và Hồng Cẩm đến biệt thất của Dịch gia trên núi. Hai người không chữa được cho Tiểu Bảo, nhưng muội thì chữa được...

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Thì ra cô ta còn là một thần y nữa!”

Nhưng nhớ lại bản lĩnh dụng độc phi phàm của Hồ Điệp cô nương nên chàng chỉ nói :

- Thế mà tôi cứ tưởng ai truyền ngôn... Vậy thì bây giờ Tiểu Bảo ở đâu?

- Muội đã đem giấu hai mẹ con vào một nơi an toàn rồi!

- Còn vết máu trên giường là của ai?

- Đó chỉ là máu từ miệng hài tử ộc ra trong khi chữa thương, chuyện bình thường trong y thuật.

Như vậy là bí ẩn đó cũng được giải đáp.

Hoàng Thiên Vũ thở phào một hơi nói :

- Thế mà tôi cứ nghĩ rằng hai mẹ con họ mất tích, vì có dấu máu nên có nhiều khả năng đã bị thủ tiêu.

Chàng chợt nhớ ra một điều liền hỏi :

- Cô nương vừa nói Tiểu Bảo nói sự thật gì?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Hài tử đó nói rằng mình đã chứng kiến vụ huyết án, nhưng chỉ là phần sau thôi. Tuy vậy, chuyện đó hết sức quan trọng.

Hoàng Thiên Vũ vội hỏi :

- Tiểu Bảo đã kể lại với cô nương những gì?

- Tiểu Bảo nói rằng hơn nửa tháng trước có hai người tìm đến biệt viện của Dịch gia, một Bạch y thiếu nữ và một Lam y thiếu niên...

Hoàng Thiên Vũ mắt chợt sáng lên nói :

- Lại Bạch y thiếu nữ...

Hồ Điệp cô nương kể tiếp :

- Nhưng chỉ có Bạch y thiếu nữ vào biệt viện, còn Lam y thiếu niên thì nấp ngoài rừng. Tiểu Bảo tò mò nên chui vào lùm cây rậm vạch lá theo dõi. Không lâu, Bạch y thiếu nữ dẫn theo một người, hài tử thường đến chơi ở biệt viện nên nhận ra Dịch Trường Phong...

Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Chúng cũng là đồng bọn sao?

- Không. Chỉ là một vụ giết người.

Hoàng Thiên Vũ “à” một tiếng hỏi :

- Sự việc thế nào?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Dịch Trường Phong bị bất ngờ nên không phòng bị kịp nên bị đôi nam nữ đó dễ dàng hạ thủ. Chúng giết xong còn lột da mặt Dịch Trường Phong, Tiểu Bảo thấy vậy nên sợ quá ngất đi...

Hoàng Thiên Vũ trầm ngâm nói :

- Thì ra thế... chẳng trách nào hài tử đó sợ đến kinh hồn lạc phách. Vậy nấm mồ phía đông biệt viện tất là của Dịch Trường Phong...

Hồ Điệp cô nương xác nhận :

- Chính Bành lão gia thẩm tra, người chết dưới mộ bị bóc mất da mặt, điều đó không phải nghi ngờ.

Hoàng Thiên Vũ lại nói :

- Hung thủ là Bạch y thiếu nữ thì không sai, nhưng còn Lam y thiếu niên đích thị là Lam Thạch Sinh rồi... Nhưng việc đó đã xảy ra hơn nửa tháng trước thảm án ở Đăng Phong...

Hồ Điệp cô nương nói :

- Bởi vì bọn chúng đã sắp sẵn kế hoạch từ trước. Đại ca thấy đấy, để tìm một người có diện mạo như huynh đâu phải chuyện tình cờ mà gặp được?

Hoàng Thiên Vũ nhìn đăm đăm vào đêm tối, nghiến răng nói :

- Thì ra chúng ta đã nghi oan cho Dịch Trường Phong. Điều này chứng tỏ bọn chúng đã theo dõi tôi từ mấy năm nay, khi biết tôi rời khỏi nơi ẩn cư, xuất hiện ở Lạc Dương là lập tức thi hành độc kế. Không biết song phương có thâm cừu đại hận gì mà chúng dốc hết tâm huyết.

Hồ Điệp cô nương chợt ngắt lời :

- Muội có nghe nói đến chuyện lệnh sư Trần minh chủ mất tích một cách bí ẩn hơn ba năm trước, đến nay có tin tức gì không?

Hoàng Thiên Vũ thở dài lắc đầu :

- Từ đó, tại hạ theo nghiêm lệnh của lão nhân gia tìm nơi kín đáo luyện võ, chừng như lão nhân gia đã tiên liệu điều bất trắc sắp xảy đến với mình, việc điều tra...

Chàng định nói thêm Quách Trung bí mật điều tra nhưng không có kết quả, nhưng vì không muốn tiết lộ việc này nên ngừng lại.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Rất có nhiều khả năng bọn âm mưu hãm hại Vũ đại ca cũng liên quan đến việc thất tích của lệnh sư trước đây. Nếu vậy hy vọng lão nhân gia còn sống...

Hoàng Thiên Vũ nghe nói đứng bật lên hỏi :

- Cô nương nói gì? Gia sư còn sống?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu đáp :

- Đó là muội chỉ suy đoán chủ quan vậy thôi...

Hoàng Thiên Vũ lại ngồi trở xuống trầm ngâm nói :

- Rất ít khả năng. Vì nếu gia sư còn sống, vì sao mấy năm nay không có tin tức gì?

- Nếu khả năng ấy xảy ra thì lão nhân gia nằm trong tay bọn âm mưu. Chỉ sau khi chúng hoàn tất âm mưu đó, giết được đại ca thì mới hạ thủ đối với lệnh sư...

Hoàng Thiên Vũ không nói gì, trong đầu trào lên bao nhiêu ý nghĩ.

Lát sau, chàng chợt hỏi :

- Nhu Nhu cô nương, Hồng Cẩm đi đâu vậy?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Phối hợp với Bành lão gia điều tra một địa điểm khả nghi. Hy vọng họ đạt được kết quả nào đó...

- Nơi nào vậy?

Hồ Điệp cô nương chợt dùng khuỷu tay hích nhẹ vào sườn chàng, thấp giọng nói :

- Có người đến!

Quả nhiên có tiếng rẽ lau sậy xào xạc, rồi hai bóng người một đen một trắng từ trong đám sậy hiện ra.

Hai người đi về phía căn lều, thì thầm nói gì nghe không rõ.

Hoàng Thiên Vũ và Hồ Điệp cô nương căng mắt nhìn. Người đi trước tầm vóc cao lớn, còn người đi sau mảnh dẻ, giống như là nữ nhân.

Họ đi thong thả, nói chuyện râm ran, không chút phòng bị.

Hoàng Thiên Vũ đã nhận ra đó là ai, máu trong người chàng sôi lên.

Nguyên người đi trước là Bạch phát lão nhân từng giả mạo Thiên Huyền công tử ở trong núi Tung Sơn, còn người đi sau là Bạch y nữ nhân.

Rốt cuộc thì đại cừu nhân đã xuất hiện!

Hoàng Thiên Vũ thì thầm :

- Đó là Bạch phát lão nhân và Bạch y nữ nhân. Nhu Nhu cô nương, lần này thì quyết không để chúng thoát!

Hồ Điệp cô nương thấp giọng đáp :

- Muội cũng đã nhận ra rồi. Hình như chúng định vào đây.

Đúng thế, cả hai cùng đi về phía ngôi lều.

Hồ Điệp cô nương kéo áo Hoàng Thiên Vũ nói :

- Vũ đại ca! Chúng ta lùi ra sau lều xem.

Sau ngôi lều là một khu rừng liễu khá rậm, hai người nhẹ nhàng theo cửa hậu ra ẩn mình trong đó.

Hai bóng trắng dừng trước lều một lát rồi cùng bước vào.

Lát sau nghe giọng nữ nhân nói :

- Lão tiền bối! Chúng ta đến đây làm gì?

Tiếng Bạch phát lão nhân đáp :

- Ở đây vắng vẻ, chúng ta bàn kế hoạch một chút.

Trong lều lặng đi chốc lát.

Lại vang lên tiếng của Bạch phát lão nhân :

- Tiểu Xảo! Nghe ta nói đây! Thạch Sinh không những bị phế mất võ công mà còn mất đi năng lực của một nam nhân... Nàng còn trẻ tuổi, lại rất xinh đẹp nữa...

Hoàng Thiên Vũ nghe vậy nghĩ thầm: “Tiểu Xảo nào? Chẳng lẽ Bạch y thiếu nữ chính là nữ nhi của Đỗ quả phụ? Rất có khả năng! Lần ấy mình đã thấy cả hai mẹ con bị giết, đoạn khí rồi, thế mà sau đó Đỗ quả phụ sống lại, bị mình giết nhầm lần nữa! Không biết cả hai mẫu nữ đều là cao thủ thặng thừa luyện đến cảnh giới tự phong bế hô hấp hay cũng bị kẻ khác lột da thật thay thế như Dịch Trường Phong? Bản lĩnh của nữ nhân này không kém, nhất là khinh công thì đã thuộc hàng tuyệt đỉnh võ lâm... Đã mấy lần cô ta bám theo nói chuyện với mình, nhưng chưa bao giờ lộ diện nên không biết mặt mũi ra sao. Bây giờ thì tối quá...”

Tiểu Xảo nói :

- Với bản lĩnh của tiền bối mà không chữa cho anh ấy được hay sao?

Bạch phát lão nhân đáp :

- Kình Thiên Kiếm dùng thủ pháp độc môn, nay kinh mạch đã bị phá cả rồi, đến thần tiên cũng không cứu được. Nếu được thì lão phu đã làm từ lâu.

Tiểu Xảo ngập ngừng hỏi :

- Vậy ý của tiền bối...

- Tiểu Xảo! Chồng của nàng nay đã tàn phế, không thể đem lại cho nàng khoái lạc nữa. Chẳng lẽ nàng chịu hy sinh suốt đời?

Giọng nữ nhân đầy kiên quyết :

- Vãn bối sẽ ở vậy suốt đời để phụng dưỡng cho anh ấy!

Hoàng Thiên Vũ dùng Truyền Âm Nhập Mật nói với Hồ Điệp cô nương :

- Đúng Lam Thạch Sinh và Bạch y nữ nhân là một đôi phu thê như Bành đại cô đã nói. Tuy bọn thủ hạ gọi Bạch phát lão nhân là chủ nhân, còn đôi phu thê đó là thiếu chủ và thiếu phu nhân, nhưng theo cách xưng hô và ý tứ của Bạch phát lão nhân vừa rồi thì họ không phải là phụ tử!

Hồ Điệp cô nương gật đầu.

Giọng Bạch phát lão nhân lại vang ra :

- Nàng biết thủ tiết như vậy là tốt. Nhưng sống một đời người chứ không chỉ một vài ngày. Lão phu có một ý...

- Tiền bối có cao kiến gì?

Bạch phát lão nhân cười một tràng, đắc ý nói :

- Quách Trung chắc giờ đây đã về tới Quỷ Môn quan rồi, Hoàng Thiên Vũ dù mọc cánh cũng không thoát được Lạc Dương này nữa, tuy không chết nhưng thân bại danh liệt chẳng dám nhìn mặt thiên hạ. Sự nghiệp của Trần Cửu Chân như vậy là tiêu vong, chẳng còn ai nhắc đến sư đồ chúng nữa. Đó là “Hoàng quy hoàng tuyền”. Lão phu không màng danh lợi, việc bá chủ giang hồ để cho người khác, cốt báo thù rửa hận xong sẽ về Hào Sơn túc ẩn vui hưởng vinh hoa, dùng kho báu để tiếu ngạo công hầu...

Tới đó đột nhiên ngừng lại.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Thì ra là câu mà Bành lão gia nghe được: “Hoàng quy hoàng tuyền, thời tiếu ngạo công hầu không xa nữa” Nghĩa là như vậy! Hắn là ai và có thù hận gì với mình? Còn việc bá chủ giang hồ nhường cho người khác là ai? Chẳng lẽ đằng sau hắn còn có một thế lực nào nữa? Như vậy là phu thê Lam Thạch Sinh chỉ vì kho báu ở Hào Sơn mà bán mình... giá hắn phải trả là quá đắt, và bây giờ chắc hẳn lão quái vật này không chịu để yên cho Bạch y nữ nhân thê tử của hắn đâu...”

Bạch phát lão nhân nói tiếp :

- Lão phu tuy tuổi hơi lớn một chút, nhưng thân thể tráng kiện, nhất là sinh lực rất dồi dào. Nàng cứ giữ danh phận là thê tử của Lam Thạch Sinh, còn lão phu... Hắc hắc hắc...

Tới đó hắn cất tràng cười đầy dâm đãng.

Hoàng Thiên Vũ thấy máu trong người sôi lên.

Thì ra Bạch phát lão nhân mang Tiểu Xảo đến đây với mục đích... Thật là một kẻ vô sỉ, một tên đại ma đầu dâm ác...

Tiểu Xảo hỏi :

- Sao lão tiền bối có thể nói những lời như thế?

Bạch phát lão nhân hỏi :

- Thế nào? Tiểu nương tử! Nàng không đồng ý sao?

Giọng Tiểu Xảo vang lên tức giận :

- Ông coi tôi là hạng nữ nhân thế nào?

- Tiểu nương tử! Không nên để mình phải chịu thiệt thòi như thế! Sống trong đời, chuyện nam nữ âm dương kết hợp là lẽ tự nhiên. Nàng còn trẻ tuổi, sao phải chịu hy sinh...

Tiểu Xảo chợt quát lên :

- Câm miệng! Thạch Sinh phải chịu tàn phế là vì bán mạng cho ông. Chỉ hận anh ấy mê muội, tham kho báu nào đó ở Hào Sơn mà phải chịu kết cục thảm khốc như thế...

Bạch phát lão nhân cất giọng hiểm độc hỏi :

- Nàng không chịu chấp thuận sao? Vậy đành quên đi mối thù của lệnh đường mà không báo hay sao?

- Đó là việc của tôi!

Bạch phát lão nhân cười “hắc hắc” nói :

- Có vẻ như người định rời bỏ lão phu?

Tiểu Xảo đáp :

- Không sai! Chính tôi đang muốn thế!

Bạch phát lão nhân cười vang một tràng nói :

- Ha ha ha! Tiểu nương tử! Bây giờ nàng đâu thể quyết định được số phận mình nữa? Số phận chúng ta đã gắn bó với nhau rồi, không có lực lượng nào thay đổi được đâu!

Hắn dừng một lúc rồi thấp giọng nói :

- Bây giờ chúng ta hãy cùng nhau hưởng lạc một phen. Trời sắp sáng rồi, đừng bỏ phí một đêm xuân...

Tiếng Tiểu Xảo kêu lên...

Bạch phát lão nhân trấn an :

- Tiểu nương tử! Hãy ngoan nào...

Tiểu Xảo rít lên :

- Tên quỷ dâm dục! Ta...

Bị phản kháng, Bạch phát lão nhân nghiến răng nói :

- Ngươi dám động thủ ư?

Trong lều vang lên âm thanh hỗn loạn chừng như Tiểu Xảo chống cự quyết liệt, sau đó tiếng soàn soạt của y phục bị xé rách.

Hoàng Thiên Vũ không nén được, đứng bật dậy xông vào lều.

Vừa quét mắt nhìn quanh chàng đã nhận ra ngay Bạch y nữ nhân bị Bạch phát lão nhân đè xuống giường, thân thể lõa lồ không một mảnh vải trên người, cứ nhìn cô ta chừng như đuối sức không phản kháng được nữa...

Cùng lúc đó, Hồ Điệp cô nương cũng lao tới, không hẹn mà gặp cùng với Hoàng Thiên Vũ vây hai đầu.

Nhưng Bạch phát lão nhân quả không hổ danh là tay lão luyện giang hồ, vừa thấy có người xuất hiện liền bật tung mạnh người thẳng lên, hai tay chắp lại như mũi thuyền xuyên qua mái tranh, từ đó chao mình nhảy xuống khu rừng liễu phía sau lều lao đi nhanh như ánh chớp.

## 34. Chương 34: Tam Tuyệt Đạo Nhân

Cừu nhân đã ở ngay trước mắt, Hoàng Thiên Vũ đời nào chịu bỏ qua, chàng cũng liền tung người xuyên mái nhà lao theo, miệng quát lớn :

- Lão tặc, ngươi chạy đi đâu?

Trước lều là một vùng lau sậy um tùm cao quá đầu người tiếp liền nhau như biển, chỉ nháy mắt Bạch phát lão nhân đã lao vào đó mất hút.

Trong lều, Tiểu Xảo kéo áo che sơ sài khuôn ngực lõa lồ, rồi bất ngờ vùng dậy lao ra khỏi lều về phía bờ sông.

Hoàng Thiên Vũ bị mất hút bóng đối phương, đang giẫm chân tức tối thì thấy Tiểu Xảo lao ra, liền chặn lại.

Hồ Điệp cô nương đuổi theo sát gót, vung tay lên...

Tiểu Xảo kêu lên một tiếng ngã khuỵu xuống.

Hoàng Thiên Vũ bước lại gần nói :

- Thì ra cô ta chính là Tiểu Xảo, nữ nhi của Đỗ quả phụ. Cả hai mẹ con hôm ấy đều giả chết phải không?

Tiểu Xảo không đáp.

Hoàng Thiên Vũ lại hỏi :

- Cô là thê tử của Lam Thạch Sinh?

Tiểu Xảo rít lên :

- Rồi sẽ có lúc ta sẽ băm nát thây ngươi!

Hoàng Thiên Vũ cười nói :

- Đến lúc này mà cô vẫn còn ngoan cố như vậy sao? Giữa chúng ta không thù không oán, thế mà cả hai vợ chồng cô lẫn mẹ cô bán mạng cho Bạch phát lão nhân thực hiện âm mưu thâm độc của hắn hãm hại bổn nhân, đương nhiên phải gánh chịu hậu quả, còn trách ai chứ?

Tiểu Xảo nghiến răng nói :

- Chỉ cần ta còn sống, thế nào cũng có lúc giết ngươi!

- Chỉ e rằng cô không còn cơ hội nào đâu. Làm sao cả mẹ cô lẫn trượng phu cô, cả chính bản thân cô nữa bán mình cho lão quái vật đó, thế mà hắn không mảy may thương xót trước số phận thảm thương của các người, lại còn định giở trò đồi bại với cô...

Tiểu Xảo im lặng không nói gì, đỏ mặt lên.

Hoàng Thiên Vũ nói :

- Bây giờ cô hãy trả lời mấy vấn đề, hy vọng cô thành thực... câu thứ nhất: Bạch phát lão nhân đó là ai?

Tiểu Xảo nói :

- Ta sẽ không hé răng nói một lời nào đâu!

Hoàng Thiên Vũ nghiêm giọng :

- Cô vẫn không chịu tỉnh ngộ, tiếp tục bán rẻ sinh mạng mình cho tên quỷ dâm ác đó hay sao?

Giọng cô ta đầy thù hận :

- Không! Ta chỉ hy vọng lão ta làm ngươi thân bại danh liệt, bị giang hồ phỉ nhổ mà chết dần chết mòn trong nhục nhã, đền tội cho mẫu thân và trượng phu của ta.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Cô nên biết rằng Kình Thiên Kiếm không cố ý giết mẹ cô, cái chết đó trực tiếp do lão quái vật đó gây ra. Còn trượng phu cô không có oán cừu gì với Kình Thiên Kiếm, thế mà chỉ vì một kho báu huyền hoặc nào đó mà cam tâm bán mạng cho đối phương thực hiện âm mưu hết sức thâm độc để hãm hại Kình Thiên Kiếm, đương nhiên phải gánh chịu hậu quả. Còn ngay như cô vừa rồi suýt bị hắn hãm hại...

Tiểu Xảo không nói gì.

Hồ Điệp cô nương dừng một lúc lại tiếp :

- Bây giờ cô có muốn không trả lời Kình Thiên Kiếm cũng không được. Cho cô biết rằng đừng hy vọng lão quái vật đó chạm vào một cọng lông chân của Hoàng đại hiệp. Bây giờ tuy hắn chạy thoát nhưng cũng đang nằm trong tay chúng ta thôi. Cô không nói thì chính hắn cũng sẽ nói! Thời gian chỉ là sớm hay muộn mà thôi.

Tiểu Xảo vẫn im lặng.

Hồ Điệp cô nương lại nói :

- Ta có cách bắt buộc cô phải nói nhưng niệm tình chúng ta đều là nữ nhân, vì thế ta không muốn dùng thủ đoạn tàn khốc đối với cô. Hãy suy xét cho kỹ.

Tiểu Xảo ngập ngừng hỏi :

- Các ngươi... sẽ không phế võ công của ta chứ?

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Tại hạ xin lấy danh dự của Kình Thiên Kiếm hứa sẽ không phế võ công của cô nương.

Tiểu Xảo trầm ngâm một lúc rồi nói :

- Thôi được, tôi sẽ nói. Lão nhân đó mang mặt nạ hóa trang, đó không phải là diện mạo thật của lão ta đâu!

Hoàng Thiên Vũ “à” một tiếng hỏi :

- Vậy lão là ai?

Tiểu Xảo nói :

- Người đó là...

Tới đó, cô ta chợt rú lên một tiếng, người giật nảy lên, mắt trợn trừng, miệng hớp một cái rồi nằm bất động!

Biến cố bất ngờ và đột ngột đến nỗi cả Hoàng Thiên Vũ và Hồ Điệp cô nương cùng giật nảy mình.

Hoàng Thiên Vũ đứng bật dậy lên quát :

- Ai?

Một bóng đen lao rất nhanh về phía khu rừng mé tây bắc, đương nhiên đó chính là Bạch phát lão nhân vừa hạ sát thủ không cho Tiểu Xảo tiết lộ lai lịch của mình.

Hoàng Thiên Vũ không cần suy nghĩ phi thân đuổi theo.

Hồ Điệp cô nương cũng bỏ mặc thi thể Tiểu Xảo lao theo Hoàng Thiên Vũ.

\* \* \* \* \*

Trời sáng dần...

Bạch phát lão nhân cứ chạy một mạch tới tận Lạc Dương, nhưng không vào thành mà nhằm hướng Bắc Mang sơn.

Hoàng Thiên Vũ và Hồ Điệp cô nương vận hết sức thân pháp truy đuổi nhưng không sao rút ngắn được cự ly, vẫn cách hơn tám trượng như khi xuất phát.

Tuy nhiên lúc này trời đã sáng, Bạch phát lão nhân không thể tàng hình được, hai người tin rằng việc bắt được đối phương chỉ là chuyện sớm muộn mà thôi.

Bạch phát lão nhân rời đường cái chạy vào Quỷ khâu.

Cự ly được rút ngắn lại chỉ còn năm sáu trượng.

Hồ Điệp cô nương theo sát sau lưng Hoàng Thiên Vũ, vừa chạy vừa nói :

- Vũ đại ca! Khu mộ địa này địa thế rất hiểm, có nhiều ngôi mộ như những cung điện ngầm dưới đất với cơ quan mở cửa bí mật, phải chú ý nếu không lão quái vật biến vào một ngôi cổ mộ như vậy thì mất cả tháng cũng chưa chắc tìm được đâu!

Hoàng Thiên Vũ đáp :

- Yên tâm đi, lần này thì hắn mọc cánh cũng không thoát được!

Khu mộ địa cả mấy trăm mẫu đã hiện ra trước mắt...

Khoảng cách gần thêm chút nữa, chỉ còn bốn năm trượng...

Hoàng Thiên Vũ ấn tay vào chuôi kiếm quát lên :

- Dừng lại! Nếu không đừng trách bổn nhân xuất thủ từ phía sau!

Hồ Điệp cô nương nói :

- Đối với loại chuột này thì cần gì đến quy củ? Vũ đại ca! Để muội thu thập hắn cho!

Dứt lời giương tay lên.

Bạch phát lão nhân vẫn cắm đầu chạy.

Đột nhiên từ sau một ngôi mộ địa có bốn người lao ra chận ngay trước mặt Hoàng Thiên Vũ và Hồ Điệp cô nương quát :

- Đứng lại!

Đồng thời vung tay lên, bốn chưởng phân biệt nhằm vào Hoàng Thiên Vũ và Hồ Điệp cô nương.

Cả hai đành ghìm mình lại nhảy sang bên tránh chưởng.

Bạch phát lão nhân nhảy mấy bước rồi khuất đi sau những ngôi mộ.

Hoàng Thiên Vũ giận đến nỗi cả người run lên, trừng mắt nhìn bốn tên vừa xuất chưởng chặn mình quát :

- Thật là không biết sống chết! Trước hết bổn nhân dọn các ngươi đã rồi sẽ nói...

Dứt lời rút phắt kiếm ra.

Hai mắt chàng đỏ ngầu đầy sát cơ, xem chừng lần này thì xảy ra án mạng chứ chẳng nghi.

Vừa lúc ấy thì từ sau những ngôi mộ hiện ra hơn hai chục người, trường kiếm lăm lăm trong tay vây lấy hai người.

Bấy giờ Hoàng Thiên Vũ mới nhận ra tất cả đều bận trang phục của Võ minh, trong số đó có không ít người nằm trong đội Cấm Vệ trước đây từng phục vụ dưới quyền mình.

Chàng thầm nghĩ: “Nếu hôm nay mà không bắt được Bạch phát lão nhân để kết thúc vụ án như lời hứa với Đồ gia trang chủ thì mình vĩnh viễn chịu hàm oan. Cho dù có phải đổ máu cũng phải phá vây đuổi bắt cho được lão quái vật đó”.

Ý đã quyết, chàng cầm chắc kiếm hướng sang tên cầm đầu toán võ sĩ nói :

- Phùng phó lãnh đội! Tại hạ đang truy bắt tên chủ mưu gây nên vụ án ở Đăng Phong để minh oan cho mình. Vì đây là cơ hội cuối cùng không thể để địch nhân tẩu thoát, nếu các vị không chịu nhường đường, tại hạ đành phải hạ sát thủ đấy.

Tên Phó lãnh đội Cấm Vệ của Võ minh lên là Phùng Căn, trước đây khi chàng là Lãnh đội thì hắn là trợ thủ của chàng nên thừa biết Kình Thiên Kiếm đáng sợ thế nào.

Nay nghe nói thế, hắn chưa kịp trả lời thì có hai người gồm một lão nhân và một hán tử mặt trùm kín từ sau một ngôi mộ bước ra.

Hoàng Thiên Vũ chột dạ nghĩ thầm: “Thì ra còn có cả Trưởng lão Võ minh nữa! Xem ra tình hình có vẻ nghiêm trọng đây. Tên trùm kín mặt kia là ai? Trong Võ minh sao lại có người trùm đầu bịt mặt như thế?”

Nguyên lão nhân đó không phải ai khác, chính là Vũ Văn Tần, từng có lần ra lệnh cho Quách Trung động thủ với Hoàng Thiên Vũ.

Vũ Văn Tần cùng Trưởng lão đầu tọa Giang Thượng Hàn thao túng toàn bộ Hội đồng Trưởng lão, rất có thế lực trong Võ minh, thậm chí cả Minh chủ nhiều khi cũng phải tuân thủ quyết định của hai người này.

Ngay từ khi sư phụ chàng còn là Minh chủ, Giang Thượng Hàn và Vũ Văn Tần vốn không có thiện ý với Hoàng Thiên Vũ, huống chi nay chàng không còn là Lãnh đội Cấm Vệ, lại là tội phạm của Võ minh nữa, lão ta đâu cần khách khí?

Hoàng Thiên Vũ liền quay sang khẽ nói với Hồ Điệp cô nương :

- Cô không phải là đối tượng truy bắt của Võ minh, hãy nhanh đuổi theo địch nhân đừng để hắn thoát! Nếu tại hạ phá vây được...

Hồ Điệp cô nương gật đầu nói :

- Vâng! Nhưng huynh ở đây không được khách khí, nhất là đối với lão họ Vũ kia.

Muội cho rằng có khúc mắc gì ở đây, không phải vô cớ mà Bạch phát lão nhân chạy thẳng vào chỗ mai phục của Võ minh vào lúc sáng tinh mơ thế này...

Hoàng Thiên Vũ nghe vậy nghĩ thầm: “Cô ta nói không sai! Chẳng lẽ...”

Nhưng chàng gạt ngay ý nghĩ đáng sợ đó đi.

Hồ Điệp cô nương ung dung tiến thẳng tới.

Phùng Căn liếc nhìn Vũ Văn Tần rồi bước ra chặn lại hỏi :

- Cô nương là ai?

Hồ Điệp cô nương “Hừ” một tiếng đáp :

- Ngươi không cần biết bổn cô nương là ai. Ta không phải là tội phạm của Võ minh, các ngươi thực hiện chức trách thì cứ đối phó với Kình Thiên Kiếm, cô nương có việc phải đi đây!

Phùng Căn nói :

- Nhưng cô nương cùng đi với...

Vũ Văn Tần chợt nói :

- Phùng phó lãnh đội! Để cô ta đi!

Phùng Căn lùi lại, vòng vây giãn ra.

Hồ Điệp cô nương nhằm hướng Bạch phát lão nhân vừa khuất bóng lao đi.

Vũ Văn Tần bước thẳng tới Hoàng Thiên Vũ cười lạnh hỏi :

- Kình Thiên Kiếm! Ngươi muốn giết người nữa sao?

Hoàng Thiên Vũ lạnh lùng đáp :

- Vũ Văn trưởng lão! Tại hạ đang truy bắt hung thủ nên không thể chậm trễ được. Đây là cơ hội cuối cùng. Việc có liên quan đến danh dự hay nhục nhã nên tại hạ bất chấp hậu quả, thậm chí nếu tình thế bắt buộc cũng đành phải giết người.

Lời chàng chứa đầy sát khí với giọng nói lạnh như băng, khiến bọn võ sĩ đứng ngoài không lạnh mà run.

Trong số gần ba chục võ sĩ trong đội Cấm Vệ này thì có tới gần nửa là thuộc hạ của của chàng trước đây nên vừa nể phục kiếm pháp thần diệu của Kình Thiên Kiếm, vừa khiếp sợ ý chí sắt đá của chàng. Bởi Kình Thiên Kiếm đã quyết ý tức thực hiện lời cảnh báo. Chàng đã nói vậy, chỉ e trong đội Cấm Vệ hôm nay rất ít người sống sót dưới thanh Hàn Anh kiếm.

Vũ Văn Tần cười nhạt nói :

- Hung thủ chính là ngươi chứ không ai khác. Chứng cứ như sơn, còn chối cãi sao được? Hôm nay chính bổn tọa sẽ chủ trì công đạo.

Rồi quay sang Phùng Căn ra lệnh :

- Phùng phó lãnh đội! Với loại tội phạm nguy hiểm này thì không cần theo quy củ giang hồ, vây sát!

Phùng Căn “Dạ” một tiếng rồi cùng bảy tám tên võ sĩ rút kiếm bước lại gần vây lấy Hoàng Thiên Vũ.

Chàng cứ nghĩ rằng đích thân Vũ Văn Tần sẽ đấu với chàng, như thế sẽ tìm cách đánh bại lão rồi thừa cơ thoát vây, tránh đổ máu.

Không ngờ lão lại ra lệnh như vậy, và một khi Vũ Văn Tần đã đứng ngoài lược trận thì thoát ra ngoài không phải là việc dễ dàng.

Trong trường hợp này thì chỉ còn cách xuất hết bản lĩnh để tự vệ, làm sao tránh giết người được nữa?

Hoàng Thiên Vũ nghiến răng tự nhủ: “Giết người là phạm tội nhưng chết đi để vĩnh viễn chịu nhục, nhục đến gia môn và sư phụ càng có tội hơn. Chẳng thà chọn cách thứ nhất, sau khi minh oan được, mình sẽ đến trước Minh chủ tự sát để tạ tội với ân sư, Võ minh và những oan hồn hôm nay!”

Bọn võ sĩ đã ở vị trí chuẩn bị xuất thủ.

Chúng thừa biết bản lĩnh của Kình Thiên Kiếm, chỉ sợ trong Võ minh, ngoài Trần minh chủ trước đây và một vài vị Trưởng lão, còn lại chưa ai xứng là đối thủ của chàng.

Nhưng nay Trưởng lão đã ra nghiêm lệnh, chúng chỉ biết chấp hành.

Tiếng thét nhất loạt vang lên.

Tám thanh kiếm từ tám hướng khác nhau nhằm vào cả người Hoàng Thiên Vũ đều xuất tuyệt chiêu sát thủ.

Chàng nghiếân răng vung kiếm phản kích.

Tuy trong lòng không cừu hận, nhưng Hoàng Thiên Vũ hiểu rằng đây không còn là cuộc tỷ võ nữa mà là cuộc đấu sinh tử, không muốn thúc thủ chịu trói, mà đã phản kháng không muốn giết người tất bị đối phương giết chết, vì thế không thể khoan nhượng.

Tiếng bảo kiếm chém vào nhau vang rền như sấm, muôn vàn tia lửa lóe lên trong ánh bình minh.

Ngay chiêu đầu tiên, đã có hai thanh kiếm bị đánh bay đi, một tên võ sĩ trúng thương, máu từ vai phải tuôn ra xối xả phải nhảy ra khỏi cuộc đấu.

Ba tên khác lập tức lao vào thế chỗ.

Bên ngoài, Trưởng lão Vũ Văn Tần và tên hán tử trùm mặt đứng điềm nhiên quan sát cuộc chiến, nhưng trong ánh mắt cả hai cùng lộ sát cơ.

Mặt trời lên, chiếu xuống khu mộ địa làm giảm đi âm khí của một nơi chứa đựng sự chết chóc, nhưng làm phát xạ muôn vàn ánh kiếm loang loáng và từng vũng máu đỏ lòm của một cuộc huyết chiến thảm khốc nên càng đáng sợ hơn.

Khu mộ địa vốn âm u tĩnh mịch, lúc này vang lên tiếng hô xung sát và tiếng rên rỉ của người bị thương nghe mà kinh tâm động phách.

Hoàng Thiên Vũ khắp người đỏ nhoe nhoét, cả máu của chàng lẫn máu của đối phương ướt đẫm cả bộ lam y.

Đã có bảy tám người trúng kiếm, kẻ chết người bị thương nằm la liệt.

Vũ Văn Tần và tên hán tử bịt mặt vẫn chưa xuất trận, sát cơ trong ánh mắt càng hiện rõ hơn.

Vị Trưởng lão Võ minh không hề nhìn bọn thuộc hạ của mình thảm tử hay bị thương nằm rên la thảm thiết là chỉ đăm đăm nhìn Hoàng Thiên Vũ với cái nhìn độc địa.

Vì để tiêu diệt một tên tội phạm, lão không tiếc cả chục sinh mạng của võ sĩ dưới quyền, và chắc chắn số thương vong không dừng lại ở đó, hành động có đáng không?

Và nếu Kình Thiên Kiếm không có tội thì ai sẽ phải chịu trách nhiệm về cuộc tàn sát này?

\* \* \* \* \*

Đây nói Hồ Điệp cô nương thoát ra khỏi vòng vây của bọn võ sĩ, thấy bóng của Bạch phát lão nhân thấp thoáng phía trước năm sáu chục trượng liền ra sức đuổi theo, nhưng thấy lão ta khuất vào một đám cổ mộ rồi biến mất.

Cô ta đến gần tìm quanh quất hồi lâu nhưng chẳng thấy gì, ngạc nhiên nghĩ bụng: “Rõ ràng mình thấy hắn tới khu vực này mà không thoát ra, sao tìm mãi không có? Chẳng lẽ hắn đã độn thổ mất?”

Chợt thấy cách năm sáu trượng có người đưa tay vẫy. Hồ Điệp cô nương mừng rỡ chạy tới.

Nguyên là Hồng Cẩm.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Sao cô nương lại ở đây?

Hồng Cẩm đáp :

- Tiểu muội bám theo Lam Thạch Sinh thấy hắn chui xuống cánh cửa bí mật của một ngôi cổ mộ, chưa kịp xuống theo thì Bạch phát lão nhân xuất hiện, hắn cũng chui xuống ngay chỗ đó, chắc đây chính là sào huyệt của bọn chúng.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Lam Thạch Sinh không phải đã bị Hoàng đại hiệp phế mất võ công rồi sao?

Hồng Cẩm đáp :

- Hắn đúng là bị Vũ đại ca phế mất võ công, nay xem dáng đi rất nặng nề chậm chạp, chắc không phục hồi lại được.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Cửa huyệt mộ ở đâu?

Hồng Cẩm chỉ tay vào một khu lăng mộ lớn.

Hai người đưa mắt nhìn quanh cảnh giới rồi tiến vào khu mộ, nhưng không thấy dấu vết gì chứng tỏ có lối đi xuống một hầm mộ cả.

- Muội có biết Lam Thạch Sinh xuống cách nào không?

Hồng Cẩm đáp :

- Muội chỉ thấy hắn loay hoay ở đây một lúc, chừng như tìm cách mở cơ quan, sau đó phát ra một tiếng động rồi không thấy gì nữa.

- Lão quái vật kia cũng vào theo lối đó hay sao?

Hồng Cẩm gật đầu :

- Chính thế!

Họ tiếp tục tìm kiếm.

Hồng Cẩm như sực nhớ ra chuyện gì, vội hỏi :

- Vũ đại ca đâu? Hình như ở cuối Quỷ khâu đang diễn ra đánh nhau, chẳng lẽ Vũ đại ca gặp địch?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Chúng ta đang đuổi theo Bạch phát lão nhân, sắp bắt kịp thì đột nhiên bị mấy chục tên võ sĩ của Võ minh chặn lại...

Hồng Cẩm tức giận nói :

- Bọn chúng chỉ làm hỏng việc, tại sao Vũ đại ca không thịt đi vài tên cảnh cáo cho bớt thói ngông nghênh làm càn đi?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Có cả Trưởng lão Võ minh là lão mũi trâu Vũ Văn Tần ở đó, bởi thế Vũ đại ca không chịu hạ thủ.

Cô ta thở dài nói thêm :

- Dù sao huynh ấy đã từng làm việc ở Võ minh, sư phụ từng là Minh chủ nên đối với Võ minh, anh ấy không thể tuyệt tình.

Hồng Cẩm hậm hực nói :

- Nhưng lão mũi trâu đó chỉ chọc gậy bánh xe, hung thủ không chận lại ngăn cản Vũ đại ca, nếu nhân nhượng tức là tự sát, anh ấy không biết hay sao?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Ta rất hoài nghi vì sao mới sáng tinh mơ bọn chúng đã bố trí mai phục ở đây rồi, hơn nữa Bạch phát lão nhân chạy đúng vào nơi phục kích, giống như tấm lưới giăng sẵn để đón chúng ta vậy...

Hồng Cẩm thất kinh hỏi :

- Ý thư thư là Vũ Văn Tần thông đồng với địch hay sao?

Hồ Điệp cô nương gật đầu :

- Rất có khả năng...

Hồng Cẩm lo lắng nói :

- Nếu vậy thì Vũ đại ca nguy mất.

- Thực ra cho dùng chúng không thông đồng với địch, tình cảnh của Vũ đại ca cũng rất nguy hiểm rồi. Vì Minh chủ đã ra lệnh giết anh ấy không cần xét xử...

Hồng Cẩm hỏi :

- Lực lượng của chúng có đông không?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Không dưới ba mươi người, phần lớn thuộc đội Cấm Vệ của Võ minh, có cả một tên Phó lãnh đội phụ trách, võ công đều không kém. Nếu chúng dùng luân xa chiến thì Vũ đại ca sẽ kiệt sức mà bại như lần trước, hơn nữa Vũ Văn Tần võ công không phải tầm thường. Nếu hắn chờ đến cuối cùng mới xuất thủ thì Vũ đại ca không có cơ may nào đâu!

Hồng Cẩm lo lắng nói :

- Vậy sao thư thư bỏ ra đây?

Lời nàng có ý trách.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Ta vốn muốn ở lại giúp Vũ đại ca một tay nhưng huynh ấy quyết bắt ta đuổi theo Bạch phát lão nhân và chỉ có cách bắt được lão mới minh oan cho Vũ đại ca mà thôi, hơn nữa cũng phải thực hiện lời hứa với Đồ gia trang, hôm nay sẽ giao xuất mọi chứng cứ. Vì thế ta đành bỏ Vũ đại ca lại một mình. Nay có muội ở đây, hãy canh giữ đừng cho chúng thoát ra ngoài để ta quay lại giúp Vũ đại ca dọn dẹp bọn kia xong sẽ tới đây...

Vừa lúc ấy chợt từ dưới mặt đất vang ra một tiếng rú thảm...

Hồng Cẩm nói :

- Dưới hầm mộ có đánh nhau! Nếu đây đã là sào huyệt của chúng, không chừng Huyền thư thư cũng bị bắt tới đây...

Hồ Điệp cô nương nói :

- Với bản lĩnh của Vũ đại ca thì ít ra cũng giữ được vài canh giờ không vấn đề gì. Chúng ta hãy tìm cách xuống đó xem sao đi!

Hồng Cẩm lo cho tính mạng của Trương Nhược Huyền nên không phản đối.

Cả hai xác định chuẩn xác nơi phát ra tiếng kêu, cuối cùng khoanh lại trong khu vực chừng một trượng vuông, tích cực tìm kiếm. Quả nhiên phát hiện được một phiến đá nằm giữa mặt lăng mộ tuy màu sắc, không có gì phân biệt nhưng nhẵn hơn và hơi lõm vào.

Hồ Điệp cô nương dùng bàn chân ấn vào phiến đá.

Vang lên một tràng tiếng động, rồi một động khẩu lộ ra.

Hai thiếu nữ không chút do dự vội lao xuống.

Cánh cửa đóng sập ngay lại sau lưng họ.

Trong hầm mộ tối om ngửa bàn tay không thấy, hai người vận công đề phòng rồi cứ theo thạch cấp tiến sâu xuống.

Xuống chừng hai mươi bậc đá, hầm mộ bằng phẳng lại mở rộng ra, có ánh sáng từ những lỗ thông hơi chiếu xuống nên có thể nhìn được cảnh vật.

Đi sâu vào chừng mười trượng, bên tả có một gian thạch thất, cửa chỉ khép một cách sơ sài.

Hai người vừa đẩy cửa nhìn vào, chợt bật lên tiếng kêu kinh hãi.

Nguyên có một người nằm bất động giữa nền phòng.

Định thần nhìn lại, Hồng Cẩm mới thở phào một hơi nói :

- Thì ra là Lam Thạch Sinh! Chắc hắn vừa phát ra tiếng kêu mà chúng ta đã nghe được. Không biết ai đã hạ thủ?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Chắc đến chín phần là Bạch phát lão nhân.

Hồng Cẩm ngạc nhiên nói :

- Sao lại thế? Chúng là đồng bọn mà?

- Giết người diệt khẩu! Thê tử của hắn là Bạch y nữ nhân tức Tiểu Xảo cũng vừa bị lão quái vật đó giết chết.

Hồng Cẩm hỏi :

- Bạch y nữ nhân chính là Tiểu Xảo, nữ nhi của Đỗ quả phụ hay sao? Nhưng chuyện xảy ra thế nào?

Hồ Điệp cô nương đáp :

- Chuyện đó sau này ta sẽ kể cho muội nghe. Bây giờ vào xem Lam Thạch Sinh còn sống hay đã chết.

Hai người bước vào.

Lam Thạch Sinh nằm ngửa, mắt nhìn lên trần nhà, đồng tử giãn to, khuôn mặt tuấn tú co rúm lại trông rất đau đớn.

Hồ Điệp cô nương cúi xuống xem mạch, còn kiểm tra cả mũi nạn nhân rồi đứng lên, lắc đầu nói :

- Tuyệt khí rồi. Chừng như hắn bị trúng một thứ ám khí tẩm độc nào đó chết ngay. Cứ nhìn vẻ mặt thì biết...

Hồng Cẩm nói :

- Kiểm tra xem.

Hồ Điệp cô nương xua tay đáp :

- Đừng mất thời gian vô ích, dù sao thì hắn cũng đã chết rồi không giúp được gì cho chúng ta nữa. Đi thôi.

Hai người rời khỏi phòng cứ theo thông đạo tiến sâu vào.

Hai bên thỉnh thoảng có một số thạch thất nhưng chỉ là huyệt mộ không người.

Tiến thêm chừng mười trượng thì thông đạo chia làm hai nhánh.

Hồng Cẩm hỏi :

- Chúng ta nên đi theo lối nào? Hay là mỗi người đi theo một hướng?

Hồ Điệp cô nương lắc đầu nói :

- Đi như thế sẽ rất nguy hiểm, vì lúc cần không thể ứng cứu cho nhau. Đã là sào huyệt của chúng ở đây, thế nào cũng có cơ quan mai phục, và chắc hẳn chỉ một mình Bạch phát lão nhân. Chúng ta cứ rẽ sang bên tả, sau đó quay lại cũng không muộn.

Hai người một trước một sau rẽ sang trái, thận trọng đi sâu vào.

Đi một lúc, chợt thấy bên phải có một cửa phòng.

Không thấy khóa, nhưng đóng chặt, hẳn là chốt từ bên trong.

Hồng Cẩm vừa định xông tới phá cửa thì Hồ Điệp cô nương kéo lại, thấp giọng nói :

- Khoan đã, có người!

Quả nhiên bên trong phát ra tiếng người.

Hai người nép sát vào vách, vừa cảnh giới hai đầu thông đạo vừa áp tai nghe ngóng.

Ngay lúc ấy lập tức nghe một giọng người già nua vẳng ra :

- Cô nương hãy biết điều một chút. Chỉ cần một mũi Đoạt Mệnh châm đủ lấy mạng cô, hoặc một viên độc dược cũng đủ làm cô nương mê thất thần trí chỉ biết làm theo lệnh lão phu.

Hai thiếu nữ đứng ngoài nhận ra ngay đó chính là thanh âm của Bạch phát lão nhân từng giả mạo Thiên Huyền công tử.

Hồng Cẩm vừa nghe liền chau mày lại lẩm bẩm trong miệng :

- Không biết vị cô nương trong đó là ai? Rất có khả năng là Huyền thư thư, chẳng lẽ...

Nhưng cô ta nói chưa hết câu thì đã nghe giọng Bạch phát lão nhân lại vang lên nói tiếp :

- Cô nương còn hy vọng gì chứ? Kình Thiên Kiếm và Hồ Điệp cô nương đã bị người của Võ minh giết rồi... Hơn nữa hắn là một tên quỷ dâm ác, tội phạm của võ lâm...

Chợt nghe tiếng nữ nhân quát lên đầy vẻ tức giận :

- Câm miệng! Ta không tin!

Lần này thì không còn nghi ngờ gì nữa, Hồng Cẩm run giọng buộc miệng kêu lên :

- A! Huyền thư thư...

Hồ Điệp cô nương sợ lộ, vội vàng lấy tay bưng miệng nàng lại nói khẽ :

- Đừng lên tiếng! Chúng ta phải cẩn trọng và tuyệt đối bí mật để chờ cơ hội cứu Huyền thư thư.

Hồng Cẩm gật đầu.

Trong phòng lại nghe Bạch phát lão nhân cười “hắc hắc” hỏi :

- Cô không tin gì? Kình Thiên Kiếm bị Võ minh giết hay không tin hắn đã hiếp sát Đồ Tử Yến? Chứng cứ đã rành rành như vậy... Lão phu xưa nay chẳng nói gì mà chưa biết rõ cả đâu!

Giọng Trương Nhược Huyền đầy phẫn hận :

- Ta không tin một chữ nào của lão quái vật ngươi! Đừng chạm vào người ta. Bổn cô nương thà...

Lời nàng bị át đi trong tiếng cười dâm dật man dại của Bạch phát lão nhân.

Hồi lâu lão mới dứt tràng cười nói :

- Chỉ vì ta muốn cô nương tự dâng hiến để sau này chúng ta còn tâm đầu ý hợp với nhau... Nếu không, chỉ cần một viên thuốc, cô nương sẽ khẩn cầu lão phu làm chuyện đó mà thôi... Hắc hắc! Lúc đó gạo đã thành cơm, cô nương còn rời lão phu sao được?

Trương Nhược Huyền thét lên :

- Lão ác ma! Ta có thành quỷ cũng không để ngươi chạm đến...

Bạch phát lão nhân cười độc địa :

- Cô nương muốn chết sao? Đâu phải là chuyện dễ?

Hồng Cẩm không nén nổi, vội nói :

- Hồ Điệp thư thư! Mau lên!

Hồng Cẩm vung chưởng lên, dùng cả thập thành công lực nhằm vào cửa. Rầm một tiếng, cánh cửa gỗ bị bật tung.

Hồ Điệp cô nương lao vào phòng.

Bạch phát lão nhân vừa quay lại thì bị một tia chớp đen bắn thẳng vào ngực kinh hoàng nhảy lui vào góc phòng, run giọng hỏi :

- Hắc Tinh châm! Ngươi là...

Hồ Điệp cô nương quát lên :

- Câm miệng! Mạng ngươi chỉ còn lại không quá một canh giờ nữa. Hãy ngoan ngoãn trả lời cho thật những câu bổn cô nương sắp hỏi đây!

Hồng Cẩm bổ tới Trương Nhược Huyền giải khai huyệt đạo cho sư thư.

Bạch phát lão nhân nghiến răng nói :

- Nha đầu! Các ngươi đừng hòng...

Trương Nhược Huyền bước đến gần nói :

- Hồ Điệp thư thư! Trước hết hãy bóc tấm mặt nạ xem hắn chính thực là ai đã.

Hồ Điệp cô nương tiến hai bước, vung trảo chộp vào bộ mặt vô cảm của Bạch phát lão nhân.

Trương Nhược Huyền xác định không sai, nguyên trên tay Hồ Điệp cô nương là một tấm mặt nạ.

Cả ba thiếu nữ cùng “Ồ” lên một tiếng.

Thì ra hắn không phải ai xa lạ, chính là Tam Tuyệt đạo nhân, Giáo chủ của Tam Tài giáo đã bị Võ minh tiêu diệt cách đây bốn năm.

Tam Tài giáo có thể lực lớn vào bậc nhất trong giang hồ hắc đạo, hành tung tác ác đa đoan, toàn bộ giáo đồ từ Giáo chủ trở đi dâm dục vô độ, làm hại nhi nữ lương gia không biết bao nhiêu.

Hồi đó Võ minh gần như dốc toàn lực mới tiêu diệt được môn phái này, riêng Giáo chủ Tam Tuyệt đạo nhân bị thương dưới kiếm Hoàng Thiên Vũ, bị chàng bắt giải về Võ minh để xét xử tội trạng.

Thực ra trước đó Võ minh đã triệu tập Chưởng môn nhân các đại môn phái xác định quyết tâm tiêu diệt Tam Tài giáo rồi.

Minh chủ lúc đó là Trần Cửu Chân, sư phụ của Hoàng Thiên Vũ căn cứ vào quyết định của đại diện các môn phái xử tử Tàm Tài Giáo chủ, giao cho đầu tọa Trưởng lão là Giang Thượng Hàn tổ chức hành quyết và thông báo cho toàn thể võ lâm.

Điều đó giải thích vì sao Tam Tuyệt đạo nhân thù hận Kình Thiên Kiếm và sư phụ chàng đến như vậy.

Ngay sau đó, Giang Thượng Hàn báo rằng đã thi hành án tử xong, tại sao tội nhân vẫn còn sống đến bây giờ?

Trương Nhược Huyền nói :

- Hồ Điệp thư thư! Xem ra trong nội bộ Võ minh đang xảy ra những chuyện nghiêm trọng. Phải tìm cách bắt hắn khai ra mọi việc.

Đột nhiên Hồng Cẩm lao tới quát lên :

- Lão quái vật định tự tử.

Đồng thời điểm ra ba chỉ.

May nàng xuất thủ kịp thời, vừa kịp ngăn không cho Tam Tuyệt đạo nhân kịp bỏ viên độc dược vào miệng.

Bị điểm liền ba yếu huyệt, toàn thân lão đạo thoát hết lực, người tê đi, rên lên một tiếng, ngồi phịch xuống.

Hồ Điệp cô nương đanh giọng nói :

- Tam Tuyệt đạo tặc! Tội ác ngươi chồng chất, không thể dung tha. Nhưng nếu ngươi chịu trả lời sự thực mấy vấn đề, bản cô nương sẽ cho ngươi được chết chóng vánh. Nếu không, ngươi sẽ phải chịu đau đớn tận cùng, chết dần từng phân một...

Tam Tuyệt đạo nhân nhắm mắt không đáp.

Hồ Điệp cô nương “Hừ” một tiếng hỏi :

- Như vậy là ngươi nguyện ý chịu cực hình?

Lão đạo vẫn im lặng.

Hồ Điệp cô nương “Hừ” một tiếng nói :

- Ngươi muốn nếm mùi vị Tam Chỉ Sưu Hồn đúng không?

Tam Tuyệt đạo nhân run lên, mở mắt đầy thù hận nhìn Hồ Điệp cô nương nhưng vẫn không hé răng.

- Được lắm!

Cô ta nói xong điểm ra một chỉ.

Tam Tuyệt đạo nhân ngã xuống nằm lăn lộn, người giật lên từng đợt, mồ hôi vã ra, thở hồng hộc như trâu cày giữa trưa, bộ mặt nhăn nhúm trông vô cùng thống khổ...

Cứ lăn lộn như vậy chừng một khắc, cuối cùng dường như không sao chịu nổi đau đớn, hắn vừa rên vừa nói :

- Xin... cô nương... dừng tay...

Hồ Điệp cô nương xuất chỉ giải khai huyệt đạo cho Tam Tuyệt đạo nhân, lạnh giọng hỏi :

- Nói đi! Ai đã hiếp sát Đồ Tử Yến?

Tam Tuyệt đạo nhân vừa bị Tam Chỉ Sưu Hồn hành hạ làm lục phủ ngũ tạng như vỡ nát ra, hầu như kiệt lực, thều thào đáp :

- Giang Tứ Châu.

## 35. Chương 35: Huynh Đệ Tương Tàn

Lời cung khai của Tam Tuyệt đạo nhân khiến cả ba thiếu nữ cùng kinh ngạc đứng ngây ra.

Theo lời kể của tất cả các nhân chứng có mặt tại Tường An khách điếm hôm đó thì hung thủ đã tẩu thoát trước đó, chỉ có một mình Giang Tứ Châu đến kịp bắt gặp và nhận ra hung thủ là Kình Thiên Kiếm, chính vì thế mà hắn bị giết để diệt khẩu.

Ngay Hoàng Thiên Vũ, Hồ Điệp cô nương cũng suy đoán rằng người hiếp sát Đồ Tử Yến là Dịch Trường Phong hoặc kẻ mang mặt nạ hắn, vì tên này có diện mạo rất giống Hoàng Thiên Vũ, sau đó cố tình lộ mặt ra trước nhân chứng nào đó, thừa nhận mình là Kình Thiên Kiếm, nhưng có lẽ song phương đã giao thủ nên Giang Tứ Châu bị trọng thương...

Bây giờ Tam Tuyệt đạo nhân lại khai rằng hung thủ là Giang Tứ Châu, vậy thì vụ án xảy ra thế nào?

Cả Trương Nhược Huyền và Hồng Cẩm cùng kinh dị kêu lên :

- Sao lại là Giang Tứ Châu? Chẳng phải hắn bị hung thủ giết chết rồi ư?

Hồ Điệp cô nương nói :

- Ta hiểu rồi. Hắn tự bày ra khổ nhục kế để đánh lừa mọi người, kỳ thực hắn chỉ giả chết thôi chứ gì?

Tam Tuyệt đạo nhân gật đầu.

Hồ Điệp cô nương lại hỏi :

- Vậy ai đã giết Tổng chấp sự Cam Bất Phàm?

- Cũng là Giang Tứ Châu. Nhưng lần này hắn mang bộ da mặt của Dịch Trường Phong, sau khi giết Cam Bất Phàm thì cố tình để lộ mặt cho bọn võ sĩ trong đội Cấm Vệ của Võ minh thấy. Trong số này có tên đã từng phục vụ dưới quyền Kình Thiên Kiếm nên tin rằng hung thủ chính là hắn. Điều này càng khẳng định lời Giang Tứ Châu trước đó để không ai nghi ngờ...

Hồng Cẩm nói :

- Âm mưu thật là thâm hiểm. Quả nhiên các ngươi đã thực hiện được ý đồ, hãm hại Vũ đại ca khổ như thế...

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Đường đường là nhi tử của vị Trưởng lão đầu tọa của Võ minh mà cam tâm bán mình cho bọn ác quỷ các ngươi...

Tam Tuyệt đạo nhân chợt hỏi :

- Cô nương cho là thế ư?

Hồ Điệp cô nương ngơ ngác hỏi :

- Không phải sao? Vậy Giang Tứ Châu đóng vai trò gì trong âm mưu này?

Tam Tuyệt đạo nhân lắc đầu nói :

- Cái đó thì lão đạo ta không thể trả lời. Cô nương muốn hành hạ thế nào cũng đành chịu thôi!

Giọng hắn đầy thống khổ và nhẫn nhục.

Hồ Điệp cô nương lạnh giọng :

- Đó là ngươi tự chuốc lấy đau khổ, chớ trách bổn cô nương!

Dứt lời xuất chỉ định điểm tới.

Tam Tuyệt đạo nhân thở dài một tiếng, nhắm mắt lại.

Trương Nhược Huyền chợt ngăn lại nói :

- Hồ Điệp thư thư. Đừng mất thời gian vô ích nữa. Tôi đoán ra Giang Tứ Châu giữ vai trò gì trong vụ âm mưu này rồi!

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Ý của cô...

Trương Nhược Huyền cười nói :

- Không phải ngẫu nhiên mà Giang Thượng Hàn chịu trách nhiệm thi hành án tử hình lại để hắn sống sót, nay Giang Tứ Châu lại là đồng bọn của hắn, như thế có nghĩa thế nào không cần nói cũng biết...

Hồ Điệp cô nương mở to mắt hỏi :

- Như vậy là chính Giang Thượng Hàn...

Trương Nhược Huyền xua tay nói :

- Sự việc sẽ được chứng minh.

Rồi nhìn Tam Tuyệt đạo nhân hỏi :

- Hiện giờ Giang Tứ Châu ở đâu?

Vì được Trương Nhược Huyền ngăn Hồ Điệp cô nương dùng Tam Chỉ Sưu Hồn hành hạ nên Tam Tuyệt đạo nhân nảy ra lòng cảm kích liền trả lời :

- Hiện giờ hắn ở ngay trong Quỷ khâu này.

Hồ Điệp cô nương hỏi :

- Cách mở của huyệt mộ thế nào?

Tam Tuyệt đạo nhân đáp :

- Trên tường vách bên tả có một nốt nhỏ bằng miệng cốc trà màu đen cao ngang tầm ngực. Cứ bấm vào đó là động khẩu mở ra.

Trương Nhược Huyền nói :

- Bây giờ người hãy chịu khó một chút. Sau này nếu chịu khai thật mọi việc, có thể chúng ta sẽ xét mà khoan dung, tha cho khỏi chết.

Dứt lời xuất chỉ đập vào Thùy huyệt của lão đạo rồi bảo Hồng Cẩm :

- Cẩm muội, mang hắn đi!

Hồng Cẩm xách Tam Tuyệt đạo nhân lên theo Hồ Điệp cô nương và Trương Nhược Huyền quay lại động khẩu.

Hai tỷ muội qua mấy ngày xa cách gặp lại nhau mừng mừng tủi tủi kể cho nhau nghe tình hình mấy ngày qua mình gặp phải.

Trương Nhược Huyền rất ân hận vì hành động của mình trước đây đối với Hoàng Thiên Vũ, nhưng nàng cũng nhẹ lòng khi biết chàng vẫn như xưa...

Đến động khẩu, Hồ Điệp cô nương theo hướng dẫn của Tam Tuyệt đạo nhân dễ dàng tìm ra cơ quan mở cửa.

Ba người lao ra khỏi hầm mộ...

\* \* \* \* \*

Cuộc đấu đã diễn ra chừng một canh giờ.

Lúc đó mặt trời đã lên cao, soi rõ cảnh tượng vô cùng thảm khốc ở đấu trường.

Bọn võ sĩ trong Cấm Vệ đội đã bị thương vong gần hết, có tới hơn hai mươi tên nằm la liệt giữa khu hoang mộ, chỉ còn tên Phó lãnh đội Phùng Căn tuy đã bị thương vẫn tiếp tục chiến đấu và sau bảy tên khác vẫn vây lấy Hoàng Thiên Vũ...

Trưởng lão Vũ Văn Tần và tên hán tử trùm mặt vẫn chưa xuất chiến, bình thản đứng ngoài quan sát, ánh mắt vẫn hằn lên đầy sát cơ.

Tử khí và mùi huyết tanh bốc lên sặc sụa.

Bộ lam y của Hoàng Thiên Vũ giờ đã nhuốm máu đỏ lòm.

Lần đầu tiên chàng phải giết người thảm khốc đến thế, hơn nữa đối phương không phải là kẻ thù, trái lại trước đây còn là thủ hạ của chàng.

Tuy vậy chàng nghiến răng cố chịu thương tâm, chiêu phát ra quyết không nương tay, vì nếu thế sẽ phải trả giá bằng cả sinh mạng của bản thân chàng.

Chỉ có một ý nghĩ thôi thúc chàng quyết chiến: “Bất cứ giá nào, mình bắt buộc phải tra rõ sự thật. Bởi bây giờ chết đi, chẳng những không tra rõ nguyên nhân sự mất tích đầy bí ẩn của sư phụ mà còn vĩnh viễn để lại mối ô nhục không thể gột rửa cho gia đình và sư môn...”

Lại thêm ba tên nữa trúng kiếm ngã xuống...

Nhưng sức lực của Hoàng Thiên Vũ cũng hao tổn rất nhiều.

Trưởng lão Vũ Văn Tần quay lại nói với tên hán tử trùm mặt :

- Xem ra hắn chỉ còn bốn năm thành công lực nữa thôi. Nên kết thúc sớm đi, đừng để đêm dài nhiều mộng, bổn tọa sẽ xuất chiến khi cần thiết.

Tên hán tử gật đầu, rút kiếm tiến vào đấu trường.

Vũ Văn Tần ra lệnh cho ba bốn tên võ sĩ còn lại :

- Lui ra!

Bọn này được lệnh như chết đi sống lại, vội vàng nhảy ra khỏi vòng chiến.

Vũ Văn Tần cũng bước đến gần nói :

- Hoàng Thiên Vũ! Ngươi chẳng những đã làm nhục sư môn mà còn gây ảnh hưởng tới cả Võ minh. Hôm nay ngươi còn dám chống lại Võ minh, không tiếc máu của huynh đệ mình trước đây. Với hạng như ngươi không còn một sự khoan thứ nào, bây giờ đã tới lúc ngươi đền tội!

Lúc đầu thì Hoàng Thiên Vũ cốt chỉ tự vệ cố tránh đả thương, nhưng lúc này thì chàng nổi giận thực sự.

Một Trưởng lão Võ minh mà thản nhiên đứng ngoài để mặc cho thủ hạ thay nhau ngã xuống tới tên cuối cùng, với ý đồ rất rẻ là thí mạng chúng để làm hao tổn chân khí của chàng.

Hơn nữa càng thấy bản chất đê hèn của Vũ Văn Tần, nỗi hoài nghi về sự xuất hiện rất trùng hợp của bọn người này vào lúc sáng tinh mơ đúng nơi mà Bạch phát lão nhân dụ chàng đến càng tăng.

Câu nói của Hồ Điệp cô nương còn văng vẳng bên tai chàng: “Muội cho rằng có khúc mắc gì đây, không phải vô cớ mà Bạch phát lão nhân chạy thẳng vào chỗ mai phục của Võ minh vào lúc sáng tinh mơ thế này...”

Từ chỗ hoài nghi, chàng trở nên căm hận, hận luôn cả bọn võ sĩ từng là thuộc hạ của mình nhắm mắt làm theo lệnh của tên Trưởng lão độc ác kia.

Nay nghe Vũ Văn Tần nói vậy, Hoàng Thiên Vũ không thèm trả lời.

Chàng biết mình đã hao tổn rất nhiều sức lực, cần phải tiết kiệm ngay cả từng lời nói, bởi lúc này có nói gì cũng vô nghĩa...

Trận đấu tạm ngưng, Phó lãnh đội Phùng Căn cùng bốn tên vừa ngưng chiến thu nhặt những người bị thương, chăm sóc cho chúng.

Chỉ có sáu tên bị giết, số còn lại đều bị thương, cả thảy hơn hai chục tên được đưa đến một lăng mộ gần đó chữa trị.

Tên hán tử trùm mặt tay cầm chắc trường kiếm, chậm rãi bước tới gần.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Trong Võ minh đã có nghiêm lệnh tuyệt đối không được dùng khăn bịt mặt để giao chiến, chỉ trừ một số trường hợp điều tra phải giấu kín thân phận. Tên này đã làm trái với quy định, chắc không phải là người của Võ minh. Vậy hắn là ai?”

Chàng chợt có nhận xét rằng từ khi xuất hiện tới nay, đã qua một canh giờ mà hán tử đó vẫn không hé răng nói một tiếng.

Chẳng lẽ hắn sợ bị nhận ra giọng nói, chứng tỏ là người quen?

Rất có khả năng, vì nếu không, tại sao hắn phải bịt mặt?

Nghĩ thế, sự hoài nghi trong chàng càng tăng.

Từ ý định thoát khỏi vòng vây, Hoàng Thiên Vũ đi tới quyết tâm phải vạch mặt tên này, có nhiều khả năng hắn là một mắt xích trong âm mưu hãm hại chàng, thậm chí hắn còn có liên quan đến vụ thảm án ở Đăng Phong...

Tên hán tử vung kiếm tấn công, vẫn không nói một lời.

Ngay chiêu đầu tiên, hắn đã hạ sát thủ, tạo thành năm đóa kiếm hoa nhằm vào năm chỗ tử huyệt trên người Hoàng Thiên Vũ.

Xem ra kiếm pháp và võ công của tên hán tử không phải tầm thường, xứng là nhất lưu cao thủ võ lâm.

Hoàng Thiên Vũ đã định chủ ý, dốc toàn lực thi triển một chiêu tuyệt học trong Bích Lịch kiếm pháp.

Từ đầu chàng chưa từng dùng tới kiếm pháp này nên tên hán tử hoàn toàn bị bất ngờ, không tin trên đời lại có kiếm pháp thần diệu đến thế, khi nhận ra sai lầm thì đã muộn!

“Choang” một tiếng, thanh trường kiếm của tên hán tử bị đánh bật lên trời, vạch ra một ánh chớp rơi cách hiện trường tới sáu bảy trượng.

Tên này chỉ cảm thấy cánh tay tê đi, kinh hồn bạt vía chưa kịp định thần thì Hoàng Thiên Vũ đã xông tới.

Giữa lúc ấy thì một bóng người lao tới vung kiếm chặn Hoàng Thiên Vũ cứu được tính mạng của tên hán tử.

Người đó không phải ai khác chính là Vũ Văn Tần, Trưởng lão Võ minh.

Ngay lúc đó có ba nhân ảnh lướt tới hiện trường.

Người đi đầu từ xa đã gọi to :

- Vũ Văn trưởng lão! Xin dừng tay!

Hai người cùng lùi ra nhìn lại.

Ba người kia chớp mắt đã đến trước khu mộ. Đi đầu là Quách Trung, Hình đường Đường chủ Võ minh, phía sau là Đồ gia huynh đệ.

Quách Trung lướt mắt nhìn khắp đầu trường với ngổn ngang người chết, kẻ bị thương rồi thở dài nói :

- Đáng tiếc là hạ tọa đến muộn để xảy ra hậu quả tàn khốc này...

Vũ Văn Tần đanh giọng :

- Quách đường chủ! Ngươi chỉ nghĩ đến tình thân giao với tội đồ, thoái thác trọng trách của Minh chủ giao cho, còn phản kháng lệnh dụ của Trưởng Lão đường, bao biện cho hung thủ. Nay việc đã thế này, ngươi phải chịu hoàn toàn trách nhiệm!

Quách Trung phản kháng :

- Nhưng Hoàng lão đệ không có tội...

Vũ Văn Tần quát lên :

- Bây giờ mà ngươi còn dám bảo là không có tội ư?

Lão khoát tay xung quanh hiện trường nói tiếp :

- Vụ án trước đây nhân chứng, vật chứng đầy đủ. Chính Giang Tứ Châu trước khi chết đã chỉ đích danh hung thủ. Việc Kình Thiên Kiếm giết chết Cam tổng chấp sự có tới ba võ sĩ trong đội Cấm Vệ chứng kiến tận mắt, việc đó còn chối cãi sao được?

Quách Trung nói :

- Theo điều tra của hạ tọa, ngươi gây án đã mang da mặt của Dịch Trường Phong rất giống với Hoàng lão đệ, vì thế cả Giang lão đệ lẫn ba tên võ sĩ đều bị nhầm...

Vũ Văn Tần cướp lời :

- Hồ đồ! Chứng cứ đâu?

Quách Trung lúng túng đáp :

- Chứng cứ... bị một nữ nhân lấy mất rồi... nhưng có hai vị công tử này chứng kiến tận mắt.

Đồ gia huynh đệ không nói gì.

Vũ Văn Tần giằn giọng :

- Cho dù là một tấm da mặt thì đã nói lên được điều gì chứ? Huống chi lúc này mấy chục người chết và bị thương, đủ để khép hắn vào tội chết một trăm lần! Quách đường chủ! Thi hành nhiệm vụ đi! Bổn tọa thay mặt cho Trưởng Lão đường ra lệnh tử hình thủ phạm ngay tại đây không cần xét xử.

Quách Trung ngập ngừng nói :

- Cái đó...

Vũ Văn Tần quát lên :

- Thế nào? Đường chủ định kháng lệnh Trưởng Lão đường hay sao? Ngươi có biết như vậy sẽ phải chịu tội thế nào không?

Quách Trung trấn tĩnh lại ngay, rắn rỏi đáp :

- Nhưng hạ tọa có chứng cứ để khẳng định rằng Hoàng lão đệ không có tội! Hạ tọa sẽ chịu trách nhiệm việc này trước Minh chủ và Trưởng Lão đường!

Vũ Văn Tần giận run lên, quát :

- Đó là hành vi phản bội Võ minh! Đường chủ sẽ phải gánh chịu mọi hậu quả! Còn bây giờ ngươi nói đi, có chấp hành chỉ thị của bổn tọa không?

Quách Trung bình tĩnh trả lời :

- Hạ tọa sẵn sàng chịu tội trước Minh chủ và Trưởng Lão đường, nhưng ở đây hạ tọa có chức trách là bắt đúng người, xử đúng tội. Vì thực sự Hoàng lão đệ không có tội vì thế hạ tọa không thể xuất thủ được. Còn việc ở đây, không phải chỉ một mình Hoàng lão đệ có lỗi...

Chợt chỉ vào tên hán tử bịt mặt hỏi :

- Vũ Văn trưởng lão, vị này là ai?

Vũ Văn Tần “Hừ” một tiếng quát :

- Đó không phải là việc của ngươi! Quách đường chủ có ý giám sát hành động của bổn tọa hay sao?

Quách Trung cương nghị trả lời :

- Hạ tọa không có ý đó. Nhưng Võ minh xưa nay tra án bắt người đều hành động đường đường chính chính, lệnh của Minh chủ là không được trùm đầu bịt mặt như vậy.

Vũ Văn Tần giận đỏ mặt tía tai, nghiến răng nói :

- Vô lễ! Đây là trường hợp đặc biệt nên phải dùng biện pháp đặc biệt. Ngươi dám bình phẩm hành động của bổn tọa ư?

Quách Trung bình tĩnh đáp :

- Không dám! Nhưng việc tra án bắt người đều phải làm đúng nguyên tắc. Vũ Văn trưởng lão không những dùng ngoại nhân thay việc của mình mà còn dùng tính mạng của nhiều người để hao tổn chân lực của đối phương là trái với quy củ và tôn chỉ của Võ minh! Hạ tọa tuy thân phận nhỏ nhưng chức trách là Hình đường Đường chủ không thể tán thành...

Vũ Văn Tần đuối lý, hàm hồ quát lên :

- Quách đường chủ! Khi về Võ minh sẽ có người chủ trì việc này!

Nói vậy nhưng lão lại nghĩ thầm: “Đồng đảng của đối phương chắc là bị giết cả rồi, chỉ còn lại một mình Hoàng Thiên Vũ thôi. Chỉ cần giết hắn là mọi việc kết thúc, vì người chết là yên chuyện. Xem ra không thể bức bách Quách Trung xuất thủ được, vậy mình nên nhân cơ hội công lực Hoàng Thiên Vũ chưa khôi phục mà giết đi. Đồ gia huynh đệ đã mấy lần giao chiến với Kình Thiên Kiếm nên nhất định không ủng hộ hắn. Còn Quách Trung, nói gì thì hắn cũng không dám xuất thủ đối với một Trưởng lão Võ minh”.

Ý đã quyết, lão liền đưa mắt ra hiệu cho tên hán tử.

Tên này đã nhặt thanh kiếm cầm trong tay hiểu ý gật đầu.

Vũ Văn Tần bước lên trước mặt Hoàng Thiên Vũ chỉ kiếm quát :

- Rút kiếm! Bổn tọa sẽ chủ trì công đạo! Cho phép ngươi được xuất kiếm tự vệ!

Hoàng Thiên Vũ từ đầu đến cuối vẫn không nói một lời.

Từ khi Quách Trung xuất hiện, chàng không hy vọng mình có thêm trợ thủ, vì có Trưởng lão Võ minh ở đây, Quách Trung không thể trái lệnh xuất thủ để trợ giúp chàng được, đương nhiên phải làm theo lệnh Vũ Văn Tần.

Nay ông ta dám trái lệnh Trưởng lão không chịu giao chiến với Hoàng Thiên Vũ đã làm chàng cảm kích lắm rồi.

Vũ Văn Tần đã mấy lần hãm chàng vào tuyệt địa, nhất là hôm nay lão ra lệnh chận chàng lại để Bạch phát lão nhân chạy thoát, phá hoại cơ hội tự minh oan cho mình tưởng chừng đã nắm chắc trong tay, đặc biệt là thủ đoạn hèn hạ dùng tính mạng của mấy chục võ sĩ để làm suy kiệt chân lực của chàng cho đến thời điểm cuối cũng lão mới chịu xuất thủ, điều đó khiến chàng nổi giận.

Ngoài ra, mối nghi ngờ về việc Vũ Văn Tần cho thủ hạ bố trí ở đây như tấm lưới giăng sẵn mà Bạch phát lão nhân là một con mồi đã làm tăng nỗi nghi ngờ của chàng vào vai trò của lão ta trong vụ này.

Cho dù lão ta không liên quan đến những kẻ mưu hại chàng thì cũng mượn cớ chủ trì công đạo để bức hại chàng cho bằng được.

Nếu động cơ đã thiên lệch như vậy thì chủ trì công đạo gì?

Trước nay, Hoàng Thiên Vũ luôn luôn tôn trọng mọi mệnh lệnh của Minh chủ và Trưởng Lão đường, nhưng hôm nay chàng lại cho rằng chính Vũ Văn Tần là một trong những kẻ hãm hại mình, bất luận lão ta có quan hệ đến âm mưu đó hay không.

Chàng bước lên cách Vũ Văn Tần năm bước, đứng ở cự ly sẵn sàng xuất thủ.

Quách Trung và Đồ gia huynh đệ đứng cách hai trượng quan sát.

Tên hán tử bịt mặt đứng đối diện với hai người này, ánh mắt thỉnh thoảng lại phát ra những tia rất khó tả.

Phó lãnh đội Phùng Căn và hơn mười tên võ sĩ thương thế đỡ hơn cũng đứng tụm lại chờ xem cuộc kịch chiến sắp diễn ra.

Hoàng Thiên Vũ cầm chắc Hàn Anh kiếm, hạ quyết tâm tiêu diệt đối thủ, bất chấp hậu quả thế nào.

Có Quách Trung đứng về phía mình, chàng càng thêm vững tin rằng hành động của mình sẽ không đắc tội với Võ minh.

Hai đối thủ trừng trừng nhìn nhau, vẻ mặt đầy căng thẳng và quyết tâm.

Sát khí bao trùm từng tấc không gian.

Tuy biết rõ đối phương hao tổn quá nửa chân lực, nhưng thấy kiếm pháp Hoàng Thiên Vũ thần kỳ như vậy, nhất là vừa rồi chỉ một chiêu suýt nữa thì lấy mạng hán tử bịt mặt nên Vũ Văn Tần không mảy may dám khinh suất.

Hai thanh kiếm cùng đưa chếch lên phản chiếu ánh nắng mai thành những luồng sáng gần như đứng yên. Cả hai người giống như đã hóa đá, chỉ có đôi mắt là sống động, nhìn vào mắt nhau không chớp.

Những người đứng xung quanh ngưng thở nhìn vào, ngay cả những tên bị thương cũng thôi rên rỉ, mọi ánh mắt đều tập trung vào một điểm.

Ai cũng hiểu rằng họ đang chờ đợi một cuộc đấu độc nhất vô nhị trong đời, cuộc đấu nhất định sẽ kinh tâm động phách. Chỉ cần xuất thủ là đủ làm cho thạch phá thiên kinh, rất có khả năng chỉ một vài chiêu thôi là phân xuất thắng bại, thậm chí không ngoại trừ chuyện sinh tử nữa...

Nhưng vì lý do gì mà hai người này thù hận nhau đến thế? Trước đây họ cùng là người trong Võ minh, cùng làm theo một mệnh lệnh, có cùng tôn chỉ mục đích...

Với Hoàng Thiên Vũ thì còn có thể hiểu được, vì chàng giống như con thú bị săn đuổi, bị bức ép tới bước đường cùng, cần phải bảo vệ mạng sống.

Nhất là Quách Trung càng hiểu hơn mạng sống của Hoàng lão đệ lúc này quan trọng đến thế nào.

Chỉ cần chàng sống qua trận này, nỗi hàm oan sẽ được làm sáng tỏ, danh dự sẽ phục hồi, những hành động thái quá, thậm chí xảy ra sát nhân mà mấy hôm nay chàng bắt buộc phạm phải sẽ được tha thứ.

Trái lại, nếu bại trận này, chẳng những danh bại thân vong ôm hận mà chết, nỗi oan sẽ không bao giờ được giải, gia môn và sư thừa vĩnh viễn chịu nhục mà đến cả Quách Trung cũng không còn mạng, và chủ yếu là vụ mất tích đầy bí ẩn của sư phụ chàng sẽ vĩnh viễn trầm luân, không có lời giải đáp.

Còn Vũ Văn Tần, vì sao với tư cách đại diện tối cao của Võ minh mà hành động không thấu tình đạt lý, quá cứng nhắc và có vẻ giống như thù hằn cá nhân như vậy?

Không ai giải thích được điều đó nhưng nhìn vào vẻ mặt và ánh mắt của hai đối thủ, ai cũng tin rằng sắp tới sẽ là cuộc đối đầu sinh tử giữa hai đại cao thủ chứ chẳng nghi.

Không những trong khu vực hiện trường mà cả Quỷ khâu đều im lìm như chết.

Rốt cuộc, điều khiến người ta chờ đợi đã xảy ra.

Hai người đang đứng im như tượng bỗng như sống dậy, lao vào nhau như tia chớp, ánh kiếm sáng lòa...

Cả hai đều tấn công cùng một lúc.

Hành động của cả hai đều nhanh đến xuất kỳ, tựa hồ mọi tế bào trong cơ thể đều phục vụ cho cuộc công kích.

Bên ngoài không ai thấy rõ động tác và đường kiếm của mỗi bên, lại càng không nhận ra chiêu thức, chỉ thấy hai lưỡi kiếm loang loáng gần như hòa quyện vào nhau cùng một chuỗi tiếng nổ phát ra như sấm rền.

Mấy chục người đứng ngoài thấy tim mình như nhói lên.

Thời gian như ngưng kết lại, không ai ý niệm được cú kích vừa rồi nhanh hay chậm, một chiêu hay một trăm chiêu?

Chỉ thấy hai đối thủ tách nhau ra, thân ảnh loạng choạng, tay cầm kiếm run run, sắc mặt tái nhợt, đưa mắt thất thần nhìn nhau rồi không ai gượng nổi cùng ngã phịch xuống.

Kết cục lưỡng bại câu thương?

Một tiếng la kinh hãi nhất loạt phát ra từ mấy chục miệng người.

Sau khi ngã xuống, cả hai cùng dốc hết tàn lực chống tay ngồi lên.

Bây giờ mọi người mới nhận ra từ ngực trái Vũ Văn Tần máu tuôn ra thành một dòng thấm đỏ vạt áo chảy dài xuống đất.

Hiển nhiên đó là vết thương chí mạng.

Hoàng Thiên Vũ khắp người đỏ ngầu từ trước giống như một con người máu nên không biết bị thương ở đâu.

Vừa lúc ấy chợt có ba bóng người dáng vóc nhỏ nhắn lao tới như bay. Cả ba vừa tới hiện trường đứng sững ra chốc lát.

Người chạy sau cùng vứt xuống đất một thân người bất động rồi bổ tới Hoàng Thiên Vũ kêu lên :

- Vũ đại ca! Huynh có sao không?

Vừa gọi vừa sờ vào mặt, vào bộ y phục đỏ lòm của chàng, nước mắt trào ra giàn giụa.

Người đó chính là Hồng Cẩm.

Hai người còn lại đương nhiên là Hồ Điệp cô nương và Trương Nhược Huyền, tuy cả hai hết sức xúc động nhưng không ai dám biểu lộ tình cảm giống như Hồng Cẩm.

Hoàng Thiên Vũ nở nụ cười thảm đạm buông lời an ủi :

- Cẩm muội! Ta không sao đâu! Chỉ bị kiệt sức thôi, không nguy hiểm đến tính mạng!

Chợt nghe Quách Trung quát lên :

- Đứng lại!

## 36. Chương 36: Ma Hiện Bướm Bay

Nguyên là hán tử bịt mặt thấy Vũ Văn Tần bị một vết thương chí mạng, đứng sững ra một lúc, khi thấy ba thiếu nữ tới, lợi dụng lúc mọi người không để ý liền lao mình cắm đầu bỏ chạy.

Nhưng ngay từ khi xuất hiện, Quách Trung đã để ý tới tên này.

Hắn vừa lao đi, vị Đường chủ liền phi thân tới chắn ngang trước mặt, trường kiếm đánh ra một chiêu bức hắn lùi lại chỗ cũ.

Trương Nhược Huyền thấy thế bước lại gần nói :

- Quách đại ca có đoán biết được tên này là ai không?

Lần đầu tiên nàng gọi vị Hình đường Đường chủ Võ minh bằng mấy tiếng “Quách đại ca” giống như Hoàng Thiên Vũ thường xưng hô Quách Trung, nhưng lúc này có lẽ không ai để ý đến.

Ngay cả chính bản thân nàng không biết là vô tình hay cố ý?

Quách Trung nghe hỏi không khỏi ngạc nhiên, nhướn mày hỏi :

- Cô nương biết hắn là ai sao?

Trương Nhược Huyền mỉm cười, gật đầu đáp :

- Tiểu muội dám đoán rằng hắn chính là hung thủ đã gây ra cuộc thảm án ở Đăng Phong, đồng thời cũng là kẻ đã bị hung thủ sát hại ngay đêm đó.

Mọi người chung quanh nghe chẳng ai hiểu nàng đang nói gì?

Tại sao hắn vừa là hung thủ, vừa là người bị hung thủ giết chết?

Huynh đệ Đồ Sĩ Hào, Đồ Sĩ Kiệt ngơ ngác hết nhìn Trương Nhược Huyền lại nhìn sang tên hán tử.

Duy có Hồ Điệp cô nương là hiểu ra “à” một tiếng nói :

- Thì ra là hắn...

Vũ Văn Tần chợt quay sang nhìn Tam Tuyệt đạo nhân bấy giờ vừa được Hồ Điệp cô nương giải khai huyệt đạo cho tỉnh lại, nghiến răng bật dậy hai tay ôm thanh trường kiếm dùng hết sức bình sinh lao tới lão ta quát lên :

- Quân phản tặc...

Nhưng hắn chưa kịp đâm kiếm vào người Tam Tuyệt đạo nhân thì bị Hoàng Thiên Vũ đứng lên đánh ra một chưởng bật lùi lại.

Vũ Văn Tần kêu to một tiếng, ngã ngửa ra, máu từ ngực tuôn ra xối xả, đôi mắt trắng dã trợn trừng nhìn vào cõi hư vô dại dần đi...

Quách Trung nhảy lùi hai bước, chỉ một chiêu đã đánh bật trường kiếm khỏi tay tên hán tử, đồng thời xuất thủ như chớp điểm ngã rồi chộp lấy tấm khăn trùm mặt của hắn.

Toàn thể những người có mặt tại hiện trường thảy đều sửng sốt.

Quách Trung kinh dị kêu lên :

- Giang Tứ Châu?

Ông ta kinh dị đến nỗi bước lùi lại mấy bước, không tin được trước mắt mình chính là nhi tử của vị Trưởng lão đầu tọa Giang Thượng Hàn, là nhân chứng duy nhất trong vụ án ở Đăng Phong, chỉ nói ra được tên hung thủ rồi tuyệt khí.

Nay hắn đã sống lại, còn trùm đầu bịt mặt, chứng tỏ trước đây hắn chỉ giả chết mà thôi. Như vậy lời cung khai của hắn đương nhiên cũng chỉ là giả mạo.

Hồ Điệp cô nương nhìn Đồ gia huynh đệ hỏi :

- Bây giờ hai vị không còn hoài nghi Kình Thiên Kiếm là hung thủ sát hại lệnh muội nữa chứ?

Đồ Sĩ Hào đáp :

- Không... nhưng tại hạ không hiểu Trương cô nương nói rằng hắn vừa là hung thủ, vừa là kẻ bị hung thủ giết chết nghĩa là sao?

Trương Nhược Huyền cười đáp :

- Đại thiếu gia không biết câu “vừa ăn cướp vừa la làng” hay sao? Nếu đã bị hung thủ sát hại, đương nhiên người bị hại sắp chết thì lời cung khai mới không bị nghi ngờ. Thiếu gia có thể hỏi lại vị Tam Tuyệt đạo nhân đây...

Từ khi bị Hồng Cẩm ném xuống đất như một cái xác nằm bất động, không ai chú ý đến Tam Tuyệt đạo nhân.

Lúc đó mọi người mới nhìn lại, quả không sai, đó chính là tội nhân của võ lâm bị Võ minh xử tử hơn ba năm trước.

Lần đó, Trưởng lão đầu tọa Giang Thượng Hàn đích thân chỉ huy việc hành xử và đã thông báo khắp giang hồ, tại sao hắn vẫn còn sống và tham gia vào vụ án này?

Quách Trung định lên tiếng hỏi thì Đồ Sĩ Hào đã cướp lời :

- Tam Tuyệt đạo nhân! Ngươi tận mắt nhìn thấy Giang Tứ Châu sát hại tiểu muội ta không?

Tam Tuyệt đạo nhân lắc đầu :

- Không ai thấy cả. Nhưng hắn hành động theo kế hoạch đã được vạch sẵn từ trước.

Quách Trung chen lời hỏi :

- Còn việc giết Cam tổng chấp sự thì sao?

- Cũng do chính Giang Tứ Châu thực hiện. Nhưng lần đó hắn mang tấm da mặt của Dịch Trường Phong đã bị giết từ trước cho giống Kình Thiên Kiếm rồi cố tình lộ diện cho bọn võ sĩ trong đội Cấm Vệ nhận ra trước khi tẩu thoát.

- Các ngươi giết Dịch Trường Phong cũng nằm trong âm mưu này? Hiện giờ thi thể hắn ở đâu?

- Được chôn trong biệt viện của Lạc Dương đệ nhị thế gia, do chính Tiểu Xảo hạ thủ.

Việc này thì Hoàng Thiên Vũ, Hồ Điệp cô nương và Hồng Cẩm đã biết nên không tỏ ra ngạc nhiên.

Như vậy là mọi việc đã rõ.

Đồ Sĩ Hào lại hỏi :

- Vậy ngươi là kẻ chủ mưu?

Tam Tuyệt đạo nhân lại lắc đầu :

- Lão đạo làm gì có diễm phúc đó?

- Thế thì ai?

- Đầu tọa...

Vừa lúc ấy chợt vang lên tiếng quát :

- Tất cả đứng im!

Chúng nhân kinh ngạc hướng cả về phía phát ra tiếng quát.

Từ sau một ngôi mộ lớn cách chừng bảy tám trượng có hai lão nhân râu tóc đều bạc trắng từ từ bước tới hiện trường.

Lão nhân đi trước tuy dáng oai nghiêm nhưng dáng người tiều tụy, bước đi khó nhọc như người không có võ công.

Lão nhân đi sau mình bận cẩm bào trông rất đường bệ, chỉ là trong đôi mắt sáng như điện lộ ánh hung quang.

Hồ Điệp cô nương nói :

- Bây giờ mới đến lúc chủ hung lộ diện đấy!

Vừa thấy lão nhân đi trước, cả Hoàng Thiên Vũ và Quách Trung cùng nhảy bổ tới kêu lên :

- Sư phụ!

- Minh chủ!

Không sai, lão nhân tiều tụy đó chính là Trần Cửu Chân, sư phụ Hoàng Thiên Vũ và là Minh chủ võ lâm đã thất tích ba năm trước.

Lão nhân đi sau chợt quát lên :

- Lùi lại!

Tiếng quát như sấm mang đầy uy lực khiến cả Hoàng Thiên Vũ lẫn Quách Trung đều bất giác khựng lại.

Bấy giờ mọi người mới nhận ra lão nhân đó đang nắm giữ hậu tâm Trần minh chủ.

Quách Trung kinh dị kêu lên :

- Giang trưởng lão...

Đầu óc ông ta chợt trở nên hồ đồ, không sao giải thích được chuyện gì đang diễn ra trước mắt.

Nhi tử của vị Giang trưởng lão cấu kết với tội nhân của võ lâm gây nên cuộc hiếp sát rồi vu oan giá họa cho Hoàng Thiên Vũ, còn bây giờ chính vị đầu tọa Trưởng lão có uy danh vào bậc nhất trong Võ minh đó lại khống chế Trần minh chủ, người bị mất tích một cách bí ẩn hơn ba năm nay.

Hai lão nhân đến cách chúng nhân ba trượng thì dừng lại.

Giang Thượng Hàn tay vẫn giữ hậu tâm Trần Cửu Chân, gằn giọng :

- Hoàng Thiên Vũ và Quách Trung nghe đây. Hãy giải khai huyệt đạo cho nhi tử của ta, sau đó tất cả rời khỏi Quỷ khâu không được bất cứ tên này ở lại trừ Tam Tuyệt đạo nhân. Kể cả người của Võ minh cũng thế. Nếu không chấp hành, Trần Cửu Chân lập tức sẽ biến thành cái xác không hồn và chết rất thảm!

Quách Trung và Hoàng Thiên Vũ lập tức hiểu ra mọi việc và ý thức ngay được tình cảnh lúc này.

Hoàng Thiên Vũ giương mắt rực lửa nhìn Giang Thượng Hàn như muốn thiêu đốt lão ta.

Thì ra vị sư phụ chàng mất tích hơn ba năm trước là do Giang Thượng Hàn gây ra và suốt ba năm nay lão khống chế ông để phục vụ cho mưu đồ nham hiểm của mình. Và cũng chính lão là kẻ chủ mưu trong việc hãm hại chàng.

Âm mưu đó có gì khác hơn là thao túng toàn bộ Võ minh để trở thành ngôi độc tôn toàn thiên hạ?

Với âm mưu đó, Giang Thượng Hàn đã kéo bè kết đảng, khiến Vũ Văn Tần thành tòng phạm, thu nhận cả tên đại ma đầu Tam Tuyệt đạo nhân để làm nanh vuốt cho mình... chỉ e toàn bộ Trưởng Lão đường đã thành công cụ của hắn.

Còn vị Minh chủ đương nhiệm Hà Cảnh Huân chỉ là một thứ bù nhìn được hắn dựng lên, chỉ biết nghe lệnh hắn mà không có thực quyền.

Giang Thượng Hàn lại quát lên :

- Các ngươi có nghe không?

Lão dụng lực khẽ đẩy vào hậu tâm làm Trần Cửu Chân đau nhói vã mồ hôi.

Hoàng Thiên Vũ khẽ hỏi :

- Quách đại ca! Giải quyết thế nào?

Quách Trung đáp :

- Không còn cách nào khác, hiện giờ chỉ đành chấp nhận điều kiện của hắn để bảo vệ tính mạng cho bá bá, sau này sẽ tìm biện pháp.

Rồi cao giọng nói :

- Giang trưởng lão! Việc trao đổi diễn ra đồng thời...

Giang Thượng Hàn quát :

- Không được! Phải tuyệt đối chấp hành mệnh lệnh của ta. Mau giải khai huyệt đạo cho Châu nhi!

Giọng hắn vẫn đầy quyền uy như ở trong bản doanh của Trưởng Lão đường.

Quách Trung đành xuất thủ giải huyệt cho Giang Tứ Châu.

Tên này đứng lên nhặt thanh kiếm rơi bên mình, lườm mắt nhình chúng nhân đầy thù hận rồi mới băng đi.

Quách Trung nói :

- Giang trưởng lão! Xin phóng thích Trần minh chủ...

Giang Thượng Hàn quát :

- Hãy làm theo lệnh ta! Tất cả quay mặt lại, bước! Khi đến khu rừng ngoài Quỷ khâu ta sẽ thả hắn!

Để bảo đảm an toàn cho Trần Cửu Chân, mọi người đành nhẫn nhục nghe lệnh Giang Thượng Hàn.

Trần Cửu Chân run giọng nói :

- Đồ nhi! Nay gặp được con, thế là ta mãn nguyện lắm rồi! Đừng làm theo lời hắn, chớ tha cho một tên đại ác...

Giang Thượng Hàn rít lên :

- Câm miệng!

Hoàng Thiên Vũ lòng đau như cắt, nhìn vẻ mặt sầu khổ của sư phụ rồi quay người bước đi.

Mọi người cố nén giận bước theo.

Chính lúc ấy có một lão nhân và một lão bà bà, một tay cầm bó hương, một tay chống gậy khó nhọc lê từng bước lên Quỷ khâu, đưa mắt nhìn những ngôi mộ như để xác định phương hướng.

Hiển nhiên đó là hai người tảo mộ.

Cả hai đều đã quá già, lão nhân mắt lờ đờ, chân tay run lẩy bẩy như muốn đánh rơi bó nhang bất cứ lúc nào. Còn lão bà bà thì lưng còng, gập hẳn xuống khiến cho khuôn mặt nhăn nheo cúi gần sát đất.

Xem bộ dạng thì hai người đã gần đất xa trời, lần cuối cùng trong đời đến viếng tổ tiên để thanh thản nằm vào mộ.

Hai người vòng ra phía sau Giang Thượng Hàn cách chừng ba trượng, chẳng để ý đến sự việc xung quanh.

Giang Thượng Hàn quay lại nhíu mày nhìn một lúc có ý đề phòng, nhưng thấy hai người kia không có gì đáng nghi, lão lầu bầu vài tiếng rồi tiếp tục cảnh giới bọn Hoàng Thiên Vũ đang bắt đầu rời khỏi Quỷ khâu.

Chợt giữa khu mộ địa vang lên tiếng rú thảm.

Giang Thượng Hàn giật mình quay lại nhìn, mặt bỗng biến sắc.

Nhi tử của lão ta là Giang Tứ Châu đang chạy, chợt bị một luồng kình lực vô hình nào đó đánh bật lên cao tới ba trượng, kêu lên thảm thiết rơi bịch xuống.

Cùng lúc ấy thì hai nhân ảnh lao tới, một người nhanh như chớp giằng lấy Trần Cửu Chân trên tay Giang Thượng Hàn, người kia đánh tới một chưởng.

Cả ba biến cố xảy ra gần như đồng thời khiến Giang Thượng Hàn không biết đối phó ra sao, phần thì lo cho số phận nhi tử, phần cay cú vì con tin bị cướp mất, nhưng tính mạng mình là cấp thiết nên theo bản năng, lão vung tay đánh ra tiếp chưởng đối phương.

“Bình!”

Một tiếng nổ rền vang lên chấn động cả Quỷ khâu. Giang Thượng Hàn bị đánh bật đi xa tới ba trượng, mặt không còn một chút huyết sắc, kinh dị kêu lên :

- Thông Thiên Trảm?

Nhìn kỹ lại, thấy người vừa xuất thủ đánh mình là lão nhân già khọm vừa rồi, một tay cầm cây trúc trượng, tay kia vẫn cầm bó hương, nhưng ánh mắt không còn lờ đờ như vừa rồi nữa.

Còn người vừa cướp Trần Cửu Chân khỏi tay lão đã đứng thẳng lên, mái tóc bạc trắng trên đầu đã rơi mất.

Nhìn kỹ lại mới biết đó là một trung niên phụ nhân chỉ mới ngoài bốn mươi tuổi.

Hiển nhiên đó là cha con Bành lão gia và Bành đại cô.

Giang Thượng Hàn trố mắt nhìn Bành lão gia hét :

- Ngươi là... Thanh Trúc Vệ Đà?

Bành lão gia cười hô hố đáp :

- Ngươi xem ra vẫn còn có chút kiến thức.

Từ giữa Quỷ khâu, một lão nhân áo xám, tóc trắng như cước, tay cắp Giang Tứ Châu bước về phía chúng nhân.

Thanh Trúc Vệ Đà Bành lão gia hướng sang Bạch phát lão nhân cúi mình cung kính nói :

- Lão chủ nhân!

Giang Thượng Hàn trố mắt nhìn lão nhân áo xám, rúng động tâm thần, lẩm bẩm :

- Không những Thanh Trúc Vệ Đà mà cả Thiên Huyền công tử Tần Hoàng lão quái vật cũng tới đây. Trời hại ta! Đúng là trời hại ta rồi!

Lão chợt thấy trong người không còn hơi sức, chí khí cũng tiêu tan, chân nhũn đi, ngồi phệt xuống.

Không biết do lão bị trúng một chiêu Thông Thiên Trảm quá mạnh hay bởi suy kiệt tinh thần vì anh hùng bất đắc chí?

Bành đại cô đặt Trần Cửu Chân ngồi dựa lưng vào tấm bia mộ.

Bị kiệt lực vì phải chịu hành hạ quá nhiều, lại qua cơn kích động mạnh, thêm nữa trước khi bị cướp khỏi tay, Giang Thượng Hàn còn dụng lực ấn vào hậu tâm khiến lão ngất đi.

Bấy giờ chúng nhân đều đã quay lại, vây lấy Trần Cửu Chân.

Quách Trung đến trước Thiên Huyền công tử và Thanh Trúc Vệ Đà ôm quyền thi lễ nói :

- Xin đa tạ hai vị tiền bối đã xuất thủ tương trợ, nếu không vụ đại công án vẫn còn chưa kết thúc.

Thiên Huyền công tử cười ha hả đáp :

- Bổn nhân đã tổ chức ra Võ minh, tuy tài hèn đức mỏng không kham nổi trọng trách Minh chủ nên giao lại cho Trần lão đệ, nhưng nay Võ minh gặp biến cố đương nhiên bổn nhân phải có trách nhiệm chứ?

Trương Nhược Huyền đứng lên lo lắng hỏi :

- Tiền bối, liệu Trần bá bá có sao không?

Thiên Huyền công tử xua tay đáp :

- Chuyện nhỏ! Chút độc dược của Tam Tuyệt đạo nhân mà lão phu không chữa được thì đâu đáng gọi là Thiên Huyền công tử? Cô nương yên tâm đi, Tần Hoàng ta sẽ làm cho bá bá của ngươi bình phục lại như ba năm trước.

Nghe mấy tiếng “bá bá của ngươi” Trương Nhược Huyền chợt đỏ mặt lên.

Bấy giờ mọi người mới yên tâm.

Hoàng Thiên Vũ bước tới gần Thiên Huyền công tử chắp tay cung kính nói :

- Đa tạ Tần lão bá bá đã ra tay trị độc...

Thiên Huyền công tử ngắt lời :

- Không có gì! Không có gì! Nay ta đã biết ngươi là đệ tử của Trần lão nhi, thế là được. Giữa chúng ta với nhau có gì mà ơn với huệ?

Nghe câu đó của Thiên Huyền công tử, Hoàng Thiên Vũ càng thêm nể phục lão ta, bụng nghĩ thầm: “Xem ra vị Thiên Huyền công tử này hào sảng nghĩa hiệp như thế, vì sao Hồ Điệp cô nương lại nói rằng đó là vị đệ nhất quái nhân trong thiên hạ được chứ? Chỉ sợ cô ta mới là quái nhân thì có! Nhưng làm sao ông ta biết mình là đệ tử của sư phụ?”

Liền hỏi :

- Hôm đó tiền bối không hỏi đến sư môn, làm sao biết lai lịch vãn bối?

Thiên Huyền công tử cười đáp :

- Sao lại không biết? Bành lão nhi nói với ta. Hơn nữa lão phu cũng biết đôi chút về Kình Thiên Kiếm...

- Xin hỏi tiền bối câu này...

- Ngươi hỏi đi!

- Thanh Trúc Vệ Đà Bành lão gia có quan hệ thế nào với tiền bối?

Chàng hỏi câu đó với ý định dò thân thế lai lịch của Hồ Điệp cô nương, vì chàng đã ngờ rằng giữa thiếu nữ bí ẩn đó với Thiên Huyền công tử có quan hệ đặc biệt.

Quả nhiên Thiên Huyền công tử không nghi ngờ gì, liền đáp :

- Bành lão nhi cũng là một nhân vật kiệt xuất trong giang hồ. Chẳng qua có một lần ta trị độc cho lão nên cứ một mực đòi ở lại hầu hạ. Nhưng lão phu không thích thế, nên cha con lão mới phục vụ cho nữ...

Tới đó, lão chợt dừng lại.

Hoàng Thiên Vũ hiểu ngay lão định nói là “nữ nhi ta”, trong lòng kinh dị nghĩ thầm: “Thì ra họ là cha con! Nhưng tại sao Hồ Điệp cô nương lại tỏ ra thù hận với phụ thân mình như thế?”

Nhưng vì đó là chuyện riêng của người ta, chàng không tiện hỏi mà chuyển sang vấn đề khác :

- Lão bá qua đây chỉ là tình cờ hay...

Thiên Huyền công tử lắc đầu đáp :

- Việc sư phụ ngươi mất tích ta có biết, lão phu tin rằng có điều bí ẩn nên đã ra lệnh cho Bành Công Đức điều tra. Nếu biết rằng Tam Tuyệt đạo nhân lão quái vật đó còn sống thì lão phu đã chỉ đích danh Giang Thượng Hàn là kẻ bội phản lệnh sư và Võ minh từ lâu, tiếc rằng...

Lão dừng lại một lát rồi lại tiếp :

- Mấy ngày gần đây, thủ phạm tin rằng đã sắp thành công nên để lộ nhiều vết tích, vì thế mà Bành lão nhi đã theo dấu Giang Tứ Châu và tìm được nơi hắn chế giam giữ sư phụ ngươi...

Hoàng Thiên Vũ lo lắng hỏi :

- Lão bá! Gia sư bị độc thế nào?

- Sư phụ ngươi cũng bị cùng một loại độc của Tam Tuyệt đạo nhân như ngươi, chỉ e thời gian quá lâu, công lực bị phế mất. Nhưng lão phu sẽ cố hết sức...

Hoàng Thiên Vũ nước mắt ứa ra, cảm kích nói :

- Xin đa tạ đại ân...

Thiên Huyền công tử gạt đi :

- Lão phu với sư phụ ngươi là bằng hữu chí cốt, đó là nhiệm vụ của lão phu, sao ngươi lại cảm ơn? Hơn nữa ta còn mắc nợ sư phụ ngươi một món nợ không trả được...

Hoàng Thiên Vũ buộc miệng hỏi :

- Món nợ gì?

Thiên Huyền công tử lắc đầu nói :

- Cái đó ngươi chỉ cần biết thế là đủ... Thôi bây giờ lão phu phải đi đây, để sư phụ ngươi ngất đi lâu như vậy không tốt...

Hoàng Thiên Vũ nhìn Thiên Huyền công tử hỏi :

- Vì sao tiền bối nói rằng nếu biết Tam Tuyệt đạo nhân còn sống thì đã chỉ đích danh Giang Thượng Hàn bội phản gia sư và Võ minh?

Chợt Hồ Điệp cô nương lướt mắt nhìn chúng nhân nói :

- Chư vị. Đến nay không những kết thúc vụ án ở Đăng Phong nhằm vu oan cho Kình Thiên Kiếm mà cả vụ mất tích đầy bí ẩn của Trần minh chủ ba năm trước cũng đã được vạch trần...

Mấy chục người cùng đưa mắt ngơ ngác nhìn cô ta, không biết lý do vì sao thiếu nữ đó lại dám khẳng định như thế...

Hồ Điệp cô nương nhìn Hoàng Thiên Vũ cười nói :

- Đó cũng là lời giải đáp cho câu chàng vừa hỏi.

Cô ta chợt bước lên trước mặt Tam Tuyệt đạo nhân nói :

- Bây giờ ngươi đã không thể giấu diếm sự thật nữa, hãy trả lời thành thật mấy câu hỏi của bổn cô nương. Võ minh bây giờ hầu như không còn tồn tại, nên việc xử lý sẽ do Kình Thiên Kiếm chủ trì. Ta tin rằng với tấm lòng vị tha của mình, Hoàng đại hiệp có thể giữ cho ngươi mạng sống.

Tam Tuyệt đạo nhân ngồi cúi gục đầu.

Dường như những lời vừa rồi đã có tác động.

Hồ Điệp cô nương nói tiếp :

- Chẳng những Giang Thượng Hàn không thi hành án tử đối với ngươi, trái lại còn cấu kết nhau bức hại Trần minh chủ và Kình Thiên Kiếm, đúng vậy không?

Tam Tuyệt đạo nhân vẫn cúi đầu không đáp.

Hồ Điệp cô nương “Hừ” một tiếng nói :

- Ngươi không thừa nhận cũng không được. Bởi vì chính ngươi đã giết chết tên vệ sĩ của Trần minh chủ, sau đó cả Ngoại đường Đường chủ Triệu Ứng Hòa cùng hai tên thuộc hạ bị giết ở Lạc Dương cũng là kiệt tác của ngươi...

Tam Tuyệt đạo nhân sợ hãi nói :

- Bần đạo không...

Hồ Điệp cô nương ngắt lời :

- Quân tử dám làm dám chịu. Đừng chối tội! Chính ngươi đã dùng Đoạn Hồn xuy tiễn giết họ trước, sau đó rút mũi ám khí nhỏ bằng sợi lông trâu đó ra cất đi rồi mới dùng chủy đao đâm vào tim hòng làm lạc hướng điều tra, vu oan cho Thần Đao Vô Ảnh Bà, không sai chứ?

Tam Tuyệt đạo nhân cười nhạt nói :

- Cô nương suy đoán như vậy là chủ quan. Chứng cứ đâu?

- Đương nhiên là có chứng cứ! Trong thi thể của Triệu Ứng Hòa, chúng ta đã khám nghiệm có chất Huỳnh Hoàng tán giết người trong nháy mắt. Trong thiên hạ, ngoài lão độc vật ngươi ra còn có ai khác chế ra được loại kịch độc đó? Thêm nữa ai đủ bản lĩnh dùng Đoạn Hồn xuy tiễn như ngươi?

Tam Tuyệt đạo nhân nghe tới đó đầu càng cúi gầm xuống.

Hồ Điệp cô nương nói tiếp :

- Lúc đó chúng ta không ngờ ngươi đã bị Võ minh xử tử rồi mà còn sống lại, hơn nữa đích thân đầu tọa Trưởng lão Giang Thượng Hàn chỉ huy xử quyết, loan tin khắp giang hồ, biết đâu hắn cấu kết với ngươi phản nghịch?

Như vậy là vụ án đó đã lộ ra sự thật!

Quách Trung đến gần hỏi :

- Chính cô nương đã lấy đi thi thể của Triệu đường chủ ở Trịnh Tây hay sao?

Thiên Huyền công tử chợt cười to nói :

- Quách đường chủ! Việc đó là do lão phu làm! Ngươi yên tâm đi! Thi thể Triệu Ứng Hòa đã được mai táng cẩn thận!

- Đa tạ lão tiền bối!

Quách Trung lại nhìn Tam Tuyệt đạo nhân hỏi :

Còn việc ám toán Trần minh chủ diễn ra thế nào?

Tam Tuyệt đạo nhân ngẩng lên đáp :

- Việc đó đơn giản thôi! Sau khi Thần Đao Vô Ảnh Bà đi khỏi, Giang trưởng lão dùng một thứ mê dược của bần đạo đặc chế, lấy cớ là có việc cần bàn đến gặp Minh chủ, ngầm bỏ độc dược vào trà. Minh chủ không nghi ngờ gì uống vào, bị trúng độc. Giang trưởng lão trước khi bí mật mang Trần minh chủ đi còn giết tên vệ sĩ để tạo chứng cứ giả. Nhưng việc đó đích thân Giang trưởng lão làm, bần đạo không hề hay biết.

Hoàng Thiên Vũ chợt nghĩ tới một điều, liền hỏi :

- Bây giờ tại hạ mới nghĩ đến việc mất bộ y phục trong khách điếm và trước đó Giang Tứ Châu cố tình tiết lộ tin tức về sư đồ Thần Đao Vô Ảnh Bà tới Lạc Dương cũng nằm trong âm mưu nhằm kéo dẫn tại hạ tới đây. Không sai chứ?

Tam Tuyệt đạo nhân gật đầu.

- Tên tiểu nhị trong khách điếm ở Tân Dã tên là Hầu Nhi cũng là người bị các ngươi mua chuộc, đúng không?

- Đúng. Nhưng hắn đã bị giết.

- Giết người diệt khẩu?

- Đúng là như vậy, nhưng việc đó không nằm trong kế hoạch, mà tự ý Giang Tứ Châu làm việc đó.

- Cũng chính Giang Tứ Châu thực hiện việc lấy trộm bộ y phục của tại hạ để tạo thêm chứng cứ chứ gì?

Tam Tuyệt đạo nhân lắc đầu :

- Việc đó thì do Lam Thạch Sinh và Tiểu Xảo làm.

Hoàng Thiên Vũ không hỏi nữa.

Quách Trung hướng sang Đồ gia huynh đệ nói :

- Bây giờ tội chứng đã rõ ràng, hung thủ đều bị bắt. Giang Tứ Châu là người trực tiếp gây án, sát hại lệnh muội, bổn tọa giao cho quý trang xử lý. Còn chủ hung là Giang Thượng Hàn, thân là Trưởng lão đầu tọa của Võ minh, lại liên quan đến nhiều vụ trong án khác, bổn tọa sẽ giải về Võ minh xét xử. Hai vị thấy thế nào?

Đồ gia huynh đệ nhìn nhau, cùng gật đầu tỏ ý tán thành.

Hiện mọi tình tiết của vụ án đã rõ, Đồ gia trang chỉ cần bắt hung thủ về tế trước vong linh Đồ Tử Yến là đủ.

Quách Trung xuất thủ phế bỏ võ công của Giang Thượng Hàn và Tam Tuyệt đạo nhân rồi ra lệnh cho Phùng Căn :

- Phùng phó lãnh đội! Giải hai người này về Võ minh, cấp tốc điều người đến mang tử thương đi!

Hồ Điệp cô nương chợt bước đến gần Quách Trung nói :

- Quách đại ca, tiểu muội đã hứa với Tam Tuyệt đạo nhân rằng nếu thành khẩn khai rõ mọi việc thì sẽ đảm bảo tính mạng. Nay mọi việc được rõ ràng cũng một phần nhờ lão, xin hãy coi đó là hành động cải tà quy chính, xin đại ca minh xét...

Quách Trung nhìn Hoàng Thiên Vũ hỏi :

- Hoàng lão đệ thấy nên quyết định thế nào?

Hoàng Thiên Vũ ngẫm nghĩ một lúc rồi nói :

- Thực ra, Tam Tuyệt đạo nhân không còn nhiều tham vọng, chẳng qua do người khác lợi dụng mà thôi. Theo ý tiểu đệ thì Tam Tuyệt đạo nhân bị phế võ công là đủ. Nếu sau này có tâm hướng thiện, tin rằng sẽ có chỗ đứng trong cộng đồng. Nhược bằng rắp tâm quay lại đường cũ, tiểu đệ xin chịu trách nhiệm.

Hiện giờ Quách Trung là đại diện tối cao của Võ minh, ông tin vào bản thân và Hoàng lão đệ, nhất là sau khi dẹp xong vụ trọng án này càng thêm phấn kích, ông liền quả quyết gật đầu nói :

- Ta chấp nhận đề xuất của Hoàng lão đệ. Nếu xảy ra chuyện gì, chính bổn tọa sẽ hoàn toàn chịu trách nhiệm.

Tam Tuyệt đạo nhân nhận thức rõ ràng đó là hình phạt nhẹ nhất dành cho mình, nên nhìn Hồ Điệp cô nương, Hoàng Thiên Vũ và Quách Trung bằng ánh mắt đầy cảm kích rồi một mình đi xuống núi.

Đồ Sĩ Hào chợt nói :

- Hiện có sẵn người của bổn trang, xin Đường chủ cho giúp một tay xử lý hiện trường và đưa người bị thương về Võ minh.

Quách Trung vui vẻ nhận lời.

Đồ Sĩ Hào hú dài một tiếng, chỉ lát sau từ khu rừng ngoài Quỷ khâu xuất hiện bốn lão nhân và hai mươi hán tử chạy đến.

Đồ Sĩ Hào ra lệnh :

- Các ngươi hãy theo chỉ thị của Phùng phó lãnh đội giúp Võ minh xử lý hiện trường.

Cả bọn răm rắp tuân lệnh.

Đồ gia huynh đệ từ biệt mọi người rồi đưa Giang Tứ Châu về Lạc Dương.

Quách Trung đến bên Hoàng Thiên Vũ đặt tay lên vai chàng nói :

- Hoàng lão đệ! Mọi việc như vậy là đã được giải quyết xong. Ngu huynh sẽ đi cùng Tần tiền bối bảo hộ cho lệnh sư. Hẹn gặp lại ở Võ minh.

Thiên Huyền công tử chợt quát lên :

- Các ngươi làm gì mà chậm rì như đàn bà thế? Sao không tuôn nước mắt ra luôn thể? Lão phu cần đi đây!

Rồi phất tay bảo Thanh Trúc Vệ Đà Bành lão gia :

- Ngươi mang Trần lão đệ đến chỗ ta, chỉ cần một mình Bành đại cô hầu hạ tiểu thư là đủ!

Dứt lời chẳng cần chào ai, phất tay rời khỏi hiện trường.

Thanh Trúc Vệ Đà “Dạ” một tiếng, bước tới đỡ Trần Cửu Chân lên đi theo lão chủ nhân.

Quách Trung cũng từ biệt Hoàng lão đệ đi theo lão.

Hoàng Thiên Vũ rất nóng lòng lo cho sư phụ liền chạy theo nhưng bị Hồ Điệp cô nương ngăn lại nói :

- Vũ đại ca! Lệnh sư được gia phụ chăm sóc, lại còn có Quách đường chủ bảo hộ, không lo gì nữa đâu.

Chàng đành đứng lại.

Chỉ lát sau, ở hiện trường chỉ còn lại Trương Nhược Huyền, Hồng Cẩm, Hồ Điệp cô nương và Hoàng Thiên Vũ.

Hồ Điệp cô nương đứng đối diện với Hoàng Thiên Vũ, ngước mắt nhìn chàng một lúc mới nói :

- Vũ đại ca! Muội biết rằng thái độ của huynh lúc này đối với muội đã thay đổi, không còn như trước nữa. Muội rất mừng vì điều đó. Nhưng đã đến lúc muội phải đi rồi.

Lúc này dáng cô ta trông rất nghiêm nghị, hoàn toàn khác với vẻ lẳng lơ trước đây, trái lại trông rất chính chuyên và hiền thục.

Cô ta dừng lại một lát, nhìn Hoàng Thiên Vũ bằng ánh mắt buồn bã nói tiếp :

- Gia phụ trước đây bỏ rơi gia mẫu, và vì thế tiểu muội vô cùng căm ghét hạng nam nhân thay lòng đổi dạ. Lần đầu tiên tìm Vũ đại ca trong ngôi lều ở bờ sông, muội vẫn cho rằng huynh gây nên vụ án đó nên tìm cách cám dỗ huynh, chỉ cần huynh giở trò sàm sỡ là mất mạng ngay hôm đó rồi.

Hoàng Thiên Vũ nghe tới đó, rúng động nghĩ thầm: “Thì ra sự việc là như vậy. Chẳng trách nào Bành lão gia nói rằng mình đêm đó suýt chết một lần. Cô ta thật đáng sợ và... đáng quý!”

Hồ Điệp cô nương rầu giọng tiếp :

- Nào ngờ sau này biết Vũ đại ca đúng là bậc chính nhân quân tử, tiểu muội vô cùng khâm phục và quyết bằng mọi cách tra rõ vụ án này... Đương nhiên yếu tố quyết định là Vũ đại ca, tiểu muội chỉ giữ vai trò phụ trợ mà thôi, nhưng cũng thấy tự hào vì đã góp sức...

Cô ta nhìn Trương Nhược Huyền nói :

- Xin Huyền thư thư lượng thứ cho muội bày tỏ điều này. Sau một thời gian tiếp xúc với Vũ đại ca, muội từ chỗ ác cảm đã đem lòng quyến luyến. Nhưng thư thư cứ yên tâm, muội tôn trọng mối tình của hai người, và hiểu rằng mình không còn cơ hội, bởi muội biết rõ trong tim chàng chỉ có một mình Huyền thư thư mà thôi.

Cô ta dừng một lúc rồi nói tiếp, giọng chợt trầm hẳn xuống :

- Bây giờ muội phải đi đây, mong hai người hãy bảo trọng, và chúc thư thư cùng Vũ đại ca hạnh phúc, sống bên nhau đến bách niên giai lão!

Dứt lời tung mình lướt đi ngay.

Cả Hoàng Thiên Vũ và Trương Nhược Huyền cùng đứng lặng nhìn theo, rất xúc động trước lời bộc bạch chân tình và đáng cảm động của Hồ Điệp cô nương.

Hoàng Thiên Vũ nghĩ thầm: “Theo lời của Hồ Điệp cô nương thì do Thiên Huyền công tử bỏ rơi thê tử là mẹ của Hồ Điệp cô nương mà nàng hận đến thế... Nhưng dường như bây giờ thái độ của họ đã thay đổi, bởi hôm trước Hồ Điệp cô nương chỉ xưng Thiên Huyền công tử là ông, nhưng bây giờ đã thành gia phụ... Cả hai cha con họ đều đáng trân trọng bao nhiêu... Mong sao hai người sớm hòa thuận lại...”

Chàng bồi hồi nhìn theo, lòng tự nhủ thầm: “Tần Nhu Nhu! Ta có lỗi với nàng và đồng thời mắc nợ cả hai cha con nàng biết bao nhiêu!”

Trong lòng xiết bao cảm xúc, đôi nam nữ trở về thực tại, len lén đưa mắt nhìn nhau, nhưng ánh mắt vừa tiếp xúc, cả hai cùng quay đi, mặt đỏ bừng.

Hồng Cẩm cười khanh khách nói :

- Xem kìa! Đúng là một đôi tình lữ ngốc nghếch.

Nói xong co chân chạy.

Trương Nhược Huyền vừa đuổi theo vừa la lớn :

- Nha đầu đáng ghét! Ta đánh chết ngươi.

Hoàng Thiên Vũ nhìn theo hai thư muội lòng chứa chan hạnh phúc.

HẾT

*Đọc và tải ebook truyện tại: http://truyenclub.com/doc-ho-diep*